

71/225/0

هباء العييع شرح مشكوة المعانيح

نام كماب:

مۇلق :

من اشاعت:

وارالتعينيف:

ناشر:

کیوزنگ:

<u> کمنے کے ہے</u>:

موا: ناعيدالعزيز صاحب (استاذ مديث درسددادالغرّاك ارجيم واصوات)

جهادي الأول مستعملا هاطابق مارج المعام

عادسده ارالقرآ انتارهيم آبادهوات

كنته مدينته بطريمي خبل نوروزينكوره سوات فون: 9332627 و0334

زكريا كميوز تك منشر كأييسي خيل نيوروذ بيخوروسوات

كختيم مدعتيه يتكودوموات كمتبدها ثيالهود

الجمعيدة اكيفري جيكور وموات اسلاني كتب خانه: ورقدانا ولن حما يق شخ البندا كشرى جيكور وموات مكتبه معيد اكوز وخنگ

كمتية مرفاره في كراجي

مكته مرفاره في حيث وكله منتبه يأوك

ملكتهة الاشاعت بيناور ككتبيه ويبدكونات

مكفية الرحوارم وال كتبرغريديها ملامآباه

عکتیه الشیخ کراچی مکتبه اندهمیانوی کراچی

		۳	
بخي	مخمطك		متملت مغ
r	قىمقاتى .	^	والدوائف
<b>F</b> 2	مقدة الكاب		ترييرو باستورالدما دب كرارة فك
12	ترعة ما شهدهاني	112	المائكرة المتحرية المستحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية المتحرية ا
F2	تخسیل:(۱)نامهضب	9	منتی فقام ادم می صاحب
m	ولادث اليموفات	ΙŤ	تريا وانا مواحد قريا وحانب
~	آ بسينهم طمي کاخباد تمي	14	مقدة الم
F4	ترثلة ما حب محتمة	tz	أريده عد
*	تعاداه ويصطح الإسماع	Ħ	الم من المنافقة المنا
7.	شران منظوا شريف	=	فتيه ومحق كاعيان
~	مقده آفکامهادمراحد	٤	مديدة فيزارُ رست
~	كاب كوياج كالأعادال كالام	E	قرآك مدين احديث للكرفي وافياز
۲ř	كى م يم تعنيف كروي السالي	m	والرئ بحث لم مدين كالوضوع
m	دى افزل <u>ئو</u> لىقۇ ئامامان	7	طمورے کا فرق اقامت
гĐ	ذكرمهل كالأاك	13	ع فی بحث دید تھے۔ م
m	فيمازن كفائد	m	بالم ي بحد يواد سكرار ساعي
<b>F</b> †	قام الماء والك	_	المهودين ناديخل وليدو
~	الجح إليها مجمسين للحمديكا تذكر	_	رُولِي هِ مِنْ مُسَامِعًا عِدِ
72	بان المول كاتذك	_	الكركة يوري كم يتعالم الفاستان تلاليات
m			بندوستان شرخم مديد
7	٥ كرمدران معظارت ( فكوه اعال كالتعيزة)	_	ماقىيىك مرجع مدين
M	العادانات سكامتم استعدمت كالانتميل إلى	ro	إنتهارتغيات
69	الخرمة وتركيبا وتتمييرين	ا ہے	ابد.لد

منح	مغميان	<b>}</b> -	منمین
49	51.5%	۵,	فرسوارك مقابل في فروا مدى كالمتمين إل
4	كغرطة في	۰	فیرخ یب کی دوشمیں ہیں
A9	كغرزندق	ان	دومرى تغيير مغوليت الدهم اور شوايت كالقيار
۸۹	الحاداورا غرقه كركفري شبهاستادرا محجابات	21	خرواحدك والقبار مقوليت جارمتسين بين
ηг	مبدالله بن مرا مجتمرهالات	a۱	قوليت كي مفات جارين
нг	المان مخرگ مرویات	۰۲	خ دامه کی فیسری تشبم
117	حوسالا بريد كالقرمالات	a۳	فيرمهمول به كي تحويض عن ا
199	مبدافة بن عمرة كالمقترمالات	۵r	ټه ليم کې حجامتين بير-
Iri	انی تن یا لک میخفرمالات	40	ק נפנ טיפון טרן
ırr	مهت فأقريف	94	الجاوسة كالقبار عديث كأجمانشيس جي
j##	مجد کما اقدام	04	مكو ين في الرواية محابر كروم في مرويات كي تعداد
nr	مبية سكامهاب	٠,	غطبة الكثاب
IFA	مبدالله عن مهال مح فتكر مالات	۵۷	عفريد مر(رشي الأنوالي عنه) كي تشرعا بات
ın	الاسوى المعرق كالقتر مالات	۵۷	خرالظ لتصحيح البة
IFA	معرت منيان بن مبدا <del>فا</del> لف <u>ق معتمرها ده</u> .	22	اخرق بين العنل المس
104	معرت طوئن بميدا شقر كي كظفر حالات	۸	الفرق بمين العزم وافتيلوا الاواده
(TF	وفد حمد قبيس كاواقه	42	النان ورودومد يسك
M*T*	افدمه أليس كمآ مركاد	AΝ	· کېپاويان
IFA	ربيدمغرا يومبوالنيس كالخفرضادف	ᄱ	حميل الدباحث
10+	غروف كاتنعيل	84	العان كالعرك الداسطا كالتريب
lás	عرب مياده بن صاحت كانفرمالات	۸_	ایالنا باد فریش ایشتمل ب
ю۳	يعت كااقدام	۸۸	مغرافكارى

وتمنع	ر مغمون	منحد	
ВA	ومرسكه تعريف	103	الوسيد مغدرتي كخشر حالات
194	وموسك المثام	164	مديث لذكا كالمريف
<b>[++</b>	ومادى دفيركر في كاملان الدول يت	34	مديث تدك ومديث نيول اورقم آن شي فرق
61	معرت جاء مسخقهمالات	147	عقرت معاذين جبل مستخفرها لات
ME	حعرت وليان عن الأالحاص بيمختره لات	مر)	عفرت الإالم إِنَّ مَا يَعْنَ مَا لاتَ
۲۰T	ياب الايسان بالقشر	LF	المركيك فبت كرنا
r=2	نقريكا ثبوت قرآن ت	ızr	معرت خان في عصر مالات
res.	فقزي سے الکار کرنا	154	حطرت مقداة مع تعتمرها بات
PeA,		_	مقرت وبب يمناعليه سيحكم طاقات
<b>ř-4</b>	منيه ومقدير كافحائد	iA₹	عفرت مردئن فهر " محظم ما نات
۲۰	فقرم کی اقسام کامیان	۱۸r	ياب الكبائر وعلامات النقاق
no	معرت مبل بن معرماند كالماري كفيرهالات معرب مبل بن معرماند كالماري	١٨٢	الرب <sup>20</sup> يم
ņ	معزت ما نَدُّ عَمْمُ مِناءُ تَ	IAF	مقره الادكيره كي هويف الريش جارا قوال بين -
714	معفرت مَنْ مُسَرِّعْتُم هالات معفرت مَنْ مُسَرِّعْتُم هالات	ĮΑŤ	تهازی تنداد
rer	معزت المظر وتعروالات	AB	ناق كالوياب اورفتيم
<b></b>	عطرت الأنظر والناصف كالمقتر حالات	Aŭ	ئۇقىكاتلام
t#1	ياب اثبات عذاب القهر	:44	منالُّلُ كاطات
rr,	عذاب تيركانهات	.44	عرب مبدالله ين سعوا كفير ملات
FFY	المرسنت ونجراحت كيولاكن	1-1	كامتعادد مجره تراثمر ل
fF <u>/</u>	مذاب تیرکی کیفیت کے بادے عمل قدا جب کا بیان	19**	حغرت مغوان بن مسال كالمصطفرمالات
rm	عذاب قبر ك تتعلق ثبي ت كازار	46	عفزت مذيذ " كالقرما مات
r:	استلديماح موتى	.44	باب الوسوسة

منى	<u> </u>	٠.	
KA	ادنت مے وشت سے وقع و کام ال	m-	سان موتی کے متحرین کے وائائن
751	تعبيرج يركاستلياد بميرخ يرشك خانذكعاك	<b>}=</b> 7	آبری قریب
644	مر الراكة ے دخو مكاميان	tre :	معرت بر وين عازب مستحقوه فات
r41	پاپ آ داپ الخلام	ļ.,	أباب الاعتصام بالكتاب والسنة
rap	استقبال اور مشده وغيل كلعان	p.	بالبعث اصطلاق فكالأمث كياوان بإث
F91	ياب السواك	•31	ونخ كااقيام
<b>199</b>	سواك كاعم	*3!	شير طابت عاق (
ral	سواک کامتدار	٠٤٠,	التحافديث بالترقان
741	سواک کافات	r¢r	فتح القرائب بالحديث
F-1	ياب سنن الوشوء	TO f	وي كرار على خاص كاليان كالمكان
F+7	مضمطه واستشاق من كفي واحد	rā#	كتاب انعلم
nr	هسل تزييلين كاجان	KS/F	ملا سے حقیق سو
r.~	الل تشيخ كاد كل	rg a	المركات م
F+4	الإطابان من الرأس كانيان	ros	الم العامد في العريف
+	ياب الفعيل	ננא	مرتزعی کراتهام
r-2	فسل كفرائش عن فتهاه كالخلاف	rus.	مع مامل كرنت يحفريلة كابيان
rı	يانى كالواست محرفته وكالمتناف كالمان	<b>71</b> 1	مهدا «فسك محرك
Fri	بالبيل دار كثير عن غنياه كالغلاف	111	سيدارف کو محت
F#	سندرى با فوركاطت وحمت عرفتها وكالتطاف	111	كتاب الطهارة
Fig.	حتنيهوالبرة	rne	خيادت في اقسام
ГІЛ	ياب تطهير النجاسات	<u> </u>	باب مايوجب الوضوء
#15	مودالمنكلب كاييان	122	رداون كدر مان تعارض كاموان ادراس كالمنتق

		_	
مخد		مؤ	<u> </u>
ert.	حين كالوان جرهم يا إل	rn	مجه کی جاست ہے یاک کرنے کا طریق
rr.	سخاضك فكام كامراد ادالوان يسجيا إيمي	FFI	كراب ويض ك وك ب ياك كرف كاطرية
		ret	كالمرفع كالمتال عمائكا اختلاف
<u> </u>		Fyr	چەن سىندادىمارى بىلدائرىية كاپيان
		FIL	ياب المسح على الغنين
		12	المع فل إلى بايته بياتي
	•	rr4	وقيت المح طي العمن معين ب يانبي ؟
	·	F#4	يمث فالت مع من احل الف
		r:	معضدال كالحارثين والزيد الحكارة
		FF*	باب التيمم
		rr	م كان عرب الإيمان عرب الأنجال
		FFI	وسرع متلك تشيل بيخا تعدينريات
		rm	تيراستكم كك عمانتكاف كايان
· 		FFI	اكروت الله إنى وقدرت والسل موجائ
		rrr	واب القسل المسئون
		rrr	موسكة ال المساب عبد المحلياة - معسكة ال المساب عبد المحلياة
		rro	بابالميض
		rró	جينس <u>سرينتوي</u> والمطامئ حج
		rey	ميغن كي الكريان وأكثر مدت بحريقتها وكالفقاف
		rrz	جنن كالوان كالعان
		rrq	ياب المستخاضة
		FF4	سحاضر کے اتبام : دامکام

#### عرض مؤلف

الحمد الله رب العلمين والمسلوة والبسلام على وسوله الكربيا محمد واله واصحابه دجمعين آمين عرض گزارے بشرہ اپنز عبدالعزیز بن عبدالودود (مرحوم) که کس منہ سے اللہ کرنم کاشکر اداکریاں جس نے اس ذرہ ہے آپ کو احاديث مبادكه كاخدمت كي قونش بخفيء أكرثونتي زبهوة تؤجهبت خاك داياد لم ياك دانامه مله قعاد عن ابني اس مقيري كوشش ادر منت کی نسبت این می اورمرنی کے باب کرتا ہوں یا کہ دو جھوے معاور بوایا ہوگا ووسب دھزیے بہتم معاصب کے بیش معرت كالشب الشرياك في بالمست المان كويه الربالية الحيار بنها في كينة وي كوراد بالمالات يأب فورفرات بي الملسوط عين علم المفران وحنق الانسان وعلمه البيان و"أورامت كريرعيلي صاحبها الصلوة والسلام يحكرونهم سياءتول ے مثالمہ بھر کال مستدید الشقالی نے آرآن کہ دیاچہ انجہ املاع فردگی اورصاحب آرآن معرب **مریک نے** نے اپ نسیج اور بیٹے کام کے ذریعے دکی رضائی ٹر مالی۔ او محلی نائد کی میں نافذ کرتے برزاد پیادر گوشے سے اوگوں کوروشاس کرانی برجس کو احادیث نبوی کا نام یا کیا۔ جو منسوطی کے دیمن مبارک سے حالات کے مطابق صادر ہوئے اور منسودی کے کر پر الاقاء حضرات مبابد کرام کے اپنے میٹوں میں مختونا کئے باور بعد کے اتمہ مجھد ان نے کانی خوراور تفیق کے بعد کرانی **عمل میں** ہم تک بخیے نے جوشف نامول سے دیا عمل موجود میں۔ نیمن ان عمل ایک کماب عشورة العماع ہے جوابی دومرے کما ہوں اور مجموعوں ے مذکبا گیاہے۔ جم میں زایجازے زافان اور پر کوشاز کی برمیط ہے۔ جس سے علاء ورطل و کے مطاور وہرے عام وک بھی فائدہ حاصل کر تھنتے ہیں ۔ یہ کما ب ملی زندگی کا اسلامی زندگی ہے تیس پیدا کرنے کا کامیاب ڈرید ہے۔ معرب شاہ دلی الله نے جو الشا المالة كوالى كماب كاشر م كيا ہے۔ أن حديث كے يزائے بڑے باہر ين نے البينہ دور عي اس كماب كوسندورس دیار بعض نے اس سے شرورات تھیں جو کی گی جلہ دن میں موجود میں امر بعض نے اس و دختہ کرانے کی مراکز کاتم کئے . من جملہ ان اکار یمی ہے ہ دیسا مناد ہر کوارٹینی ومرشد نافوٹ آٹریان حقرت خاصر مولا افغن جحدین حفرت مولانا جان محرصا حب مجل تے۔ جو کے علم اللہ فی ما علومی اور تسبیت کے ویکر تھے ، ایسا معلوم اور تھا ای خالید وزاقا کو اللہ یاک نے اپنے عبیب منتقط کے تحات طیبات کے خدمت کیلئے پیدافرمایا سے راوز مغرب کے بال باب میں منغوم بیٹے کی مجت کے موے معلوم ہوتے تھے۔ جنبول نے سانداسان ورس فکو وکوز بنت بخش جرآ قائن والحراف عن مشہورقال بدیک واجی ورس شفا بکد ایک رور تر بروراور ا بیان فروز کیلی ہوا کرتا تھا۔ اور نورا ایک کھٹر تک موتیال بھیرتے تھے۔ بغیر کی ایوز واطناب کے مشکل مشکل مساکل مادو الغاظ منة كل كرتے بقع مال لئے كر حفرت أليك جائ العقات تخصيت تقے روعلم فاہري ہے ذياء علم بالمني وزور سيئے تھے

نا سپائی ہوگیا گریمان دوستوں بزرگوں کاؤ گرفیرن کروں جن کے مذیر مقودوں نے کھے توسلد نے ساور درسازا مقرآن کے قام اس کڑھ کرام کا بیں ہے صدمتھ دریوں جنوں نے جرمشکل میں محرق واوری قریدنی اوراس جنت میں میر کی معاونات کی رئیس کر فاکٹو مقتل احترام کو مصاحب مولا ہائی تحرصا حب مولانا عمیدالم ممل معاصرت مقتی تفام ارمین صاحب اور نوصل بوصل کے اختر صاحب اور دیگر مالاء تمام نے حوصل فوائی کی بان مذکورہ عالے کنارہ وحضرت مقتی تفام ارمین صاحب اور نوصل بوصل کی اف تعالی صحرات کو اج تھی مطافر سے اور ایسے دوستوں اور تفاصین کے جنوں نے میرکیا مالی صوادت کی ہے ۔ اختراف کی اور ک

> احتره ناچیز معبداهورین عبدالهوده (مرحوم) مراکن آگر اشارک مواند مناوحه بیشد درسداد القرآن رهم آبادهواند

### تقريظ

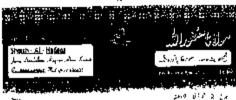
حضرت افقدس بين الحديث جناب مول نامقفورالله معاحب ( دامت بركائقم العاليه ) شخ الحديث جامعة هائم اكوثر و ننگ \_

محتم م يحرم حفر متصمولاة - صاحب كي مشكلة كي ثرح بنام "ضياء العبيدح شوح مشبكوة السعياسيع " كالخلف ينره تغلّف يتمارت مطالدكيا.

مشکن فاخریق کی کتاب بقول است فری دم شدی حضرت مواد ناخان بها در دارز محک بایا و گیرا حادیث کی کتابوں کیلئے مشن کی حقیت دکھتی ہے جمہ حرح کا آید کی کتاب علم تو کے قدام کتابوں کیلیے بحز ارشن کے ہے بھٹن کے میچھ بھڑنے کیھنے سے اس فن کے بمام کتابوں کا بھٹا آسمان ہوجا تاہے ای طرح مشکوہ شریف کا میچھٹا مواج سر کے تھے ہم جموع مواد ہوتا ہے

حقوۃ تریف کی قدیماوجہ بدا ہم لیاردو بھی طویل و تھم شرحات تھی جا چکی ہیں۔ جوا نی الگ الگ فاصیات ہو شمال اور ان تفسوس انداز کے مراقع معروف ہیں ان شروحات ہیں ایک اور شہری اضافہ شامہ موصوف نے '' ضیاہ انسیج '' کے نام سے کیا ہے۔ جودراصل محدث کمبر حضرت مواز نافشل بھر موائی (سرائد استاد جاست انطوم اسلامیہ بنوٹون کر چی کا ورد کیرا کا ہر کی افٹر ہونت پر مشمل ہے و مجر تصوصیات سے عادہ انسیس مدیث کی آفٹر کے کے ساتھ ساتھ راوی کے مقدم حالات اشکال وجواب کے ضمن ہیں حدیث کی مزید تو تھے روایات متن دنسر ہم تعلیق اور و کیرا ہم مباحث پر مشمل ہے اند تھالی موصوف کی اس علی خدمت کرتی اندر اکراس کیلئے اور او کے تام اسا تدہ کیلئے آخر مت کا توشید ہیں۔

( معترت مولا t) مغلورالله (معاحب عظله )



. ارین کارد و درین به میشانده کارول که این چارد ایران که ساز در درین و شروانی

# تقريظ

## حضرت اقدس يثنخ الحديث مولانا محدادريس صاحب

الحدالله وب العالمين و لصلو قو لسلام على سيفه لابياء و المرمسين محمدوعني الله و اصحابه هذه المدين الباجد الرغم/كرب "مينا، الصبح شرح مشكوة المصابح "كيفن والع كافلت عن العالد كيامتنوة العالج عاديث كي البندت عمراكب مام كل البيت كون به عادمون كاكرت الكودر عفز كامن المراكز كودومد بيشك كتب كيك " وقت عيدا ودورت تمام عمر العراف والدوس بيث كي المواجث كالمجود بصحيح الود تكركب مديث كي الماريد سعی کاکافی زفیرہ اس عمی موج دے بعل کرام نے افقات زبانول عمدان کی خروجات وحواقی تھے جی محترم جناب مولانا عبرالعزیز صاحب واست براکاتیم نے اردوز بال عمدام فیم طریقہ سے نہایت وحمن اقدام کیا ہے اور ایک جدی کیا ب اعتبار و کھل کیا ہے۔

تألیف فرکور کے چند خصوصیات:

(1) سلیس انداز شریا ماویت مبارکدی تشریحات (2) اماویت سے متعلق انکابات بھی جہتدین اور فتها مسے اقوال کو دلل الداز عمی فکر ہوئے بیں (3) تحد ثین کے ایکن متداول وجویات کو دنظرو کتے ہوئے لائٹی وُخِیْق بَرْ نِیْ توقف کُٹے دغیرہ کے وَ رہیں اماویت مبارک کے درمیان خابری خابری تعارش کے دیئے کرنے کی کوشش کی گئی ہے (4) مزسب انوی جرنی مجول جمعیتات کی دوئی عمی مقاصدہ مناہم ہم کی کا ایا گرک کے جہدا ہے تھی دعا ہے کہ مؤلف موصوف کوائی شرح کی مجیل کی توقی مطابر فریاد میں اور قار کی کیلے حصول عم وافادیت کا اربید عاد نے بیٹی کئی۔

محدادريس في حدرتك ذاكي بإرسده

فيسم ومعاللول ولرضي والخندمين رامن نبين والعنفوة والسنتام كالعهزان شاء والهيئين أبدوم أواثا لاواعوام حواة والوزار وبالبيد - ويرضوكان بالعبيث والعربي شرح - كماية وليعيان م. كممين مواطيع كا فيلت سين حقاءها يتعكونه تطيها بجراوس بالكافيتا تبين اكمرابي تاكا جيثيب مكتباح عفاء ومهماك ر بن كرود و صفرتا مير سان ( كرود دور هي الدكت كروا موفوع على كارد بنا ي. آب مشوره مسروم سروها في التديين كذا والبري كالجيوات المعجاب أأم الجراشة مهریت آب ایره دست انهیج برگا کامی وقت فرطیره ایمن مین موفود ایج س مان کرام نے مشلف ڈیا ٹوٹ میں اس مکافروہ کے اوائٹرا کھے ہیں۔ المكرج وأبرا والقرة برمرا عبدالعرفرهط وإصفاصا ليح بداد ودوا فاليوعام فحوض أفيايين ميانة يعن بقيام كياج ليديك علد كاكت بالليارة أحكل لمناج ب بالسيديث كربأ بعطيد فيعهوم بإنكري راه سعیسره وزور سوالاه دیت سازگر کیفتسترها ت 🕝 راء العامث من مشمله [ و كان مشكيم منطوع من معمدا و كالفرال كوموكي الوازمين (أوعوا بي و - مويشر ك ما من حا مندادى وعرصات كور دو وكع مول توميز ودين ، ترجي كو قد ر مصنح وغروه كازر بها واوشرسة وكرك ودميا وعلاجران آوادي كر دويا أيا كالكاكا مِن حاسب منوی مهری رقوی منافق کخشیات کا دوشن مین شا حدوشگاهی نوش ک V: 65/10 --دمیره شبای عددما به کرمراند مرمرف کردمرد مشرق کا تکمیل که قومیک علاو ۱۰ م ایر كارشروك ليصعرفهم والماري كالاربيرية بيء أسي

19 (40) 19 - 19 (4) 19 . . تركز أن جاريده .

#### Mufti Ghulam Lir Rahmun Khalim Buawa-Habri & Daru'ita Jama Usmaria Pestawar

Date Rentes



مفتی غلااً الرحمٰن عادم موریوی وارسانا، جار حدیدہ

اب جال

استسکوار استبالیات از زریکای کرد دارسی این کرده آن کارسیدی کرد و مصلی ما بیدا کرک سے دارہ جیسے کا کے قرم و مناحظل مخالف موکر سامان بیٹ کے واریت وجوکاما مذکی جنیت رکتی ہے لیکن میں ترائب کے متا ہے ایک وليريدا متراكز فك بيركزة لوقيها خذاصت كنده وعظى مقترتي بقرون استول بدل بيدرس ليجروه ويحربها بيذا وكأكوك لهدلات فوج معرف المرايان الواقا مكافحة الرطاة المعاصرة الطرف الدوي العبير كالتموج العنبي المرج بالمتحاجة بعالت ١٤٠٠ بي بهب كريد بدر كرده م. يمي شيعل برزز مرك إلا طول كالتسبيسين السعيسية " مولان يكمل " نفوه التوصيع كالنظائي بدعات إستهما فيكاري وبها كالسهاب فعلهم كالدائ يحي البري هواسات الداول الإر حورت موج: موالوديدة مب كما يرهم كالرجي ترويت كه الرفومين عبر لك في امناؤ سه الحصافي ينك أثب سالدكرائ كالمتح فخل فالكرم عليه والمثابات كالعاجرية المازم والساكر ميسول بنيان مقرش الطار فردخوس كا البدية كالأب يضرون برامل والانتساء عمرون بالبياء كالأروفية والديرة كالل بالأبول البنولات والدي وہارت معاہدے سے کرند وس میریٹ کے حق نے دیکر میں ہو بٹ کے حوالم شاہد روائے تھا ت جنوب کار کے معمودیت کے آبار کا اور انتصاب میں میں جھنر ہے کا بڑھ اور بھی کے اور اور دان کے میں ان میں تعلق مان مقدرہ اکہ ب الإيلامة كالمصرك بالمنطق موجعة كالكراء ومعوم مثل الرجاب موجه بكرون المرافزين المعاركة المرد س و درگ به مولب مورث ویکردن اورک رکادهاست شده کمک موارا دارین متعق بدروی اگرزایسی مارد ریزانور پردریشل العربية الثمان الماديع بيث استطرت كمور في الربيت كي متعجب المعنى العربية في تركيب هما المعاويث على أيعر سنة بالمنزوت أعظرة كالوف لغازي لنان من وهي تحتيم كما كالمستامة والتي ويعنيا أمري واكم بورخ بالخضوبات آرما<u>ڪو 4</u> ھي.

الصفائد مستنده السندي الشكائد بالمقابلة الصفيعة في مطلعة إلى بي المتأثنة للأن المتأثنة المتأثنة المتأثنة المت الكافئ المتمام المالية والمراجعة المتأثن بين المتأثنة المقابلة المقابلة المتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة ال المؤلفة أن المتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة والمتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة المتأثنة

عقیفه اوی معکویی باردی پید



FRANCE SHOW A PROPERTY OF COMMERCE OF COMM



ۿڒڛ۩ڵڵڣٳؾ؞ ۿڒڛ۩ۺۺ

\_\_ext.feyed (a)

الحراجة بدنينا مرا والمعاش والاربيلومينا لهم ميران ككروا بهابرا هفات

we have a decomposite to a commence of the substitute of the second الحابرة مديل داريعي المرتك فيلها أغربون الميانارد إكى بتيار مناعاته مين فهطرت المرتجة مهايها تقبي الأمكرة عماديات ومكر بباد وحاك كويمعا فيضوون كلعام الانفاع معافيط والسوارات بي الرب المراديرة يوي فرعوددالت المات كالعمد والمواترة والمام المرادي كالمديال العاد الماء العابر تومة ل محمد المعادية المتاب المتحارات المتعاد المراجي عارات عمر المنفر منذ مجل بركر أو المراقع من المثن المقالين المائية من المرود كوابي فيها ويعها وين المؤاخلة والمساورة والمرادي والمراد والمكون والمواج بالمراد الواري والمان الموادك والمواجود ے کہ کی را مومر ندمر کھے۔ اس بھٹے مہر میں اس کے چومد کی بھی صورتان ہے آوا ہوں ہے Continuence his النزوي ومبااليسع وبرجمتك المصامح كالرأول حريكو ا بھی اور ہے ہے کہ اسمالیا معمق مدّاونے کو مکا المهم الماز العمل طاعدت بھے مناقر من کی گھرے ۔ اور الرجا المؤامر المرام والأصفاص مبطامه فلنعار أيرفواني كتيامة كالوابات والجوامين والموامية الطبي المدادلة) كان المعن والص<u>ح في العبرات أي ه</u>ره على يديث <u>تصد</u> المعطان مهووسية عد یک مثال در میں '' مشورکی ہے ۔ اعلان موالد اورا مان عراقہ کیک کہمیسی مقرمین جو الأحمال وإرامتك مراس الغركي وهوأ بالاوصيامية من يعتمايُ عب مهرما ونشاي بين مداسس ل وہدارت و اورت اور سے صف اسم کے حارث ، افوائری متوصد کی موجوکھا کمیں کھریک سووی میں والأوادات المقودكي بتأكوامهم الجاويه بالقاميك وملكاح الملب كوافعيب كصياغ صوكل الأرفعين المذائر المستاق ما وأوكم بتداعين أسكوهم فيحا وأول فأهل بي عميري المداؤه وارش کو اور کراست بنی وژوہ سے ہم ما لٹھا۔ خداے کہ وہشدخانی مقدرہ میں اقدامی انے وابق میں کرک مدود ادما میں میرو کیے رہا د ملسی مدیلات سے ہم مسکومسندہ محرار کی توقیق کاسے یہ کامکن

سورية المسلودية المسلودية

1 11/24

اسا قد دادر طاروری کا بیشت سے بیست ول آربائ کر گذاہے کے تروع کوٹ سے پہلے جم ٹی جی وہ کاب ہے اس آن کے سیادی اور مقدمت علم کو برستا ہزاء ہے وال فرمائی بار کی اس مقدمت علم کو برستا ہزاء ہے وال فرمائی بار کی اس مقدمت اللہ ہے اللہ اور دار مقدمت اللہ ہے اللہ والاس میں ایک مقدمت اللہ ہے اللہ اللہ ہے اللہ بار دائوں میں ایک مقدمت اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے کہ مقدمت العلم اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے کہ مقدمت العلم اللہ ہے اللہ ہے کہ مقدمت العلم اللہ ہے کہ مقدمت العلم اللہ ہے کہ مقدمت اللہ ہے کہ مقدمت اللہ ہے۔

كأخلق كناب مع وتاميلها أسبع عزات عيما مناه وأوان مقدم بيان كرواكيم م

ادا آمند مة الطم مقدمة العلائية أي جمر بعض معترات مرف تكن امور الأن أراح جبرا قريف وهورع قرش وغية اورليش معترات آخذ مورة كركرت جن..

تعريف غم بهاخورة وغرش وغاية معياتمي وعوف ماجة س الري بقسمة وقورب وهم ثرل .

أ أنها مورده إن جر الى مراك أبير كردا أماثر بير كتي إن ورمل العلام في الرجي المراجع المعرف كالماث في لا عد

ا در مقدمہ آفکاب بھی مجی سک چیزیں ہیں سوائے تو یف کے اور موضوع کے باتی دی سائے چیزیں مقدمہ اسکاب شدہ ہیں ہو مقدمہ حضم میں موتی چیز اور مائٹ سازا اور در سے اب ہم مقدمہ الطماع خاتر و بالانز تیب کے متابق بیان کرتے ہیں۔

**نعوید حبیت: بانه با به ک**ریدان و فیزیر این آبستم سریک تن گوسدیده در درگامدیده این گرسدیده که مدید کی دهشیرین

ڈا ایسانی بھابت علیت: دور ہے م دراجہ مدیث من رے ماشنی تو کی ہے بندود و تعدید کی تم م کر زر المرافی ہے۔ وولیہ سے کلی دعمل جی اور اس کی تو بیٹ کرنام فی تعدو ہے مناسب ہے کہ آن مدیدے بات سے پہلے تعمی مدید کی تو بیٹ جان داجا ہے ۔

حقیقت : طنت کراه بارسے بدیلینی آد م کی خداد کتیج بی اوراسطار جشر، عب بشندس علی ما اصباد ، ای اسبی پیچیج من غول و فعل او نفر بر اور حدید مینی حضور پیچیز کے اقوائی اداعوال اور قریبات کو کتیج بین ۔

تعویف علم عدیت رواید امور سام بعرف به خوال اللی الله امعداد با امع امد طار کریائی ایجا ایس او بادر ما در یکی آئ اصل اعمد القاری نے میں تھا ہے لیکن ما مدیولی کے اس بر کھا ہے کہ یقر بغد واقع اور یج قیمل ہے ۔ بدا شکال ارست ہے اسٹے کہ یقر بغیر سیرت کی بر آن ہے بعد و عدم سندسل علی انوال اس الله والعداد و والبایه وضعاع او معربر انعان اس انکی آیسا اور کی آخر بغیر ان ہے حدو عدم سندسل علی انوال اس الله والعداد اندور والبایه وضعاع او معربر انعان اور میں اعمال خال انتظاماً حدث کردیا گیا ہے واقع برات اندل میں سکتی ایس انٹے برال ناکورکیس ہے اسک کی تقریر کہتے ہیں سمونا اور عدم کی کو ان رائی میں سے افعال میں سے

عسلی العصیت والدہ کی معیصف: سرکان مراز میمسنج الحدیث اوراصول مدیدہ می ہے ہم درنیہ عدیدے کرچندتم بھی خاء سنے کی جزیر [۱] حافظائن تجرّے اس طرح فرائل بين يت تقوي ورجائن الريق بيان فرائل سمسرخة المفدوات والسسعرفة محسال الراوى والسووى معي أن دماية مع بقتان قوائدا ورامول كاجا كائية فن كذار يع دواة اوردوايات كاموال يجائد جا عيس -

(1) حسو عسلم بخت سل عملى شرح الموال رسول الله الخط واقعداله وصعاته ويذكر فيه معماني المفافه : وبنسوح فيه تلك الا لفاط الوجع منها المفافه : وبنسوح فيه تلك الا لفاط الوجع منها والتسطيب في بس الا حاديث قال ابن الا كفائي) محتى رول عند التحقيق الوان وافعال كما الا عمل ترز كي جائد الا حديث كا القاط كم المؤون يروش والمحاديث عنادة المجر كا فقا وراسم المؤون يروش والمحاديث عنادة المحربة المحاديث المحديث الما المحتى الما المحديث المحديث

(۱۳) کی مفعل تحریف طارسیوفی نے بیدیان کیا ہے ہو عدف بسعیر ف سنہ حقیقۂ الروایۃ وشروطنها وانواعها واحتکا مها وحال الرواۃ وشروطهم واصداف العرویات وما بنعلق بھا[ قدریب الراوی تامیس] مینی وظریس کے وَدیعے دوایت مدیث کی حقیقت معلوم ہو کردوایت کیسی کی جائے ادماس کے معتبر مُرق کیا ہی میٹر اقدا اور افواع کیا ہیں۔ نیزان کے احکام کر کوئی روایت مقبول ہوتی ہے۔ ادر کوئی مردود ال طرق دواۃ کے جرح واقد کی کے اسباب وظرق اور دیکر اصطفاحات کی معلوم ہوں ایسے علم کوروایة حدیث بالسند کہتے ہیں۔

**صلع اصول عدیت می نصیف : ه**د و عدلم برغدواتین بعراف بها احوال المعنق وانسند ( تعویب الراوی ج ۱ ص ۶۰) پنج علم مدیدے میں ایسے قانون اور تے ہیں جن سے متن دمند کے احوال معلق بورتے ہیں طار میر فی نے اپنی دمال الحد (بران کا ایک ممالد رج جوایک بڑادا شعار م مصل ہے اسلتے اس کو الحد کیٹے ہیں) ش اس قریف کو طلق علم مدیث کی قریف قراد دیا ہے دہ مالے ہیں

علم الحديث فو قوانين تحد يدري بها احوالي مثن وسند

( موسعہ فلسسالات ہے ، صرب ) ترجہ علم مدیدہ ایستی ایستی کی کہا جاتا ہے ، اس سے عن اور سند کے احوالی معلوم ہوتے میں اسیلر کے علامہ زرقائی کے بھی اسی توفیق کو طاق علم مدیث کی تعریف قرار دریا ہے وال جزائم الک رقاص ہے ایکور سی ہے کہ ہے کہ مدار کار بقر بیٹ علم اصول مدیث کی ہے ،

#### علم اصول حدیث کا باغی کو ن ہے ؟

ا کیس نلی مکاشہ پر ہفتان نے ہے کہ سباب پہنے ہم اسول مدیت کے اسول وقوا کیل کی نے مرتب کے 2 ما ڈھا این بجرائسقار فی آنے اس انتقاف کے بائب منی اشار وکرنے ہوئے والے کا تائی راور بوزیا نے اورائش کیا نے ایک تعلیفہ کی ام بھی فی کی کی ایک میں دیائے کے دیرے تی ایت مراسل وکر تی۔

هانده طلقه و حالب الشخم أوكت بيرا برطب مدين الراحة روايت كي القد وكرتاب و محدث الراوكت في بوروايات كا القل كرائية والانبو والقدم العلام أشل من الرسوم

نگی ا دریده وا فالوژانطی کشفه به گرفر دیدید کشوشت کی توسیوی کند " میر ایعنسی بر و دیده و پریکنفی مقد این این ک کی وابعث مشتر وادرووه ریت کی فرح کرنان و وقائل این دو

علال قاران کے شرع نفیتا الکر میں گھا ہے کہ من مصن کوایک اکاروا بیش سند و میٹ و حوا خدا و معد میں کا وادوائی و ''مافظ' کہتے شیادر جمی کدت کو تئی لا کھی بیش سند او حرافیا کہ الکی مطلباء دیور اسٹ مجسٹ' کیٹیے بیمی اور جس کدے کہتا م رو بیش میڈ منڈ معرف معد بعد بیک اوروائی کو اس کہ اکوا ہا تا ہے (شرع نوٹی کوشش)

کیکن مجل مند ہے کہ "حدعظ" "حدجہ" " "حاکم "کیا جائز تھی سائل قائل نے اجائ کا جی دوا عرشت محققین کے زور کیا معزرتیں جی اور حقق بن کے قام تیں اس کا کرئیس ہے ( آؤور ٹی طوم اندیٹ میں موروم)

هست اور مسعق کا بھان "صف " کرفتن کونیانا ہے نہ ستیاما، مکام کا این مکرنا موادر قوال شرق کے کا کرکرنا ہو است مند قرار اوقتی ہے جو حکام شرعیدا در مسائل انسیانیا استیاما اور آئی کے اسپیٹنٹ کرنا : وادر تعارش ، در کرنے کی کو حشر کرنا ہوائی کو " سعف " کیا مانا ہے

حسمیت خصودانو، مستعند ام نامها سنز که بهال چنداصطلاق الفاظ اور چن حدیث این داگر دمنت رید غانداتری شی مترادف میرم یا منتخب؟

جس کور تین این تعینہ جس وراسولین کی جیدا کہ آپ معزات نے اورالا اور اور قرع نزیا انظر میں پاند بھے جس بسور مو شین کی رائے ہائے کا مدرساہ زخر وونوں مزاوف کا مجل میں جس کی ہیں )

بھر مدیت کی تعریف میں انسک کے سے ربعض نے اسکون خور ہوئے کہ اقر کی داخوال تا سے ساتھ تصوی وقعا ہے اگر سما اطلاق محد قون کے ماں صدیت مرق کے انوق ف دونوں یہ دونا ہے امام می ای کے دی آتا ہے کا امراض موافی الاخ درگھ ، اورانسمی روایا ہے مرفوعہ سب اتوانا ہے ہیں اور لیکن خارمے انز کو موقوق کے ساتھ خاص کیا ہے مرفوق کا اس پراطان ترقیم کرتے ہیں (الدر والمنفور وزائر جنا)۔

اور اعلى نے محاب کے اقرال کو میں میں کے آخریف شروہ افل مانا ہے اور علی نے تا ایمان کے اقرال کو کی شال کیا ہے اور بعش کی ا رائے دیے کہ صدرت و قبر میں جزین ہے۔

حديث ماجا، عن النبي الااورثير ما جاء عن غير داوراتش في مدين قاص محله، جاء عن البي الكالورثيرك عام الجاء عن السي الاوعن غيره كهاجه

ھىمىت و ھىغنىن لېخىل ئے دونول كومتر اوف ما ئائىپ دەمراقۇلىق يەن ھاخلاق ھېرقسانۇ الى رمون ھۇنۇ پەدئائىپ ادرسنت مام ئىندا قوال دورانى سىپ بىرىونائىپ

فوق عدون اورسند كے دوميان : جانان على كرة خضرت طاف كافعال باغنور موق وجم مرين

(۱) جاكو وي (۲) جرام الاجال-

ئیرمقلدین دو کے بین بین مدین اور منت کے بائی فرق کو کن بین رکھتے ہوئے یہ بات آ سانی ہے **کھونگی آئی ہے ک**رافی کی

ا ہے آپ کوافی سنت اسلم کیتے ہیں کے برخت قائل میں اول ہے اور برصابت کا آٹ کی ٹیس ہوتی اصلا انبر اختا ہے کا ہے آ کوافی صدیت کہتا اند مرف یا کرکٹی ٹیس مکر صدیت اور سنت کی اقبقت سے ناو تغیرت کی مذاست بھی ہے (جھیم) اشتارے میں Pay PA)

قوآن معدیت اور معدیت خدمدی عدی فوق واصفیهای: از مهایز از قارت این گلیات می اشدام دی کا نصرا کردگری باز کیا ب کسیر تو افغاند اور معالی می جانب نشرو تنفیج آن جانب الرس ایا مانی کن جانب اعتداد در افغانا کرد جانب الرس ماه ریاس کا تنمی بوق صورت اول کافر آن کرنم ( کام باقدیم ) کمچناچی اور صورت وانی کود برید اول کابی کمچنایش اور صورت نامش کود رید فقر کرنچاچی بوقدان خوار الحل ہے ۔

علامه انن مجرکل نے قرآن کریم اور دیں فقری کے درمیان تھ کے مقبار سے پیفرق یاں کر ہے۔

(١) كدقر آن كر بم عجر باوره بيث قد ل عِرْضُ ل اواكر أن

( و) قرآن كريم تلوب اورهديث قد لي تلويس وولي ..

(٣) قران كريم ي قرامت في استو إير في به جيد مديث تذي ي قرامت في السلوة أيس وعني -

(٣) قرآن کے قطاع کی جاب الله و مدوب اور مدید قرن کے بارے کی این وقت کے قبار مرسن ٹیس ہے ٹی طرق بن کے درم ن بین باہ کا اور و مسرن ٹیس ہے ٹی طرق بن ک درم ن بین باہ کا اور و کا اس الله اور و کا اس الله اور و کا اس الله الله کا اور و کا الله کا الله کا اور و کا الله کا کہ کا کہ کا الله کا الله کا کہ کا کہ کا الله کا الله کا کہ کا کہ کا الله کا کہ کہ کا کہ

صودنا معر" وصوحوا بله فاحنو التحاقيق في المار المار آن حديث المعي سلو العسر كالاست بنا الغظائية والعلاق في آخير عمل المان في المائي بالتي يتاني بين كرام في كرائي بنات كادران سع وال الماكة في المرق كر بلرح معلوم به والاجهاد قائم المان في جواب شار أراه كروب برحد ما شاقر آن بناها جائلت أو تحصا بحد واله الفرائع المائية على بناق بي الم المائلات كرج أفرائا المائلة بعد والمائية بحرائي بالمحقود والمسائلة الله بالموجب ووجب والمحافظ بالمحتاج المحتور المائلات المائلة المحتون الموقى في تلل عموالا والمحتورة والمدارة بالمائلة المحتورة المحتو

اسلنے می وقت جونور پیوابونا ہے اس کو دروی کیتے ہیں اور صدیت نہوں کے معالیٰ دات کی وقت سے لما ہر ہوتے ہیں اس کیپ سے جونور پیواز وی سے دونو رزاست کول کا سے شکنے کے اس کا کا سے اس تینواں بینے وس کے انوار دونٹر سے کو فرق کو ہر ہوجاتا ہے کر بید قرار کا اور انسانیش کر کے الالمانی نیاز جس فیر صور کے)

**دوسوی معت علم عدیت کا موضوی** علاسکر مانی نے علم مدین کا موضوع احضر بالڈیک است اقدار کافرار دیاہے ( کرمانی ن مراہ)

ليكن دُات رسول عليمًا "من حيث نه وسوز "موضوع بير

حافظ جلال الدين سيوني ف غدر بسبة فرادي (ع) وجميع () يفقى كياسية كدين بديد منازا كاليفي في أرر في محقول براهنز عل كياسية كذات ومولى يؤذك بشريسها كل في ووظع عليها كامهنوع جواجها بينية شركتم مدينة كار

سامسيوني نے اپنے متاذ کا بی کے امتر اُس کونی کیا ہے کی رجیس کیا حالا مُدفاجر اِ من ہے کہ علاصر کر مائی کے ذات وسول علائے کو اس سبت اندر صور "وجم حدیث کا مبضوع کہت وروا متدر سول علائ اس حیث الصحد والسر خرام مجالب کا مبضوع ہو کرتا ہے اور بہ معلوم ہے کہ میٹیت کے خلاف ہے وضوع کا اختا ف درمت ہے ای واشف ملا مرکا جی کی بات اُورمت معلوم تیں اوٹی جی ملام میرونی کے اساع مناف کے اختا اُس کوروز کرنا تھی کا الرتجے ہے۔

ریاستهی ۱۶ آلها کاظ ہے کہ آن دمول ۱۳۶ آسن حید نعر میون سطائی حدیث کامونوں سے کلم دواجہ مدین کامونوں نمیس می کے کلم دواجہ مدیشہ کامونوں کا قبل کٹے کھ بہت اعتراضہ الاناکر کونسا شبا ''السعر بسان میں حسیت الامسان - الاشت برا سے (مقدمہ وافز المسائلہ ش) کامطوعہ کی واقعلی انگھوارٹی )۔ اورتم ورایت سریت کامونوع افزوادت و سرویات می نداج الالعاظ و استدام الاحتجام منها است. اورفم اصول مدرت کامونوع استور و اساسه است.

هیسوی بعث عوص بعدایت خوش کیتے ہیں انساز جلہ العمل جمل بی کے حاصل کرنے کیے کوئیا کام یا جائے ہجرائ کام پرای چوم ہوئی ہے ہی کوئی ہے کہا تا ہے اگر وہ مرتب ہوئے والی چوا ہی کے قط راد انقیار کے مطابق ہوا وہ فوش کی ہے ور فارت کی ادرا کوم ہے ہوئے والی چوا شاہ مقدور کے ظاف ہوتا وہ ایس ہے انسان آجی کی کیش کوش کھی انسان آجی مقام ن ہے اس فارت عام چھے تا چومسول کنج کیلئے تیارت کرتا ہے ہجرائی تجاریت پر کمی کی عرب موتا ہے اور کمی انسان آجی تقدن کو فارت تو کھیں کے فیش فوش کی کہ ہے ہے۔

على حديث عن عوص جعابت علدك من أن غلم حديث كي توش و قديت "اعور مسعادة الدرين كوفراد؛ فيت. ( خادره)

لمکن پیمل ہے تعمیں یہ ہے کیٹم صدیت کی قوتی و ماہیت ہوا ہائیں کے مشاہرت نیدائر ٹی ہے اور مشاہرت ہیں ہوئی ہے کہ جیسے من پہر کوام چیز رسالت ماہ ہوئی کے بارے میں احادیث کا سن کرتے تھے اور ان کواخذ کرتے تھا ہے ہی مشتعلین بالحدیث می کرتے ہیں اور یہ حادث وادرین کی کلید ہے ۔

طعهو اهل الحديث هم أهل ثلبي وأن المان بمبحوا بمسة أنعائه صحر

مینی مو جی حضور ہوئے کے ساتھ شام تنظن والے آئی۔ اس آئر بدان کو ٹی کرتم ہوئے کی محب تعدید تریمی دوئی بیکن پر مشور ہوئے کے اقوال و دا تعدل اور صفاحہ وفقاد مرک برجا در کا فقا تریم اور مردوقت کی جی مشمول دیجے تین۔ بیسمی سوالات کا مشوال ہے ۔

عفرے شاہ دل انڈ سنے قبض انو بھن شرافر ماہت کیا۔ مرجوش شریعیں کے آیا سے دومیں بالو بھرات نظراً سے انکی بھڑات ش بھشاف ہوا کردھنور چھ کے قلب میادک سے ہور کے دھ کے قل پر ہے جی اورعفرات کد ٹین کے قلب تک باتی رہے جی اورای سمی کوئی ڈٹٹ ٹیس کور بھر ٹین کے نئے ہوا کہ تعلیت اورشرف کی بات ہے۔

علم صدیق کی فوش وظایت کیلئے یہ مواوٹ کی جامکتی ہے کہ ٹمان ٹرفاق میں تجہ نظری مسبود عقیسے والیت ہے کہ مشہود کاک قریبا آنونی رشامی ہوں مقباسات اکثر جس حدی صدیق انون مہرہ ا

سینی قیامت کے دن صفود کا کا قرب از لوگوں اور یادہ فعیب جائفسند بھی پرنے یا دودرو پیچنے والے ہوں کے اور یہ بات کی سے پہتیرہ بٹین ہے کہ حطرات کار ٹین سے ریادہ کو گی آپ کی پرورو دشریف ٹیپنے والے تین میں کھندا کیا جا سکتاہے کہ سال وغارت کیا مت میں شمار کے کا قرب عاصل کر کا ہے۔ ا آن الحراج لجرائي اوسط على يخترت مجيدات بين مها الريطية كل موايت كل سيم "قبال السبي عظة السليسية لوسس خدند الي بارسول الله من حلفاتات قال المذين بأثون من بعدى بروول احاديثي ويستسومها هياس"

(مجمع الزوائد ج ٦٠ ص ١٣٦)

سیددارت ال بردازات کرتی ہے کرموش کوشنوں کی طاقت عظام ہوئی ہے تھیڈا آپ یہ بھی کیہ سکتے ہیں کہ اس علم کی قرض وخارت طلافت دس لی کوما مسل کرتا ہے۔

المام ترقى كالاودوم مسيعتس معفوات في مجالته عن مسعود منطق ما ايت تقل كل ب الخال وصول الله الله نضر الله عبدا مسع مقالتي في معطها ووعاها واداعة الوست كوة المدينا بيع كتاب العلم ج 1 مر ص ٢٥٠

هنرات بحد تین نے اس میں دواخیال فرکھے ہیں (۱) پر جملہ مائے ہے(۲) ہے جملہ خربیہ، اگراس کو جملہ دعائی قرار دیا جا عرب بھی اس میں محد تین فی منتب کا پہلوٹھا ہے اور آپ واللہ نے ان کیسے سربیز اور شا ال بی دعائی ہے قواس دعا کے حصول کو کئی علم سدے کی فرض مذہب قرار دواج سکتا ہے۔ علم صدیف کی فرض مذہب قرار دوج سکتا ہے۔

۵) غوض بطابعت اسعون كبفية المحتدن بالنبي الله عن أي كرام الكالتاب الداكب الله كالتحريق من بيط كالحرية معلم كما الركيلية تم مدين ين ينت إلى .

يهنعى بعث بعبه تنعمهم عريث كيج شميرك إدر عن عاسرة ل الدين موفح كراس يول

"اکسال معدیت فاصلہ صلہ انقدیم وقد استعمال فی قلیل العدم و کنیوه الانه شعدت شیئة فلیقة الآخرید الرادی جا موساع) کین عدیث قدیم کی تعدید بادر عددت سے ما تو زیبان کا اطلاق فیرکسل اور کیرونو اس پر بوزیب اور فیرسوارد فیس بوقی فکسہ شیف نائید کی قروع آس کا عبور بوزیب اور فیربوت کی بیٹران حقود اکرم اللاکی اجادیدہ میں موجود ہے اس کے اس کو عدیث کہتے ہیں۔

حافقائن بخرَّم استع بِل كر "انسراد بالعديث في عرف لشرع مايضاف الى البي الله وكانه البعديد مقاملة الغرآن الانبه لمذيه "ليخ عرف تُربياً شيء عث براه يُخرب جزهنود الملكي المرف شوب بوادوج يخرهنود الملكي المرف شوب بوتي ب ا سے قرآن کے قبل کی دید ہے مدین کتے ہیں اس کے کرمنز و افغانو دھانے ہے قرآن کا کام کی حدیث ہوؤ اور الفرنبادک وقبالی فردند کیرے قرآن کا کام کمی اند کم برکار

علامتهج احراق فی است بسیدن سلندهی ادشاغ ما این کرد کردی شده این خوالی نے ایسے بسیدن بسیده ساوی وود جدان خست انفیسدی ساود حدث عسائلا حداظی از کرفر اکرداو نفسانشرغیر ترجی نمی بدایات آب هی اوی شرود) حامد اجتد خالا مفهر (۲) واصامعدای والا مهر (۳) واما نعسه و ملک معاومت احداث نیشت فسلانقه و ساله بعدلا بشیداداوی کے مقابلے جماعت -

اور "ود الله الله الدل و الانتها" بو بيها حدن فيرس يحلى "و و حداد عداد الاد اعنى" كه تقيل ب اورتير ليابد يت " "والما بنعه و بك صحدت" مياحان أبرا يحلى "و حداد صلاحهان" كه تألي الدائر بي بدادال على يا تاياكياب كدائد القالى في بيران من بيك الله القالى في بيان أياب كردك آن بعد الماران خيراً ومنات بيان أياب كردك آن بعد عدمه كو الدائر الماران القال القال الماران من الدياب كرديان شريعا كية بيل الناسب برصوب والقال أي "بياب كرديات مدمه كو عدد كرد الماران في الناسب برصوب والقال أي "بياب كرديات مدمه كو عدد كرد الماران كرديان أو الماران الماران كرديان أو الدائر الماران كرديان كرديان الماران كرديان كرد

بانبھیں بعث موقعہ کے مااے میں۔ موافقہ ووج کے این ایک موافقہ کی کے دیداد بائی کو کرکر کا سیاسلے کریں تقدرہ العم ہے(۱) اوافقہ کاب می کافر کر کے مقدرہ الگذاہ بھی آن اسید

ے مطور پر مشہورے کے صدیرے کیا قدوین آپ مٹلا کے انقال کے موری بعد ٹروٹ ہوئی ہے بیکن اس کا مطلب رئیس ہے کہ صدیت کی تالیف اس زبائے بیس ہوئی بکہ س کی تالیف اور یادہ اشت وغیر وقو خود معزات من پرکرام بیقداور ڈ تخفرت ہیڈ ک زبائے شرقع کا

 کی گرفتار عام موریز فرق قرآمیدادر او روز می کنده آن طیال هغرات خاص هر برید اجهالیت بین کو نصاوای مدیری کا کیا اخرار بوایک مورس به دکههی کی دونکن بیالات هاکن سند آنجیس شارک جال رہے ہیں اور پائق مانیفت سے فرواد کیل سند کیونک و ج انکران چاکا جو بالدائع کا تابت مشاور خالات المال سند شروش جو تیجی فی البید تامینیف و زور سید بیدرس جو کی ہے۔

عسلم عدمت می خاره می جدید اسپر یک تاریخی اورسنم سه رست کرده شدهم زیر عبدالعز بنز جونه خاردات زیرای تاریخ و در جها اوریکی عدل شده بدا چها بهترات مرزی عبدالعزیز کافخه تا در تأکید بشکاره و مساحیهای به با بود که مول برای و حمل حرز موزوع که در آن اور با عبدالعزیز قشد خواشت به شمکن به سال اصلاحی این کافغال برای و در شاهات و مال ب میزید سند هرمت از من عبدالعزیز قشد خواشت به شمکن به سال اصلاحی این کافغال برای و در آخر برای در ساخوات و مال ب میکند بدا که و فرق معزید این برمد تی بیدی کی موجعی مدر کی هری انقال قرار با آن چاد در آخر با این ساخت که کردند شد در ک

جب <u>وقعے می حفرت تو بن عبدالعم</u> فی خواہ ویت تواہم ہائے اور اندیشات کے تیل ان کرنے ہوئیوں کے اند جائے گئے۔ ساتھ ہوم جان کے میون میں مجوع ایس ان کے ساتھ قبرت میں تا جے جائیں اس کے انہوں نے ر<u>وہ ہی</u> میں اسپینا زیادً عما لک کے طابع وطافز مدین کے دمواہی و تھم نہر کارہ اوٹر اسٹا کے حضورات مدافظ کی اماد بنت کوجھ کے جائے جنانچ اولیم اسٹیائی جائے متبان میں <u>تھے ہیں۔</u>

ا کننسہ عسر بن عدائلوں کی انہاں نظروا مدید وسن اللہ کاللہ نا سیوہ الوڈ کلی داوے سے عوم ہڑا ہے کہ انہوں نے بار ہائا کھا ہوں کہ انہوں نے بار ہائا کھا ہوں کہ انہوں نے فاص مور پر قافی ابو کر انہوں کے بار ہائا کھا ہوں کہ انہوں نے کہ انہوں مدید وسالہ انہوں کہ انہوں حصل حصل حصل مدید وسالہ انہوں کی انہوں کے انہوں حصل حصل حصل حصل انہوں کہ انہوں کہ انہوں حصل حصل انہوں کہ انہوں کے انہوں کہ انہوں حصل حصل انہوں کہ انہوں کہ انہوں حصل حصل حصل حصل حصل انہوں کہ انہوں کہ انہوں حصل حصل انہوں کہ انہوں کی انہوں کے انہوں کہ انہوں کو انہوں کہ انہوں کہ انہوں کہ انہوں کہ انہوں کہ انہوں کہ انہوں ک

القدا بعن عزات. نما طايت كون كيا ك الى وم وزم زياد وتشير اوره تول جن . ·

(1) این غیاب: برقی من کا چوانا معبدالله می مجانبه مان شوب از برقی اکنوفی <u>هواهه</u> مین

(٢) ابريكر بن تزم بن ثمر أن قره بن تزم التي في واليور

چوکہ بدونوں معزمات معاصر وہم زیئے ہیں اس کے بیٹین کے ساتھ تھیں ٹیس کیا جا سکنا کردہ دن اول ان وونوں جس سے کون ہے ؟ کڑ معزمات کا میلان اندن شہاب زہر گیا کا طرف ہے کہ اس اندائی نے جرا اور معادم سیوکی وغیرہ کی رائے ہے۔ اور اس بھارتی کا میلان بقاہر الوکر بھن لا تم کیا جانب ہے اس کے ادام بھارتی نے جیسا کر پہلے کرد چکا ہے ان جی کے نام کی تھرتی کو الیہ ہے۔

با آیا او کر ان از مساح مساق این قبرالبرے "اندیوید اخریا موطاعی تقی کے ہے "او می عمر وقد کند این حزم کتابا قبل ان بعث نا اللہ من احرامی ۱۸۸۸)۔

لبذا معلوم ہوا کہ این خباب زورتی کی فرشتہ مدیث هفرت عمر من عبدالعزیز کے پاس بینی اوران کونٹیم کی میااور این از م کو یہ سعادت بسر ندآئی اوران کی کئی ہوئی احادیث عمر بن عبدالعزیز کے بی ٹیس بینی پاکٹیپا کی اور ندان کونٹیم کیاجا سکاس سے مدون اول کا اطابق این شباب نہ برنی پر موکا او بکرین از مرت ہوگا۔

اختسست ال اندیاں پر بیاشکال دادہ ہوتا ہے کہ ام سکتم نے اج سجید قدری عامیہ (۲۰ سعد تن ما کہ ) کی دوہرے نقل کی ہے ''ان رسول الملہ ﷺ فال لا شکنوا علی ومن کتیب علی غیر انفر آن علیدست ''(مسلم نع امرمی) ام)

النسكسال الهيموال يديك آب الخاف كارت وريث سائع فرايا تو يكرفرى موالع يزف كرابت وديث اورق من كا انتهام يول كو ؟ اومان كاكراب كي جدسان وكور وكول بكاجا تاب؟

جاب (ا)الاسعید خدری بیندگی اس مدیت علی دهند اور رقع کا اخلاف کُنگ کیا گیاہے کوئی اس کو موقوف کہتاہے اور کوئی اس کو مرفوع کہتاہے ووار میخار کرنے موقوف موٹ کو ترقیج دی ہے (مُن کیا میاری شروع میں)۔

فهذا جب بيعوقوف بينة الأوبري مرق وميحورك مقابله شحصاس كوجست قروفيس وبإجارة كال

جواب (۲) مام بخار کی نے کر برہ بھم میں کی روایتی گئی کی ہے۔ بگل روایت مقترے کی ہیڑہ کی ہے ووائش نے بیٹ و کیا تھا کہ مفترت کلی عظامت کیا ہی ایک خاص فرطیع ہوو ہے جس میں انڈ حفرہ کے نام مذکر ہیں۔ اور اس میں ان یا روایا موں کے بارے میں حضور چھٹی وہیت کی گئی ہے اس کے حضرت کی عظامہ سے موائی کیا گیا گر کہیں کے بیاس ایک خاص فرشیز موجود ہے؟ اُز قر الما کوئیس بے قرآن جھیدا دو ایک فرشیز ہے جس میں صداقات دویت ، تھا می اور ایان کے احکام خدکور ہیں ، حضرت کی میٹ کی اس روایت کو بڑادی مسلم ضائی ماجورین عمل اور شیخ و غیر و شیخ کیا ہے ( سیح بھی بڑاری رہ اور آن باری رہ موس میں ۔

اس سے تابت ہوتا ہے کرمدیث رمول علیہ کی کرابت ممنوع نہتی ورند معدقات وہ یات کے بیاد کام کیے کھیے جاتے بیکی معنور بھائی اصاد یٹ کاروس علام بغورتی نے دوسرق روا بیشد تقل کی ہے کہ آپ نے گئے کہ کے سال تعلیدہ یا قو ایوشاہ پیٹی نے موش کیا مستحدود نی " کہ گ نے آباد استحدود اللہ میں علام " ( اندازی رائد اندازی است

ظاہر ہے كو آپ الله كار خفيدا حاديث يوششل تعادر آپ كاك ارشاد سے ال كي ترابت كاجواز ابات دوراہے۔

المام يؤدكُ شَنَّ يَهِمَ فِي دَايَتِهِ هِمَ عَلَيْهِ هِمَ مِعَلَيْكُ كُلُّ لَكِيبِ "مامن اصلحاب النبي الله اصداكل صنبنا عني الإماكنان من عبدت من عسرو فانه كان يكتب والاكتب" ( مُنجِجُ فالركانِيَّ الرَّامِيُّ الرَّامِيَّةِ الرَّامِيَّةِ الرَّامِيُ

ا ی طریق منداحد (ع موش ۱۹ در۱۵۱۹) ابوداؤد (رقم ۴ ۴۳۳) اور مند داری (ع ارش ۱۳۳۹) می معترت عبداندُ بن تمرویت کے احادیث کیچنز کا مرموجود ہے۔

صفوا ثمارًا والتحديث الفعال قبلتُ بالرسول الله الناسسيع صف تحدديث لانحفظها اللانكيها؟ قال بلي فاكبوما " (ج17/م11)

شعبين عديث كے طبقات: ﴿ وَإِن مِن يَصُاوَجِنُو فَإِمَّا عِنْ إِنَّكُمْ كُمْ مِنْ عِنْ عِنْدَ

بعد العلعف ميل طبقا ان تهاجب زجرگ ادا ايوكران ح مهکسهان و دور <u>منها ه سه نگر هاا ان ک</u>سب ادوای طبقه ش این شهاب زبرگ واوليت مامنی سيداي دود مين اماد بدن دمول انده هنگوش کياکيا (شربب افرادی رجامی ۱۰ منفرسراویز المداکدرغ دجريده)

هه معدولعلعقد . دومر سرخ شرار تظام مستطّح متو في مسئل ها درسود بن الي فرو بشتو في الشفاه و تجروکا ام الياجات بطاحرات تهرُّ نے مقدمہ فتح البادی عمل ان کواول جامع کہا ہباد دکھا ہے " او کانوا بصد نون کل بناب علی حدد" (مقدمہ فع البادی ص ۱۳ مقر بهب انتخا بهبر من ۱۳۹ سال مقبل نے کشف انتخاص نکر دونے بن سخ کا تول مسس صدرت و سوب "قرار دونا ہے ( بی می ۱۳۲۵ ۔

بردور <u>۱۳۵ م سی کتار مین ا</u> و تک بهان معرات نے اماد بیٹ دی کیاادر کا برگرام پیٹر کے کا دکھی ڈکر کیار تھ ساتھ اواب مجی قائم کے اور ہر باب کتابور ملید انکل میں بی کیا (مقدمہ فح البارز) میں اواز المسالک ٹے امری 1 )۔

عثماً أماذكا الدويشة وكذاب المسلوة كرح تان سعطيما وح كيا اورزكة كيا حاديث وكذاب الزكوة كرح ان سعا الكريخ كيا -فيعند والطعقة . تيم الميقد <u>من هذا وسيطيح من ا</u>حتك سيمال لميقد في بهت سي معتمات كرام وكركة كع إلى اوج الكرك عدون اول كما كياب وثماً الذوج في عرف " بعموالملك بن حيرالعزيِّ من في منطق كدهي بعثم بن واشد من في س<u>عها</u> ويمن هي معهدا جماري بن عموال وذا في من في منطق على من منطق بن من سعيدا الثوري من في المناح وفرش بعداد من منظمة الإستان على عبر ا عمره ما فک بین انش حو فی اصطاعه بردیش ، حمده نفسین مهارک موفی این اور از این عمرا و در برین حمدا فرید سوفی هرد عمد -

فن على سے كمى كوفلى الاطلاق بدون اول كهنا و مست نبيل ابدير اسپ علاقے كرا يتهم سے ان كو اس و در كامدون اول قرار د باجا مشكرے (مقد مسائع الميان فارس» ، اوبيز: كمها لك فقائل 10) \_ .

الن معترات نے مجل احادیث مرفی حادر کار کرام ہوتا بھیں ہوڈ کے آخ رکوشع کے کینی طبقہ نامید اوران بھی پیفرق رہا کہ طبقہ نامید کے شہال برباہ کی حادیث کا مجمود ترکفت ابواب کی آحادیث کو گفت ابواب کا عنوان ویکومنتوٹ میچ کیا گڑے ہے (مقدمہ او جز المسا فکسرٹی احراج ا)

اس طبقه کے دوئین میں میداندین مول میں متو فی <u>املام</u>ے الیم من حدادتر الگامتو فی ۱۳۷۹ مثلان بی ابی شید شو فی <u>است</u>احاد را مام احمد من مشمل شوفی <u>املام</u> حدثم راشانلی میں (مقدر سرفتا الباری شروع - مقدر مادجز السائک بن امس ۱۲)

بلغيوه إن عليقه: يأجي ال عَقِيمُ مَعَنَّمُ مِن مَعَالَ وَمَهَانَ كَاسِهِ النَّاعَ وَلِي 100 عَمَّرُ وَ مُعَ وَ

اس طبقه شن احاج محدم را وحفرت الم منادي بين جنبول في مح بفاري بمي الراور كولول في ان كالقليد كي مثل الم سلم وغيره في اوالا حمال الرحقف كتب تاليف بوكي مثلاً شن ضائح اورشن إلى ويؤوغيرو (مقد ساويز الساكسين حم) ١٠)

حسنتی بعد حیث کے بعد اعتبالغدان اور انتقے جوالغان: حکری حدیث کے چھا عزاخات اوران کے جوابات آدرگین معرات کے ماسئے چش کر دیا ہوں تا کہاں کے کروفریب اور دیلی آلیس سے آدر کی معرات ایسے فریقے ہے آگاہ ہویا کی۔ بعد اعتبالغدا بنی : حکری: حدیث یہ کہتے چیل کرفر آل ہوگئے ہیں گار لی ہوئے جیسا کہ باری اتحاقی کا امراد ہے "اناز الله و بان حریباً ' (سورة وسٹ: ۲) اور دہ فود واضح محل ہے جیسا کہ دومر سے مقام پرارشاہ ہے "سلسان موری میں " ترجب آدر آن اگر زبان عمل کا زلی ہوا ہے اور داشتی مجل ہے تو اس ان محلی ہے دائیسے کا ان ہم اور اسے نے متا داور سے مرکب بری ہوں کے ایسے التر آخات کر کا دوحاں ہے خالی ہے باتر قربین کھوسے اور انتھے کی بنا پر جوارا کے نے متا داور سے مرکب بری بھی حسبه السان اس بگرام برنی کا دوری زیان از این گل اور وای یمی با برنمی نے لیکن ان کے باوج دوہ قرآن نگی یکی آپ جڑک ایوان اورنسے سکتان اوراکر کے تھے۔ افراقر آن نجید کی بیا آیت الا سیس صنو اول باشد، البدائید سطانہ اولان البدراوس وجہ معتصور الا ( حودة خوام : ۱۹۲۸) دیب، وال ہو گئی تو میں کرام برق نے فرق کیا کہ بھی ہے کوئ ایوا ہے اس کے تھم افرائن کا مطلب بیادوکا کہ وور سے کے اس تھی ہے " آپ جائے نے فرائے بھیاں پر تھم سے شرک مواد ہے دہ تھم مروائیس جو معمول نے لین کو دو کاری شریف نے جی ہے ا

ای طرح آر آن جمیدگی آمت ایواساند ایران کشانده بسیده حسوط بدونیب حسیله بسوا" (ب از ل) یو آیا آمنزی به آندگی جموش اینت کامطلب شمک آیا آدائیون نے مشود کابلاے یوان آیا کرقانوان آدائو ل آپ انس سوسیت عدید \* ب (مسلب نوحلار کشان کشامبر دان وصر سوره دانسسا، انتفاق واقع ۲۳۳۸) کشخ آش سے حساب الم یاسان کا اس کا عذاب و قابلے کااور دیوان برآیت کریں میں ضاب کا آگرے لگی کا اب کا آرٹیمی ا

تھ کے بیچ نے ان کے اٹھال کو اس طور پر رفتی آر بل کرہ و ساب جس میں عذاب ہوگا وہ حساب مناقش ہے اور بہاں پر جمی ا حساب کا ذکر ہے وہ فرشیان میٹل کے مخل میں اسٹاس میں مناقشونیس ہے (سمج بقد رکی بچاہ جس)

ا كَالْمِنْ حَالَمُ أَن كَرَّهُ فِي أَنْ مِنَا أَوْ لَمُنْ إِن الشهر فِي احتى بشن لكم البحط الابيض من البحث الاسود من المعام " ( الودة القروع 14 )

جسب نازل ہوگی قد هفرت مدی من حاتم ہیں کو چھال ہی گئی آنے اور واقعیفا ایش اورا سود سے مغید احاک ورسیادوس محرمرا و لینند ملک قرآب 29 نے فراد کرندیدا ایش سے مرادوں ہے اواقعید اسود سے مراورات سے لحملہ اوسیدات ہاتی موقو محرمی کھائی جائے تھی جسب کی اندری کھا ہراو جائے قرائم محرکی کھا ایندگی جائے ( سمی جائزی ج اس ۲۰۰۶)

یہ چندٹ کی جی ہے ہے : العقمود ہے کہ آ آن کریم کو تھے کہتے موقب ہوئی زبان جانا کائی تیں ہے بلکے صنور ہی تکی احادیث چھے خرور کی اس۔

مهدسود العنسواهي سنورين مديد كادوم المتر في بياب كرق آن جامع جي جاودواني محي به قرآن کي معين درواغي دون او تفاضايد به كريم اي كومزيد رمول الفريج ، كه بيان كي حاجت ند دورا كريد آب البيري كي تشوع او تقمير كافقاع قراره بابيات قريم بامع او داخي مه كريم ورمت بركاء

نداب، کی احد اض کاجاب ہے ہے کہ جامعیت قرآن مورجد ہوئی شرورت کے درمیان کو کی نشاد تھی اس لئے کہ قرآن کر کھ کیاہت اور معون کے اعتبار سے بنام سے اور دریون کی شرورت ان کلیاہ اور امون کی وشاحت کیلئے ہے۔ کیونکہ '' کے ۔۔ بعد العداد ماون المكلام \* بواكرة بي قوالفرب اعترت بادشابول فا بادشاد بهاس كلام أوجهما برفن كيلة كوتركس بالأيد. معمول فلا في كالماب ليجة كرجس كالجهمة برخم كياس كياب ثيس بوقي تؤقر قال كريم بوشم الاسكين كالكام بها المعرفي فوض كيم كالمكتب الوريد وي كوتكروست بوسكن كرقر آن كريم كوت بالشرك بيان في عابد أبيس؟

نعصوا اعتواعی: منگر یون مدید کا خیر افتر خی بید به که گراها حت رمون کوان ام اور خرد دی جما باست تو اس برخش مکن تیس چونکسا دادید کاجوز نیر دیمارست پاس ب دو بخی ساز خواس کرفت تیار کیا مجاور اس ایس دیدن علا با توس کوشائل کیا گیا ب

جواب الریامتراض کا جواب یہ ہے کوتم آن کرنم کے بعد روے ڈیٹن پراند دیٹ کے جموز کے طاوہ کوئی دومر بھور ایسا موجو نہیں ہے جمہ کواج دیٹ کے مقابلہ میں چائی کیاما سکھا درجم کی کوئی تاریخی فقیقت ہو۔

حضرات مدشن نے اسا عالم جال کافن انباد کیا جری قدر اِل کے قواعد عمر کے دواعاد یک کی بیمان بڑی جھیل اور کنیش کا نامہ نواج دیا جس کی مثال موجود کشورے۔

وَصَاعِين نے جواجا ہيں۔ وَمُنعَ کُافِس ان کواجاد ہے ميچہ ہے جوا کرو پاپيال تک کہ وَمُوراً ا وَدِيث کے مشتقل مجوھے تيار ک اور قائد کہ برغیر مشترا در موضوع وہ آیا ہے ہیں۔ اور اما و بیٹ میچہ کے جوجہ کا لگ تیا دکیا اوضا تین اور نزوکین کی فہر تیں مابلی کم کی اور میچ وہ ایست کے داویوں کو لمیور وجھ کہا وراکیہ ایک برادی کا مفعل حالی کھا۔

ایک آگر برکا تول سے کرا سا والرجال کا طلیم اس علم شن تھ ٹین نے ایجاد کیا ان کی مثل و در سے خدا ہب بھی آئی شدا ملام سے پہلے موجود تھی اور شامی کے جو قرق تک موجود ہے والر صفاۃ است مدیدہ عربی تر سدہ حضات مندواس ص ۱۷٪) مستوقی ن میجود انصادی بربی تعداد میں ان کا افراد کرتے جس کہ ان اسلام نے دینے جیٹیمر کے حداث و واقعات کو جس تعمیل، صداقت اور دیا انت کے ساتھ تھی کیا ہے واقعیم انہوں کا دہار ہے اور می مثال کی اور خدیب جس تھی میں تھی۔ ایک مدیدے کی شد کی ہے چھی میں ہے۔

"فحصل مالتهدت به الأعدار"

عادیٰ کامل مس براوگول کانازے تر بھی باسدہ نشات وکر سے جانے ہیں ورٹنی کرنے و اول بھی جونے ، سے برطرح کے۔ وک ہے شاہ درئے جی مثل وفرد سے کر دم برنئر این مدین تاریخ کومشو کھنے جی ادرصہ بند کوفیرمشد۔

عطقهم فجريول بساست كيا كتيسة

اس نے علاوہ مجی بہت سے تلعافیمیاں بھن جانی جی لیکن چاکھان کی کوئی نہزادی نہیں بدقی اس لئے ان کوؤ کرٹیس کیا ہا تا مضل

ا کیسا اور انقاق کن بالد قدارت الحراف الجداد سنزه و ارتفاع من وه براسته اند نوس کیلندانید دوستی اور از باقی تاریخ کی پیشونی پرانید روژن عادمت استنبام ب کدارید کیون دواژ بکه بیاد و تقیقت امرار افزی کان سے آیل مر امالید روژن دکمل ب که بی در مالید با فرق سے اروزان فرایست که تا قیامت بنا و دوام کومند ہے۔

سی فین بزنیان از بات کیلے نام مدین کی تقاعت اور مسائل کے اسٹونیا واقتر این اور تمان خوما ملامیداورای کی متعلقات کیرو ایران الف تعلیف اور قدم و در کا معتبار

ا تمام بادا منامه پنجهان جمان مسلمان و تحقیق دکیام این جنوبی اقوام ودهیمین دسا که دورد ترمین اقتیاره دیمد ثین کشوس بینیده به سرفورتر آن در بهنداد دو نگر مودنوست کشواد این کی متوجه دست به نشود نشاه شدنی به

ا مهام کی گریش روشن بار سردهٔ به اول شرکتی بیشی همیمان شدید به این با این این مین اورش تا جین بیورگ نیستا در ش همه و میرت سد روش می شود معرف و این این با با با در قرق تا این شد این اوان طب می شود بسال است جس که در سه می دارسگای کشف اطنون شد و ملحته بین سموایی مدین مدید او از اسلام استان که پیچه منظمته شدان کاشهاد والیده سم میرید کی مشکل میروزش کی مقام میرز جوز شدن این کا اقدال دو اوردی مرفون موسد .

آئر پر کیل صدی بھی اس ملک بھی طم حدیث فاج ہوئیں ہوا تھا جو بتروٹ بعد فی صدیوں شینٹر فی کرکے آگ جو حتارہ تم 'س ار مصل مرکز تھیں ہے کہ پر تحدثین کرام کے وجودار الن کے طلبات ورس سے طاق تھا تھیمیل کیلئے ما حقہ ہوراقم کے طاستہ استہ بھرار

ا هست به منظم علی از خصوصت کرر تونو نیداد دوم می صوفی عمل انتظافیات متحدد همدان کلک جما تعداد می اندایش کی اور به جن در شابان گجرات کے مم کی قدر دی کی بازم اکنو کا قیام انداز و دس ریا ادروس مدفون بوت انتدافیاتی توشک سے ایرین سے معروم عید شاختی مجل ای مرکز عیل مؤکر کے میاض بوت اور لم حدیث مامس کیا

ان بین رہے بہت شہری من مواد میں تی تی اور دہ کے این امرال من آل دیا ہے اور ان کے امود شاکر دھا ساتھ میں طاور ش و حد دہ میں دہار یا فورس فی مردوج کا جروان مقوات کے احداثی مید میں مدت دووق سوق کا انداز انداز اور آرامبوں نے ساہ مہارے اس طرق مامل نے اور دعود مان میں بالی کو ان کے قرواشاست کا مرکز بالمانوں نے اور ان کے تاریدہ اور وحفاد نے تعمیر بقر رائے بڑر تھا تھا کی اروائی تقیم کوران رافعام در کرائی فلٹ میران مع کا مام جربے واقع ہے۔

ن نے بعد صدر نہائد مند سے شاہ ورز الند سا دہیا متن آبا ہو اچھا دوراً یا اُنہوں نے بہاں سے عجاز الفدالے و سترکیا اور وہا ک انہیں نے اُنسیاس نی اوروا و بدرنی کی شاہرت میں ایود وا ۱۰) میلے تی اس کے اس علم اُد حاصل کیا واجعی پر جسٹن افع صدیت ک تشره اشاعت بین شفول بو تنه ادران کے بعد ای هم بین بیند مشان کوده مقام حاصل برا کرکوئی دومرا اسلای طک ایس کی جمسری خیر کرمکرا دراس مک هم سحاح مشکی قرویتر باور درد درد صدیت کاردان بوا

ان کے متاز الاغام میں سے جمع کے اسامگر ای سرفہر صند کھنے جائےتے ہیں ، حضرت شاہ عبدالنی صاحب بجد دقی مع فی الاس مہاجر عدتی ہیں ان کے دوئی عدیت سے بندوستان اور جمین شریعی کے علا دکی ایک بنزی بھامت تیار ہوئی ان شی سے ایسے لوگ بھا بھوسے جنوب نے اپنی جوری زندگی اسپنا آپ کو اس خدمت کیلئے دائٹ کردیا ان تلقیمین کے دوئی وقد ایک ، تھنیف حالیف کی برکت سے جنوبستان ان طبیع بوامرکز من گیا۔

ان كارشد خانده شمى منه جه الاسلام هند منه مواد عمد قاسم بانوقو كي هو في موال و در تفلب الاقطاب هنرت و كا نادشيد احرائكوني هو كل الترام ميكي والمتركزي بين.

عطرت ككون واحتدم قد وف اسينه وفن ككودية واصل مدون وقدريس ادرا في كام كزيناديا.

الن دولول معنوات سے تحیز خاص جو بھولہ مجھ المحران جی المعروف بھٹے امید معنوب مولا: محمود کمن و برند کی جی بہتول سے ان سے با اصلاح مدیدے و مسل کیا اور شاوعی الفی ہے بھی بالواسط امیاز ت مدیدے حاصل کی ۔

مقرمت في البند كود المسن و يو بندني (متوني الراج) في ايك بوي بما من تياري في ان على مرفيرست مفزت في الاسلام عين العمد في " (متوني ترويواي ) او دهفرت مول ناانو رشاه محميري (متوني مهوايات ) اوران كه ها و و بهت سنه علاء كرام في مقرت في البند كم هو بيث حاصل كياب اوران دولول مقرات كه علاله و في مغربي ياكتان اور مثرتي باكتبان وعلم عديث سنه أواست كي الخدم معود برعد اوطلع موات كور

حضرت فیخ الاسلام وادی مسین اینده فی کے علاقہ وقے اس ایات سے اپنی جدو جدے او بیدطاب کے دون کو ملا مال کیا۔ عن میں مرتبر سے اپنے زیائے کے قلب اور شاومحدے کیراستان الدیدے معتر سے مولا ناتشل مجد صاحب و آبی ورشیکو کی جواجی مرتشی اور توقع کے خاطر اپنے نام کے ساتھ منتی المدین کا لفظ کستان ور چکنا بستر ٹیس کرتے سے اور فریائے سے کہ لفظ منتخ الدین جارد بدا با آن و کرشایان شان بهایت استاه الحدیث کفتے یاشتے بسوز خذہ کی فریات ای قرح مشہود در یعنی دان احترات اوا بالعیم بحق حد میں و بردی ان طاقہ فراز و طرح الله الدر تعرف عالدی من الفت ارتئی موالی سا میں بہتی ان حعرات حقرت دنی آئے شرکرد سے در منز من مرد العموم الرحمی صاحب برقعافی الاستراق المرقوف بدر تقرف بالما استداد ک حقرات سے فی الجملاء منذوہ کی معادت حاصل ہوئی ہے اور قلب الارشاء استاذ الحدیث معرف موانا بالفتن می ساحب سے در سال شاہد کی تفویز فران میں این ارتباع بالمیں من المراقب الدر المائی شریف الدن الدیشریف در مولا کی ارافتر راتبال شاہد کی افزار عمال مراقب الارتباری مادوں عاصل ہوئی ہے۔

اور مغرب مولانا نفش الرجم صاحب ورقیوی سے جی ہندہ سنے محان سندگی اجازے حاصل کی ہے۔ اور زجان الی منت والجہ استینج القرآن واقد رہے موانا امر فربر خال صفر صاحب سے محق موج نے اجازے واصل کی ہے اور اعزاز احد ہے۔ حضرت مول نافضل محد صدب کے خالاہ اور مرسے اسا تہ واکرام ہے محق موج نے بنے کی معال سے حاصل ہوگ ہے رحضرت مول بارتیم اللہ صاحب کوستانی واحد برکافتم ہے خاری جلد والی وابود اور شرع معالیٰ المافاد بیچ کی۔ جَبُر مولانا تاج محد حد حد سوئی کے ترق جدہ فی چائل ذکہ کیا ورسلم شریف بھی۔

الن کے بغاور ووٹرے معترات سے محمال مادیت پڑھنے کی مساوت ماشمی ہوئی ہے۔ حقریت فیٹے واڈ ناھی سمن جان سا حید ، عمۃ اللہ عیدے مرشر بنے میں وظا کمین پڑھنے کی معاوت ماشل ہوئی۔ ان معترات سے وظن کے اخراف واکنوف کو تا جد ہے ہے۔ روش کرو یا ہے اور سینے سے بیلے والے خال کرام مے مشن کو وصعت دی ہے۔

الماسترة ويرن على عمام ادروى يسوت على فسوساهم مديث كاخدمت

خوے زبان و کال حرید موان : کی ایر صاحب المعروف بیستاد انکیا با و دخائی قا کوے بار آندیکے کالتوفی استاہ ہے خون مزیر شراخی در شاداد در جہاد کام با برکیا در دائی و بیر مقم دارشار کے طلع قائم کے دولوگوں نے جو آن دجی اس جہترکت ک عم شریعت ابر طریقوٹ کی نفاذ کے خاطر نہوں نے طرح طریق کی مقتبیں برداشت کی دولوگوں میں طرحدیث ادر طریقوٹ کا رقب بڑے مال نے کردہ با باطرائر اس اس مردی دکی کوششوں کا ٹروطی ہیں "عدر نالات والید استدین"

ایب به به داخشه دلی تا افزاخی دنیایی ملسله جادی رسیم کااندهٔ قدل این کاتبرول پر پیمکنوول دستیس عازل فرما کمین آسین تم آسین خدارهدیت کذاری عاضان یا کسطینت دا

جعنی ده اجناس علوه و را با بنده مراحی ایناس مقرد تیرادانام کی: دشمین بیران عقید (۴) تقلید. تجزیقل کی دشمین نید (۱) نومشرید (۴) علوم فیرشرید. تجریلومشریدگی: اشمین بیر (۱) معلید (۲) فرمید.

اب د یکن به سه که کم مد برت کم قیم شد ما توشیل د کمتا ہے؟

چنا چینظم دوریت کانعلق کے بالافات آنوال واقعال سے ہے ہوعلوم تعلید عیسانا رہنا دے وین کاندار پڑوکٹر آنان احدیث برے مر سرونوں چز کے بھی جل لیا اعلم مدین کو مقتلہ تر میرمسال جس سے ہول

اور لم فقد کو اوم تعلید شرعیدش سے سی تیکن عوم فرعیدش سے سب ند کرعوم بسلید سند ۔

اورجو احرف معاني أكر چانفليد إلى لكن شرعية بين بلك فيرشرعيد جير ..

ا بنا آرہوم کے ملمدرش سب ہے جائے گائیہ موان تا تھوا ٹرف کی تھائی گا سی شدند ، موسعہ اسرات الفون '' ہنا آر بھی ا بنا میں کے ماتھ کا بول کا بھی اگر ہے اس ٹی جل طالب مند ایک خان صاحب نے ایک بھیم کر ب بھی ہے ہوا 'ابھو الفوخ کے ذمہ سے مشہورے یہ

معاليهي بعث عوليه على حصت وعلم عديث كالومريج في أيد باشباد فسيات ومراباته بالمعلم

(۱) ملعقعاد خضیطت : ال علم كادرجداد مرتب بها درد تغییر كاب كوكر ترایت كه اصول از جدیر آر آن كریم پیلے درب شرب بها درصد به نبوی افظاد دسر به در به شرع کم تغییر كاموشون قر آن كريم كه خالا چرا توكنا خدقا ليا كاكر م بهادراس كاصفت بها دراغه تعالی فاصف قدام میشودات به اعظی به در بعض هندات علم حدیث كوفتش كنیم چی كوفتر اختمار كاموش بو در الله فاكار به افغار منتقل مها دركاد با تفقها شدها فی كوفت تمیس به بلد كار نمی نفرقانی كامفت شهاد كار مآتفی هم مدیث در در الله فاكار به افغان تمین .

(۴) کمسلطندا و تعلید نے عمار تعلیم عدی کا دریہ میں سے اگر تک ہے اس کے دورہ صدیف میں ہے اگر تک ہوتا ہے اس سے پہلے عوم آئید کی تعلیم دی جاتی ہے تا کہ مقاصر کو تھے جس مہولت ہو مور طالب ملر میں ان کی تھے کی استعداد بیدا ہو جائے کے روایت عدیث میں تھر تھڑا کہ تم کی فیصیوں سے تکی جائے کے توکھال تنظیم لی جب مانظرہ ہے کہیں ''مسسن کساور عساسی منعد نہ کی وقید تیں تو کی زبوج سے جیسا کہ لمانا آئی تھڑا کہ آئی کہ '' ضوف ساندہ میں طالب المعلم اذائے ہوجہ المعد ان بندخل فی حدالہ فول تھی من کف سے میں منعدہ ان

(مقدمه اوجز المساقليس فالزكر ١٣٦)

بالغنكال ربابيهون كأنبيركوه يبث يركزل مقدم كياهيا؟

جواب سیار کوتر آن جیدمتن ہے : دراہ دیٹ رسل ﷺ اس کی شرق ہے : درقاعدہ یہ ہے کوشن کی تھیم بھیے دی ہوئی ہے : اورفرع کی تعلیم جدامی واق ہے اس این تعلیم کی تعلیم اور سے کی تعلیم براتعدم از ایا لیاست - تنفسه په مهندوه به انتها في تقليم او تهويب و تي جيبيا الاهن مرتبه معنف کتاب کے غرور می آمن ہے کریہ ق په کتاب این اواب اورضوں پرشش سے ای المرح نام کی مح تعبیم اوری و برای قی ہے۔

منا القطر منطق کے بازے ٹیں کیسے چیں کر می کے میاست دوسوں میں منتم چیں ( ) تصورات (۲) تعدیقات یا قل شرد گی اور جمت مصامب کلنیم نے عم موافی کے بازے تی تھا الفعس واور می عشرہ السعانی وجو بنت حصر میں انسانیہ انواب ا علم موفی کے مقر چین آ شوزال میں مجمع جس ۔

ای مرب طرحیت کے مغربی ہی آٹھ یا ہوں میں جھو ہیں ہی معدیت کی کربوں میں آٹھا تم کے مغربی بیان کے جاتے ہیں۔ حیرا کرآ ب مدیث کی کما ہوں میں دیکھیں گے کراس کا مغمول ان اواب سے خدرج ٹیس دوگا بگذا ٹی ہی ہے کو کی ایک عمول اس میں بایاجائے کا دوروز نوازاب ہیں۔

(۱) علا كو(ع) وهام (ع) تقيير (ع) تاريخ (4) وقال (4 أمنا آب (4) آواب (۸) فتن \_

عنده ميروآ واب آهيرومقائد فتن واحدًا مواثرا فادم قب

هر ت مدفي خان الواب أله يس عد أي معلان والكاسط ما تعينات محالهما ي

ادر صديث وك كن وركماب ان جمل الواب أثانه بمشتر الدنّ بها اراكو جاث كما جا المهاب

در (مرتبه باغنية تقيم تهم ثلارع) جمل ها فه عليها كن فاصلاحيت و تحقية ولا مرف ليك مخفعي بود بال م المواعلم كاحسول واجب لعيز جوزًا لهن فرق يبين بركاب

> اور مبرل برصلاحیت در کیچه دانساز باده بودن و دیاسای کی تخصیل دا جسبه کی الکانه برهمی فرخ که کانه بیدیت به ... مفتعله خدانی دو فقه مقدمه العلم موداندان

## مقدمة الكآب

مقد مة الكتاب كا حاصل او مقا مرسرف ووجزي جي ايك تعلق معيف ( جَسر النوان) كياساته بها وروم به كالتعق معلف ( التح النوان) كياساته سريد.

مینی مصنف و نام اور تعارف اور کتاب و تعارف این کے ذیل میں جند امور می بیان کے جائیں کے سب مقدمت الکتاب کوئٹی کے سب سے پہلے وہی اور دور معن سے حمل ہیر وکر کے جائیں سے۔

يات كريم كادرك شره مل ودر إب يدهديث كما أيك تهايت عن إيرات ادركير العندة كتاب "منسكوة البعداسي" بيرساف

شمالیک برای جامت این در کے جنواں نے کی کریٹ وظافی سازگ امادیت کی تدمت کوئ این زندگ کے خات کا معرف انجھا درائے تمام آراد قات کار مطاعیتی ای کام کیلیے دفت کرئے کو یا دفتر یا مدیت کی تفاقت کا تفقیم کار فارسرانیام بدادگی ان تفضیرت میں ۔ ایک معاصب ملکو آامدان مجی تیں .

کی علم اورتی شراهیف کے دوطریقے ہوتے ہیں ایک پیکرائی ٹم پھرستانی کنا باکسی ہے دومرایہ کا کی اور کرب کو اپنی محت کامیدان مناکرائی ہی مجھا شافت کر کے زیاد کی علی دے وی جائے جم سے اس کتاب کی نفود یہ ہیں ہو یہ خدف دوجائے صاحب مشکونے نے دومرا اوراز احتیار فر دایا ہے جہ نچارہ ہوگئی کی کارب طیف سیلسے سست ہے گائے ہوئی کرے اس ش مناسب اور ابھما شافات فر اگر کر کارب کی ہوئی کہ جو میں اور دواورا اسکانام کسٹ کے حافظ سے سامی کر کھو اپنے کی ہو کیکے ووقوقت دوھیم تحقیق سے کی ہوئے کا متیجہ ہی گئے بھاں ان دوفراً فتھیا ہے کہ تشرطال سے ذاتے ہوئے ہیں۔

غوجة صاحب محماليم: تربري جنوامورا عالأذكر ك وتع يور

(۱) کام دنسب (۲) وہادت ووفات (۳) مز آب (۳) آپ کے تیمر شمی کی شیاد تی (بینی میمیا ہر رہ کیا شہاد تی) (۵) تعیاد نید .

## **تفصيل** (۱): م دُـب:

﴿ الله عَلَمَ اللّهِ بِهِ اللهُ مِنَ الإِحْرِضِينَ إِنَّ الْمُصَوّلَةُ لَمَا اللّهِ عَلَمَ مَنْ اللّهِ اللهُ عالم مسعوله القب الله عالم مسعوله القب الناح الله على المنسود في المنسود على المنسود على

الله هوی این اینته رکاهرف منوب ب میترا مان ادمروث درمیان آید یکی بهای کوافاهی کیتے بی اس کی طرف نسبت کرتے بوت آن کی بوتی کتے ہیں۔

اورا کر بلنز درک افرف نہمت ہو قابعتو و مرکب احر کی ہے فاج اور تورے مرکب ہے ، مرکب احر کی کی طرف نسب کرنے سکے واطریقے ہیں۔

(١) يدكه إرب مركب كة فري وأسخ مكادئ بالكالوس معالي بغوري والإلتاء

(+) بركردوسرے بر دکو حذف کرے واقعتی بر داول کے افریش نکادی جانے جیسے معد کیرے کی طرف نبست کرتے ہوئے معد کی کہا جائے اس قم کی طالبی کا معرب بھی بکٹرت کی ہیں بہاں اس طریقے کے مطابق بعورے بغوی ہی کی ہے۔ البتہ بنوکی میں بیانت قبل فورد داگی ہے وہ برکہ البغ اسکا فریمی بالسمی نگلے ہے "بغی" 107 جا ہے ندک فوٹی آؤ کام "منوی" کہتے ہے؟

الى كالنواب يديك من من ب "دم" كم ما تعاود "دم " ما ما وقد الا كالزيك سند بها الا وكذون الا كالزائن الما وكه ي الم المحكمة الله المواجهة وقد الا كالزيك المدينة وقد الله كالزيك ولا يات بها المواجهة وقد الله كالزيك المواجهة وقد الله كالزيك المواجهة وقد الله كالزيك المواجهة وقد الله كالزيك سندي من المواجهة وقد الله كالزيك سندي من المواجهة وقد الله كالزيك سندي من المواجهة وقد الله كالزيك سندي المواجهة والمواجهة والمواجة والمواجهة والمواجهة والمواجهة والمواجهة والمواجة والمواجهة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والم

(۶) کھلاوں اور ہفت آن کی بارور اسلامی میں دوگی (فرائد جاسران ۱۹) کادر وفات دوئے قول کے مطابق ایھے ، م شوال میں دوئی (فرائد جاسوان ۱۹۴ اور انہاری ۱۹۴ میں ۱۹۳ ) اور طالقان میں اپنے استان ٹائٹی میں کے جوار میں مدفون بوٹ ورت ہے کے وفات کے بارے میں ایک قول یکی ہے کہ ایھ حص آپ کی وفات ہوئی (البدایو انجابین ۱۹ مران ۱۹۵) ۱۳ مسئول اسلامی دوئر اور کی کے فائد کو اس میں بائد مقام معافر بایا تعالموالی کے ساتھ آپ ذاہد و عاد میں تاہد کم امار میں دوئر نواز کیا سندنی شروع کی و اقد کر انجاز خلاف کا انداز ہی جو میں اور انہاں کا انہوں کا انہوں کے انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر دوئر انہوں کا انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا انہوں کا دوئر انہوں کی دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر کا دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر کا دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر دوئر انہوں کا دوئر انہوں کا دوئر دوئر کا دوئر انہوں کا دوئر کا دوئر کا دوئر کا دوئر دوئر کا دوئر دوئر کی کر دوئر کا دوئر کا دوئر دوئر کی دوئر کا دوئر کا دوئر دوئر کا دوئر کر کے مقام کر دوئر کی دوئر کی دوئر کا دوئر کی دوئر کا دوئر

## 🕬 آپ کے سعوعلمی کی شعاد ہیں (علمی معارت کی شعاد ہیں)

ہوے ہوستا کا برحد عیں نے آپ کے بلدم تہرکہ تھا دت دی ہے شکا جاتھ و کی آٹر اسے بیں (۱) "البسوی الاسام السفط ٹورک کہ بی نضابتھ الفضایو الفسالع فائنا کان من تولندہ الرائزیش و گان فاضیع کسٹل وفقاع ہوائیسٹر مین آپ کے تیک افزام کی دیدے آپ کی تصانیف عیں برکت عطاء ہوگی تی اس کے کہ آپ علاء واقعین عمل سے جی آپ عمادت گزاد دئی کرتے والے اوقوزے ہوت کرنے والے تھے۔

(۲) و فظائن کیرگرمات این ۳ سی نا خاندهٔ زنسانه بشهاد می المعلوم و خیان دنیا و زندا و اهدا علیقا هداشتا سخی آپ علم شن این زمات کے منامہ تھے دو بیدا رقیقی مزادا و مواد کے زار اور ٹیک تھے۔ (٣) بحريريكي دمرا يُقرآن يشخ جي: "كان الديامة حسلية" وراهنا والعبدا فيسها محددة مفسرا العامعا عن العمو والعمل ا استكفا مسال فيستون له في الفقة اليام لياسطة "

تربریہ آپ جیس اعدران سابقی مربیز کار افتید بحدث وشعر بھم آئل کے جائج ارسانٹ کے طریقے کے بین اکار تھے آپ کو فقہ جی دھولی عاصل قدار

(\* ) شوع به احزیز صرحب محدث ولوق رمه الله فرناستهٔ بین ایام جوی وحدیث فتراد زنتیم خور باتون میں بہت کمال حاصل قفا اور ان عمالات معدم فرز کی

وسياع است در رأن و يك را بكال دما توه ست

محدث بالتقير منسرب عديل وأقيدته أمي عاجب لقداست

تر بند. آب تيل أنون عمل جامعيت رئيخ تحادم به أيك كولال غله يمتيا إقعا آب بيافكر بحدث بيد شال عقرا دوقد شاقع ك الجيد تقر

(۵) العمامية (۳) لسند المحمد (۱) الرشياد الإسوار على شيسائل اللي المحدور (۳) بر حدة الاحكام في العروع (۵) الحدم بين الصحيحين (٦) الكفاية في الفقو (٢) شرح السنة (٥) بعدام المرابع (٤) الكفاية في القرارات

**سوهجة معاهد جدائدكوة** المفتوة الممانع كي معنف الإمها أخير المدافة الخليب العمري التي يزي بين - الإقدائة آپ لي التيت به ول الدين لقب جمراً ب كام أمراي بين مشيرة لها كي معالق آپ كا الدراجد كام كراي عبوالند به يكن معاوب مفتوق في واحد مهاله الاكتمال في المعدد الرجاز التي أخرش النه واحد أجدان معيوات كمس ب

به توكد باتوي جم خليب تصام لئے فطيب توباي كن است مشہوم بن اورتبا عمرت بين

آپ عضرین میں مفتوۃ کی کاف سے فارخ ہوئے مفتوۃ کی تافیف سے فراخت کے بعد آپ نے برمال آسٹیف فرانے اس کا نام ۱۹۷۷ میں اور اور ۱۹۱۰ سے اس میں ان انتخاب کرام بدیکھیں اور اگر کے حال میں تحقیم اور جاسم انداز میں تکھے جس جمع کا تذکر احقوۃ میں آبا ہے آپ ان برمال کی تافیف سے مائے ہوئے بعد فارخ ہوئے کیوکٹ آپ نے فواقعے رمالڈ کا کا س کی برا مرمول کے افر میں کھانے کا اس کی تافیف سے فرافت وہ زوجہ وار جسر میں کے کوکٹوئی

اور طروعتمل عمل آپ کو جومقام و حل بقاء دسم بی جائید مشعود العملات کی جنبو کیت در زفعیت سے ایس دو جاتا ہے مطرعت فائل ان مرکز کے تاب کا تاکر وان الفار میں لیا ہے۔

الذباكان كتدم مشكوة المصابيح للفتي الممعودة الحبر العلامة والبحر الفهمة معهر الحقائق وموضح الفقائق

الشبع النفي البغي " وموقات ج الراعل من الر

ا فید آفاب است کار فالسست ایس جم کاتا لیند کیا جموا نامج سام مقامه تم ادروایش کار باده آن کافیز آن والسا ادر قائن کی دنیا مشارک در ایش تم ادر باک. نے

آب كے بند مقام كالدار والى سے توكر بے كرآب كريشل لقدرا خارجار بليل نے آب كا لا أروال غدة الاول ار فاج الصفحة " سے كيا ہے " معوالد موالد حاصلا من و دوج

تعداه احادیث مشکوه ومصابیع ممان کرکران دیری کافرور ۲۰ ۴۵۳ سے۔

مانب عُکوة كان فررده ماديث كي فدر "١٥٠٨" ب

مشوة العدايم كي حديث كي جوي تعداد: " و و و و " ب

(محوله مطاهر مق برد 2 مرد أ لنعبق لصبيع م 1 2 ص 3)

ن**فساده و منشكوه نشويف** المنظم وتم بف كان و السابقات ما مدهوليت ماصل بول مع اليف. بوليم الع تكساس. مرافاه و واستفاه وتشقب انواع سے بورے عالم اسلام میں بوام وخواص علما وفعل وخطبہ وبصنصی فرضیکہ ہر بابقہ میں ماری رہاہے "خذب صبيبا الله بالنوام بينيان بحادات نفخفك طوارية الركزت تقدتن كي فدمت كالبصائب وع فدمت الريازيم دوائی گھنانے بنا نوکنف اندازے ٹروخ کیٹروہ توائی متعدد و کھے کئے ہی ان عمر مرف چندا کی کا ڈ کر ہتر تی کا کرتے ہی (١) المسكاطنط عن معانق العسن الدمون منها فكوة كامتاذ علام جي كَنْكُسي وَفَيْ شِي بِي مِعْلُوة ثم نف ي مب ي يكل شریزے برٹرح کی کے نام سے مشہورے ملاسطی کا انقال میاجب مفوق سے قین سال بعد میں کو یو گر کر رٹر ہے تالیف منتفرقائے جند موسال کے فرمہ کے اندرا اورنگھو گئی ہے اس شرح میں ملاسطین نے زیاد وتر قصاحت و واقعت کے نکام کے بیان کرنے کی طرف آدمیڈریائی نے غالبارٹر ج مجیون تیم ہے بعض بھی کت خاتوں میں اس کے تھی تسجے سوجوہ ہیں شاہیجن ا میں کے ہَنٹرٹ نواے دیتے ہیں علاسیلین نے شرح مشخوۃ کے ملاوہ اور مجی بہت ی مماییں نریب قرطان فرمانی ہیں،شلا کن به أنت هي "الله الذي علوه العرائج" ("المحل هذيك عن ايك ممال تاليف فرياد بي "حد يعجب هي المبول المحديث " أيز البوز نے ٹر آن کریم کی آیٹ ٹنسیزنکھی ہے جسماکا ہم ''محند بعد'' ہے ۔ پمشری کی ٹنسیر کے ملاووے ۔ میں بی ملامہ احشر ڈو کے مفز لا مُنظريات كي ترويدي سے انہوں ہے اخر مصريك الك ميسو واقعير تصفيتر ورع كي تنجي فرز فجر الماء تلم سے وجرواس تغيير سے تح برشرہ نصری راز اندیزے کیے میں ورس دیئ<del>ے تھے قلبر اور عسر کے در میان بنے دکیا شریف منا</del>نے کا معمول قفا بروز مقل فارخ ۲۳ شعران سے بھے حسب معمول دری بن رکیا تر نیب تعلقہ قبلہ ور موکر فوٹس کو ڈیکے انتظام میں ہر اقریمی جنتے ہوئے تھے کہ تا

ها منه مل القال و گور

وا الله عدمان التنفيع طلود منشكية العندايين المنفوش في يُرْدَ وَ فِي وَبِن عِن الدِستان كَاشْرُودَورِكُ فَيْ عبد لحق كدمان المائل في تعلق ب شخ كه الماست المنفيظ على الوق اود فاستان المائد وفي به الدائم من مَعْ يَهِا كن كيل الإود تقالب كنيد عادف غليه الاور كافل طها فت الأرق او لا من كرافي تروع أمر كل ب عرق يندجو ب تهب الكانين -

(\*) المصنعة المصنعات بيهمي هن عبدائق محدث وخوق كي توقعي مول عُرن بيدائ بين حاديث منشوة المستيس بتيس فارق نهان عند فيايت تشيخ تريس كياسية ادمياتي مناحي عروي تثر بعامت وفوائد كا ابتمام كيا كمير بسيع باستقوة كيليريتريت والي اودكائي عرب --

و م) عوقات العصائعة طوع صفتين المصطليع - يرتري عرفي ابن على بيسطي وكدت وقي تخل عاريل من سنيمان جو طريق قادق كمام سند معروف إلى بيان كي تعنيف برطاق قاد في كانتول الماسط ولوبو بيروانها أرم وطائر في بيروايات مشعرة كالتحصوص اجتماع كيا كيا بيرواة سنطية ورجاح بين بيائي كيا بعد كل معنو سند في في مها عند كا ابترام كيا بيركت

(۵) عطاہ عق منزے شاد کرا محال محدد و الموق کے شہر شاگر وحض علی مقلب لدین خان موق نے قد مجار ووزیان عمر مقعوم شریف کی میشرین شرع کلمی ہے جس فائم مظاہرات ہے ۔ و کے ذور کید ترایت کی مشمار مقبول ہے اس کے مضاعین تراو و شرفت المعمال ہے ، خوذیجی ۔

(4) کھا مد معدو مدومت اساء میز شریف نے منظو تا شریف پرجا تیر آم فی بارے جا طاحی کی فر راست انتشار کیا کہا ہے۔
 (4) مشہور محدث حشرت مواد ناجر در کس کا منطق کے ایسے استان منظم مطرت مواد انورشاہ شمیری فی تر الفسر و کے این دیر معرفی الله میری منظور کے ایسے ملی مشکورۃ السمسانیہ ۔ ہے بیا تا کھ جلدول میں ہے میکن جار میری میں منظم مولی ہیں۔

مقدمة التكتاب كا مهموا معد مقدمة الكاب كادوم احديدهف عن كرب كاماته تعلل ب.

متعاد کے جیداجہ کے خوافد اور اس کیا حاصہ : صاحب منکون نے تورٹا دوسل کے بعد تو پکوٹی باہیدائی و فاصریہ ہے چینچا آپ نے ظرصرے کی خودت اور ہیں۔ تشعراً کم م توادالغاظ میں بیان فریائی ہے کی خود دیت ایر خودی کلم ہے جس کے بختر کی کریا بھٹا کی میرے کواپڑ ایش ہوسکا و ایرانظ ہے جس کے بطرفر آن پارٹرس تھی جس کھی درکانوں کے میں نے اس فرج

تعنيف كنفظمانهار

**عیسی علم میں مصنیف کے مهمتاب نے جہنے جیں** (۱) یا کا کا ٹرٹسٹنٹ کی کتاب کی ہے (۳) بیک<sup>ا ک</sup>ی کتاب دیکروں عمل کھامنا فائٹ کرکے کیسٹن کتاب کی گئی دیوی ہے :

صاحب ملكن قرابات في كندن سف دوم كا و القيار كا يس في الفياعات كالميدان بوت كيليا علا مدين كا كالتسفيف الفيف السعاس " المستعد على المن المعارف المن المن المن المن المن المناهات المن المن المناهات المن المن المناهات المن

غرضیکر مشارک بروشع النام ادوالی قاسدا و اصفاعات وکنیورت کے بعد ہو کھورتے اوبوائش ڈٹی تر این ڈٹی سے کا نام حمصہ نکورڈ المسعدا بھڑ" سے کی نے فرب کھاہے۔

 ے وال کئے کے جس میں سے مصافی و مفکوۃ میں قرق و توزار کی وجود بالی سجے جائے جس کو سے دیدا کیلے ووٹوں میادک ممانوں میں اخوار اور قرق کی وجود النہ بیون کرویز مزام ہے ہے ان کو وکر بیاجائے۔

### وجود الغروبين المشكوة والمصابيح

( ) مصابع حرمتن سے میلیسمانی کا دروائر کھیں تناسا دب شکوات آگئی بیائز اللہ سے کہ برصدیت سے پیلیا کہا تھا اللہ اگرائی دکرتی ہے بہتوں کے باعدیت آخضرت کافیز سے دوارت کی ہے

(۷) معالیٰ شی رود بٹ کے افریک کی نا کا حوالہ البلنی نیمین دیا حدیث کے افریک تعمین خرج کا حوالہ والے ۔

(۳) مصابح اور منگود و فول اس امریش توسماوی چی کست پیژن که بی نیدی سند ان بی ندگونیش ایکن فرق بدید که میانش پش نخوش کانتین کیمل کیا جند شکل تا می تعیین کمز را کوفر کرایا جه ارتشین موکز را کافر کرار بایم لدیدم می مند کید. -

( ع معمد مح على برباب كودوعسوس من تشهركرك بهلي حصل احاد بينا كو الدر الصلح الع السنة المنطقة الأبياب الدر وومرائيا و حمل الحصل المستقول منتظروع كيامية اعلم قصارية وفي كى كامية كويكا يصركو الصعلة الابورا المستقيم كرمة جن وومرائع المصلف الشامي عنده وريده وي بين جومعا لأين تحيير أعمل اول المن فيتخيز بالأفعل والأرش فيمر تشخيل في دواوت كوم كياب .

فير بخين كي دونيات كوصات أبرنا تعليباً البديال كي الحي اصطلاع بساء

(۵) عماع کے بریاب کے مرف ورصے تھامہ میسٹلوق نے اکثر اواب بھی ایک تیم ہے تھے واطاق کیا ہے اس کو اعلان کیا ہے اس کو اسٹانی کی اسٹانی کی ایک میں اسٹانی کی اسٹانی ہے کہ ہے کہ اسٹانی ہے کہ اسٹانی ہے کہ اسٹانی ہے کہ ہے کہ اسٹانی ہے کہ اسٹانی ہے کہ ہے کہ اسٹانی ہے کہ ہے کہ

(۱) معمادًا عمر اسالية مرف مرة من مديني، ذاركي كثير فيمن مد صب ينظوق في العمل الثالث عن موة ف اداعته من مدينين جي الرفريقي -

( ) مصالحة عمد النفل احاديث مختم تعمل مد حب شكوة في كبيرياقوان كوكتسور بند وبالوركيين بعض السباب اور دواعي في منايران مختمره براي كيل كميل كروك ب

(٨) معانيَّا عن يقل مدينين ترتيمها مدهب شفوة نے قرار کامذف كرد بير.

(٩) معاجب معانع مانع مانعين المسار المصاحدة مع مخوان كاقت أل يتباش مسامعه العالب كالميشفين أن

حدیثیں بھر کین نفار کی دسلم، جسسے بین المصد بعین المحدیدی اود جا میں الاصول عمل سے کی جمد بھی نشل سکنے کی وہ سے صاحب مشکوۃ نے ایوش ما دوسے میں فیرشخیس کا مواز و یا ہے۔

(۱۰) بعض عدیشیں معابظ کے دومرے جھے ہیں تھیں جس سے معلوم ہونا تھا کہ بیعدیثیں معیمین کی تیں ہیں لیکن ان میں سے بعض عدیثیں صاحب مقلوم کو معیمین جی تاکم کئیں اس کے انہوں نے اس کے مائع پیٹین کا خوالد ویہ یا۔

( ۱۱ ) بساور تندمه من شروعد یک کے افواظ ایک تم کے ہوتے میں اور ملکو آش اس کے افواظ اور ہوتے میں اس کی ویریہ ہے ک مصافع میں ذکر کردہ قط کے ساتھ وو حدیث صاحب ملکو آگو ٹرل کی اس لئے اس مدیث کے افواظ وہ ذکر کرد سے جوان کو سند دنوالہ سے منزلیہ ہو تکے۔

(۱۳) معاج کے بعض مدیثوں گفتل کر کے بھی صاحب ملکوہ ہیں کہتے ہیں "مساو جدت حذہ المروانة خی کنسب الاصول" بالان فراستے ہیں "وجدمت حلاقیہ انبھا" بیاس وقت فراستے ہیں دہلیم معاج کی دوایت بھیمائنٹیش تام کے بعدان کوئٹر کی ای صورت میں جوافقاف دوایت یاتے ہیں اس کوئش کروستے ہیں۔

(۱۳) معدع مح معنی احادیث مح معلق طار بغوی نے بیناد پاکرین میف جی یا فریب جی یا کو گیا اورومف بیان کیا مها صب سنگارة نے ایسے موقع پر بینطرز اختیار فرد با ہے کہ عام طور پڑھنٹ یا غرابت و فیرہ کیا دیا بیان کرد کیا ہے بعض میکردید بیان جیسی کی معنی مذہونے کیا دیرسے یا اسٹے کہا می جمہا انتخاف تھا اور بیاول بھی نہ جانا جا ہے تنے ۔

(۱۳) آئٹ امول میں بھی کی مدیرے کے تعلق میچ یاشن یاضیف یا متو وقیرہ کی کوئی مغت بیان کی گئی ہوتی ہے لیکن صاحب مصابع نے اس کوئل نیم کہا ہوتے صاحب مشکل ہی ہوم قبل ہیں اٹنی کی اجائے کرتے ہیں لیمن کی کمیس کی فرخ سے اس کوئٹل ہی فرانے ہیں۔

(۱۵) میا حب ملکو آنے بعض مدد بینے کے افریش کرتے کا حوالہ معلوم نہ ہونے کی ہیں ہے جائی کیلئے جگر عالی چھوڈ دی ہے۔ خصوص**عابی ک**ے خوافعہ: میا حب ملکو آپر را ایت کے شروع تک محافی کا ام ڈکر کرتے ہیں جن سے وہ صدیمے مردکی ہوتی ہے۔ من ای کا ام ذکر کرنے ہے بہت قائدے عاصل ہونکتے ہی مشالہ ۔

(انف) ناخ دشنون کو پینے نے میں دوئتی ہے مثل ایک مشکر شین دوستارش مدیشیں دور سے سائنے ہیں اس بھی فورکر نا پڑے کا کران میں سے نوئی مدیث مقدم ہے اور کوئی مؤخر موخر نائے ہوئی ہے اس تقدم اور ما فرکا چھ جانے میں ذکر سحالی سے مددل شکق ہے کہ ایک مدینے کوئٹی کرنے والاسحالی قدیم الاسمام ہے اور دومرکی مدینے کوئٹی کرنے والا بعد میں اسمام فاسے ہیں اس سے بچھ انداز دار دور کے کا کوئٹی مدینے مقدم ہے اور کوئی مؤخر (ب) کمی دوسد بنوں میں تو رض ہوتا ہے ذکر محال ہے ایک کوڑنج دینے میں مدیلی ہے وہ اس فرح ہے کہ مثرا ایک مدیدے کہ روایت کرنے والاسی نیا نتیہ ہوتا ہے اور دومری صدیدے کرروایت کرنے والاسی این تقییریں ہوتا ہتمام کے قاسمی ایکرام مدول تو بیس لیکن محالیا کا فقیہ ہوتا ایک الکسوات ہے فقیہ کی روایت کو تم فقیہ کی روایت پرتریج وی بہائی ہے ذکر محالی سے اس کام بھی مدولے گیا۔ گیا۔

(نُ) بھی آکر محالی سے صدیت کی قدت یا تسعند کا بھی انھازہ لگ جاتا ہے وہ اس فرین سے کہا یک سحالی کا مدیت جوآ کے جاتی سیاقہ وہ بھی سند سے آنگی ہے طالب ملوں عمر مشہور ہے کہ بیا گئی سند والی ہے اور دہر سے محالی ک مدیدے جس سند سے آگ جاتی ہے وہ سند کو در ہے اور طالب مول کو اس بات کا بھی ہت ہے کہ بیعد بیٹ جس سند سے کیکی سیدہ کڑور ہے مداحب مشکوقاتے محالی کانام ؤ کر کرنے سے اس کی میچان عمل عدد سے گیا۔

نعین صفاع تنے خوالد مصاحب ملکوۃ نے والترام کیاہے کالیمن کر ما فرمات ہیں۔ می مہت سے فوائد ہیں شاؤ (۱) اجمال خور پر شد کی صالت معلوم ہو جائی ہے اس لئے کہ تو کر جین بعد عین سے حوالے دیے ہیں ان کیا ٹر انکام وق جین شافا علاء وظلم و جائے جین کہ مام مقادی می شرخ اور معیار ہوتی کو حدیث لاتے ہیں جب کمیس کے کہ دواہ النواز گا قوام سند ہم انعاز ہ کو تکس کے کہ میا تی معید رک تعدیدت ہے جوامام بھاری مرم اللہ شائے مقرد کی ہوئی تبرا القیدیں۔

(۱) مخرجین کی قلت اور کشوشہ معلوم ہو جاتی ہے بھی محی معاصبہ مشکورہ ایک مدیث نقل کر کے متعدد تخرجین کا حوالہ وسے ہیں اس سے ان مدید بیٹ کے بارے شن اطعنان بڑھ جاتا ہے کہ آن کی تخریخ کرنے والے استے عنزات ہیں۔

**خسیات چندان عساد" این**" . (۱) دگراین دواسول کے درمیان واقع جواد دائن جملے اسم کیستے صف برا در بیافتہ وی مغرد ہو قرآئ میں کے مرشود میز وائیس کھا بات کا مثلاً غرائق میں عبدالات \_

- (٢) أكرخوَانن فيراب كي لمرف مشاف، يوة بمز مكما جائعًا بيسيزيدا بنك.
  - (m) الكرانظ الارتجره في موقو بعز وقعه جائے كامثاً عن فر اين عبدالله
- (٣) أكر لفظ اين غيرام كرس تحدوا تع بوجز وكلما جائد كاستار جاءا بن عبدالله
  - (٥) اكر منزر دوو امر وكلما جلت كامثل أحمن والحسين ابنافا فريدر
- (٢) أكرز وغير تناطيل مول كردميان واقع بوتو يكوم وكصاحات كامثاً العين الامريم"

السجم بهن المصحح للمعيم كالمخاود: وياج مكوة أثر "الحسم من الصحيح للمسيدي الماركيا أي ب

تمیدی سے مراد ایومبرانشان افی تعرفیدی الدکن بین خدمیا کا برید کی طرف نسست کرتے ہوئے ان کو تھ بری بھی کیتے ہیں انہوں نے اندلس بھورش مرافق دوح بائر ہیئے۔ عمد یو کرصد بھٹ کی مصند کی ہے این ج مانا ہر کیا کے بھی شاگرد میں ایومبرانڈ قرائل دین عبدالم رابو کمراکھیں۔ اور دسر سے بھرش سے بھی استفاد والیا ہے

(ایسته بناکحد ثین فاری دارد دس ۱۹۱۳ م

" پ بہت می رہیج کا داد مشیقت اللین شے اور کی دفت کا انداز دان واقدے لگانے جا مکتا ہے کہ ایک باری کرین میمون آپ کے جورش آے ادرد دواز دکھکھایا آپ کوئس شفو کی رہا مربطم نہ ہوسکا اور کوئی جو ب شدے سکتا ایکرین میمون پر بھی کر کرمانت آئیس ڈرائی تو اور زب می ہوگی اندر تقریف سے مشیختر میں کی دان کھی ہوئی تی آپ یہ یہ بات نہا ہے کراں کر رک اوروی تک ہے ' کہتے ہوئے دوت رہے کہ جب تک بھی تیمز وشور حاصل ہواہے اب تک میری ران کی نے پر بیڈیس دیکسی (بستان کھ شمین میں ۱۲ ا

والعند آپ کی واد دند کے مسلم میں بھتان الحد ثین میں آلفا ہے ک<sup>ی ا</sup> تولد درخش واد کی از قرب خاص است ( ان کی پیدائش قرن خاص کے خشر واد کی بین ہوئی ہے ) اور حاشہ بستان الحد ثین میں این خافان کے حوالہ سے آتل کیا ہے ک<u>ی معظم</u> وسے آل بیدہ ہوئے ہیں۔

بعضسات آب کی دفات عنو کی انجر ره ۱۸۸۸ مردیونی به کی تاریخ بستان انجد شین ادر موزا افتاری بی تقل کی آن به اور مرفات شین تاکس ۲۰۰ سے صافر میں بحوالہ تقلق المانی آپ کی میں دفات و ۱۳۸۸ تیسمی کی ہے۔

آب شعب کالعث بستان کمی شخص ۱۳ پرتھ ہے کہ دفات سے پہلے گایا مشہر کے بڑے افٹر '' مستانہ ' کو جیست کی تھی کہ بچھے بھڑ جائی مسائف کے باس آن کیا جائے گئی اس سندگی دفئی عذر کی بنا پڑ ہے وہ باں وقی شکیا بلکہ کی اور جگہ آئی گور یا ایک وہاں سے تعقل نے تواج سے بھٹل سے تعقل سے تعقیل سے تعقل سے تعقل سے تعقل سے تعقل سے تعقیل سے

اب کسے جسمیدہ انشدہ او بستان آلیمہ میں عمل ان کے بہت ہے مقیدا شعار آخل کے میچے ہیں ان عمل ہے و وشعر یہ ل آخل کے ابات میں جزیقیقت عمل بہت ان کا تھا اور مقید ہیں۔

نِفَادُ النَّاسِ لِيْسَ يُغِيِّهُ شَيْتًا مَنْ سِوَى الْهَفَيَّالَ مِنْ قِبْلُ وَقَالَ

# فَاقَلِلْ مِنْ بِقَارِ النَّاسِ لَا ﴿ إِلَّا خَدِ فَعِلْمِ أَوَّاصَكُوعِ خَالِي

لین او کول کیا اما تات بہر تی تین بینو ٹی سوز کے گفت و شدیدا در لئو کو ٹی کے بس او کول سے ما قات یم کر گرو د منا قات ہو کم مامل کرنے کیئے ہور

ھیں ہے ۔ برنیدی جن کا آذکرہ او برکیا کیا جنول سے السسع ہیں۔ اسسسسین کھی ہے بدایام بخادگ کے کافی ایو پیراہ وے لیک اور حمیدی ہے جزئام بھادگا کے اسٹاز جیں انام بھادف نے مب سے پہلے جم کی کی مدید لائی ہے ان کانام ایوا شرین اوپر ہے اور ان کا انتخار اوج دشن ہوا ہے ان دونوں جس نام لود برائٹوا ہ ہوجا تا ہے۔

جامع الاصول كا انفكاد. ديبايد منظوتش "جامع الاصول" كان كردكيا كياب بدائن الاخراجر و كي آمنيف ب جمي ش انجول في حاج سرق اماديت كرق فرا إب ادراداب كان تيب تروف بحك كان سروكي ب يفيايت جامع ادرمفي كان ب ادراك ساستفاده كي كل جهنام ي قوت دوي الركب كانو وف كرف كرده كي مواقعة جي "اضطع ضطع السالم به بعد الله المسالم بعدف مناه فعل والايعدف" في يايلين م كراك جمي كار سرياكس كي مرد ورود شرك كان با كرف ا

وقسمير فين	کا اجمالی فقشد خیزکی د	مے عدیث کی افتعام	دد د بهاه کے اعتمارہ
غرواصد		فبرحواز	
	فېرمورز کې چارفتمين <u>۾</u>		
متواز قدر مشترك	WAR	متوا ترطيعة	متواثر استادآ
اشمير) بين	كداعتبار سيخبرواحدكي تثن	مرادی آ	
فيرفر يب		27.2	خيرمشبور
	خرفریب کی دفتهمین اد		

	48				
شين	e. j	غرابت كمطنق			
سمبرهي	و باعضار مسجلیت چار ه	خبر واعدكي			
مستماليرو	خسنالذات	معجى مذانة المعجع فني و			
	ن <sub>ه س</sub> تکهمفات بیار <u>ی</u>				
واعديث عن العنة والشذوذ	اتعبال ادند تلو	عدالت منبذواقتان			
<u></u>	ئ مشول کی دومسمیں	<u> </u>			
	<u> نرس</u>	معمول ہے			
	معمول بدكي يوانتميس بين				
Ži.	٤٤	محكم مختف الحديث			
عبر معمول به كى تين قسميل هيل					
موتوف من العمل	سنوغ رون مرق الأوري المل				
عمیت مرجود کی وجدہ تعدمین طبی					
موضوع متروك	منقطع يرس	معلق مرسل معقبل			
ا کرف مبم	انها اعتارب المحض	عبول مطول حريبتعل الاسا			
انتہاء سند کے اعتبار سے مدبت کی ٹین قسمیر کی					
مقطوع	الوقف	O.P.			

	فدوروايت كالتمار بصديت كادباشيس بي
خبرواحد	خِرسوارّ

حسوب معنوانا کی متعلیف حدیث متوانر دومندیث بیدهس کے دادی برزیائے میں اس قد دریادہ ہوں کو تھی میم ان کی متوانر بوئے یہ سب سے بحدت پرانقائ کر لینے کا کال جمتی ہو۔

#### حرمنوانركي جاز تسميرهي

		<del></del>	
متواز قدر مشترك	متوازعملأ	متواتر طبقة	متواز اسادأ

(۱) کستها اواستفاعت بھی معوست ، متواتر استادی اس مدیرے کھیتے جی کہ جمل کے دادی برزیانے عمل اس تحدود باوہ اور کیٹر بو ان کھتنی سلیم ان مسید کے جموعت برا نگائی کرسٹے توجا وہ کال بچمن اواد دائر کی انتہا جس رہور

حلوانو استناعه بخلعتكم: متواترات وكالتحفى اوينكُّوكا فاكروديّ بجادراس سنا تكارّر نے والا كافر ہے۔

جلل علوے عوار انائل کی براٹال وارٹ کے "من کفب علی منصفا طبیع مقصدہ من طار"

(۷) ہمدہانو طبقة میں معومہ : متواز طبقاء وحدیث ہے کہ جن کے ادل ہرزبانے عمرا می قد دزیادہ اورکیز دول کرنٹل ملے ان سب کے جوت پرانٹ آئر کیلے کوماد ڈا کال بھی جواریان کی تعدار سلوم ندہوائی کاعم ہیںہے کہ یہ مقیام تھی اور لیکن ہے ادرائی سے اٹاد کرنگر کئے ۔

عقال: الرك مثل على شفق قرآن باكساد دنزز كاركعات كي تعداد بثالك بسيد.

(٣) معها الاعتمالي معيدة. أو ارتم لي روس كواية من كرو ايدر براتين جمالتون بير تطوط ارتمني ولي آخير \_

حفال (۱) تحوادركوست وفيرور

مقال: سواك كاست وي سواك كاست ووز آب اللك كرائے سائے تك أن تك أو أملى سے ابت ب

معتد : سواک کاتھم یہ ہے کیسواک کرناسنت بنائکن سواک کیسنید ہے انکاد کرنا کنر ہے اور اس کور ک کرنا و حث حاب ۔

( ۳ کھنسی**ہ ان غنز مینشنزک ہی معیدن**ے: تواز تقریرشنز کسریب کرکٹ کی کارٹریاستاہ خردہ صریح طور پنش کی کئی ہوں **پھر** بریز کی کی کش درجہ فوائز تک نجی کچی کی این قاسم پڑئیات سے خمی شی فدرشنز کسے کی طور پرایک کی بچونک آری ہے جہب بیگی پریزئ کے خمی شریح بھرش آدی ہے قہر ہریزی اگر چائروا حد کے درسیع شرے ہے گئی اصرفہ رشنزک کی کا مواقد ان بڑیا ہے۔ حشسان ۱ آب کا کے مطلق جوات اورط اب قبرتو از ہے تا بت سبتانیات افر انجزائے رمول اللہ کا اورغامی انوارخ اورامغاف عذام قبر بباخبادا عادست برب سيد

ڪنيم. مطلق هجوات اورمطلق عذاب قبرت انظار كر فائغر ب البنة افراداد خاص انواع ہے ا كاركر بافتق ہے۔

خر منواتر کے مقابلہ میں خرواعدہے غیرواحد کی کئے تسمیر جیں۔

بعظی تقسیعی راوک کاشار حقرواند کی تی و مسوری د

	₩, V- ₩	<u> </u>	7
خرفريب	27.5	خرمشهور	İ
T .			

المان**ان معاملاتا کے معاملہ** ، خرشہور واحد رہ ہے کہ جس کے داری کو بھی ڈیائے میں تجھیا ہے کم شاہ دیکی متواثر کی مدکونہ مَنْ بوادران ومشغيض محمى كيت جرور

(۲) <del>خسرعدی ای نصی</del>ف : الزیر از شدید ماخی به جاد از از از آن کو کیج بین قراز برددید حمل کردادی کی زیارے جمل

(۲) خبوعیب کی نعوبند: قرفرنب و دے جم کی شدش کی کارواد کالک روحات

هز هیم کی میقسیس هل غرابت مطلق فرایت نیس

غواست بسطلق میں مصیف غرابت مطلق ای کو کہتے جن کرمند کی نتیاہ میں ہمرف ایک محان ہیں۔

غواجت خصیب کلی معیصف: قوارت نبی اتراک کیتے ہیں کرمی تی ہے جند پھی مونسیتا ہی یا تی تا ای کا ذکر ہو۔

**خسنة واحد كا حكيو: خبروا مد كافتم برب كريغ تمني كا فا عدوري سيباس سنا فكاركرة فس اور يوعت بصابعة اكرخم واحد تطف** مانقرائن بيؤاس ہے انکار کرنا کفرے مثلان خارتو کر بھلہ۔

**مجند ری تغییم مضولیت اور شده مخولیت کے اعتبارات ر** : خرواصلاً ولیت اوردم مقبولیت کے انتمار سے خال نہ بول اگر رادی کا صدق اس کے گذب رواح موتوان کوخیر مقیوں کتے ہیں اوراگر دادی کا گذب رائے موتوان کو فیر مقبول اورم وود كجي

دردادی باونیار مغولیت مار قریبی وی

معجلة معيض حياناه حسالاه		س خار مسجولاتها	ود د حق شده د سند د	<del>/=</del>
1 120 1 120 1 120	سن لغيرو	مستنامذانه	معموضير و	منج لدّانه

استحدولدانده کی تعییف : محج لذات دو مدیث ب جم کتام رادی مادل کال اخبط جول اوران کی مترحمل جوادر

اللائل بلت اورشدوز ندبويه

(\*) مستعبد لغيوه كان خصيف : وه بهائد جمل كروان عمدا في در مقات أبوليت موجود ندمون او في اعتواط كالدبيسك الوسائسية بشكا مكن خارج من جميز وزيرا الرجيسي نتوات عربي بالقوالي التي وجهة إين فاجريت

(۳) مصدن استفاقته می تصیف وه به کران کردادی شما از آن درد. و متو سلاد در مدفوت قبر کینته کاموجود در همین خود ع بکشرت طرق بانقال فقیله جمینه این سند جمیزه شدید.

(۳) **کاسسی اسفوہ کی معودہ**: دوج کیا ہے کہ اوک بھی کی کی افت آدیت نادگی قاری نے کر شاخ آزادہ افزائن اوق نے کی سامے و پاکارہ ہ

قبولېت کی هغات چار هیں				
منوليديث من احلة والتؤوذ	اتعال اخد	طيط والتحان	مدالت	
_				

(1) <u>مسدالت</u> عدالت دوکیفیت نفسد تی ہے جو نسان کو تھو گیا تہ مروت پر اہماد تی ہے تھو کی مبادت ہے کیا ترے اپنے اور مشاز پر عدمان سرور

ادر مروت نام بان امورے اجتماب کا جمل سے طبیعت طبید قرت کرتی ہے۔ اور مدست کے درجات تی محالیہ کرام تی عدامت پورچاولی واکن موجود قداس پر امت کا جمال ہے کہ "الصدمانیة کالید عدول" آنام سمنا پر کرام آپ باللہ سے دوارے کرتے ش عادل جمل۔

(٢) منسيط بالنقال ال كي دودو وتسميل جي (النه) منبط مدود (ب) منبط كرات

(الف) طبقاصة وتميدت ہے " عن لشميكن علي تحقيقه عن وقت لسماع الى وقت لادة بلانغير "يوامضامحابد كرام يؤري ويداكل ويووق:

(ب) معدها تصابعت مند کریت دویت بوکتر به احادیث کی کرایت کے دیت سے کی وقعہ بیت وکیائے کے دیت تک اِنعول کے تقریرے مخوط دور

(۳) انعمال مست ۱۳۰۰ و را بی احد عن مروی حد مساحا کار او سازهٔ ۱۱ مینی اتحال انتریب کهش دادگرست است مردی مناسعه رشال شباس کاد کرکرے جاسیس مج کے جو رہم وابیازت کے حود پر

'(٣) عليه للعديث عن العلق والعكندية : منه سبب ة وسأوكث بين يومد يث كرد كاسبب تن جائل ب بابرين حدث الن كوجائة بين الرسب مدين كاخط برنا خرودي سرب مثلاً الیک مدید کی تھے اور مند پیشنتل دورای و مراہم ورب دین زیدگین ان کے وہ جود کیا ہمی نی نے اس کو والے انہا موشلا بال کی مراب الجانب کا سند ریا شوار کھا ہے اور مقارر ڈوڈ کا مند ہوں

هنسه و حضى العديث شده في مدينة ال وكم من كالقداد في البيئة من أن المتعادل المن المراقب أن المنظم المن في التدان من الومخالف كراه بينة كوم ومن المرشاء كم من المدافق كي داريت كما المناه منهوا كينام من الرقب في داري المتاكز في عن كريس تو في أنذ كي دارية والمنظم المركز كرور بينته من وقت كمن من بين

#### هرواهدكي تيسري نصيدم

\_\_\_\_ مدينة المول كن الإشمين في \_\_\_\_ المعمول برايات الموسول برايات

پ بدیده قرق به بوگ باش که ساخدهم می کوئی معارش مساوق درگارند درگاه معلم بی کوئی معارض مساوک مدین بدیده ای مدیده کهتم ماهر عمول به کنتیج جزیر ر

اور آسائی کے ساتھ دنی معارض موجود داور و دمانیش اس کے ساتھ میں دی تھی جوادر دولوں کے در میان تیکی و یا جا تلف کس موقو اس کشف الحدیث کیتے ہیں او کشف الحدیث میں ابنے کی تصانیف ہوئی ہیں۔

المعرقي صديق على إلى المعلول والأطهر قراراها فيقا والعبل المالوديود وسناتي شريف

ا مقول حد بۇل كىكىم مىلىق خى جواندورىيۇل مىلەق بىن اور بالانكىك دۇلال مىلانگىيى دېيە بىمى كىكى سے علاوت دولۇس ك دەميان دولىر ئۆرىن سەتكىرى كەنتىپ ك

( ا كمياك وكالعديث تعيق الاعتمادة المعاول يتحول بينا ورسران مديث وكر الاعتماده الويام محول بيات

( ٢ ) م الراح كان مدري على عبيه كانبوان بيدا وروه مراقي عديث من علت أن تن بيدا ورسب علت ك مراحدين في تيمن ب

العمر في الأنها أنها في الله كالرائد المساعل والمستحد والأنجلية ومرقى والله عن المستجور المدور الله الله وهو المساعدة

يمان يا محادوه يقول سيقطيق وي كابسيا.

الله بيانيان مثل تن فريلا به يكي حديث بي يوك به اور دوس عديث حركان الدينيا بذا بي عديث مثول وروس و. عالي بوكي . (۲) بعض ملا دے الساطر رہ تنق کی ہے کہ جب حاجم میں المربیع پر سیٹھ اگذا سے کہ فوان بیش کر سنے اندوجہا جائے اور فون ہے احقیاطی سے مکل جائے آقا اس کا دوز وقت جائے گا اور گئام کیلیٹ تھرد ہے کہ فوان نگلٹ وہر سے کمزور کی لاکن ہوجائے کی اور افغار تک فرید مین کی جائے گا۔

ا درا کرمارش مسادی موادر والتکفید تغیق رینانکن ندمونک آگر تاریخ کے لائڈ سے ایک کا مقدم اور دوسرے کا مؤ تر موج معنوم ووق مقدم کوشوخ اور تو خرکوانتی قرار درج سے کالحد ان کے معمول مدیو کا درمنسوخ قیر معمول ندیروک

ادراگردین آمطوم نیز گرهلوال ش دجود ترج طاش کری سیکه اگر کی مدیت می دیوه ترخ موجود بول آواع کوهول بداد مرجون کونیرمعلوم پر کرد با مایشک

ادرا كرك بانب يمي وفية جيم معلوم نريوقواس مورد عن اس كوموقوف من أممل كهاج ين كار

تو ظاهد به نظا کدهدیت متبول باعتبار مع ول بدو قیر معول بدسات قسم رے جارتشمین معمول بدی بین (و) محکم (۲) مختلف الحدیث (۳) منظ (۲) رابع

عبر معمول به کی تین قصمین هیں ۔ متوخ مربوع مربوق امن احمل

ا گردادی کا صدق کزے میروائی نا ہوتا ان کوم وود اور غیرمتیول کہتے ہیں۔ غیرمتیول درمرد دوابتدا ہ دوشم پر ہے کی تک حدیث کا مرد دوہو: یا توحذ ف فی استدی دورے ہوگا مانس فی فرادی کی دیدھے۔

آ ریکیا چی اوقر گھڑکی خالی ندادگایا تو سے اول بھی ہذف ہوگا پاسٹو *سے افر*یق سڈف ہوگا اگر مند کے اول بھی ہڈف ہوا ہر خاکہ مجی نداواد (کینٹی وہائی) کر کارون ناریز داس کو ملٹ کہتے ہیں۔

حثاد الم بخاد کی کاکبته "حد دشی الوحنیدهٔ "له م بخار تی ادرامام او حفیظ کے درمیان تحق واسط بین انام بخاری امام شاگر و ب ادرامام احرار امرانی کاش کرد ب امام شاقی امام ترک شاکر و بسی ادرا با مرقوا مام بوشیز کے شاکر دیں ہے۔

اوراگروزف مند کے افریمی اومثلاً تالی نے محافی کا نام مقاف کر کے کہاں رسوں ان یہ دینی قراس کوم کی کہتے ہیں اوراگریہ حذف دونا وسے زیادہ کا اوقوادے دیے دو بالکیس متر کے اول میں اور ایک سری کے قریس قراس کو مصل کہتے ہیں۔

اوراگر بیمذف سحانی کے علاوہ کی اور کا دواور اس کا گرمتین نہ دو کہ اول میں ہے اور ما میں یا افریش تو اس کو تنظی کہتے ہیں۔ معر هفت کی معتصد ہیں ہیں: (() مذف کال ۲۰) مارٹ تنظی

(1) منت على الراحذف كوكت بين جودات اورقام براوران براك في خارد واوريوش وتنييس كالمحيات فيرور

۵ کھناف ھندی ۔ اس مذک والنے جہا ہوا گئے و کابرو ہواراں شرکۂ کی دوکھٹی اومائی کا کہنا ہے ہوں مذک کہ گرائیں گئے گئے جہاں

لله عن كالمنى الله وكالكوار الورمة ف أراب والم والتي تيار

خدلیس کی نین فصحین ہیں (۱) دلس اداشاہ (۲) دلس الٹین آ (۳) درس شور۔

۔ مسعب بلی (ز) مامی استادای وکیتے ٹیماکرہ بھاکا دادگیا ہے شیف کی کھنڈٹ کے کوئی کی سے ای میں کے رہمے دو بت سندگان سے امل کا قائم ووجیدا کروؤں فازماز کی کیے جوشگا ایک دادق کی کے ماتھ دوایت کرنے ہو۔ ''سروٹ پر واحد برا '' کے ماتھ وابت ذکرے کیکٹران الفاظ کے مرتج دوایت کرن دادق کا کرنے ہے۔

(+) **حدلین النتیجة** ، ان کوکیته بین کدر وق ایت صیف تا که فیرشوری م سکسانو: کرکزے مثل اگریتی ختب کے رقحہ مشہور مؤدود کیا تھ فرکز ساورا کروہ م سے مشہور ہوتا وہ تب سے کرکڑ تا ہے۔

(۳) **مدلس المسهوم** - الدكن التهم بيا كركونتي في كدا كيسادا في المبيئة في شورخ شك دريان مصفوف في كوط ف كريك قرى في مصددا يصرّر مساورة في في دريسية في مصودا يصرّ مسافر طبيد دفول في موحم مداودة عم من في المبعدات مسلم اكر أنه في التم مدر في مدري كريز التركيم من كريس مدرج دوري من كريس مركز و المسافرة في المراكز المراكز المسافر

آر کیس کی نے شاہ جم بہت تھے ہے اس دامور تھ لیس کئے ہیں اور پھرام ہے کہ کٹ کا میکھ پروٹیک گڈال کے رمعاصرے مورقہ میں مردوقوں ابات ہیں۔

' مودية كي يُخ كه درميان من معيف مج حذف كي باسة الاحد موت دين او يُكن توجي عليَّا دين شاد ال كور يهن أيل كيّة وكذا مال على تنت باسا

تراس كي شرق مورت ادرار مال هي كدرم ون قرق بهت كم ب

ا مُرَّضِ عَن عاصرت اورَّةِ بهم ما يَّا والدِّل الإرت فِي اورار مال فَق عَل الله العاصرت ويت بيته أنهم من الارت في مع المنطق في المنطق ال والتعريف في المرين والفيام مرودو في الم

<mark>ھسادھوں کی جوسوں میں۔</mark> مردورک دومری تھم ہے کے صدیت کا دونا وقا ادر کیے تھول اونا طعر کی آرادی کی ایپ سے ہو ترکی مجمود چھیں ہیں۔

(1) پایشن راد فراکی هالت کراوی در جوگان ۲) پر ره فراک شیدگی دید در د

الأرادال أبر طعن كالمحلق عدالت من عدة الرياق بالخوصمين بين -مناج الأرول الإروال بالاسكافات المقتل المعتد المعاجد الم قصيل (۱) كدب على الرسول ﴿ تُحَلِّما كَبِ ﴿ رَجُونَ وَالْمَعَالَ الرَّادِي قَامَ مُحَرِثِ الْكِسَرِبَ أَبِ ﴿ رَجُونَ إِنْهِ عَلَا الْمَرَالُ مِنْ الْكِسَرِبَ أَبِ ﴿ وَرَبُونَ إِلَيْهِ الْمَالِمُ الْمَالِمُ وَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ الْمَالِمُونَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

(٣) المردادي ليروسول يرجعوت باند حي تواس رادي كي دوايت كومرده دادر متروك كيتي بي-

(٣) أكردادك في كالدافك كريدة الل كاردان مردود وفي بالدال والرواك مجي كتي بين.

(۳) جہالت: جہالت اس کو کتے ہیں کرس کی دید ہے راوی ؟ جرح اور تعدیق متازت و لین معلوم ناو کدواوی محرور ہے۔ یا دول ہے اس راوی کی دوارت کو تھول اوم ترک کتے ہیں۔

(٥) وهن: احداث امر مخالف من معروف رسول الله 🗱 نتوع من الشبهة بشرطً .

اگر بید دست تقیدہ میں جوادر دولتی بدعت کا دائی جوقوال کی داریت مرده داد، متر دک دوئی ہے اوران راوئ کا تلم بیسے کران کے قصے تازیکر ویکر کیا ہے۔

الرهمي في الرادي كالعلق مها ت روة ال كي يا في تتميس جي .

			<u> </u>	,	
مودالخفظ فازمل	الاستكان الت	8	فخش فقلت	فحش غلا	
					_

تغصيل (١) فش ندا كرداوي كوت منظى كاشكار ادامادا ك وكش فند كي إلى-

(٢) نصل خفلت : كردادي كثرت سن درداي اختياركا او

(٣) تبعهم كراه ي متروه ويقين والاشكوك بروايت لقد ب فيرقد ت.

(4) نقان ی معالفت ارواوی نے تقرماد بیل کی فائنت کی ہوتواہ شوش امتن ش س

(۵) سود انسنط ملازم لد اگر کی دادی کو ما اند کرود دو تا ہے اس دائند سے پہنے کی دوایت مقبل ہوتی ہے ادر مو دائند کے اعدوالی مرود مرتی ہے۔

تير رئاتم كالدوواني مارون قسول كاردين كوسروك كهاماتا بادتير كاتم واليكي روايت كوسفل كهاماتاب-

اس کے ملاوہ حدیث کی گئی انتہا م اور بھی جیں مشلا

|--|

نفصيل ( ) عسفيسه حلعيل المسانيد اگركى نے گات سيمند عمل کا نفستكي اگر چاھا براقع ووليل كي جيكلي الاستكى خالف كية اس كومز ياسخي الاسانية كهاجاتا ہے

عيير نام زبري اورامام ما لك . كه درميان واسط فركيا باست من الربزي من افع من ما للت

(+) معضعلوب: متغرب كي ووقت بين جيران معتمر بي أواد مناو( -) معتطر بي أوامتن ا

(١) معظمر ب في الاستاد كرالونسية بين كذك مديدة في دوستدين المؤاتشف ودن كدان بين ترجيجت ي جديجة .

. (۲) استعماعات کی مدین کسافاد نش اختاف بیدان باشده باست آن آن گیمند کیش بی مثلاً نیک دوایت بیش به سیر است. و مصال سنا مر انشوان آنجدود کردوایت شره انشده می المشوال کم کریت د

(\*) أكر بياختلاف على كالوجود جودًا الأنجرت عَنِية إن عنذ "أني" لأقيد "من كليام عنظ وألماب سَا تعاد كها وجود.

(۵) اوراً دروایت جن یک دادی ایدا بودش کان معلوم نابوقوان که به کتبخ تین شاوارم نامری فراند تین "عن را بس" به غاکوره قرم اقدام دود بیشام دودگر چن .

سجين فين	انتھاء سفد کے اعتبار سے حدیث کی تین قسمیں میں			
مقلوع .	مرؤف	t∳r		

() مسلومه عامد بدع مراورة و به به بشرق عنور والله يحق إلى جمل إثم بركاد أربو ورسول الله الفكل فسوميات بيجي ز

و ۱۶ **ھسبھ قبھ سو**ق وہ دین ہے آئیں کارسی کی آئی بھی یا قبل ہوگا کہ دو آئر ممالئ کا قبل رائے اور قبل <u>کرہ</u> انسام پھڑا قرائب اور مورا فرمندان سنٹ کہ بیاتی ہی سے معلومتیں ہو تکھ باکسی بات کی آئیست و میل انشرہ کا کے کہ ساتھ کی طرف کی ہوتی یاسپ مرف کا سنتھ میں جن ۔

( سخ<mark>صه مصطوع</mark> ، معمور أوه مج كركس دوايت كي أمبات تا بعي آني تاثيق كالمرف جواد الن بش قياس كالعاضف و او آن كو مقدر النظامين مکارین فی الروایة عصایه کرام کی مربعات کی تعدام

محدون في الروايد مصاحه عزام في عروب عن بعديه				
مرويات كالقداد	محاني کا استم مراي	تبرغد		
472.7	البوياليوم يعطف	<u> </u>		
******	سيد نااين عمياس خطان	r		
h. +	سيدة معريت الثية	۲		
175'7	ميدناعبدالله يمناهم وكانيا حاص يود	7		
101-	سيده جاريته	3		
IFA1	ائن بن با لكرينية،	Ţ _, .		
lik •	ميدنا الوسعية خدرتي 🚓	۷.		
۷.,	ميونا عيدانشران الرخاف	A		
Αtλ	سيدنا محبدالله بان مسعود عليه	•		
641	سيائی 🚓	-		
or4	سيرنا معفرت محرفار وق خطه	11		
r <sub>z</sub> a	سيدة والمسل	. Ir		
P1-	ميد: ابرموی اشعری ۱۵۰	· · ·		
r <sub>i</sub> o	سيدا يروش عازب 🚓	1/*		
es,	ميد ناويوة رفقاري بنوهد	16		
ris	سيدنا سعد بين اني وقائل چي	l¥_		
	سيدناسل بمن حديثك	Ā.		
FA1	سيمنا مبادة بن أحد مت يؤه	iń .		
IA4	سيريالإوردا و 🚓	19		

r ——-		_
14.	-يراكزون	
11"	سيرنا آفي بن كعب عقد	p1
rr	ميدائ يده الاصيب غض	tr
	ميدنا معاذ بابن أثل ويثب	ır
10-	ميدنا أوابوب الصاري عاله	10"
14.4	ميد: مفان بن عفان دي.	r3
<u> </u>	سيدنا بابريك ترامظ	
IF1	سيرنامغج وكل شهيدها	] <sub>"</sub>
 	-يدايو كرمدل 🚓	"4
IF4	سيدة عمران بن صبح عله:	r4
!#Z	יעון דֿן פּאנטיינט <i>לא</i>	r.
:#4	سيدة معال بيرهان	<b>F</b> r
II'Z	the item	FF
F1 <sup>-</sup>	سيديا آمروش فالمذب المائة ا	-7"
lif .	ميرنا أوسعو والمصارك وش	r,*
	سيدن فرزين فميدالقديين	-5
4,8	سيد تازيز المائلين الله	r r
9.5	سيد ١٤ (الصحة عليه	r <u>z</u>
۹-	ميدنانها المائمة	
	ميرناسمان فارى 🚓 .	FG
<u>*•</u>	سيرة "عثرت منعت منية .	<u> </u>

rı	- يدة <sup>حسز</sup> يت أيمون بيض	
F1	ميدة مهاليان	
Γ¢	المنافعة المنطقة المنافعة المن	re
ra	ايدا دريان گام پنظ	×σ
rù	ميونا فبدائثرين ممام غط	73
98	سيدة خاندكان وميدوي	

# خرص طبق السيد من الرب 
ا المناصد المسلمان التمام توخي الفاقائي كالمنص في ما يبيل مياسيان بخلاصيده مها تمام برده التركز البياوري والتحقيق بخافتني سيسمدول ب سل عل "سيدرت فيه سعدة اقداس كالعاصطف تبلية هياسي "سيعدد" وكرام بها كرتجدوا تراديطا مشارساتي تمامي كم توف كرف ديث في س

و مُستَعِيدة ؟ مَمَ الله يتناه ولا تَقِيح بِين يُحَمِّدُ مِن فِي والدِيّل مرش الطّشال في هذا يُنظّل في الوالم ال

ے ہم برائت خا ہر کرتے ہیں بہال تک کرھر جس بھی الشاقعانی کی اعادت ، تا تبدا در تصبیر مے تان ہیں۔

و نسستغفرہ: بهم اللہ اتفاقات اسپندک ہوں اورہ فرمایوں کی معاقی النے بیں سویائے کر یم ہم سے ہوگو تاہیں ابوق میں وہ سب ہم کومعاف کردیں خواد تیری میادے کرتے ، تھوسے بانگلے اور تیری ھے کرنے بیں ہوتی ہوں جس طرح آپ سے کھائی مطرت ، فصعہ شکل اور تقوی کے لاکن تھرائی طرح عرق واطاعی سے تعمیر زکر تھے۔

لااحضى لبالا عيث انت كما تبت على بعمليم

و سعو دابالله من شو و ر الفسسنا: اورقام الحقي تناوس التدفوال في دارتيج بين التي وي وق في كرم اواكر في المستود بالمراب الفي تناوس التدفوال في دارتيج بين التي وي الفي المراب المراب المراب المراب المرابع المر

لولا الله ماتصيها ولاتصدفنا ولاصلتك

اكرانة قعال كافضل ندمونا وزميس جايت لمتي زمد قدكرت اورزتمازج يعتاب

مس بهدده البلد ملامصن ف ومن بینسن حلاها دی لد ، چنگ پیلے جمدیل شروز درسینات کی نیست هل اور کسب کا عقبار سے اسپیع شمس کی جرف کی تی جیکین خاتی بیار عالق الشاق کی ہے اس کے اس بات کی طرف اشارہ قرار سے جی کہ بنده اگر چیشری کا سب اور قائل ہے جیکن خاتی بیل بیکھ خاتی درحقیت بواجت اور احتفال کا اند تعالیٰ ہے جس کو والح کی جارت مثابات سے شرف فریانا جا ہیں جائیں جس سے اسے کوئی گرافیس کر سکا اور جس کو دو صالات جی وال و سے اسے کوئی جارت حیس دے سک جیسا کر ارشاد دیائی ہے جمائ کا نہدی میں احدیث و نکس افلہ بہدی میں بشند و صواحمہ مالسھندیں الحفظی اخبار سے اگر چاس بشری اس بات کی مثابات اور فریسے کہ جارت اور احتفال کے ماتھ فقی ہے جات اس میں جسائر میں جسائر

راہ داست پر جنتے اور تمرای سے بینے کی آؤیکی وطافر ما۔

د دفول جملولها چی سن " موسولد سے توی قاعدہ کے لاکا سے صلے کی تمیر کا ذکراور صدف دونوں جائز جی بیال بھی اس قاعد سے ب عمل ہوا سے بنانچ پہلے جملہ میں تعمیر ندکور ہے (مس بھیدہ) اور وسر سے جمند میں اکٹر شخول کے اعتبار سے تعمیر موزوف ہے (مس بعد ملل) جاریت کے مراقب کا بیان انتھار کے لوائل سے جھوڑہ وائم کیا ہے۔

واشهد ان لاالده الاظله الديش عدق ال سكوائل ويتابول كمافقاقيل يزرك ويرز كرمواكيل معود برن أيس رخيادت كمام سعت يحكم عديث عمد وادد بواب سحق حسطية فيس خوجه تشهد عهى كاليد طبيذمار " اس لئ شهار غن كواكر كما ب

میان برواحد کامیشان کے لاے بین کرشہادت ایک امریافتی تھی ہے درایہ تھی ہے جوقب سے متعلق ہے کہ کہ ایمان کا تعلق ول سے اونا ہے جیسا کہ مصلا شف ند ملت اس بردائی ہے اورائی ہے اورائی کی کے دل کا عال معلم ٹیسی برمک ان مجرے عرف کی کمان کا فرکز کیا بھکہ اس ہے ہیلے جہ استعان اورا متعان افعال خابری ہے اس بھی مب کوش ان کرایا نیز تاکرشیدہ کارلفتا کھا ملام ادراماد ہیں کے موافق ووجائے جہاں شہاد کا کافتا میڈ مفرد کے ساتھ داروہ۔

شهداندة تسكون للنحاة وسيلة": شهادة كانعسي بياه يرمغول مطلق سيادرم بعوف سياين المي كواي بيرخلوص كي يبرس وادمين شريخ الب سته نهيخ كاسب اود و دمير بن جاسته وسيلدست مراوسي سيطنت ثيل فكر غدن وراسل، الدّنوا في كي دهمت او المريكة فنل سيهيسا كرميمين كي دوايت شريق مرتكب "لن به بني اسدا مذكم عسله فالموا والامت بارسول الله فال والاانه الا ان بتعديدي الله برحسة "

ولمرضع السعوسيات كفيفة : اورائي كوائي جود جائت كي بلتري كيلي تقبل ودائي وضعمن بولتني نبوارت كابار بادتر اورائيل معافر كا اجتمام اورمعامى سناجتا ب كاسب ان جائة والكي شهادت ورجات عاليه كرعمول كاسب اود و ربوين جاتى ب والشهيد أن صحيعه اعبده ورسوله : حديد " آب هدك انا وكرا كي عرب مشيودام كراى بدراء الارائ م محما تعمران آب الشكوة والت جي يادكيا كيا ب البية عادة بحكي فرائع بي كرة والت بل جواسم مبادك خدكوب وواجر ب المخفرات فل كرام الما وكرى اطام عورتين بي جومرف تعريف وقيمن كي دوالمت كرت بين بكر مفاحت سيشتق الماء يول جوما تبديد والمال آب وقال كم المراقع المراب يوال بروالات كرت بين جنائي السعيدة وواصل المعيذ ب واسعيد المساورة محور اورتھ دونوں کا مقد "سدد" ہے گئی کھور پونکٹرہ واقی کھو وکا حیضہ ہاں "صحید" من یاکا سینہ ہے اس کے کثر ہ المباقی کے استیارے تحریش ہے تحویدے "مھوالمدی محصد اکثر مصامحت عبر و سے استور او افدی حساسرہ معد مرد" مجراہ ہے۔ کسا سے بھاکا کیسورہ فرداوروا والحداد مقام تھور فرض رکرتھا ما اوارج مرداسراہے مرداعل ہیں۔

(رُّ الباري نَ ٢٥م ٥٥٣ تَابِ الرَّاقِ ).

ے تعامی کچرائے انہیں میت سے اس بھاری کی ''شاویسنے صعبہ'' کہ ہوال سے آخیرت بھٹائی نثان بھی ایوہ امریکار شمر کل کیاہے یہ

والتي من الربية أيجيه 💮 💎 هذو العرش محموة وهذا محمل

الذهائي في البيان مساعان كريم ومشق كيا ؟ كان كالرام أرب جنا في وركر والأمودة وهرب.

عبداہ ووسولیہ : قرب وجب کے مزوّل علمیا کہ چارمان و توت سب سائل مردید ہے گرمیدا چھکا اس موضوع کی ا عبدیت ہے اس کے عبدیت کو رمان بارمقد مؤرند ہانچ آوان کر کا مشرکا تلف ضوح کا عزاد واکر مرک مواقع پرآپ بھٹا ک بہت سے مقات کاں میں سے مفت عبدیت کا انتخاب کر کے آپ کا ذکر نے اضافت کر گئی سکو ہے ۔ سے ایک خاص مجبوبیت کی طرف مشرف بروی ہے گئی تھ آئی ہو بہت کی اوا منگی میں آنام کا سکت براؤ کیت کے جانے کی جدست ک سجان دفتان کے سب سے آخش و شرف بروی ہوئی کہا کی تو زیاد تراوی کردیم این دو ہے اس سے بڑھ کر کی دھرک

السدن بدوارد : میدرول کی مغت ہے کہ می گوانڈ بڑی سے معود قرباہ تھیں کئی آئی چی کھٹر ف اوربھش کیتے ہیں کوشام حوالات بھرتیاں مجلوقات کی فرف میدیا کہ ابوج روحیت کی دواری سے معلوم پرتاہے "واُر سالمڈ، کی فاحدان محافظا" وافری احمد کی سازون تامیم والعمد نوالی برودیت ک

وحاری الاید دان خند عامت ان رها: واقعالیہ ہے اور طرق الاجان سے مراحظ انتہا واقعہ کشب البریاد وفا انتخافی بین شنی الله تعانی نے آپ چھٹی اس عال میں مبوعہ قرما یا کہ ایران کے داستوں اور ڈرائع کے نشر ناست مسلہ بینچے ہے تہ انہزاء مرجود تھے مطارق فی اورکٹ انہیا۔

حالی فاری فرائے میں کرائ کوم 6 مشعد ہے ہے کہ اللہ تعافی نے آئینہ سے پیچھ کوئوگوں کے شدیداختیات کی حالت میں مبعوث فریا یا کہ لاگ شخصرت 20 کے بہت نے وہاکان تھے کوئل کم ایق اور جہالت انتہ کا کیٹھی جگی تھی ورائل وقت ایون اورا ایا لیات کو بھی سنتا والہ روئے زیمن مرکو کی کھی ملا تھی ہوا ہے چھرافراہ کے جو تھا ہے میٹی بلفیطا کے جھین تھے اور انہوں نے بھی رہا ہے۔ احتیار کر کے منگول اور بہاؤروں کی چو تھوں میں راکش اعتیار کر کر کی تی

و صب الواره ووهنت ال كانها: يمن الدين كردادور كردوهنيان بحديكي تعين مدان كراران مرود وضيف بوريج تقييني الم كالقبال المكن بوكي قلاقو ميدانوت وابت بعد موت اود قيامت فايتين برقام زكان حدوم وينك تقدر

عظم یک کال ظهود کیا بناہ پر فورے ماتھ تھیں۔ یہ ہا دوار کان ہے مر دیکی ۸ بنے دک عنا ند بیں بعض حفرات نے نماز از کو قااور بھیر عبادات مرد کی بین کران کا وجود تابید وو کیا تھا( مرقات بن وائن ۸ )۔

و جھیل سکسامیدا: کیخنگم ورجهاند کا تدحیرابِودی کا تدید نسان بی طرح تیما گیا تھا کہ ایمان کا د جس کسنٹاناسے مجی نگادی سے مجم جونکے تنظیم کا ترم زاری و نساف کی تا پائی اوٹس و ٹیورے نبید سے دنیا دی قام: اورائر وق سو دین وکامرانی کی ومنزل کی ما دیکھروں سے ایمنی وکردوگئی جھیجی نسان کا مقصدا در ہیں دان سے کامنوا نے تشہور ہے۔

هشید مسوات الله علیه وسیزم من معالمها مناعقه کی میزاکو<u>تین بین نے ان سے بوت آ</u>ن نامت وقیاری پیشخم اویلند کردیار

' شده '' مقیدات ہے آئی کے منتقی فروٹ کو جند کرنے اور اور پر پر چرنے کا چاہتا کر نے کیلئے آئے جی (المجبر س ۱۳۱۱) '' مدارہ '' انتظام'' کی انتخاب والبینڈ کے منتقل کے گئے جس (موال 10 مل 14 کار)

" د اعفه" ما البحول بين كم القول بي اور "من معالسها" ش كا بإن مقدم بيجاود "مسعوت الله و سازمه " درميان عن جمل عمر مده الرياسيات

وشقاص الطبق في تابعة كسمة الموجيد من كان عالى دادة

" وصفی" کا مطف انفشیدن" پر ہے وہ اس از صنو ""میں کان "کینٹے بان تمام ہے بچکا کی دھارت کیلے مقدم کیا گیاہے۔ "کی منید" جارفروڈ کی کامنٹل ہے اور ''می انفلیل کیلئے ہے من گرتو حد کی قیام سکے ورچا تربیع دوقتا میں کالی ہواہ کے کا کارے کی کا قار

م طلب یہ بے کہ دیجھی کفرد شرک کی معلیات علی والد والد ہے رہ چکا تھا اور آریب تھا کہ جہم کے کا سے عیل کر والے آخضرے علق نے اس وائیاں واقع میں کی تعلیم کے قدیجہ بلاکت سے بچا کر کارش وابا عدیت دارت پر فاقا دیادہ اس ہا اسپی آر آن و کساک اس آیت کی طرف اسٹار دسیا جس میں مرشاوہ ہے کا کشام علی شعب عدد فاس عداد علیہ حالت کیر سبھا ہے۔ و و حسب الهندایه لسدن اد او ای پستانکها: انتخامطلب نک تخیفه ادرجوب تک دمانی کا دامترا از هم کیلے دوئن کیا جراس برچلخ کا داد در رہے۔

الغة "سسل" چىكدة كوائوك دونون غرج استبال بوتايتها الله ك "بسسلسكيسة" بمن غيرمون يختل في مرفساؤق ب (مرقات نادادي ٩٠) -

واطب کسود فسنسادہ نیس نصد ان ہسلکھا: اوا کفرت ہائے نے نیک ٹی گٹڑو نے ارفخی کینے کا ہرارہائے جمان فروکن کا لک بنا جاہتاہے۔

"كنور السعادة" من موادعتوى فوائد معلى موارف علوم وليه الفاق عمد وها المل صالح يورثيكل هندجين يومعادت كمايدى. توزفول كلد ينتانيات والمعلم بين ر

لما کل قاد کی فرائے این کرلفظ "اواد" اود" مسسسسد" جمہائی بات کی طرف اشارہ سے کرآ محضرت کا نے نے آو کیسٹل جارے کا ایشارٹی اور کنوز معاوت کا اظہاد سے کیفئے فرایا لیکن فتح آٹھا نے والے سرف اور سرف کا صعد نین اور مربدین ہیں (مرقات ج ارس 4)۔

اساسد : برگردکام کے کیسا خوب سے دومرے اسلوب کی طرف انقال کیلئے ابلونیش سکالیا جاتا ہے اورای مناسبت سے عمل تھیل انتخاب کرجیاہے بھی معزات مغر این نے قرآن کر مجرک آئے۔ "وائیسہ طاحد کسنہ وفصل العنطاب" کی تغییر ای سے کہ ہے کہ اس سے مع میکل "مراحل" ہے۔

سب سے پیکیا مینے خطیص "مزادود" کینے والا کون قبائن یارہ بھی تتعددا توالی ہیں(و) معزیف واود فظیف (۲) تیمی ہن ساعد و (۳) تعیان میں و کس (۳) کمب ہن اوٹی (۵) معریب مین قبطان (۲) معزیت بیشوب فظیف (۵) معزیت الب فظیف (۸) معنزیت آوم فظیف ان سب معزلت میں سے مرائیک کی طرف شعوب ہے کہ انہوں نے سب سے پہلے پیکر کہا ہے اوران اقوالی کا مجمود اس شعرین آئیا ہے۔

جرى الخفف الله بعد من كان بادئ - فخمسة افوال ودود اقرب

وكالت للمصل الخصاب وبعلم المنظيس مستحيان مفكعت مفيعرت

وروى الدارة طهر الي يعقوب فاقها 💎 وقبل في ايوب آدم نسب

الناقوال مثن والتي قول يرب كرداد وهيد المسري ميل يكركوب بينا فيده فعالن يترمنش اقوال والركر كفروات مين

"والأول ان داود عقية الشيدا فيزمغرت الرسوي الشعريية مي روايت عيمى كي معلوم بوتاب.

المار شعق مجی فعل انطاب کی تغییر عمایعد" ہے کرتے ہوئے معترت داود انظیادے یارے عمی فرویتے ہیں جمولوں من مکتب میدا" (تغییر عمل ج سر سر ۵۹۱۸)

فأن للتمسك بهذيه لايتسبب الإمالافتعار لماصادر من مشكاته والاعتصام بحيل الله لايتم الابسار كشفه:

كى علم يى تعنيف كرنے ك والمريق بوت بي ايك بيك الرام مي سنتن كار باكسي بوت.

د در او کر مشتقل کاب دلکس جائے چکے کی اور کاب کونکر اس کی شرع نکسی جائے یا اس کاب میں بچوا ضافہ کرے اس کوئی کاپ کی چی دیدی جائے۔

المُؤْمِ ودت عَمَى معنفٌ وعِلْجِ عَمَا ثَمِنَ بِي وَوَكُرُ سَتَهِ بِينَ وَكُرِكُ سَتَةٍ بِينَ وَا

(۱) سبب "لغد (۲) عبد الخوب فن (۳) كيفيت معنف كقعيف كيليغ فحرائ علم أن توكيون نتنب كيا دراي كماب في كيفيت. اورخصوصات كمانين؟

دوم ی مورت عمی معنف و باید کے خروطار بیز زراز کر کرتے ہیں۔

(۱) مبهرة لِف(۲) مبه اتخاب فن (۳) مبه انخاب فن (۳) كفيت مع ثند .

حقوة يؤكد منفل كابتين به بكرمواج بر ضاف بان كم ما حب ملحوات اب ديا بدخ مل طادون اسب كامرف الشاره كيا به بنا توسيد القابلي كانشاء على كرت او عافرة تع بي كه "خان النسست بهديد الاينسب الابالاعند، السبع" قوية كما ها يديد كالمحتاج تحضرت ها كاسريت كم انتياد كرن كيلة عرص بهدر بهم مديث كي دريوقرا أفي عليمات ساستان أي باسك بها كرمان واسطى في كانظ ب كياب ر

"لاينسب " كم منى "لايستقيم" اور" لاستمر" ب "الاقتعاد" اللي ما الكام ب

من مشکونه : مقنوة الله شمل فيره فذه طالي كوكميته بين المنخطرت القائد تلب مودكاتيده كي بردش في اخ كرماته. عمره وميارك دل ج كوسيدا طهيري دكم اوا به قوسيد اطبر كي تشيد تن به مشكوة كرماته كوياكداً ب القاكا سيدم إدك ووجب والاسه .

أيد بهت علي منور علود كالقبائد كرنا عبا وروم رك جبت مع قبول براى أو منتبس كالاندكرنا ب

كورية مياتشيمات قرآن كريم كما كما آيات كريميت ما فوقيش هم بحرارات ويه "منسه نور السنوت والارص مش بوره كسندكوة فيها معيام " \_ يدة كود القريران وقت ب جبك "يهديد" كالمير في كريم الله كالمرف اوف.

طائل قدی نے بیا حمال میں فرکیا ہے کہ "بہدیدہ "کی خیرالفرق کی کی خرف دافیج ہوا ورمرادا فدتھائی کی تو جدی کراستہ ہوا ورآئے۔ واست معلوفات ہے بھی اس کی تا تیر ہوتی ہے جس میں "بیٹس وارد" کی تھری موجود ہے البت معلوف میں "بسد واند " قرآن مجید کی آیت " واست صدوا بدول اللہ جدیدہ " سے ایوان کی قرض سے خمیری مجدا می تا برانا پا کیا ہے۔ بجید معلوف علی سیاست میں مشہرے مجانے میں خمیری وجہ سے دروالات الحق میں استفاد کرتے ہوئے اس فلا ہر وجوز کر خمیرال کی گئے ہے آگر چراسطوف علیہ میں خمیرے مجانے وم فل بران داول سے بالحقومی کما افعال الدحلات " بھی "امد بعد" کے دریوفعل الے کے بعد۔

والاعتصام معيل الله : "حيل الله " بصمراوتر آن مجيد به چناني معلم منالك سعود فليفر سنة بين "حيق النه المغر أن" وي طرح أكيد مرفوع دوايت شراحي ام كي تعرق موجود بكرش الفري قرآن مراوب چناني معرف ايوسعيد فدري عنه كي روايت شرارش وب "محياب الله هو حيل الله المعملود من المسعلة في الارص

(الدرأمغوريَّ ٢ رُص ١٠)

: لاعتصام : کوشموب،ادومونوح اونول طریقول سے بڑھنا ہے تزیبےاگر "المندسنٹ" کے انتظامِ علف ہوتا متھوب ہوتگا اوداگر اس کے گل بے علف ہوتا مرفوع ہوتا (مرتاب ج ادح اس)

لابسم الابیدان کشف دیان کااف فشاکشندگی طرف اضافت بیانید بین "بسیان صو کشف" چیکیتر آن کریم کے بھات اور کان بھراورکویت، بھران در اور کان بھراورکویت، ادکان اور بیان کے بغیران کی تیم اورکویت میں اور اورکویت با اورک سے معنوم ہوئے بین اس کے قریبا کرتے اس اورک سے معنوم ہوئے بین اس کے قریبا کی گرآن کریم کا اور اس کا اورک کان اور شرائط ایک بھران کے بین میں کارک اور ان کا بلاک اندیکر انسی الدائی مازن البہم " اورک کی کرتا م اور ترک بیان کرتے والے بین میسا کار اورک کی کان اورک کی کرتا ہوئے کا کہ فرائد اورک کے باوران کے بھی میں کہ کارک کو اورک کے بیان کارک اورک کا کہنا ہوئے کا کہنا میں کہ کہنا کہ اورک کے بھی اورکنسیا سے بھی کی کرتا ہوئے کا کی اورک کے بھی کرتا م اورک کے بھی کرتا ہوئے کا کہنا دھی کے اوران کے بھی کرتا ہوئے کا کہنا دھی کے دائر کا اورک کے بھی کرتا ہوئے دھی کی کرتا ہوئے کا کہنا دھی کی کرتا ہوئے کا کہنا دھی کے دائر کی اورک کے بھی کرتا ہوئے دھی کے دائر کی اورک کے بھی کہنا ہوئے دھی کہنا دھی کہنا دھی کرتا ہوئے دھی کہنا دھی کے دائر کی کرتا ہوئے دھی کے دائر کی کرتا ہوئے دھی کے دورک کے دھی کہنا دھی کرتا ہوئے دھی کے دائر کی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کا کہنا دھی کرتا ہوئے دیا کہنا دھی کرتا ہوئے دی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا کہنا کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے دھی کرتا ہوئے دھی کرتا ہوئے دیا ہوئے

وكان كتاب المصابيح لذي صنفه الإمام محي المسة احمع كتب صنف في دابه

یبان سے معنف انتھا ہے تھی (معماجے) کا میب بتارہ ہیں اوران پراشا فداورالحالی اور بتاوے ہیں کہ چڑک کیاب معماجے جس کی تالیف اوم کی الشہرے فرمائی تھی فوں مدرے کی جامع فریس کراہتی جس جس موصوف نے نہا ہے جس وفر اِن کے ساتھ منتشر اور متعرف سازیت کوجھ فرمایا قالیت عصف نے طریقہ افتصادہ بنانے کی ہوست استانہ کو مذف کیا تھا اور تو نعسی بغیراسا د کے تقل کرنا اگر چرمؤلف کے تقدیونے کی جدے معتر ہے؟ ہم بعض ناقدین نے اس جامعزاض کیا ہے اس لئے ہیں نے الفہ تعالی سے عدد جامل اورائ کی توقع کا طلب کا رہ واچانی ائر شخصین کے طرز پر دوایات کونوالد کر ب کے ساتھوم الند و کر کردیا گوز کر حساحیہ مشکوف نے جامعیت مصابع کے جدیدے معان کا انتخاب کیا ورائی جم بعض خام وں کودورکرنے کیکھائی رمز بادشار کر ہوتھ ہی جدائی متن کے انتجاب کی ہوئی اور کی دیریا نف کی سب نی۔

و النبسط المتوارد الإحاديث ولوالدها: "النسط" "البسع" برصطف بوكريكي "كان" كي فيرب مصافع "لعبيط" (فياره منيط ك اللي) الم سك كماكر ويحكر مصافح المانيوس في واداد خلاف وكمراء الذي الدي فالى بهائي في واقرب الحافظة به الودا مذيث كروسة فيرب برهنش مع محمدا "منهط" كوده في بين (ا) المنفظ الارضيط كروبا في (ع) وعاديث كراده ومعاد مرهنش . زماده تعاد مرهنش .

"منواود" کی اضافت "حدادیت" کی طرف سے "افسافة ال صفة الى العوصوف" تے قبل ہے ہے می "الاحدادیت الشاردة "اوابلا" کا ملف " شوارد" برعف تقدیم کی ہے " شوارد" شاردة " کی جی ہی کے بی ہی ایک والا اوضائی طرح "وابلد" المبلدة " کی حق میں ہیں ہے کہ میں مقام بر سالفا المبلا واستعال کے کئے ہیں ہی گاہ ہی اور دائوں مقام پر سالفا المبلا واستعال کے کئے ہیں ہی اور دائوں مقام بر کر کہاں قدور ہی اان کو بھا کے دستے اون کے ساتھ تھید دی ہے کہاں تک میں دائے ہے ہیں گئے ہوئی ہیں اور دوا دار دے بن کے مدنی مقدود طالب علم سے ج شیرد جی اان کو وقع ہاؤروں کے ماتھ تھید دی ہے کہاں میں کہ موسی ہیں۔

طاطی قارکی فرماتے ہیں کہا جادیے کووش سے ساتھ تھیداس کے دق ہے کہ بھی طرح وشی جانو بھرتی لیے ان ہواگ جاتے ہیں شہرے کیسی ای طرح ا حادیث مجی بہت جلد عبد سے قل جاتی ہیں ڈرامی فقلت کی جدرے حافظ سے فائد ہر جاتی ہیں اس کئے کھا کیا ہے ''العلم حدید و کتاب شد' (مرقات من امرام ۱۰)۔

ولداسلات طریق الاحتصار وحذف الاسالید تعکلم نید بعض الفاد وان کان نقله وه من المثغات کالاسالید. صاحب معان نے فیامی کتاب علی اعادید جج کرتے وقت انتصارے کام لیا تھا درمرف تقل مدیت پراکھا دکرتے ہوئے سے اور والد کتاب کوڑک کردیا تھا کی لئے جمعی محد شین اور ناتھ ہیں کی جا رہے اعراض ہوا کی بھرک وریت کی میٹیت کو جائے اور پچاست کا دارم ف سمتہ پر ہوتا ہے جب نکے سند شدہ کھی جائے کہ برحد بھے کس داوی نے مواہد کی ہے اک وقت تک عدیث کے بارے بھی کوئی تعمیمیں لگا با ملک کر بیٹن ہے جس ما شعیف وغیرہ اگر چننل حدیث کے موال جس صاحب مصابح انتہ اور معتروحہ شین شین شرکت جائے ہیں اس نے ان کا کی حدیث کا فیرستار کے تقل مواہد کے ساکہ سرک کرماتے تھا کہ کا دوری کے ساتھ تھا ہے۔ وہ دی۔ الاست باد) ''حدث'' ہوتھی ہے تھا۔ ہے ''سمان'' ہم صدر مقالے سے صف ہے ''طریق' م دونوں صورتوں میں آئل کیلے معلمہ تغیرتی ہے ۔

سناد کے حدف سے سرادیا تو جاز اُسطر میں ۱۵ سے دہیں جی معاقباً کا ناسط نے کر دار بخرین کا کا چھا تی مستقباً کی حروب 'ایکن فیس ب اعلاد الا عمال'' سے بھی مصوبر 19 ہے۔ یا سناد سے سراد کہ شین کی استداری کے مطابق بیتی مثلی مرادیوں می رحل مدید کے کرکن ا

الم السياد السياد المساورة المساورة في المساورة في النبي الملالا الماسية المار الواحدة والسوادة الماه المورية هي المساورة المساو

ف عداست ما اعقله [1] معناع مل صديد كما دى كان مذكودكن الكفوة العديق من روادى مديد محاني كانام درج كردياميا سهاس ساكيد تودادي مديد كاحتدم الاسلام بامناخ الاسلام مواسعة م دويا تاسيه حمد سائغ ومنسول كو بيان من مدر لمن هي سيدوم سددادي كافتير وغيرفتير مواسعهم موتاب جم سنة في دوايت من ميومت موتى سيه أكر چرمحار ماوس فتيرين الكن فتاجت شياد ويات بي بادرافذ كام كوتر مج موتى سيد

چيدا كرتر آن كريم شراى المرف اشاره ملكت او كوردوه الى طرسول والى تولى الامر منهم لعلمه فذين يستبطونه معمد "

[۳] معمان شریخ رئ دماً فذعه بیش کا ذَرَحَاسکو دیمی به بیتا دیا گیا ہے کہ بیده دین اصول کے تُوک گناب کی وجود ہے۔ جس سے اصول کی طرف میں بھی سولت ہوتی ہے۔ اور کڑیین کی شرائعہ کے معروف ہوئے کی عابر عدیدے کا سمار کی معلوم ہوجا تاہ کریس معیاد کی معدیث ہے " و فسسست کل داب غالباً علی خصول ثالث " معمان جس ہر باب دوسموں می جنیم ہے حصر اول شریکے بخاری یا محصل میلاد توں کی احدیث ذکر کرتے ہیں اور ان سے نے " سن فلصد صلے "کا متوان ہوتا ہے صاحب ملکو تا کا اور ان احداث ہے۔ ووسرے مصدیفی ایودا و اسانی ترفری اورد نگرا کہ کیا حادیث اور ایسے لئے علی عمل عابد سان سال کا عنوان اختیار کیا ہے۔ با بیاسان کر قصل تالی کے سب احادیث قر 'سن قیل جی ان عمل ضعیف دوایات بھی جیں جو آس کا جو ب یہ ہے کہ ج تکہ اکٹر احادیث میں جی اسلے لیار کشر حسکم السکل کی قاعدے کے بنا پر تغلیباً سب کو سان کیا گیا ہے یا پر کہ ریاسا حب مصابح کی الجما اسطار ع

ا و النصاح الما النصل على حدى الباب من ملحقات ما سيضع المحافعات براب على الما بالما المذهب على الواجاديد في المحل المؤلف المراد المرد المراد المرد ا

صاحب مشکود ہیں، خصارے پڑٹی نظر بھی طریقہ اخیار کرتے ہیں بائیہ کوئی عدیدہ مختف معالیٰ اورالفاظ پر مشمل ہوئی ہے جس کا کے حصر باب کے سانھ مناسب ہوتا ہے۔ اور وہرا تصدوم ہے باب کے ساتھ مناسب ہوتا ہے چنا نچہا یا مربنو وگائی مناسبت ۔ عالی صدیدے کے جملول کوڈ کرکر نے ہیں صاحب مفکوۃ خلیب تیم رکنی اس عائت عمل ان کی چروکی کرتے ہیں مگر جہاں ان دوفول معروض علی سے کوئی معودت نہ دو تو ہوں عدید تنقل کردی جائی ہے۔ مقدمہ ضرح طبی زا ۸۱۔۱۸

ار میں اور میں میں میں میں میں میں ہوئی ہوتا ہے۔ کیونک کی قریب میں میں کو میں کا باب کے ساتھ وہ میں ہوت ہوتی ہے پایل کی ڈکور کو کھنز سزوک پر سوق ک ہوتا ہے۔ اس کے سزوک کو ڈکر کیا ہاتا ہے تاکہ سروک کی طرح کرو میں آ جائے ۔ اعلی قروق کرانے میں کہ والسسنے میں ہم اور ا الوسک میں ہے تو گویا کہ میں اوروائی کی صورت میں انتشاد اور حذف القیاد کو جاتا ہے ویک والی ورسیب شدہ نے کی صورت عی اور کی اور ڈ کرافقیار کیا جاتا ہے جذا امیب اور والی کا آھنی ، تشار اور ڈنگ کے ماتھ ہے ڈ کر ورالحاق سے ٹیمن : مرماہ المبعد نہیں ۲ سے ۲

"وان عشرات عملي احتلاف في الفصيل من ذكر غير الشينانيان في الأول ودكر هستاني التالي ها علم الى بعد شمي كتابي الجمع بن فصحيحين و حاجم الاصول اعتمادت على صحيحي الشيخين و منهيسا "

الله يمكن بيد مواجع كراكيد دواب معمائ على محاج كرا بل عن فركور موقى به ادرائ أوله مل ول شراة الماجائية صاحب معمودة المراب فضال في ميد مواجع بالمراب في المراب فضال في ميد معمود بالمراب فضال في ميد معمود بالمراب فضال في ميد معمود بالمراب في المراب 
بیرہ انٹرا ہومیدالند تھرین انجی انسان و ادامیری کی حرف منسوب ہیں اور این جزئم کے کہاد تازی ہیں ہے جی حافظ شمس الدین ڈھٹی نے ان کا نڈ کرہ ''الا سام السفار ڈالائری اقد منی انسان طائد ہن السبعد ایس جیسے القاب سے کیاہے بکسٹنی شن انداز کسی کھٹی کھیڈائے میں ترجی کے جی کرفٹل وکوئ اور پینٹی کم میں جس نے حید کی کائم بھر کی کوئیس و بھوا اور ڈی ان سے زیاد کری کھٹی کھیڈائے میں ترجیس یافی سیر احلاج البیلان کا ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۰ آمر فات ۱۳۳۰

على عيد تي ني المستهدم من المستهدم على تح تفاري المح مسلم في ما ويث ذكر كندي بن اودس تعدما تهذا عاويث مختفرت الموكن الرئيب به بعد حرض عن بعض الفاظ عديث في تشرق عمى في جركم برا يك شراع زيا في ركما ب يريم تيمين في دوايت ك الك الركويت الدواس وجم كم كن في الشاركيل مياس عن كواك بيان كي سر ) کشف النظام ان ۱۱ د ۱۱ د ۱۱ و دوگلیمان کاما و دید کومی سانوه کاب بازدیک من بی مرتب کیا ہے ایرق کی تحسول میں رتھا۔ در مخترف برین افٹی ومفرے ۔

> لقام الدس إلياس يصد شيئة (منها إلى المهاميات من قبل وفائل المال من اقام الناس الازالاحة العلم أو الصلاح حال

أوكنفست مهما والااشترك فبد بمرتعلود متهماك

و 19 السامة بين كو محل الها موقات كما المعنون كيد عديدة كوتم والى بين المراقب المراقب وهي المراق من وارد كروي الموراء فيت المساسرة بغر و بعد لا تكبير السيانسل والمراقب المراقب قعل والي من موالب ساس كي ويرامي وي سياكه يعي مريعة بين المرائع كي سياس المساسرة المراقب مين كي تعليد سيانس ول من المراجع المراقبين كي حديث في ويد واليان عن المرائع كالمراجعة ومركز كرون المراكع لا كورب

الوشارأية واحتلافا أفرى اصر الحدوث ففائك من مشعب طرق الإحاديث ولعلي ما طفعت على فلك الروانة التي سنكها الشيخ<sup>77</sup>

(۱۰) کی ایسا ہے کہ معنائی شمل مدین کے لفائد اور بیسا اور ملکوؤش این مدین کے افوائد اور سے بیس جو معن کے کے الفاظ استفاضہ بیسائل ایک معاصب معنائی اور ہفول کے مدین کو جس شدے لیا آور کے بین صاحب ملکوؤ کو او عدیت می شد مسائل کی ہے بات

ر پائٹ کی خلف تھی کہ سلے بکھا ، تکھے بچھا در او خرارا پی انجگہ رہتے ہیں کینگہ آبکہ میں مدید مختف مندول سے مختف الفائد کے مما تھا تھا کی روقی سے ''اوعید الاسا فیصدہ اصور ، مساو جدات جدادہ السروایانی کنیب ، لاصول او وحداد ، حالا مہد ، سواد) صاحب منتکوہ بعض ادکات صلی اول باضل بانی کی اماد بیٹ کوئش کریں سے پھر تنزیج دور ما خذکا حوال دینے کی بجائے پر سمکیں کے "سلوجنت حذہ الرواید فی مصاحب"الاصول"

برمديث يقيم كاح سرش فمكل لي يكين "وحدت علافهدا "كرفي تورمديث معاجع كامديث كرفاف في بيداد، ب مرك تن اور والم تعمل كي ويد يواب الى على في كالصور في إلى أدب برك في كادب أو واست برا تحور کی نسبت ایل جانب کرایا ) اور عمل نے ایک ال آپ مطابق جیسا اختراف بایادید ای تو کس کرایا ) اور عمل التا یا دویات ومنااشار من غريب لور ضعيف لور غرهما بينت وجهيه هباليا وماليه بشرائيه مماتي الاصول فقدتفيته في ترك (۱۲) صاحب مخلوق نے جہال کی مدیث کوضیف فریب اسکرو غیرہ کیا ہے اور میدیمان نہیں کی تو ماحب مفلوہ کثر مقامات عمال کی دید عادیتے ہی جسم مواقع عم مصافح عمد مدیث کی فوجت کے بارے جم سکوت تا ما ناکر اصول عمد ال کا ذکر ہے قرمهٔ صبيعتكوة تشفيم كالنوسة فريليات "الاحد مواضع لغرض "١٣٢ إين ليخ النواعث معاريج ك احاديث جن كتب اصول "بدخاری مسلم مفرمذی عاود او دو خبره" سے أن كل جي ان شروت كے بارے شريكي بحث بوقى بركر يستقطع بيا عوقوف یام طراد فیرو لیکن مصافع کے مؤلف مدین فرد کرکرتے میں کوائن بحث کو ذکرتین کرتے تو میا دیا منکو وافر باتے ہن كرين انعاث كي المرف لام بغوى في اشاره بين كياس في محال كي الثاني كرت بوت بن كي المرف كرتي بشر رويس كيالا في من المراع المراع المراع المراع المراء كالمراء كالمراء المراء على المراء على ومن عليله وبعظ العدي س بعدال " ال حديد عد يو كوانعل أوك موضوح كتي إلى حالا كك ما مرّ قديل في الرياد سن باليام الموول في في الاستادك ال توصاحب متكونات يهال التي كم متير وحة كوذكر كياسيا أريدها فاكاس مكوت تما . "ورسسانهدد مواضع مصله و ذلك حيث لم اطلع على روايه فتركت البياض فان عثرت عليه فالعقه به احديث الله حزائك ١٤٤٣) مجتم مكرمياهب محکونے حال کی مکوفال محوزی ہے حوالہ نہ سائے کی جان کہذا فرمائے ہیں کرجس کوخواسال جائے وہ خالی مکر کو برکرے جانجہ مجتنى شاوجن سفرين المسلود والدكلوديا بهادر بعن ديم الخفاهم بالركاة كرضمنا آياب

"وسسبت الدكتاب وسند كوة السصابية " محكولا ويارك الطاقية كوكت بين كردس بي جماع ركا بالمحاجات مدهان على معان على

المعالج كان الأكراخ كالعدة من تعيدتكي اوراب مهودكات كاميات ان كافاديت عن دويتها تدفيه أيا الخرخ الطي الديدة المعمد عن الـ ١٩٩

وللعائد من فال من راباتها البحال

- الشاع المعلمة ( ) . الهلااطلي كتب الافاع تراسيح

ا فقيد السول الدين ودعقه والهدي: ﴿ حَوَالَجَ أَهُلَ الْقَسْدَي مَنَّ مَا أَسْجَ

آئن ہے کی شمید سے پہنے تھی احتف مر منظر ہے جاتی ہے آخضرت الائن تھی نورکو دوئن چارٹ وہ تو نامار کو لیا تی سے مائند تھیا اگر فراوتھا انعان خصصات جارہ الاست الاجافتار خداصور من مشکلات الدیوان پر ناہور کی النا طاقا کوچا نے کے مائن تھیے ویٹا امر کی ایک فرانسینہ ہوئی بھارے کہ جائے جب ایسے حال میں دو وراثی آباد وہوئی ہے۔ ان کا فرج اردا حادیث کی فادریت تھی اس کر ہے کہ ذرحیات دورون ہے۔

یے تھے۔ چاکے منز دادہ ہردائٹ منعمل ہوئے کی ہوسے مناخر کی افذائق اور کھڑی بھین کے انتیار سے قریب النہم سیمائی لئے اس تھیڈ کوافقیار کیا تھے بیسی کی کارسر بر میں ایم بات جاشج ہوتا ہے تو تو کارت ہو۔

المعلمات (10 عَانَ فَالَمُونَا فِي الْمُعَلَّاتِ رَجِيلَى لَلَهُ عَلَمُ فَالْ فَالَ رَشُولُ اللهِ صَانَى لَلَهُ عَلَمُ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهِ عَلَمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللّ

ندُورو مدینت کے تحت بیشار پاتون کا با ناخشہ رک ہے۔ (۱) ترجمۃ الدینت (۲۰) قریر فی فیدیٹ فی رہنا واکم آب (۳) جمیۃ افدیٹ (۲) تشرّق بھن خروات فیاللہ بیٹ (۵) القرق جین انعمل واقعی (۲) معنی الملوق والشرق للنے من الزیام الدینة ( نے القرق جین انعرشوا ارادہ والدینة (۸) مربعا العقر افری فی انتی الشرط والجزار مع الجو ب (۹) شرن ورووللہ بیٹ ( ۴۰) محک غرافیہ بیٹ فی انتہاء کیا ہے۔

ہوا کی مساجعة العصیف المعتمد عراق نظامیا ہوں۔ مدارت ہے کہ مور خدافق نے ادش فرویا تمام مورکا وارد مدارتیت پر ہے ( پیمن کمل کا آورٹ پر موجب موتا ہے ) مہذا جمر تینمل نے القداد دامی کے دمیل کے لئے لا بائیست فاحل ) بجرت کی آوائی انہوں انشراد درمول ہی کے لئے ورگی اورٹس میسموس نے والے دسمل کرتے کہنے یا ای کورٹ سے اواج کرتے کہنے تھ سے کی آوائ کی بجرت ای جزکینے درگی جمری کا اس نے ادادہ کیا ہے۔ ( نظاری کرشام ) حضوت عدود وضی الله معالی عند مجمع مختصو حالات عفرت در فطاب (۱۰۰۰) آپ پین کے تعیدہ فی جہارہ مختصر حالات عفرت دری فطاب (۱۰۰۰) آپ پین کے تعیدہ فی جہارہ معام الدائت الدارہ وی استہارت کی تعیدہ فی جہارہ کے بیت الدائت الدارہ وی استہارت کے بیت مال جائس مردول دری اور قبل کے بعد مخرف بالا مهدر الله تاہم فائد الدائم الله بالدائم کی تعید الله تعیدہ فی ہ فی تعیدہ فیدہ فی تعیدہ فی تعید

فلامه والكثيمة الزنبانية يزدكان

ہ ان کی معلو**حت االعدیث میں ابتداء الکتاب** الن مدیث کا محت بخشت اور جانات ثمان پائز مبحد ٹین کا انڈ آب ہے۔ حدیث ان امادیث ٹس سے جانی پردین کا حارب کئی ال بہت نے وقی تحریمہ ٹین نے اپنی کشونیٹ باراتراہ کس ان حدیث کو اگر کیا ہے ، اور معاصب منظوع کی بحد ٹین کے زم وہی شائل جی دو کی اپنی کڑپ کے بقرار میں اس حدیث کو ایست جس تاکہ انتظام سے تو اپنی درامار کے نیٹ کا تھے ہو جائے۔

اقل العلامة عبدائر حسن أمن المهدين أأمل راه الي يصيعيا كما العبدة أمهدا يحديث إسبر بسين الدارات

وقبال المعيا بينغي فين طبيق كتمانا في مدا فيه بهذا المحديث بينها للطالب على تصحيح البية (دول من والدينة) والمناع تقويم والمناع يورد سيوسرون

... **وقبال التخطابي كي امام البخاري**" صدر من حديثاته كيله بحديث لبية واقتبع كلام به وهو حديث كان - سنة غيلم بي من المهوج المستحجي تقليمه امام كي شيء إنا أويد أمام بالدين لمموم الحافظات في – منع - موضها وحوله في كل مات من الوابها رشاب « «براهر موضر علج واحد و»

الشهاقيط متصنعينه اللبية النجي أيت كي وقرطين في (١) المؤس (١٥ مي) (٢٠) موافقت منت رمول الأراقية

(\*) خوص ایک عمل کاوجود خارتی میں وہ کی جالی خاص نہیدات ہو ہو اعضاف کے خطو دل کیلے وہ اور اس طیل کیا ہے۔ میں غیر اعظا کے مثل میں وہ خوص کا سخ سے اخوص اور اخراص کیلئے جی کی آئے کو خشافان کے خشوری کے لئے موادوا اس محل کی است میں غیرات کا کیکھر کا میں مصل ہے تھ کا سیار خطافان کی اساست العام اللہ میں الا این

(۲) مو فقت منت رمول الله هذا أي آري أي عمل أولا من القرياك الكه رضا الدوقة تنبوي ألين كراتا ب ينتي أميس منت رسل الله الله في وافقت له الوقار أم كل من يا تنجع منت بالمناور كراها أين أوق في الميد الته ينجع مند الكرام المواج قواعظ منز لها في عد سفا اکوش کیا تواس مخص نے کہا کیا اخدتوں مجھو مجدو کرنے پر شرایب ایا تو «حربت کی مطاب نے جواب بھی فرایا کے انشاقیالی مجدو کرنے بر چھے مقداب ٹیس دیکا " بکٹ کا لفت منت رسول یا خدھا پر مقداب بھار ہونہ ناوی میں ماہ

﴿٣﴾ الصيعيد المصعدين المن عديث كما البيت جوالت الادفعلت مثران كي بارساء عمل علا أمرام سي فتقف اتوال أقل كنا صرحة الإس

(۱) معربت الأم ثباقيّ سے متول ہے كہ بيعد برئ تعف علم ہے "ان حافال مدرت باسل فرم الدین العالم كوئل اگرفش و گفتن الديت كس تحديدووائل ہے فروجے قسيد تصواله بالدواگر جرابر كيسا تحديدوائن ہے جود بيت قالب مقسود ہے اور بدیات فاہر كەنىت كائتلى قسب كير تحديد قوقت علم كالعاد تبدين براوا «مزون روس دراوائ

(\*) کی طرح معنزت افام شائق الماسرات ارویگر معنزات سے نقل دوائے کہ بیرحد بیٹ شیٹ وین ہے اور اس کی قریبے کا مد جدد الدین کی نے کی عمریقات بیان کی ہے کہ اسلام تکی امود کا مجموعات یا قراسلام کا تعلق آول کیسا تھے دوگا قرید بان کا اگل ہے اور یا اسلام کی تعشق افغال کیساتھ ہوگا قریب جوارت کا کمل ہے اور یا اسلام کا تعلق نیٹ کیساتھ ہوگا قرید کمک ہے اور بیسعد بیٹ نیٹ برعشم نے قرائی مقبار سے بیسد بیٹ کمٹ ویل میں ہے اور یا

ای فرر المشکل نے فرمایا ہے کہ میں دین ہوئی کے احداث لاند الامور شمان میں کوکٹر کی تعلق یاقو قبل کے ماتھ ہوگایا عمل کیما تھ ہوگایا نیٹ کیماتھ ہوگا قریع دیٹ ان اعتم رہے احداث لاند من امور اللاین ہوااور چوکٹر نیٹ کا تعلق قب سے ب اس جدے یہ ایک مشتقی عمادت ہے اور دیکر عمادتوں ہی ہے افضل ہے جیما کے معدیث مراد کہ شی دارو ہواہے '' نیاز المسوم خیر من عسلہ'' اردن سام علی

العقيف : فية المنوان خير من عمله:

ا مام خزائی نے اپنے واقعلوم نیں اور مید برتیتی نے اتھاف السادة المحقیق میں اور چیخ عبدالتی محدث وطوئی نے اصع اللہ مات شہرا ال مدیت کوزم بحث قرار دیاہے بہر حال چیخ عبدائتی محدث وطوئ کر باتے ہیں کہ بید مدیث اگر چہ با شہارا شاہ مسیف کیمن مرضوع تبھی ہیں جومدے محدثین کے انتقاق کیما تھ ضیف نہ ہوق وہ فضائل میں معتبر ہونا ہے بید مدیک کئر سا اسٹید کھیے۔ کے از کہ دوبیشن کے منافع جاتا ہے ۔

(۳) ادامش فی سے ال مدیث کے بارے میں تن کیا گیا ہے کہ بیدہ برٹ دیٹا اعظم میں سے ہے کی کہ بیدہ ہے ہی ان مدیش ہی سے سے جمہوری کے کا دارے افزام بودادر کے فرایل ہے کہ ویکا کا درجا واصل برے و مدین معرم دوری میں م

(1) الما الإصمال بالنبات وانما لامر، ما ترى ... الخ ( ۲) العلال بن والعرام بن وينهما مشبهات ... الخ ( ۲) من احدث في امرنا هذا ما ليس مه فهور د

(٣) تطعیب و نبعض سنوعات العدید: اندالاعدال بانبات : کمدآنای باداتوال پی (۱) انداکد ابیاری) اندا کرم کرب ب ان ترف ب تروف شد بانش سے اور اکاؤی آمل ب (۳) ان ترف ب تروف شد بانشل سے اور ا زائد وہ اے کید ب (۳) ان ترف ب تروف شد بانشل سے اور انافید ب برمال کمداقا حرکیلئے ب

ا هنگانی : گلراندسان دوشهات دادد در سے بین (۱) گلر انسسانی خیج بین القدین بے جوک انبات اورٹی ہے (۲) گلرانمائی ان صدارت مکام کا فاقد کرتا ہے ای طرح کلر سسائی مدارت کام کرتا ہے ایک فائر صدارت نی برا اوج تا ہے کئی دور سے کامیں ۲

مل وبدا جواب الساد مقاوك من بالدام ما موالا

دوسرے شہر کا جواب میا اٹھائی اس وقت وارد ہوسکتا ہے جب کر پہلی التر کیب ہوتا اجدا لتر کیب میدائشائی وارد ٹیس اوتا کیونکہ اجدا لتر کیب انسان کو مطرود فاصد ہے ۔

اللعمال: المال كَلْ وَنْ عِهِلْ كَلْ مَا تُولِي اللهِ اللهِ المُعلَى المُعْلِقِينَ اللهِ اللهِ اللهِ

الفهاك الياس فية كي تع بير شدواد وتفق دولون متعل موت بين بشي معدوة ل التعب

و ١٠٠٠ كالنول بين النصل والعمل الرئل سكددميان يتمدي إسدكها توفرق ب-

(۱) محل نئی استداده استراد دونا سے کینک عمل بھی سائنٹن ہے اور بنانے نئی وقت مرف ہونا ہے متفاف بھل کے کونکل مثل حدود دادر استراد کیس بونا میکن فل مثر بھنز اسادت تک جاتا ہے۔

(۲) گُلگراور مونی کے اجتماد تا ہے العدمل ما کان عن فکر ورویة اور الله م سیال خدمل حیام انساکان بعلم اوبقیر

ملم\_

(۳) عمل کالفاق قبل برود ب اورفعل مطاق قبل برنیس موتاب ...

(۴) عمل اسوداختیار پریش استعال درنا ہے کیونک شریعت عن تکلیف کا مدارا موراختیار فی برید نفیرا عقیاد تی برئیس جندیکس عام سیعاموداختیاری درخیراختیاری دونوں میں استعال برناست ر

﴿ ﴾ ﴾ صحف اللغوى والاصطلاق للنبة : نيشافت ش على المدورة وساد وراد وسادكها با بهد بها كرماسة بوابق وش بضادك فرايد النبة عبدارة عن السعات القالب سعومان المواقة لفرض من حلب نفع ودمع ضور حالا مالا البعاث بعن برانجة كرار ( ﴿ الإران عام ١٠)

هعني إهمطاعي ترجيه القلب بحرائمل ابتغاء لوجه الما تعالى

المقتعام الغفة : نيت دومواني كيما توسيمل ١٥٦ ب (١) نيري قلي (١) بمثل باحث على العس

(۱) نیستان اخیاد محل شرخی (ایکی محل سے و سدہ رغ ہوجائے باعد مقرائے من زمید انعمل) اور اس برخن کی مصند اورف دکا مدار سعہ

(۲) فع<mark>ت بعصف حاحث على التعمل</mark> : ميموقيكة ايكسب جمل عرسل ماعث على السس ادراز، يعمل كالجوارت ادريدم أوايت كاعارب

﴿ ﴾ الفعاق عين العاديم والفيعة والايامة . و مطور برنيت كالمن تصدر اداد ورقوم سنة واكرتا ب عافظ بوالمن مقدل " سن مقول به كرية تمن الفاع الم من بين بمن مقتقين علاء في الرئيل بمن فرق كابريا ب ادراء على فرض فوظ الغلل بعنا ب ورئيت واما ودمج الغمل بورقة بين فيرئيت اورادا وه كي در بيان فرق كما برئيا ب كرد داده من مريع كي فرض فوظ يحت بر ما دوافقها ك كافعال بين استول بونا ب اورافعال باري تعالى على بعدة و الفرض فين بين جيها كراز وظل و بريد والمعاد حكمه البسر الرئي ادر اواده بين المدري والمناس عن استوال بياباتا ب فوض كرت كراني ويكرانيت من وي كي فوض فوظ بوناسية فوف الشريع كراجات فرنيت المدري كرافعال عن استوال فين الدونيت فين شويات كذار كرافة المحل كي تحتمل ومكاريك المؤدن المناس المنا

ح<mark>سسانعسل حدید مند : اس مدیده نمی معرب شادع ایشاده متعوده خلاص ادبیجی نیت بیان کرتا به کامکدا قدل کے تس اور کی</mark> مدارنیت کے حسن اور بھی پرسے اور متدانڈ مل کے مقبول اور مروود ہوئے کا درائیت پر سیلیڈ فاقد ل کے اندوا خاجی اور تھی نیت کا اجتماع مندول سے تاکیا خل مالعی لوز شندواد و کسی غیرانڈ کا کھوٹائریڈ ہو۔ حفرت شادانودشاه تشمیکا شفار دیسته کرده بین شریش بی ایم کمل این ادار تیج کی کمرف شاه اداری است اداعه ال با بست عمی اشاده به قبل کی کمرف کی تحدیق ایک کمل ب اور واقعه بام دی سان بی می افراد بسینین کی طرف در عبستر در شی اقله دوسوله عمی اشاده به تیج کی خرف در اور صدر کامت عبد آن شراعی اشاده به تیج کام ف در امرائه بنود حیا عمی اشاده بیشتری کی طرف اور این حراف ای دادستر الایش اشاره به بیچ کی طرف د

على ٨ كا الانست الم على المت وطفر ط والديرة مع الديواب السعا واسدال للبس المج بما يخطيه كا إلى جمد توالد الدارا المسال للبسرة المحافظة المجابات بسال جمد توالد المسال للبسرة الما الذي المجمد توالد المسال المسال المحافظة المجابات المحافظة 
حار مرحی عابد مند کی سفتل کیا ہے کہ ملا مدسوق کی نے اپ ایک رسال میں ذہر این بکار کی کتاب افہا رکھنے ہوا تو مدین کے وروک کیے مبہب ہوا تو مدین کے وروک کیے مبہب ہوا تو مدین کے دروک کیے مبہب ہوا تو مدین کے دروک کیے مبہب ہوا تو مدین کا المام عالی بالنبات الله الله عالی بالنبات الله بالنبات کی بالنبات الله بالنبات کی بالنبات الله بالنبات الله بالنبات والی بالنبات الله بالنبات الله بالنبات کی بالنبات کی بالنبات الله بالنبات الله بالنبات الله بالنبات الله بالنبات کی بالنبات کا بالنبات کی بالنبا

مند مات میں جب المال آخ اور نیت مضرور کرہو ہے اس کی پیؤجیہ بیان کی گئے ہے کہ اندل کا تعلق جو رہے کیے تھ سے اور توارش متعدو جی تو اعمال می متعدد اور کتے ہوئے اور نیت کا تعلق قلب کیسا تھ ہے اور قب واحد ہے تو بہت می واحد ور طروز کر ہواہے ۔ اس و من برقام تعلق کی انفاق ہے کرنیت میاد مت تعدد میں شرط ہے سیاد مت تعدد اسکو کتے ہیں جس کا معدور برقس تقرب اوازوا مراور عدد کے بعقل ند ہو جھے مسوق بھوم و کو تناور کی ۔ اور ہومیادت تعدد شاور کی بھارت تعدد کیلئے ڈر بور اور وسیاد ہوتو اس کیلئے امید کر مؤسسا ہے ۔

نبت دخو، ثل تحفاه كرام؟! فترَّاف بـ ( كرنيت دخو، كيلي ثرف يأتُن)

علافت ابطی واقر محافظ اور داور داور فواحری کے نزویک وضور می ایت شرط ہے۔

**حالات خاندہ** – معفرت ایام عظم او موبویسٹ فام ججروا و مؤفرہ و مایزا کی ماہم مشیان فی وکیم انٹ ورانیک وابیت میں آنام با فک '' سے متحق ہے کوفوونک ایس شر<mark>خ می</mark>سا ہے۔

علاسا بن رشد ما کی کے سفا انسان کو اصطرح او کر کیا ہے کہ جو هنزات این کو ضور میں تر طراحت ہیں اتوان کے فاور یک وضور مجازت بحصہ ہے اور ہوا تھنے سے اور موسان اور موسان کا ان کے فاو کیے ہے کہ اور میں مجازت بھید کہلے اور جداور وسیر مجار حال طالع بالکہ یک کی کے مداقہ اوافقت نیمی رکھنے۔ جگہ اور ایک بیٹ کا اور محسب کیا گال کا دیوو ایس کے لئے کہا تا میں بات دوست نیمی ہے کیونکہ بہت ایسا اقبال ہیں جمان کا وجود ایس کے بغیر کی آسک ہے بیشا کیک آوان جیست سے کر کھیا تھ ( گرنا) تھی وجود ش آیا جگہ تیت موجود کیس رقر جب حد بیٹ سے تھی و قرام الحد برجہ برائیس فر برایک طاکف نے اپنے اجتماد کی باتی تھی۔ بنا اجتماد کی

: **طلقف إيلى**. كَافَرًا كِمَاتُمْ وَهِم وق العاصحة الاعمال بالدات في العا لاعمال للسح بالميات سجد

جَيَّا حاكَمَة الله يَسَالِعُومِ مِن "فسنانُوب الأعمالِ بالباس" و "مساحكم الأعمالِ بالبيان" بالايمرامَّم مع مُمَا أُولِي عند - مع مُما أُولِي عند -

ا ان فی عفوات کے ذو کیے وضور عوادت محقد قبیل ہے لیک ہے فوات محفد کیلے فور بیدا عدد و بند ہے اورائ طرف مدید شریف پیم مراجعا انواد کیا آئی ہے الر صابع المسالوط العزبيور الوائ الحراج الدے کر بھر بھی الشروع والے وسکس مربد لبطور کھر (المواجد و) ۔

سحدے بھی ہے تھا ہے: ' مزیت قارشاہ تھیں۔ نے قربایا گرمہ ہے۔ یہ کا ہر معلب نے جائے کرا فال کی محت کے دارہ مداد ہے ہے ہے تھے ہے مرف جارے خاف فیس جکہ قام ان کے خاف ہے ۔ کہا کہ امور بیٹے جس ست وی مرکب ہے بانگ ا ب بریات کران دوتوں بھوں میں نامہ الاند ہی رہنیات اور اندا لامری دا بوی کے درمیان دیوا اور مناسبت کیا ہے۔ ربط میسن است سالین ، شمیر یا فی قوال میں اوا ) علام قرضی کی قول (ع) بیش هنر بشته کول (۳) علامہ و برمزدی آ (ع) علام طبی کا قول (۵) علمہ شمیری کردائے

- ﴿ مَا مَقِرَقِينَ كَيْمَاتِ اطَامَقِ فِينَ كَيْرَاتِ بِيتِ كَيْمِلَنَا فَيَا اَمَانَ النَّهَا وَالْمَانَ النّ كادم بالدينة الإرمان موستا كيدا ومؤكد كم سبه محق جملتا في بمن مغمون كوادا كرة بيدوم بالمرحق من معمون كوادا كرة ب بمل الافي عمر المبله بملك في كيفية اكيد واقر ومرت بملك في اكيديات في اورا تي ومرت بملك من كانتور كيدا وراكيد مغمول البنب يروم المبله بملك في كيفية اكيد واقر ومرت بملك في التنفي والتي تعمول الموقات على المراكزة على المراكزة المستحدة المناسكة المواقع في المستحدد المائية المواقع في التنفي واقر في التنفي والتي المناسكة والمناسكة المناسكة - ﴿ ٢﴾ بعتی حفر مندگی را سه بعض حفرات کی دائے ہے ہے کہ جملہ نہیے جمعداد کی کیلئے تاکیوٹش ہے بکر جملہ تا نیہ جس ہ تاکیوا می وقت دوئی جسب تاکیس مکن نہ وتا اور بھال تا کسی ممکن ہے کوٹکہ جملہ اولی بھر جمل کی لیے تاکیوا ہے ہے ای اور جمعہ تالیہ جمل نے عالمین کا بیان ہے کہ عالمی جمل طرح نہیں کرتا ہے ای طرح فروجی سے کا ایک تاکیس اولی ہے تالی

كوفرة المن من المعرود يدهب اورنا كيدي فالمدوري المي بالم

وه المجهد الماستوي كالماست عارستوي كاداست بها الاحداد ماسان بديمة تشدن بالتجوية ويرا تعطيب بعض المعان ماسان بالمسان ماسان بالمحال المداوية بالمعان ماسان المداوية المداوية والمداوية بالمحالة المداوية المداوية المداوية بالمداوية المداوية 
﴿\* ﴾ فالمستبكي كما يَا العام في أكاما عُيه بيك النه الإعسان بالنبات الله المراجع المعرب مند كيد توليخ أل أو المرابع المعامية كيدا توجه الد" السدالارئ والوي المراسند في اعرب مندال كيد توليخ اليدة ووانية المترجى عرض بياتي او

﴿ ١٥﴾ علامة عميري كارات منزت تعميري كارات يهي كر جلداد في مؤلد من اللي بحريظر من فالل مؤثر وناج عنل جراة الاطرع ليت تؤثر بيه كل جر اورجمند تامية كالدلات فائل به كدائر نيت حن برة قمره محك حسن برقالاد الرئيت حن شاه بكذيت سند برة قمره محك الاطرع بوكا تولول فيلد بن اجهام الدرجال بهذا انتساس محالت عسر ساس كيما تعاليا المام المنان وفع برا ...

ھەلەمىس كانت ھەير بەرەبىم ھاقت ئىل ئىرىن يا فوقات كىل كىشدىنىيە ئىمى تۆكى يېلان يەجرىن سەمراپىخى كۆڭ ب ئۆلىدۇنى ئ

عبرت دوتم پرجیریه (۱) عبرت حقق (۲) عبرت کما بری

(۱) اجرت بھتی یا بائن میچرے بھتی کامٹی ہے۔ واسی کوڑک کرنا اور شہبات سے اجتماب کرنا اورا مکیجر نے بائنی کی کھتے ہے ہواس آجرت کی خرف ایک حدیث خریف شماع است کے ماتھ انٹرا وجواست ساسسیدا سر سر عدد مارہی شاہ عند رواہ الدخاری امکن آسفوالا میزائروی کو برائرے جائے آپ وصوصی کے ادکاب اور شہبات سے بیسٹ ۔

(۳) بجرت گاہری وجہ ت ہے کہ دارالکٹر سے واردو ملام یا دارالدان کی فرف جورت کی جائے جدر اللہ تعالی کے قائمی آسائی کہات ادر یا بدی کیا تھا ادام جائے ہیں اور یا بھرت گاہری جرت تیتی من کیلے کیا جات ہے اگروار ماسام یا درالاس يمن محكى ولي تركب معاصى الا العندار ، عن المعديد، ويُعين كرة فوي يجرب أن كبا ؟ .

هوقه الى الله ورسوله : لقذانشة كركزت ساخلام كي تعيير تقلوت كوجم ب فالص احداث بوكي اوريا ال غرف شاشاره ب كرجم سال الروك كوياميد جمرت المالفد ب من عمل من أسرطري "يت كريسات ب" و من بطع الرسول فقد احذاع السه" ليمني العاصد مل معيد الماعت الشاك بهاي هرج اجريت إلى موراجم بسالي الدينة على الشاك ب

ا دریا میستوده طی افته ورسوله (۱۱۶۶) کی آخرمخاوات ہے اقلام ایارت ہے انعیاسونه طی الله ورسوله مقبوله سندیده . وسن کانت معید نه طی دیسیة وار ده وفصله بعیسیه ۱ دینا : دنیل آواویت باخواید به مخ آفریب وردنیا جی آب یه الروال سے بیسا کرکی شام سے ایسیا کام می و کرکے ہے۔

بإنساحيي لالعزر فتعم 💎 فان العمر ينفذ والنعيم يرون

الودومراء شاعرات كبايير

ترللامها ثمارتحل كناشب تروق وارتحان

يا ما توفيت من الشاعد من الارد التساور دنيا جي قيس وروفيل ب جيدا كما يك مدين الدي مي متور عظام في ارش داريا بها من كانت الدياعند لله جناح معوجه مدسفي كلم اسها شريعة أكساني كيا توب كهاب

بازیجاعفال بودیام ساتک معتاب شبودوز تا شام ساتک

الترام دیا (۱) ویا تفکی (۲) ویا که بری

(1) دیا بھٹی اونیا کی تو کی جیشت گیریا ہے دیاور اسل تفت میں نفد کا نام ہے چاہیے کی کیساتھ ساز مامان دویا و دولگر وہ اللہ تعالی سے ناخی جو دورونیا دار ساورا کر کئی کے سرتھ ساز دیا ہوں جو یز روگر الشرق کی سے فائل ٹیس کو وور الدارٹیس س

(۲ باد نیاف برگ : فیافانبری که در سندشی چنداتو ل پی ۱ داراند به معجموع ها العالم ۲۶ براه می الا می من الهوا. و لسعو ۲۱ تکل المسعودات می المحواه و الاعواص المعوسوده دیل دار الاسر در عاصات قرام عقابل کی شدقال الله کردگاری ترکی دی سینیخرد کرد: ادا تا فرق بهکهها اسراراند ایریشی ادوا، مؤوی کی قرار الاسر در تاریخ قروریاست

ا کیسا شکال اورائے متعدد جوارت : امراؤ کا کوونیا کے جدد آگر کرنا مشکل طور پردرست کیمی کیونک امراؤ وفیا عمل و خل خورستشک طور پروُکرک کی کوفی شرورت کمی جہانی کیس مورث مثل واروپوا ہے ، عدد عندانلہ سے عبد رضی الماء عدد خان قال رسوں اللہ حسی الماء علیہ وصلہ فاصل کافیا مناخ و عبو مناع کسب العراف الصابحة ورواد کیسیسے ہ

۔ مواجہ العندسة وی آئے ذکر یائے کہ امرا کا کوری کے بعد جنگ طور پرائی لئے اگر کیا گئے ہے کہ یہ دنیا ہی ماکل ٹیک اس خرج کہ جنسیائنم وقت اُگی واقع دو جائے آئی ہی تھوم موٹا اور جب قت الاثبات موقوائی (عمرہ میش کھوم ٹیک ہوٹا ہے۔ اور بیزن دیکر وقت الاثبات سے قبط میکر کو وزنا میں مجمی واکل شاہ التا ہوسے سرا تا کوسٹنگر طور روز کر فرط ہے۔

لیکن خاند ای چوهستمان که قرار برامز افرا کیا ہے ۔ کریش طرت کو وقت انفی بھی طوم اونا ہے کرو دہب میان شرو میں ہوق ان کس کی مجمع ہوا کرتا ہے جبکہ رہر ان پر (امرانہ) تحت الشرط وافس ہے۔ توبیر کرو مکی سام سے اوراس عوم کی طرف ایس کر پر انس مکی انٹر وقیا کیا ہے۔ ''ریز فلنان احب انسھوات میں النساز ریاد بدالمان سام اللہ مو الدین''

جواب ٹیم ہا امر رہ کا اوکر منتقل طور پر دیا ہے جود اس کے ہوا ہے کہا اس صدیدہ کا شان دروہ ایک عورت کے حماقی توا علوم آگر قربال

جوا ب أبوس جب مباح من عديدة نوره بيني قرائسار ف الفي دوير كالنائد و بدرد كا الطائر وكيا وه من يزين كواسية اسوال بش شريك كرف بيلغ نفار تنظ كل المساري ك ووزيوبال تعمي أن جل سندا كيك كوطان اورم، جربيطة فاح بش ورية سع تبار فعر الدوا أب رئ في جوم (١٠٣٥ - ١٠ وسرفض الباري في ارادس) قواس اليكواور جذب كي مناوير بيمكن فعا كدكى سفاد يوبا امراة أميلة بحرب كي ولهذا المفور الطبلات فروا عس كالت عدم نعافي ديد الدوار المعاد

يَّة سِالْمِرَة الرَّهُ وَلَا تَرَمُناهُ فِي مَعْ بِعَدَيْنِهُ عِلَى مِنْ الدَّمَانِ بِهِ الرَّصِيعَ فِي مَدَ الدَّعَانِ المَّالِمِينَ لَيْنَ بِهِ فَي جَهِيا كَدَّ (1) خانطوا على الصورة والسود وسعى (1) في مع الله الذي السوامنكر والذي الواسع ورجان الودا كل مقام عمل أن المراح تني الانتخاص و أكباسيه كريمين تفلند ( بوشيار ) تنخل كودتون كرفريب عمل جن بوتا سيه جب اكرايك معاريت عن جنود المؤلف ترفر بالماعد السامة من زياد عظه فعال فعال وسنول المثلمة الميثية الساسر كنت بعدى عندة اصراعلى المرجال من النساء (رواه متغل عليه) الواليك وويت عمل سي المساء حيات الرائع على ...

خعلت نصيبر بريدني ونيا: ايك المكال اوالن كاجواب، الحكال: پين جمل شرائر ف كراب عراس المكال لمبي الله ووسوله وكره واستين يميرا واديرك جواب همها والهاد الدينام سيعم المنافح فركش بواسياس لي كمياد سيسية

جواب، میلے جنوب کے جواب بیں الی اذانہ ور سوارہ موانا ڈکر ہوٹا امتازا اڈ آپ کے بھیس کی آ دمی کی کی چڑ کیسا تھ ہ کو قبل کے طور پراس کا ذکر یا ریاد کرنا ہے ، اور جھارتا نے بھی اس جیسے صواحثاً ڈرٹیس ، واسے کر دیاانو سرا ڈسٹنے ہے کیونک سے ووٹوں میں جی فیلند عمل کائٹ ہے اس کے بیسے سے معرافزا کرنے کیا کیٹر شما اور احمالاً خصیرت الی مدحاسر الیہ کوڈکر لمراہ

﴿ \* ﴾ حكم العديث في الها الكتاب : الن عديث أكراً ب كادل على وَكُرُكَ كَابِ كَا وَابِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع عديث على واروبوات داراً و هموسون حساً فهو عند فله حسن .

# كـــــان الأســــان

ال المؤان كي تحت المال يندم باحث كاذ كرًا ناخره دى ب (۱) رايا كتاب الايلان الدين الداد الإحدار كيها تو (۲) كتاب المهاب او بقعل كي تعريف (۳) كتب ادر الإسه منظوة شرة شيب (۴) إيان كي من خوك ادرام طاق (۵) كتر بقيده إلى ت كيك شهاد دائك جوابات (۲) القيف الميان جم اختلاف غازب (٤) المراق كي وأكل منز لد اقواري مرجه او درام يوفيره كيفاف (٨) ليان تك ذياد شداد تقعيل (۲) الميان او دامل م كي درميان فيست (۲) في ل طرح الناموس الشار المداهد المشارفة

#### تعميل المعاجف

﴿ إِنَّهِ تَعْصِيلُ بِعِنْدُ إِنَّهِ أَمَّابِ الدِيمَانِ كَاحِدِيثَ أَسْسَالاً عَمَالَ مَلْهَاتَ حَصَمَاتُمَ الصَالَ أَنَّ المَّامِّ وَهُمَّ مِنْ الْمَالِمُ الْمُؤْمِلُ فَالْمَالِ الْمُلْكُلُ وَهُمَّ مِنْ أَمِدَ مَا أَوْمَالُ الْمُلْكُلُ وَهُمَّ مِنْ أَمَالُ وَهُمَّ مِنْ أَمَالُ وَهُمَّ مِنْ أَمَالُ وَهُمْ مَنْ أَمَالُ وَالْعَلِيمُ الْمُؤْمِ وَالْمَالُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمَالُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَلَا مَنْ أَمَالُ مَنْ أَمَالُ مِنْ أَمَالُ مِنْ أَمَالُ مِنْ أَمَالُ مِنْ أَمِنْ أَمِنْ أَمْلُ مِنْ أَمَالُ مِنْ أَمِنْ أَمْلُ مِنْ أَمَالُ مِنْ أَمِنْ أَمْلُ مُنْ أَمِنْ أَمْلُ مِنْ أَمِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ أَمْلُوالُ مُنْ أَمْلُ الْمُعْلِى الْمُؤْمِلُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلِ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلِكُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُولُ مِنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُولُ مُنْ أَمْلُ مِنْ أَمْلِكُونُ مِنْ أَمْلِكُونُ مُنْ أَمْلُولُ مِنْ أَمْلُولُ مِنْ أَمْلُولُ مِنْ أَمْلِكُونُ مِنْ أَمْلِكُونُ مِنْ أَمْلِكُولُ مِنْ مُنْ أَمْلِكُونُ مِنْ أَمْلِكُونُ مِنْ أَمْلُولُ مِنْ أ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ أَ

﴿ الجنف على النب عدد عدد القريق كتاب مباب اورهمل (۱) تعریف کتاب اکن بدانت بی بی کرنے کے مخت علی شدا تا ہے اور نامید بریمی کا دید کا اطابق ہوتا ہے ہو آگا ہے توش کا مجوز ہے اور کی شخت میں شرکو کی کتیر کہا جا اے بریک ان ملی چند فراوش ہوئے ہیں اور استعلاج میں سے مسائل کے بھوسے کا نام ہے بوسر کی شخص بھی ہوں اور استیقیت کتف افوائ موں مثل کتاب الا بریان دکتاب السائر فارتیاب اوک فار کتاب المی اور کتاب السوس و تیرو ۔ (۲) تعریف باب : باب ایسے سائل کے موسے کا تام ہے جس میں اور استیاری میں مسائل ہوں جسے صوبال میں صحبان الصادة و غیرہ ۔ اور خاص بریا ا

ہ میں ہوئے ہوئے معط معط معیدہ سمیدہ کئیں اور اواب منٹوق کی ٹر تیب المعنف کے کاب الایمان کوسب سے مقدم وکر کیاہے کو کھ ایمان ادکا سمٹر میں کی بنیاد ہے اورا میٹر ورشن کم مرتبی (۱) عبادات کھ دیلے صلاق معرم وقیرہ (۲) مسالمات کھ جیسے کا واثراء وی مرکبات بنیے مناک کار فرائز میں اور تیب سے ذکر ہوئے ہیں میں کے بعد کمٹا ہا امال کا مسال اور کو ڈافر ایمال دی وکری کیاہے میں قدر محالیا درمن قب امت کھوریا کہ مطاق کے معاقب کے جدمیا اور شرفاؤ کردوئے ہیں کہ مکری کی کھٹھ کے

علامہ افورشاہ تشریق کی دائے ہیے کہ ایمان افت میں کمی کمٹن قصد میں اور وقوق کی ستھل ہے تو جب کمی شعدی ہوتا ہے دو مقول کی طرف نیز قصد ایل کے میں موتا ہے اور کمی لازی ہوتا ہے میرورٹ کے میں بھی کا قوق چھے اس یہ ای و ان به سے خاص و حسن نہ الافت ال افا د شالت عسنی فسعل المعتمدی فاما بعد یہ کمی مفعول فان او بعجمانہ لاوما علی معنی بعد سے نہ ا

(٣) استعمل بمن لام تاسيه اس مورت بمن اليفن افزها في الديم من كوهم من سيد يست نسبالوه أنه و من للند و تبدمت الارفذان - وماانت بهومن لذا ولو كنا صادفي - (۳) کمی استفاسله می میستنمان اوتا به ایمیت بیخ اورتماش که به دمدت خمیری کسیهٔ ایک مدیریت کو خادی سه دوایت ایاب جس همها زمان که معله همای مستنمل دواید از ایران به به مدن الاب آد از اعطی من الابات مانشان اوس از اس علیه الدستر در داد طبخاری برای برای ایجان اعماد که منی دهشمن به کوشها ش کهمارهم فاتستنمل دواید

خاصریہ دو کدایان بھی متعدی نفسہ ہوتا ہے بادہ اسارترف جر کیسطون کی طُرف یا دوشقول کی طرف وکر صورت میں اس کا سکی ہے اوالہ الخوف اور بھی متعدی ہوتا ہے ہوا ساوجرف یا بھی تھد میں اور دو آل مادر بھی متعدی ہوتا ہے اس کے ساتھ تو بھی افران بور متیان ہوتا ہے اور بھی متعدی ہوتا ہے ہوا سادی جمعنی افزار۔

اب جب برمعلوم ہوا کرائیان معالی کیٹر ، کے ساتھ مستعمل ہے جیساز لد الخوف بقد کی وقیرواتو ہے ممان کے کئی دائی اور کوزی کیا جین؟ اس مسلم میں ماسد کھٹری کے دواقوال جیں(ا) ایمان ان معد کی کمٹر و کے درمیان شرمشترک ہے( س) ایمان کا حقیق منی زوائر الخوف سے اور درکمن کی عذاب وی سے ہوئے ہواہے اور بامون ہوتا ہے تلذ رہے شار را رہے ہے۔

على التي تيرية في أرغ ما يست كراجان كاستى موف تقويق كي كارك يمين لكريف بيدي الأبساق عدويق السامع لسين المسابع والذاء الذي وعددة أعلى وبات (محال المرفسان في عن

ارہا رہا معللی کا دستان عو نصدیق النو کا گئی ہوسیع ما میٹر معیدہ عدودہ استطاب رہے کہ ایمان نام ہے ان جمام عرود وستاد ہے کا جمع کی توسط عمود کے کا کا ستانعی اور چم موجود واس کا ناکاون جا جاتا ہے

ا بھال اگر چہ یا خواد متخالفوی تقد ہتی کا نام ہے لیکن مسلمان شریعت عمیاشروں سنادی کے جند ہاتوں کے مانے کا ہم ہے تقد ایک شرق اورتقد میں منتق کے درمیان موم تعدیم سطنی کی آب ہے ہاتھ دیں منتق کا محاد تقد میں شرق خاص ہے مغرور بات وین منو تاشد و مورمز منت خرورت جنم اور منتق نئے ہوئے۔

جیسا کہ ایمان پاشپارغت تھو تی 00 م ہے تو کرچھ ایمان سے مقاص ہے خت ش مترکو کہتے ہے بیخی چھپار کھوائھ اس توجھا۔ ور ایمان سکے کی اصطراعی است دیسی انقایق ہے حسیع صاح بار یہ صوبورۂ ہے تو اس طرح کر کے بھی اصطراعی نسکندے اللیے انقلیمی نسی میں ضور ریاسہ خذون ہے۔

على مكرام نے تقریک مطالبت اور کیفیات کے اعتبار سے چندا قسام بیان کے ہیں۔ (1) کفر انکار ٹی(\*) تفریخو وکی(\*\*) تفرعزار کی از \* ) تفریکا ٹی (2) کفر زندق اور اس اوال وکل کئے ہیں۔

﴿ اِن مَصِف السَّلَطَةِ عِن مَنْزَاكَ وَيُوجِ كَانَ صَعَ مِنْ مِن السَّا يَعَلَمُ إِن فَيَ مِنْ تَوَالَمَ رَمِو كذاتِها عام الروال كأخر. خ ؟ كالله و علامته و كارخ وك ال كوكتية إلى جودل سنة مما مهرات اورها ايت كالله و دبان سناقر البيم أرتز اور ينتسم كرتيج بي جي خواجم و قرح من اوريور

(۳) **کشوعضادی** او دیب کرتھ دین کشن اورا قرار ان آن موجود بوگریا ہے درسلیم کرنے کو تیزئیس ای خرج دیگرادیان ہے۔ مجی برآ ست کا المیار نیز کرابوجیے کفراد طاہر ، حرقی ۔

عوام **) کند نفاطی** سرخانا آل اک کینیج جمد کرشد ای آبی شاداد بنا برگی مسنمت کے پیش کفرافر ادر مانی کردا ہوئیسے خوابدا اخد اعزانی اور ماسٹول دو اینکے ساتھی ۔

﴿ ﴿ ﴾ تسعيد وفاحظ الله المراز القرائل و كية بين كرم وريات و زياكا قائل جواد واقر اداراني كل كرنا مواد و يركي كبر بيوكوش مرويات و زياكا قائل جواد واقر الداراني كل كرنا مواد و بيري كبر بيوكوش مرويات و بيري كبري كالمروي المي الميرا و الركز كرنا و و تقري المورية المي الميرية و ا

السعاد اور زنده کے مختوبوه بعد اور اسلام عدامات: افرداد درق کے قری افرا سے درمیان بھیا ہے اور اس انتہاء کا فشاہ کی طبی فرمیت کے قبیلت ٹیں جھرت کئیری کے نہارت جاسم ادرق کی قومی جوابات کے سرتحدان تبیات اپنے ایک رمال کا دائم مدری فی طرور بات اندری میں اگر کی سیان میں سے دو زم تبری کا کی کیا ہے ہے۔

عصوصے ہوا کہ حضوات منتقف سے منتقول ہے تم اللہ اللہ کی تخیر صنت کیا کہ دیکھی بیل قبلہ کی تخیر سندا ہے تا ہے اوپ مرد افق محل اللہ قبلہ میں کہ تماز کی وقت قبلہ کی طرف ز نے کرتے ہیں اور یعمی کہتا ہے کہ ایس آبلہ کا مان مول و ایکر صعدالوں کے طرح قوال کی تخیر نئے رہ مراح کے تحرف ان ہے ؟

جماعیہ سے منگ جھڑے سف نے نقی تبلی کھی سے منع فرہ یا ہے گرا ال قبلہ سے مراد بیٹین کرسرف فراز میں رق عبلہ وواد قبلہ کو با تا ہو بھی سخ الفوی مرافیش بکلہ یا معزا ہے منکسین کی تیک اسفوارے ہے اور شکسین کے اصفال سے میں الی آفید سے مراد وہ ہے جو غرود بات دین عمل ہے کئی امر کا افار کر تا ہو دیکیسروزائی ایک امرام وران ٹوکٹر ایس اس وخرود بیاہے تکر بیس آئ یقیلہ اور قبلہ کو ماندا کے تکثیر سے ماکاوٹ نہیں من مکے نبلہ اول قبلہ علی وائس ای تیں مذکورہ شید عفرت عذا سرحمیری آ کے رسالہ اکٹار لیلمجہ میں فی خروریات الدین عمل تنصیل کے ساتھ مذکور ہے۔ اور اس کے سرتھ مواز برے بھی ڈکر کئے تھے ہیں۔

عواله جات میں بند کری جله یہ جین() کلیات ابی اقبقاء (۴) مقائد صند یہ (۳) شرح قرمیانا صول(۴) یک و انتقیق شرح صابی (۵) انتوال اکن (۲) العمر اس (۷) کتوبات العامر بانی (۸) شرح فقدا کبر

عصدہ ہوم کی حضرات سف سے بیشتر کے حضول ہے کہ سنزال محکم زئریا ہائے بیش کو فینش وین کے ایس ناویل کرے کہا ان کا مطلب بیشن ہے مک برے فزو کے اس فاسطاب ہے جو اپنے تھم اوران و تھنج زندگی جائے۔

العشدها في الرقائرة اليا كالمح بوت كالولي كرت إير كرفع بوت كاية طب ثيل بكرهاد بدود بكداس كاسطاب يدب معذا فرق مردارك تخير دكرها عزد

جواب: تاول دوقهم پرجی (۱) تاول سیح (۲) جول ظل

(1) کار کرگئے اس کرکتیا ہے کہ زئینہ کے کریکس کی ایکن کاوٹیل کی جائے ہوا مت کے اجما کی عقائدا ووقعریات کے قوالف نہ جواور اس کاوٹیل کے ماتھ ایک عقائد اور کھریات پر جیرٹ دیکتی ہور

(۱) اولی، طل: کی آم کی الکه او فی کرنا کدوه است که انتایی اقا کدور نظریات کے فالف براور است کے اجماعی میں کداور نظریات براس سے بوت کی بورنیز اسف نے می مؤول کی تخفیرے من کیا ہے وہتم اول ہے تم بطق قیس۔

علاستشميري أفسفرها باب كرعلاء معدا كليم سيالكوني في حاشيه فيالي يتحداب الرّويل في منروريات الدين لا يرفع الكور

اعترال ادر احتیاط کی کی تغیر میں بھی کو کافر بھا ایک اہم اور زئر سنٹ ہے اس عمد افر فا اور تغریط سے کام تیں لینا ہے بلک

عندال ادرا منیا فاسته کام لیانا جائے۔ آلوکی تنمس کے حتیاتی قعلی اور قیمی اور بائٹ، وقیمہ ہویا ہے معلوم کا جائے کہ پورن کے ایک غمروری اس سے منتر ہے تو اسکے تخیرے کا دراوکٹی کرنا تغریط ہے اورائی کھنے کے متعلق تعمی اور بطی خور جاور ہے فلس وقیر ہے بات معلوم شاہ کے والیک سرطروری ۔ عظر نیمی ہے تو اس کا تخیر کرنا افراط ہے ۔ تواسلے بیاست بہت انسی درنا ڈے ہے۔ اعتمال اور منتیاط ہے کامید کا جانے ہے۔

مسعومت العمان ہو املہ طعمت الدان کا تعربض تھر نی آئی ہے گائی ڈائے ہوئے مجی ہے کہ ن کا تعربی کھی ماسل کی بکن اس سے باد جو نیس مسمال ٹیس بناج تاریجے ابوط آب نے آیا۔ تھے یہ سے بی تجا انکیجہ دود این اسل می صوبات بیان کی ہے

والله لن يفسل لوك تحملهم 💎 خبي الرساداني الراب دورا

ودعواني ورعمين الله فيادق 💎 وصدفت به واكبت لم ايبا

لقد تمليت بال وبن محسد 💎 من حير الامان التوريد وينا

وبوة الملامة ارحذارمسة الوجدتني سمحافظ ميس

### فيت أثبار على العار

التراسطرة الشاقعاني محلارك فحفل فرواتانها الدين البنهم الكتب بعراموته كسابعر فنور البائها

ادرا طوراً برقل کے متعلق آئے ہے کہ برقل شاہ دوم نے فرد کھا تھا وقد کسند عسدہ حسنت میں خدمیہ ( مفکو 30 ملے 30 م ابھی تاریخی واقعات میں آئیا ہے وسعیت و خدمہ میں لا علم اللہ میں موسل ولکسی احداث خروم عین خدمی ولو لاذعات لازمدہ مورائے وجود میں افرائیں ۔

جراب() تعديق تمي كيرا تعدما تحدثي إسلاق الديان الدنجرا ساق التوقيب تبريض دن سيداد أن من بيرثر فرمون وتيم بتي وشناً حدادة الإصداع الرعيق التراق المزعول الرسول الدونان باعضاء

جراب ( \* ) من کوآپ واژنی صرافت کاهم تما میکن ان بش باین کی صفت ثیر تھی اورا بھان ۔ نے فانام ہے یہ ہے کا کیس ۔ ا

جوب (٣) معدد شرید مارستین دانی فرد نے بین کدشمہ بی تھی ہے مراد تعدیق اعتبادی ہے وقع ان تعدیق اعتبادی مرا بے ادر تعدیق اعظرادی کا استین ادر ان کو تعدیق اعظراری حاصل تھی مجوات کے زور پر او خاصہ یہ اوا کو ایمان تعدیق اعتبادی کان مربے تعدیق اعظرادی کائیں۔

﴿ مَعْ إِنَا مَانَ كَاهِيمَتُ عِلَى مُعَاصِهِ كَاهِمَةَ فَ الجَوْرَقِيةِ المِنانِ كَامِ حَتْ مُن سَدِيا لِكِه الم محت بِكِه المال كا اجار كيدا تعزل عبدال خسف مرافرق الما ميكا القاف سيد مهب كه يون سن مِبلِ فرق المرابي كالإنتهاق وف والمهاينة . اُبِنَ الله مياس هما المساوكية في كدم عمال الوسفاد على أرب الدائب آب كوا المام كي ط في مشوب أرب في الدائم عن معمل بالا ولد جدا المنظم الانتشار الرينة النفي أينا والدن بيال ف من الأثم في حديد الإ

الهال سنى السوائس المصوصة على النفو والسعين مناه المعزى التي على للك وسيس منه شهيد على المراكا المعلة والمراكا والعائدة الدائس على دومول المائم معتود المجتلف في المحاسسة والسعين ودائه الموحدي في الوال معت الالمائم من المراكات المحاسسة ا

ان مقام پرینڈ ق قرق کا مقائدے تقرق کے مقبارے ہے چواف ای مقام پر سرائے قرق کا ڈکرنٹسن ٹیس بالبرشیرے چند فرقس کوڈ کرکیا جارہ ہے حقیقت ایمان کے مقدرے ۔

حقیقت ایمان شراه که دخاصیدی (۱) الحرفق (۱۰ التی باطر حقیقت بیران علی الر باطر ۱۵ آبش می شدید انتقاف. بسید مسر بعض آذربید وادونعش افراغ برش دیمکره مدید دقی چی

(۱) جميه (۲) مرينه (۲) غلاميه (۴) فراميها هز) معقر (۱) فواري

﴿ إِلَّهِ المُعْمِمَةِ الرَّبِيَّةِ مِنْ المُعَلِّمَانِ عِلَمَا مِن فِرِينَ كَانَا حَسِيدِ بِرَكَانِهِ لِيَا م بِإِنْ الْعَيْرِيِّنَ وَرَقْعِدِ فِي مِنْ المَيْرِاقِ الرَّامِ الْقِي المُرورِقُ فِي الْقِلْطِيةِ فِي الْمُنافِ

اس قرائے کا حقیدہ نا ہوا موان ہے کیونگہ حرف تھی تو کافروں کوچی سامل تھا چیے برقش ہوا درمالے وقیرہ حوکہ کو ترہے۔ الوائل کا مصدومیات مرمیدار ہوا ہت ہے اور داخ تے کو کہتے ہے اور یوفرق کرتا ہے کہ ایون انڈو تھو ایک کا زائر ہے گ خرورت کا ساور دوران کو مصدے مرکو کی خروش ہیاج علی معطرے کرکھ کو افاعات تکی میڈیس تو وی طرق بیان کو مصدرے کوئی خرائی بھی کئیں۔

عرب آرچاه الله کوگل هم آنگل وسینان کینته میں کو المال ان کُن افول الجنو کین کیکن دخل بنت کے دھ یا تنویز عمال کے قارمے دریا ہے کے قال میں

نوس في عناميد الله نيم و ب ب المال الأسم المثني كفر ف. .

﴿ \* ﴾ كسرة هند أكرام يعنسوب بينجم الن كرام مُثارف ميدانون ومُقل نيا دركراميد ) كين بين كراي أن ميذت ب فقل اقرار

لسان سے پھان دانوں آفران کا آئیں عمی تھوڈ اسا اختراف ہے خالانے تھے ہیں کہ تھو ہے تھی تھرڈ ہے ایمان کیلئے اور کرارے تھتے جیس کہ خطا آفر ادلسانی ایمان سیستھر کی تھی اور افز اسٹر بعد منر وری ٹیس ڈ فلا صربیاء اکرچار در فرتے تراجہ کنز بیا ہرجی۔ ﴿4﴾ کے معطولات : جارافی اسٹیوراس کا بائی واصل این مطاوے۔

﴿ ﴾ ﴿ هُنَالِهِ ﴿ فَوَامِنَا وَوَقِكَ بِينَ فَرَحَعَرَتَ فَي كُرَمَ اللَّهُ وَهِمَا وَرَحَقُوتِ الرَّمِعَادِ مِي مَا يَعَمَا فَتَ كَيْحَ مَعْمَ مَرْمُوكَ يُوامُونَ فَي مِنْعُ وَالْحَالِيانَ اللَّهِ حَلَيْهِ اللَّهِ فَي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ

ان دونوں فرقوں (معزلدادوخوارج) کا خصب یہ ہے کہ ایمان جموع ہے اور انا شدی ان آئیں (۲) بقرار اربانی (۲) عمل بالجوارع سینم نے عمل بالجوارج المیان کا بڑ رادوختر کرواستے ہیں ابندہ کو مکبرہ کے مرتمب کو خارج کرنا سام استے ہیں حکن بجرفوارٹ کیتے ہیں کہ بردائل فی النفر اور تلد فی انواز بوکا۔ اور معزل کے جن کردائل فی النفر میں ہوائیں ہوائی النفر میں اور بہاں برحقیدہ کی جد کی بردائل فی النفر میں اور اور فاری من الدمام ہے۔ خارج من الدمام ہے۔

ان دونول فرقول كالمصب المراه يريزب

حفظت العل عن : احمل من كروما نفخ بين (۱) نام اومنية وجهود قدياء بتطعين الم فوالي اورام المرين فرات بين كر المان تام ب تعد تي تطويا كم على يا أودر تا إمان كرهيت مي والله يس وكمان سه المان كي تحيل بوقي ب يكن الحال ما ل كرك سه المان كاكمال في من موتاب ادراس سه نسق الأم آن به منظم و فوق كرا جراء كيلي اقرار باللمان شرط ب تعديق في كين منظ " وفن طعيت في مقابر المعسلسين وحفظ الدور معنظ الامراك وفيرور

نیں خاصہ بیدواکر ایمان ہم ہے تھر فرانجی کا قرار بالسان ان کیلیٹر دا ہے اور قمل بے بوارج ایمان کا از وہیں باکران سے محیل ایمان آتا ہے بھاف معزلدا ورخوارج کے کرار گھڑو کید مرتقب کیروخارج کن الاسلام ہے۔

لبند انخراط سائن فرنستے ہے کہ ایمان تصدیقی تلی کا نام ہےا دراقرار بالکسان رکن زائداد رکن خارجی ہے اکراہ اور عذر کے وقت ساقد ہوتا ہے۔

طسفت خفید ، اخری شعید اکثر محدثین فریات بین کوایمان تعدیق فلی افرار ایاله ، قس پالیواران کانام سے پیشنر دست می اعمال اصافہ کوانیمان سے شارفتین کرتے کیکن فریاتے ہیں کہا عمال صافی کے اتھا ایمان کی محبول آئی ہے اور معنز فرکیلر جا ارتکاب معمیدت پر غادج محق الاسلام اور خوادج کی طرح ویش فی اکنتر نیس کیے ہیں اور اقرار اراز کی میں وی تعمیر کرتے ہیں ہوتنسیل طائف اوٹی نے بیان کیا ہے الناصفرات کا اس بات پرا فات ہے کہ مرتک کیر و غادج میں الاسلام تیں ہے اور اس بدے ہمجی شغق جیں کہ انتال صافحالات کیتے نیاجہ خرد کہ ہیں اسلے کہ اس کیجہ سے انھان کی تحسین اور کٹیل آئی ہے اور قرق باطلہ فیلر ح اخلاب مدکر فیم خرد در کٹیل قرار دیے ہیں ،

سرمعل یہ ہے کہ وقی تق کا قدیمیہ اعتمال میتنی ہے اور ان کے درمیان جوافقان ہے و وافقان فیقی نیمیں ہے بلکہ انقلاق اعتماری اور معربی ہے۔

التعسكسالي : يسبسائل تل كردميان اختر فريقتل شقاقها طلاف اخبادي او يعري مي كيا تكسيرهي كرجرط كفيت ايمان كي تعريف لينف تبيرات كيراني كاري

جواب معزت بنج البند مولا تاتحود المحسن وصائد فروستا جي كوالل فن كروميان اختلاف معرى اختلاف بهاور برطائظ نه البان كي تعريف منته ومول كي مطابق كي ب وصفرت الهام المنظم" اورشكسين اور جمهود فقها و كي ماند من معتز له اورخوارج كي مشرت كن اورياق العمل معالي معالي كي منتقت سي شادكرت اورمركم كيروكو خارج في الاسلام كيم الواسام حاوب " اور منتكمين معفرات في العال في تعبير الم مؤال سي كي كما الحالي معافر الجال كالإرتبي بيد

ا دوائنٹ ٹاٹ دوراکٹر محد ٹین کے ناشد کی جمہ سرجہ کرا میاد رفلانیو وقیروٹر نے تھا دران فرقوں نے افرال صافر کو الکس ماقد کما فواقو ائر کاروٹ نے ۔۔۔

ر به به التصل عق منك والكرام تركيا ورد اورن كي خلاف والكرا () ايمان تقيم في تقيي كو كية بين النفخ كوفر الدكريم بين ايمان كا العلق الكريب كيدا تحدة كراء مناجه والتقيم في تيمين وي كرفك بين (1 كالمضواء المداني وغلبه معلمان بالإيسان والمنطل باره 2 ) (٢) المسلم الشرح السلمة صدره فالاسلام (باره ١٣ و مر) (ع) ولساية عن الايسان في ظور مكم (حسورات ٢٧) ( ) المالك كذب في عنوجه الاسلم ومحادل باره ١٨٥) .

ملى ؟: قرآن كريم شراكغ الخال ما عكامطف إيمان بروة بصيبا والدني عموز وعدلوا لصلحت ادوعلف ما ترت كانتا خاكرة بساكرك بسي كريرعف تحقيص بود عندب كيلة به يكن تضيع بعد المصب كاصفف الصورت على بوتاب كريمنوف متم بالثان بوسطوف مديدت اوريمال معنوف التي بيسطوف طيدية عطف تخصيص بحدالهم كيلينس بهد علوسيله ١٠٠ اكرم تكرير كرد كرد وكرد في الاسلام بوتاتو قرآن كريم عمدا يستحص بواجان كاطلاق بين بوتالود ما ليدب كر المان كما تحد ومقد معسيد مقرق في الاسلام بوتاتو قرآن كريم عمدا يستحص بواجان كاطلاق بين وحديدات ٢٠١ إلا معنوم بواكم تمكن في المستمرين عندال المستمرين عندالو التروي وحديدات ٢٠١ والمستمرين المستالون الترويد الترويد

عليل الما تعسس سعسن من العدلعت وعو مؤمن (الإبياء) يبال محل اليان كميلي شرفته لا يج جاودهم فالدرشروط ك

ودمیان مفائزت بوتی ہے قسطوم واک کال صافح ایمان کے برا اور مقیقت ہے میں ۔

طلبسل ۵: کتابان یمان کی مکی مدید جومد بنت چرال سے خبود ہے اس عمدہ ایران کی توبقت عمدہ قال منا کہ داخل تیم میں کی پیکر حفرت چرالی نے بسب آپ ہیں نے ایعان کے بارے ہی ہے مجالا آپ داوی نے بھاب عمل وہ چیزیں ڈکرکروی جن کامکن دل سے سے اوراس ال سائے بھی اعمال جوارث کا کوئی آئرموچوٹھٹ ہے۔

ه لهل المشخوم ثم بحث آلب المان من المرحم والمعترب المؤدفة وكه بقد كي داليت الموال عن المستخدال البست السي المؤ وعليه لموات البعض وهو مائم تم البنه وضامس قط فقال مامي عبد قال الأقد الاطلة في مات على دلت وخل البعث قللت والزائق والناصري قال والروسي والناسوق قلت والروني والرسوي قال والزوي والي سوي على رغم العد البي الم وكنان البوقر الفاحدت الهنا قال والروني عند الله الي قراء في الروسية مكان عالم الموالية الإناسة كالمؤرد الإسماعية المراقع 
## حجید مرحدہ حالیہ اور کرامیہ کے طاف عملور کے وائل:

علیل: عن این هریدهٔ شاختان قال و سول عله فظا الایسنان سفت و سعوی شده فافستان قول آناله الاالله و ادراهد اصلحلة الافی عن الشطریق واقعیله شعبهٔ من الایسان (صندکو هٔ جا مرص ۱۹ م) اس مدیری سے معلوم ہوتا ہے کہ ہاتات کیلئے افغان صالحہ انتہائی ضروری جی لیڈ ایال کو غیرخروری تیمل قرارہ براجا ہے جیسا کو مرجی کا کہتا ہے اورادی الدوّی جی افغان صافحی کو طرف ان روستیہ

حلیل کافرآ کیا بھیرتھی می بگرام کی گلیب ان ما سکسنظ مہال ان اسر ماہ دموارہ تن دکا جونوہ ورے چھے دوکھے تھے اوران کی گوب پچاکرہ ن تکسیم فرکودک کی گئی ان کے بازید عمل اوشاد ہے " اعلی اصلاہ عندیں حلیہ انگرہ محال صالح خودکی شاہ سگ قونچرا کائل صالح کے ذک کرنے موقعیت ہوئی۔

اس کے 19 وہ دوسرے مواضع محیدہ کال صافہ کے ترک کرنے پروجو ہیں آئی جیں ہی سے علوم ہوتا ہے کہا کال حافواجان کیننے خروری جیں۔

حلیل ۳: ایجان ہمرت معرف کلی کا ام ٹیس ہے سیدا کر ہمیر کا نہ دیب ہے وہ نہ حرفث تھی قابوعالب کو کلی حصل تھی اس کے باوجو اس کا غراقی ہے۔

هاهان ۴ ایمان مرف افراد بالسان کا تامیس ب بهیدا کرکرامیداد نایکاند دب بهان کسک بیافرار و او بادی مایسل هما جیدا کراس محقعیده بهرای مراحت موجود بهاور به قرار توسافتین و بی هامسل تواند تعالی نے ان کا فراران افراز بھرا آگا کے بیاے '' واحد کا است تغنوں والوز شہد اور اور اللہ طالے ''س سے معوم ہوا کے مرف آقرار باطران اوران گی سے بھرا کیا راقعر میں کھون کا اور اس سے آقرار الوسان ایران مونا قواد غیر شکم رقر اور سے جائے۔

#### أممال هس ريادتي اور مقعدان کي بحث

الهان عمر كى يشى موفّى ب وتبيل إنا تياس كمتعنق دو فرب بين .

(۱) ایام و مغیقهٔ کاند دسیل کیسور کاند به س

ا نام ما حب بالدوب باب كرايان كي اوريش قبول نيس كرنا به

نَبْهِ جِهور كد نَبِن كَفِرُ أَيْكَ بِمِانَ كِي الارتِيقِي قُولَ كرمًا عند

سیا آنما نے واقع تب ایک دورے افغان میتی ہے وہ یہ کیا جاتا ہوا ہے یا گیا ہم اوس نیٹ کے نوز کیک بیان اسیط سے اس نے کہا بیان تھور کی گئی گام ہا وراقعو کی آئی اوکام امیر کے محمولا ورائی پر اورا چوا کیون رکھنے کام ہے آگر کی ایک امر سے انواز امارے نو کھولاز آتا ہے اور اُر اورائیوں نے دیکھر شک ہوتا تھو ایسان ہسب ہوتا ہے۔

جهور کارش کا امرت بایت که ایمان مرکب ہے ورا شاق میا خواندان کی تعبیر شریرواخل زیر یہ

ای اخلاف کی نام پر مام) دخیفهٔ آفردات بش که جب ایمان بهید ہے قرکی نیش نیس دوتی ابیدوی ل ساط کے ترک کرنے ہے۔ ایج ان کی محمل اور فردامیت شرکی آتی ہے جمود محد ثین کے فزر کیے ہوتھ ایمان سرآب ہے بعد اس بھرکی تیشی ہوگئی ہے کسی ان حضرات کے درمیان بیافتہ ف منتی ترکی ہے مکدونوں کے درمیان فیق کس ہے۔

**معلمدی میں العوامیں** ووقر رقبان کے درمیان تھی مجھ اسدیہ ہے کرسید عشرات کی بات پرشکل پیرکٹرائی ہو آھ می تھی اوز مرے درا اول معالم کے ذریعہ ایمان کی تھیل اور تو تئیں میں زیاد آئی ہے فیکہ ایمان کی کھیل میں کرنے نہاد آئی اول اصالح سنجیل اور ترقیق میں کی کئی ہے لیڈ آئیس بھان میں تا امان اور قوامی ہے جس کی بھی یا جن کی کھیل میں کرنے نہاد آئی اول اصالح سنگے اقتبار سے جدید کرنفس نبرت اور مراحت میں تا امانیا وزاہر تھا گئے گئے کی شن نفاوت مرجود تھا اور جیسا کر سب انسان انسان ہے میں در بر ترکیس کرل کے اشار سے میسے میں تفاوت مربود ہے۔

## ايمان اور اسلام مين نست:

اجان وراملام کے درمیان نسبت کے بارے می جاری اب تیاب

(١) رابي تاراني (٢) الدهوات اكترم رشي معترك الدارخياري (٢) الن ف الديمة معين (٢) سير مقي زيدي شاري الميار

المعوم

الط**عندين (١) مَاهَى قاء في خَرْم وليب كناليان اورامناست ورميان نبيت مورنعسوس وحلق بيران عام طلق من ليونيه** نفعه نِ تَعْلَى اورانتيا والمني كانام ہے ماہدائ كے ماتھا انتہاري موجود ويا نه بوادراميد من علق ہے يوند اسان انتها ؛ الما برک کاشم سے ، دور چھٹرے استدال میں بیان میں جیش کرتے ہیں <sup>می</sup>اں فارس عند است فائسیان میں براسلام کا اطال کر کیا ہا دردین اللہ وباطنی اورکل کے مجموعے کام ہے ان وجہ سے لائن قارتی نے مرقاب بال فریاہے ''خل اسلام المبر ولامكت

( ۴) آنه الا شاما شام كنو محد ثين المعتر العادرة والمنام بالبريج كما بمان اور السلام كروميون قر اوف اور ساوات المساورية اعترات اعتمال الدياريك بين مين كرماني من الرفال موسى يغوم الراكسو المسورالله مطبه نو كلوا ال اكتبره مسلمين

و و براه الماري كان كريمان " فاخر حيامن كل فيها من العارض فيناو جند فيها أنها بيناد من السيليس" ووياء اس ہے علوم ہو، کہ بھال اسمام کے درمیان تر اوف اور مسادات ہے۔

(٣) احتاف اور تعلمين كالغرب مديب كهانيان اورامهام كه دميان منهو ما تغايرت ادروزود عمور خصوص من وجهاب يا مغروباً أن ريب كارا بالن النياد والني كام عداد الطام الغيد ظاهري كانام عد

الودو جن العموم فعموم من وجدا مي طرح ہے كہ طوم فعموم من وحد بل تحق اور بناء ہے جن الك ، رو جما في اور دور و ب اختر الّى . ودداجا في ايمان كي جانب ين بيادر واروافتر في اسلام كي ونب سي ينيد

وده التوالي بيات كرانتها و بالني اور فا برزي دفور، وبور وون اور ، وواختر وفي ايمان كي جانب من مديد جريل من وجود ب كة كمدريث جرال على جب جرال خيد المنام ن في الناسكية من مي تجانوة ميدانية ف جواب المتيادية لمني الركيالاد عاد عافق المحام كما جانب سناس آيت مي موجود "فالت الانعراب الساخوات فوسر ولكن مولوا اسلسة"

(معمومات ۲۰۱۱) اور رغیب ژو دوشبورے ب

(٣) ميدم ڪي زيدي شرب احيا واحموم کانه جب په ہے کہ ايران اور امن ڪورميان مقمو اُنگار ہے اور اجو و آموزم ہے ليخل وجود کے اقدار سے انتماد بالمنی معتبر ہے اس شرعہ پر کدامتا یا وفائد ہی موجود ہراد رافقیا رفاہری معتبر ہے اس شرط پر کہ افتیاد بالمنی سموجود بهوها صاعنة ترصيقها في اورشاه افورش وتقيري كي يكي بك رائة ب اورسي غرب عقار بدر

كي مسلمان لايكهن كاما حاومه أن شبار لمنه تعالى الأكركوني تنفي الماعام موس بالمناد لله تعالى غرب بالأستاري والأ بنا نجیال ہے متعلق تین خراہی ہیں۔

(۱) دجب(۲) پيم جواز (۳) تيم ر

آ کوشکلمین کا فربس بید به که ۱۱ دارد و من ان شدا. الله تعالی سیمانیکی کے بغیر جائز تین بگد "ان شدا الله اللا اواجب ب خدیب معرب عبدالله بی سعود بیند، معرب علق امام الک ما مام جری شمل کا برادر معرات شاخ اس که انتجاب کے قاکل جی در معفرات اسپنے استوال میں بیا یہ بین گرتے ہیں "و لا تعران لشدی اللہ خاعق وظف عدا الان بشنا، طله" ( کلیف ایت ۱۰) معفرات شافع نے اس اور کو انتخاب برس کیا ہے۔

دوسری ولیل بیدے کو علامہ این جمید نے فرمایا ہے ایمان تا ہم ہے تمام اسودات کے کرنے اور تمام شہیات کے ذکرنے کا می جب کی نے الد ضو مر بھیا کو قائم یا کواس نے اپنے انس کے ذکیہ اور تقلق کا دھوی کیا تو جوی سے نیچنے کیلیے ان شا والا کہنا جائے۔

(۱) عدم جواز احناف فرمغا محتمین کا غذب بیدب که ۴ نامو من سمجا و تزیب اوتعلق نا جا زیب کیونکر قبلی شک میلیخ آتی ب اور تک تعدیق اور میتین کے منافی سے لینداس کے ماتھ ان شاہ انڈکرا جا تزئیس۔

(٣) عبدالر فمن اوزا كل فرار الماسي كر تقف حيثيات كالقبار سدوانون كم تاجاز برسال كرد تقبار سداطا ق التي "الدوس" كما جاز سيا وراتجام اورفات كرا تعبارت "الدوس الى شاد الله تحربا مى جائز ب

**الفصل الأول**: عن عمر من الحطات وفي قال يتما تحن مع رسول الله ذات يوم:

منصوب فلعديث مدين كالخريج كرف سيطيروم الخروجان ليماخرورك إيراء

من بات ال مديث كي دبيت الدرضنيات كي بار يرش الدروومري الى مديث كمثنان ورود كربار يرش

لما فی کا رقی نے قرایا ہے کہ برایک فقیم الشان حدیث ہے اس کو حدیث جو الی اور بوائع النظم کتے جیں کو نکہ بے صدیت ٹریف اجمالی طور پر تمام امورو میں برختمل ہے کو تک مضامی نٹرجہ ۔ نٹریست ، طریقت اور حقیقت جیں اور ان کا حداد تمین جے وزی برب جو کہ قدرہ مفاکدادر تصوف جیراس حدیث ٹریف عمل اسلام ہے اشارہ ہے قدی طرف اور ایمان ہے اشار دھا کہ کو رہ بھیا۔ احسان سے اشارہ ہے تصوف کی طرف اس حدیث کی دیشیت وہ مرے احاد بدت کی نسست ایمی ہے جیسا کہ مورہ کا تھی کہ جیسا کہ دومری مودوں کے اعتبار ہے ۔ جیسا کہ دورہ فاتھ من اور باتی مورش اس کی تغییر جی اس کی طرف جسسا الاعسال سائیات " بھو لہ مشید اور حدیث جبر بل بمنول فاتھ اور باتی احادیث اس کی تغییر جی ۔ چھکھ اس موافقت تر آئی کی بجد سے تمام احادیث براس کو

مسعدت معبول من نشاق ورود معايكرام أب على سنائي اصلار الدخروريات كه بارت عمر موال كياكرت تعادم

شارع مقنو وعرمه جمي نے ترباب کے سون وکاواقدے اور العد جمل کے ہوائتال ہواہے۔

ا کی فرن کافئی قرف نے فرمان ہے کہا ہے۔ جو کی فرق فرق القریب کو کہ آیساروں کی مدرے بھی ہے '' فسنان المسلسل میں المحقاقی ہے۔ المحل ماہر مسال ماہ ہی اور المعر موادر واللہ اللہ اللہ ہے۔ اور اللہ کی ا

ا تعلیم العدید: فاکلت معهد التی قرائد قد مشرف اوران باز اگرو به این شایال تواند "ب براذا شاچ ایر سے جی بر آب کا ب اتحان ۴ میشدار ساور اعداد سول الله ظرف دکان مشکل برانا کردا تھی۔

" و من موج "من بین و حقل فی ایک یا که این گرانیه من و است گلیس کام آخی بیداد معمر احق بید به کردن کی ویا منتخاذ که واقع و درگرفته کیند به گفته بیم بین بیاخ لی فخا از جرست نطلق وقت مراویو "و مند" کی زیاد مد نے بیوام دوگر دو کر بیم بیت منتخل وقت بروشین بکوان بیده او بیرده برید

الاستظرف ذبان سبادر مسال ب عاضرون کے ساتھ ور پر تھورٹی ہے مشہدا کیلئے اور پھر پر جمسرا سیام خاف الیہ ہے تین کیل میں تقریمی دت بریم کی احداد آساوات اللہ ما دو اور اللہ حاصر بالدی حداث سابق کی اللہ مائٹ ذات ہے وہ

"عليه" قِبل كه بجائه علم سيقيع المرسطة كرفر شيخ تودا في تلوق بيه عنزت دائشة كافرون بيه حسنست وسيستك من الورائة تورك والمحافون من سبب بيئة كما فرأواي ليطلع بيقيم فرنيا.

" منسعیدالعباطی" کی شدیده فت کامین به اورا پیغ هول کی طرف شاف به به خیر تو بیشتین به ایدا " سال شره کیلندان کامنت بنانچ به ب

> " لمساب " مُن القب لا معتمل في كالأصبيطية المُقارِع بري يا يوق "سديد سامل شاند". **منبعة منواة المنسو**ر الرئيس" ومن " ومن النياس التي من المركز كريس بين

الام ي عبّ الواقسفر والايعرامة ما العاد" يراكل إن عال بي تذكر لا وبالعراف المستور

طریق کارٹی نے قرمایات کے سفیدلوس میں اشارہ ، جاس بات کی طرف کو بی لید اعلم کانبائی سفیدا دوصائے ستھ امواز جاسے اگر چکس اور کاروائی ندودیکی مصاف سنز اخرود دوں

اور انشسابیہ سبوط انشدر سی اظارہ ہے کالمؤجوائی کے حاصل کرنا جائے ہیں گئے کہ دوحاہے کے زائد ہی آرے حاصہ کی کزیرمونی سے اور اتی آئی تھے میں کام تیس کرتی۔

حافظائن جومسقار فی نے ٹروائے ہے کہ '' سدید۔ سیامی انہوں 'شیرایک قائل مناسب کی طرف اشارہ سیاری کورٹر ہائیں۔ گورائی مخوق ہے خور مک ان کی شان کے مناقعہ مناسب ، جاور شدیو سواد المائند بھی شارہ ہے کے جسول خم زبان خیاب میں مناسب ہے میں سے کسان زمانہ میں قرائع کی فی طاقت میں جوئی جیرانہ واقعامی تی جوتا ہے۔

ہالیعوں حفالعد این جوممثانی نے ٹریایے کے مشہدت ہی بطرف قام می پر کر سرک المرف ان کے بچاہے کا ویہ آیا می کیا ہے کیاہے کہ کہ دونھی مدید کا باشوں بھی آئیں تھا اور تا آپ ملکا کی جلس بھی پہلے سے بہتھا ہوا تھ معترے علین بن فہاے وازے مگل ہے انسطر طفوہ معسمیہ الی معسر فاقولوں ماموں حدا میں حلس الی اسپی بھڑا ماسدو کسے امامام ممکنوی نے فرایدے کھٹے لانے ہے کیل طور پر تھٹے لمانائیس سے الکرتھایت قریب بھٹا مراوے طاقی قاری نے فرمانے ہے۔ طالب کلم کمیسے بابیت، نیالی قوضی اوراد ہے کہ میکٹ ہے۔

و بعض علي عليه على عليه السلام عليه على معمر عن جنوان الماسارة وقيّ الرحافظة رسميّ ني أربايا بي كر ضعف عن تميم "رجل" كي طرف واقع ميريني النبول في المينة تعمّن رباتحد كارت -

(۴) کامام بنولگا اور ما حمل کی کے فرمایا ہے کہ پیشمبر کی کریٹر ہیں کی طرف واقع ہے گئی انہوں نے آپ بھی کے گھنوں پر پہتھ مکا دے اس کی تاکیر مگل خمیوں نے حفرت سیمان مکن کی دوارت ڈیٹرں کی ہے جوائن فزیر نے اپنی کاب میں لالگ ہے۔ محمد عملی حتی برائد میں مہمت و صول افلہ مھٹا کسے پیجامی احداث کی المصلوع واصعے بندہ عنی و کبھی وسول اللہ بھٹا اس طورج مہانشدین عمال اوراد عامرات موکی بھرے ہے ووارت حقول ہے۔

عبدانشاری جینے نے اس اختال کوانٹ قرار ویا ہے تک اس پر بیامترا تی وارد ہوتا ہے کہ اسپیڈ کھنوں پر ماتھ رکھنا اور پھرآ ہے ملک کے کھنوں پر باتھ رکھنا رقز ویسے خواف ہے؟

جواب (اكيكال قد كيك بنا لوآب ها توجه بري اورى برام مى توديو برجا كيار

(٣ افريقة نه يايك يا ها: افتياركياب إي مالت كوچها نه كيك كركي مبترب فنم كامر زيارمول الشكها كرت ادركهي

ویہا ٹیوں کی طرح یا مجد بھا کیجے اور بھی سمام کرتے اور بھی توگوں کی کروٹیں چھا تھے کرا ہے جائے بھی موال کرتے اور بھی شق اور عالم کی طرح میں کی آڈیٹن اور نفروین کرتے تا کرؤگ ہے ویہ تی تھے لیمی ۔

(۳) قوشے نے بیالم بینے ہی لئے اعتبار کیا ہے تا کہ تھے۔ کا سب بن جائے اور تھے۔ کی دیدے وگوں کی توبہ اوھر اوجائے تا کہ۔ محارکر ام اور کا مے مستقیدہ وجا کیں۔

خفال علم عدد : موال بديرك به الله 6 كام سے بازی مكانسا وب رج قرائن نجير على افرانسان اس الانسان و عاد الرسول كند عاد معشك برسفة

جراب بیتھ الس اور جن کوشال ہے فرشنوں کوشال نہیں ہے کیونکہ فرشنے سکنے نہیں ہیں ان کوائں تھم بھی شال کرنے کہلے مستقل دکیل کے شرورے ہے۔

(r) المرضم كا خلاب كرااسية مال كويم إن كيلة ب الكوث ال كويها في محمض .

(۳) مستولی جم حجل او معربیدا کرنے کیلیے کرمائل ہے اس خرج کے اسورصادہ ہوں کے لیکن مستول کو برداشت کرنا پڑے گاہ ہ مواخذ انبین کرے کا بلکدورکز دادر چشم بچی ہے کام لے گا۔

(٣) كاكر إلى كين عدام عد متعود ووق كالمونوع بيكن بم عدم ادنه ويكدام ملتى مراد وقد كالمنوع فيرس ب.

**على خاھون من الامصاب**د يهاس براسمام كے خبوم ب موال تيم كيا كيا بك سلام كي عمال كي محال موال كيا كيا ہيا ور آپ كانے جواب عمل اول كا وكرفر الا برابية وكو كي يا معراض ميں كرسكر كرو جواب موال كے مطابق تيم ب

اس دوایت شن پایخ با تمین کرکی تی جی جی تعض دوایات شراس سے کم اور بعض شی است زیاده کا محی و کرم جود سے لیکن بر اخذا ف دادی کے منبط کی بنام سے س

لعمال دوتندم پر عبي (۱) قال (۲) فيرة ال.

ا الل قول دو تم پر جی () و داخال جن کافعال ترک ہے ہے جبی اس کو جوڑ جہاہتے۔ (ع) دجودی کی دو اخبال جن کا تعلق کرنے ہے۔

سست سب . اس کی چرتی شعبی چی (د) کمدنی بھنی (۲) مائی بھن (۳) کمدنی اور ، لی سے مرسب نیدندا جموعہ بازی تسمیس ہوگئیں۔ اوٹول میں میں بیسوائل واردوونا ہے کہ سلم ، جائے الوصول ، کما ہے جد کی اور دیاش السائھیں اور مشکو ڈیمی اسلام سے مسلق موالی وجواب مقدم اذبا کیا ہے اور مفاری اور معامل بھری ایمان کا سوال وجواب مقدم ادبا گیا ہے صاحب مشکو قدتے صاحب مصافح مجملی طور برا معروض کیا ہے کہ ایساند اور کا جائے تھا کہ پہلے موال وجواب اسلام ہے ہو۔ الاب البدال مقام الماضائية كما المام مقدم بو يؤكد جرائي المياامل من شيئة الأبليم كيك مدان بالمشرق كل كالمرز عوري هو البدوي كيف المي توليق الكوري أن مول براواب بالراث عقدان الله المينيكي المحامقة مراكز فاراد الرائب الدويان فام أن فاياد من قد و مجاز في مراكز أن المينانية الميان كالرفران بجرائ من فرق كرائب الدان والأفرو الرائب الابرائات كالمتاسية وإدافي من فرق في أن كي المينانية عن

یا جائب ہے ہے کہ نقد مجادی فربعض داوع رس کیا طرف سے تعرف ہے ہودوہ ہے درکاہے ورشکند اسلوب مخیار کوسٹے رہا ہے تعرف کردائر عادت ہے۔

آئن حشر عائد اسمام کاملام کامینیا آئیں ہے میں بیان کی ہنداس مرد کلتی المان خابر دادو ہا مات سے جائیہ ایوان داخل ول سے ہنداز شان خامر دستا اور بالوری پیر ہندا سے اس کے کی کے میسی بیٹے آئیندا المال خابر وقر و سے درال کا طال قوائد تھاں حاضر سالمہ اولی ہے والی کر شرف کی گرفتہ

جمع نعفر ت نے بھان کوشھر کیا ہے انہیں نے پیاویر یون کی ہے کہ ایمان العمول ہے تھاں کے بغیرا سام بھی معتبر کہیں۔ وعمل خاج داور طاعات اس وقت معتبر زواں کے بنیلے پہلے ہے اور رہا وراور برابیز الزمان التی پاتھ دیم ہے۔

ان ملعقہ آ آپ دلٹا نے ہمارت و کہ ماتو ہواہ واپ کی مقلب نے ماتو ہو ہوا کہ اندا ایک ہے وہ آپ جیوہ ٹرک رس بی کی افراد خام ک ٹر طاہد میں کی وہزا واقع او تشہرے وہ کی ہے۔

ونعم الصلوم الناسفة الكتّام وانباسه ونب

والمؤلى الذكوه . منتائج وشعال مراه سير.

وتصوم رمصان الل شام الشباح أتقل ماداسا

**وضعت اللبین** اربع کرمی ہے ''او امار عد مدت صد سندہ'' سے اورور یک میں کی کھرتی (1990راطر براتی کی گئے ہے اور <sub>ک</sub> عدارت سائٹو استفاعات سے مواد انتظامات فوجی ہے ۔

**خالی صدهت مصبحفالت** ربیان پرامرتیزی بین ایک توسال کردادگیل به مدم کم کی در دیر ایمانی چاب سے تعمر یا بین جو دکش سے تلم کی عمل امورے براب میں ماکر نے والی لیاسیا ان کا مافذاتا آپ کا بھی توالت کر اق ہے توسائل کو کی خرار معلوم جو ان حدیث بمتحب میں بریکے۔

ا دیسا کے بھار کے سرکن کے موان جواب میرو توکس نے مصابحت کہاگئی کے پھڑ سورے فارقیال کے فتا و کے مطابق جو ہے۔ دیدو تا یہ تقیمت اور ممرکن منگل ہے۔ خال علسونے عن الاحسان - بہال پہنی ایمان کے مقبوم کے تعلق سوال ٹیمی کیا گیا انوال ایمانیہ کے تعلق سوال کیا گیا ب قرآ پ اللخ سنے بھی اعمال ایمانیہ کے تعلق جو ب دیا ہے نہذا ہوا ہد سواں کے مطابق ہے ادر کہ دوشش ہوا بمان ذکر ہے اس اعمان شرکی مراد ہے اور حدیثی جوابمان ذکر ہے اس سے اجمان کھوئی مراد ہے کھنا اور کا اختراض وارد ٹیمی ہوتا۔

(۲) خدتمالی کا وصاحبت کی تعمد این کردا کراند آوانی این افزادت اورصفات شن بیکنب " او کان جیسدا نبعة ۱۷ ند فیسنده" **جمانت به منتسه واسله** - ترتیب وکری ترتیب شمی الامری کے مفاتق بیماس کے کورشودی اخذی فی کی فرف سے دمواوں کی طرف کرنسان تاہے۔

ا مسلقت المستقلال ملك كي حل جاء ملك تخف ج المستقاليّا " بنياد الذفكانيّ " أهل عن الشفك هما " للك بنك الوقعة المستقلّ عربي المربيّة المؤلف وخراج الدومونات.

المنظلة المرقلب والمياب اور المنظلة الدي مي يب مراس بي الراحة ف كرك اور تخفيف كرد كالخاب.

میخوا ب اس بات کی می تعدیق کریں مے کرمائک الد تعالی کو دافی محلوق ہے " حداث السلامات میں نور" اوراث تعالیٰ معزو تعلق ہے " ہو عبداد مکو مون "اورا شاتقاتی کی افر مائی ٹیس کرتے " لا بعصون الله ماامر صم"

وعصب العجامة بالرباب أركي عمد بق كري كرك الشقال في بالروق تناجى الرفر الم برية أن الا دات الرواد.

ائنگی ساور موقیجند شن شروات دل صحیح مشرت ایرانیم بندیو شداد پرنازی کے لئے بین بیاس صحیح مفرت شریفا اغیان کے ان مازل کے لئے بیسا اور میں محیفہ حضرت آم صفیعا پراز رکھ کے بیسامہ ما سب کی تعمد میں کرنا شرط ہے۔ (مرق ت ) اور معلق ساور آپ اس بات کی تصرفی کریں کے انہا ماور رک انداقا کی کے اندید میں اور صور میں تو ہو سے پہلے اور نہیت کے بعد کنارہ کیا ہے۔ پاک جی اس مور تا مفارات پاک میں آل عمد ساتھی اور تعدالت در بعد المنوب کی وائن آبادر افراد کرام خذ تال اور تھی آپ میں ایک کی اور ایل اور تقریبات بیسا تو انداز کی تاریخ کی کرائی کی تاریخ کی موجہ سے میں اور میں میں اور اسانے کی وشش کرتے ہیں دور وقت میں جو انداز ہیں۔

**جالسوں اللہ** ۔ اوراً ہائی مت کے واقع ہونے ہر نظین ہواور ان وین بھی جا مورواقع ہونے واسل بین ان سب ہا ہے کا لیٹین ہوکدائی ہوجھ کو تفاو ہوئے کا اورائز آلوائی کے مل اور ثبت کے معابق جزا وادمی ہائے گی اس کاؤ کر قرآن جمید بھی حصد انجھوں پر آلے ہے اوالکی انوامی الدی علام والوہ الاحمار والسائد تک والک پر والیسید را ''

وسیافسن بسالفدد عدد و منده ایجان با خدر کو معلب برب کرد نیاش جنند سرواقع بوت نین دو خذی فی کی طرف سے مغدور کین مغدور کینے مقررک کے مجال فقتر ایک فقت میں بوشدی فی شده نیار کھم موٹ تک اند تعالی نے ورسم کا بار کھمانے انیاس جنا اس معاور بوت میں ووس کے شخص ما بقی ما در بوت میں درالتہ تعالیٰ سکام مجال کا تحت ہے آئی الوق را اور الد توقع اس بالد میں آجا کی ان فارالت تعالیٰ البند زمال بر میں توسل مند سے دو در واقع اللہ کے اور سے میں دو در ہے ہیں۔ والد میں انا درس کا دھلوگ نے انعلیٰ البند زمال بر میں توسل مند سے دو در واقع اللے کے اور سے میں دو در ہے اس کو ولک

(۶) ما فل قاد فی سفر مالایت که ایش ش سے کی ایک بات. سا نکار که پشتازم ہے کفرگوا درقد درستا انکار کرنا تفرگوشنز و نیس ایس جدیسے اس مشلکوا گیساء الیاد درگلے مشلق کے راتھ انرکارے ہے۔

الحال خانعیوی عن الماحسیان : حسال باب افعال کامعدر سیمان کا تجرد " حشی" سیم بدوطری استوری بوتا ہے۔

(ا) منعدى بند ، ال كي مجروم ووش إل ايك مخفف يي المنتشاة على المنشدة ومرامشروي مستشاة

(٢) متعدل إلى عليم "أعست بي مُلَكِي عاومات في العم"

المسان كالتوق معني ميروية على بيتني الركمال من بيرأ لرنايه

(كرنيات.

جَلِوا معلال من خريب عن احسال كنية بي عدق ول عالدتها في كالرف وَجِدُر: عاسيه من بدوك صورت عن بدوير مرتبك

عودت شار

ا صلاح کیا بھان اور اسمام کے بعد س کئے ذکر کیا کہ اصلاح ان دونوں کے سرتھ کمراتھ تھے کیونکہ ان وینوں کا کائل ہوہ موقوف ہے اصلاح

ا حسان کا مرتب حاصل ہوتاہے جید چیزوں کے جد (۱) ڈکر (۲) عدائدست کلی انڈکر (۳) شوقی ڈکر(۴) کالبدو (۵) مراقبہ (۲) مشاہدی

**خال ان عصد الله كانك نهاء " ك**الت تراد" يرمشول كفل كامفت سياتكر برادت بيل ب "ال (معدداله حددة المبيعة عبلاتف حيل تراد"

ظاهد بن جوصقلا فی نے فرمایا ہے کسدیٹ شدا واتوں کی طرف اثر رہ ہے (۱) بیل حال جومشاہدہ کا مقام ہے اور ہے آن خد اللہ \* بیل ان کا مطلب یہ ہے کہ آفدتھا فی کی م وہ اس انداز بھی کردگا ہے کہ آب ہواور ہے مرف ایک تعورتیں بگدا یک حال ہے کہ مالک کا دل ایس کی اور وساف ہو ہے کہ اس کا ایسے انتشافات و ممل ہوں کو یا کرانٹری فیا کو بھر ب جیسا کہ ایک خوم اپنے آ گا کے مماستے ہواور اس کو پہنیوں کہ بی ذہبے آتا ہو کید و ایسے قود واپنا کا منوب توجاد رکائل ویت اور حقلت سے کرتا ہے اور اگر یہ مثابدہ کا بدورہ واس فی دروق مراقب مقام واکم کرتا ہے ہے بدلاس مال کی طرف مدید ایس اشار و بھر اس کا مقام واکم کرتا ہے ہے بدلاس مال کی طرف مدید ایس اشار و بھر اس

هاں لدے منکل نواہ سیر ٹرطب اس کی بڑا ہمکہ وقسیت "ای ضاحسن عمادنات دریہ ہوائی" بیطنت ہے، آئی کیلئے بڑا انگاری ہے مطلب یہ ہے کہ جسب مشاہرہ کا مقام حاص نہ ہوتا تھرس انہا کا مقام حاص کی واجع سین اند شور کا خاص ہو وہ تھے۔ ویکھا ہے اور کی فقش وزرکت کو تھو فاکر لیٹا ہے اس سے محلی عباست میں شوری وضور کی دوجو جا تاہیہ مثل ایک فلام میں افکا ہو انواز اند جا لیکر تاہے کہ مشرب ہے ایک کھیس ویکھ باسے کیلن گھرمی ایٹا کام واقح ہی ہے کہ میرے آگا کہیری دیورٹ آگئی وی ہے۔

بیدہ ناست مرف آناز کے ماتھ ہالی ٹیل بلکہ برعوات کوشال ہے بعض دوایات میں سی سعندی قان آبا ہے جگہ بھی روایات عمل سی قدمت لی خلامت آبا ہے گر کس نے اس کی تھاڑ کے ماتھ تھے میں گوجہ ہے اور میرے برقول وکس سے باقور ہے قاس آبا ہے مشاہدہ کیلئے کیکھ بیٹن کس اس مربع میادت کر سے کا کرانش تھائی مصے وکچہ باہدہ اور میرے برقول وکس سے باقور ہے قاس سے مجادب علی خشوال احتمام تھی میں تھرما فاصل ہوتا ہے مل اور دوج برائس کا اثر ہوتا ہے جمس کی جدیدے راسمان ہوج تا ہے اور مجرائ کو بھٹانا احتمام تھی میں تھی میں کھوسا ہے کہ عمل اپنے دب کو دکھر باہد راد درورت میں تھی تھی میں کہ دیکھ اند ٹی رؤیت بھٹی ٹھی ہو کئی سلم ٹھریف کی ایک روایت ٹھی ہے ''اعلیوا ایک نی روو بک حتی نمونوا' بکرد ڈیٹ سے مراد اکٹرافات کا حاصل ہوا سے ای چیز سے مدیشت کی ''کانٹ نواما کا نے ہے۔

قسال خاصون على العصلعة من برجاتها موال بي بوآب الإنكاب بالحل بي ما توسما سبت كابر بعثى بي فرد الكركر في سه كيونكر حديث عمل لفقا العمال و كريا مي بها ادرا حمال ادب كمال بي جم فض عمر احمال آجاتا بدوه كال من جاتا ب ادر بركمال كه بعد و الله برتا بها ادرا في كافروال بوكد توسمت بي قواس لمربية بي موال دائع كي مناسبت الحل كم ما تعد كابر بوكن سب

ابعش هغزات نے فریا ہے کہ حدیث جہائی کے بعض طرق میں جانفاۃ ہیں ''ان سؤ سن باتلہ وصلت کے و کسے ورسنہ والبوع الاحر" اس میں بسوم الاحو آ با ہے تھ عام لھوچ ہیں وال وردہ وتا ہے کہ آیا مست کب آ ہے گی ؟ اس کے آپ پابخ نے اس کی سکھ طاعات آکر کردی ہیں۔

عادر قرطن نے ٹریا ہے کدان تیوں چیزوں کے بارے بھی پہلے موال کیا کیا تھا اور آپ دائل کی زبان مبارک سے شامی طور م اس کا بیان کریا مقسود تا کو تکداس کی حاجت زیادہ تی اور قیا مت کاؤٹر اس لئے کیا گیا ہے؟ کہ محابر کرام تیامت سے معلق موال نیکر میں کیونکہ اس کامل مضافل کے واکمی کوچوں ہے۔

**ساعة** : ساعة للنبذ بين مهمو في اور قعودُ ب وقت كو كبذجاءً ب تيزمت كي تقلق ساعة الفظ استمال كرنا بالمروج وات كي مناه بر ب-

(۱) پر کرقیامت بهرید قور فی وقت بیمن قائم بولی "لانسانید کسم الاسندند" (۲) حماسیه کرک به کیجلد اور تیز دونے کی وجد سے سامت کے ساتھ قیمر کما کیزیہ ہے۔

(٣) حفرت الدوري فران ب كركلوق كرواويك بهن ماوت الشاقواني كرواويك ايك ماهت اوراليك كمزال ب

(4) فافي قاري فرمايا يكريك فالي كابنام ماس تعبير كم في بيام احت كم ما تعد

(۵) یرکزاید سیخ سیره اوم ای خیردیار کی طرف "حاو سد الامر الی عبر امعاء فانتفار السناعة" لهذا اما عبر بی عل فسناعة سیمنی از کرچھے قامت کی میمن اوری نیماز۔

**حال حا المعدنول عنده المعالم عن العدائل**: تركيب أما نافي ب فدسنول يمى القدوام موسولي يمنى فاعدى بهاورسنول على يوخير ب ومنا عبد فاظر ب حنها عبى عالميم واقع ب ساعة كي خرف اود باغم عمل ب واكروب اوراغم ميذ المختفسل فير ب منا في كيك . " الحاب بي من النه قيامت من تعلق وال مياني البيام وماني النه والمرابع النام الأنبي الميا

علا سال جومسقیاتی عدامیاً وی اور دومرے شراح حدیث ہے تر مایا ہے کہ بینال پرسائل ورمسئول مؤں ۔ چام کی آتی ہے جی قیامت کے میں تا موٹ کا طبورائ اور مسئول والوں آؤٹیں ہے۔

طامارواً المائي تما الله وفي المنطق أن أرابل المناد كناية عن نسبه بهما في عدد العنو لاعل مساويهما ويتلفأ " ويجوله العنيق السنية - 10 ص 21.

ا من التي محمدت وفوق منه توبيات "من وقرم وورناواً شن آن يكه مال مالن ومسول أثين حول الدووس, الزائدا قالي. "من هاوند ووسرات في يُرق من مولانكسور مل بران اطلعها بدوايو"

يدوب بعثوان پر بوکتے اُن کہ آپ ہي کوکھا ۽ مؤات کا حم تقابي جا ، وَاَقَى سے حم کَلَ تَعْسِلُ وَکَلَ بِوَالَ سے ن اواوں مجدود وَاَن جَاآپ ہِ اِن کِلِنے کا ہاں اورا عُرن ۔ کے خم کے آئی بیں البتراکیٹ ہورے بھرہے ''نسساسسٹ مسلسنہ اوار والاسرین ''برے بدورست ہے اوال سے مخی بر بین کرآپ ہونے کورسرے انجاد کمار کی خوب ڈیو افغ ہو آب تھا۔

عوال ماليوب كديب مردن في أوطوم قاة جرآب فينات كان قيات كان الماسك بالماسك

چوب (۱) جنمزے جبر بل نے اس کے حوال کیا تا کر محالہ کرام کو حقومت بابت اور وہ آ عدد تیامت کے بارے عیں موال و آمریک اور انسان سے ان عنیا براعلم میں انسانی آخال سے تجیم سے تھیم کی فرف اخبارہ ہے۔

زباب (۳) آن به شبک حرف افردات که بنب کن سے کی منظر کے بارے بھی موٹی کے جانداددان کوائی کا تھرز موڈ اس کو صاف بنادید جانب کہ بھی معلم جمیما میں شادعوں ٹیٹی کرناچا ہیئے۔

فال فاحرب عن احاوانها محملًا ممسكن هامات قريب اورط مات مجدوك إدر مسكن فروتي .

علمات كَبِرِكُ لَوْقِ مَت قريب كَالله بريون كاخلاقروع، عِلى قروع إلى ورج إلى عرب عرب عرد ول مين الجروب

اور خادت بعيد وقرب قيامت ب يبلي فلابر بول كوفر سي وي في فرريا.

ان قلد اللاصفي مفعد الريمل كے مطلب بي جند توس بيان كند كئے ہيں

(1) بیک بیانشار دستانتون امام سے کشی بار با کی فریان در دوبائے کی اوراد کا دائی مال کے ماتھ ایسا موالم کرنے جیسا کہ باعدی کے ساتھ کیا جانا سے اور بیڈری ان کے ہے۔

(۴) یہ کالیا اقال کی تیر بی سند ملکی قیامت کے قریب اسلمان لوگ کا فروں کے ماتھ جباد کریں گے اوران کی لا کیوں کار آبا۔ '' رے ان کو بالا یال بھا کی گے مجران کو مہات اوا رہنا کی گے لگر جب بالدی کا مولی عرب ہے اس کا بیٹر جوامی بدی کا جس مِناءوكا في الكالك كن ج الم كوكار إلي كليت بني كالكيت في حديد وهي و من ال برآز اردوي عن كال

(ع) برنوای ہے کہ میدا : مرنی تیریلہ کیٹی کا م غیر ال سے پردیا جائے کا جیدا کہ میک مدین شریف ش ہے "افا و سست الامرائی خواعل فاعل است عا"

 (٧) قامت كرقريب جالت التي تكتل بدئ كي كرام بند كي فرية وقروشت شروع البيان كي اورفروضت بوسقه بوسقيات يهان تك يكي جائ في جال في وي فويد عاظ ها د كما مي كلم نه او كالورية في بي ما ايكا، مكه ندم بيت كالـ

(۵) قیاست کے قریب تو مات زیادہ ہو جا کمی گی جس کے تھے میں باندیاں حاصل ہو جا کیں۔ گیادرا ڈا اعراق کی جسیدہ یہ کا بات کے ساتھ بھائ کی بھیت زیادہ توجائ گی جن ہے اوراد پیدا ہو جائے گی اور دواد نا دیادشاہ اورامرام تیں ہم کمی گ اورباد شاہ مون آتے ہوئا ہیں۔

ان دون المنطقة العوادة العالمة وعاد الملعاة حداد حاب كرج به من بينظ بإوس جلة والداور عراد عام كرج به من المنطقة منظ بدان والدعدة عال كرج به من تقيم تشدست ادار عدر المحرف من به من به جروا بالمنا المراقع بسيام من بها المراقع الم

صدیت تریف کے اس حصر بھی وشاہ و ہے مالات کی تاہ کی کی طرف کرمالات سامیے بدل ہو گئی سے کہ فقیر اور تکدست لوگ مالدار پوکرموز کیجے جا کی کے اور معزز لوگ ڈکٹ اور خوار کیچے جا کیں سکے اور چار بھائی لوگ و میرو تول سے افر کرشیروں کا رخ کر کے بزلی پر کی کار رضی ہے کہا ہے اور بارشاہ اور امرا این ما کنظے ر

**بشطاہلی ہی العلیاں کی کابڑی بلنہ بلندی دھی با کی سے ادرائیٹ دومرے برگھرکے دیں گے۔** 

نسند اسطلق خعیشت حلیه! سدیت شریف کاش تصمیم بود به آب انگلاے وگورکو پشده ن ایوبخود ک هج او داده درّی کی او اورز بالخاک درایت ست مغزم بود به کرآب ونگلائے تمین دل بعدسی برگرام وَفِردی تھی لیکن او بر یودیدہ کی ایک دوایت عمل ب کرآپ چارے ای کیلس شریخ دی تھی وہ کی دولوں میں بظاہرتمادش معلم موتاسیہ؟

جواب سامغ و کی نے دونوں بھی اس طرح کھیں وی ہے کہ جب بیصا حب میلے محین تو بعض محل بگرام پڑھ فروست کی اجہ سے فورق مجلس سے افقد کر میلے محداد دبعض محاز برکرام چیلے ہوئے ہوئے تھے ان کوئی بخس میں تجزید پی اور ہوئے تھے اس کو تھی من بعد فجرور پر کا حضر ہے کھی محال موجود کھی اس مجلس سے تعریب سے کھائی گئے انہوں سے فرایل مخالیت مناوان

شهيع خيال في العوق جلتعوص المتعاقل قلت الله ووصوله اعلم : يهال بريزوال واردونا ب إسباط مرت عربت مرتبط الله كيّركواندا والشكارس ل دول خوب جاسنة جيءة الرسع بينايت وناست كذا والثراورول والوي كالمرس ع بيرلية الل ے آپ اللا كيك م فيب كا كل بوتا تازے بوتا ہے بيسا كرم توصن كا مقيدہ ہے۔

جماب : حضور کاکا معترب محریف سے موال کرنا معترب جر اِلی کا معرفت کے متعلق تھا ادر معترب مربید نے بھی معترب جرال کی مدم معرفت کے معتلق جواب ویا ہے ہے کم مجتربی کا اشکال ونا جواب ۔

خ**ال خلنہ حدیدل افتحہ مصلحتہ مستقد** ہے جہر لی تھا اس کے آیا تھا کہ آپ کوکوں کوآپ کا وین شمسان میں اور دین سے مراد وین کے آنا عدکمیے ہیں ۔

ىلىيەندە: سوال بىرىسى كەھتۇرىت چىرىل ئۇسائل بىق دەرسائل كىلارنىد كى مىلىم كى ئىبىت كىيسى گۇ؟

ہواب بیانکے مشہورمتول ہے کہ ''حسس انسوال نصف العلم'' اک آند سے کا نا اس کی افرق معلم کی نہست کی گئی ہے۔ جواب (۲) معزت جرائی علیہ السلام کی المرف معلم کی نہست کرنا سویست کے انتہادے کی گئی ہے کیونک آپ بھاٹا سے ان کا موال کرنا سرب ہے تعلیم کیلیا قوم الرکی طرف معلمی نہست کرنا ہج ڈا ہے۔

خی هدی بیابیتنا امیزوف کی فیر بیخ تقویر ایادت ای فرزی به موقات نصین علم خداعت داخل فی خدسه استی تیاست کی تین کاخم ان با فی بیخ ول میں دافل سے جمل علم انتقائی کے سواکی آؤٹس اوسکا جس کی تا نوشش آب نے بیٹری میا و ت قربائی میں انسان عسدہ عسام شداعة وہ ولی فقیت ویسلم سامی الارسام وسائدوی نعس سافان کسب غدا وسائدوی نفسر بای ارض ندوت ان الله علید حیر "

علم فعد سے منطق معاصلے کا بداہ: غیب کے تعلق عام اور پراوگ غراط ادرتو یاست کا م لیتے ہیں جب سے طریقے پر اس کو مکھ کا کوشش کی جاسے تو افراط ادرتو چاست نے ہات کی اورا کیے۔ متعدل زام راستے کا جاسے گی۔

خیب کے تھوگا تن بین پیشیدہ اور مسلقاح جمی فیب وہ ہے جس کا اور کے آتا ہے، تجریات اور مقل کے ذراید ممکن نے ہوباکسا اس کا اور اک مرف وی کے ذراید ممکن ہو۔

خب کی اہتداہ دوشمیں بین غیب وقرنا کام کیجش ہے ہوگا واکوان (لیکن تمویزات) کیجش ہے آمراکوان (جن تحویزات) کی مجتمع ہے اوق کام رواکون خیب یہ کا میدون کے یاز مائیہ

ا گراکوان نیسیز مالی ہوتو مجرز و نے سے اعتبار ہے اس کی تین تعمیل جیں (۱) یان اکوان فیسیے کانتھی نہ ارسانتی ہے ہوگا (۲) یاس کانتین زیانہ عال سے ہوتا (۳) یاس کانتین زیان استقبال ہے اوگا رسب کا مجروعہ یہ ٹی تیں جائیے۔

ئىس ئىپ كاقىلى ائىلات سەسىيەن كالىم كى آپ خۇلار دىر كىلىپ كەكد آپ ھىكى بىش كالىقىدا ئەتقالى كەر كالمات الذ ئىل كى تۇلىق كەنچى ئاپ ئىنولىقالى "ھىلايلاپ مالى مىلەر اسدالاس ئونىنىي مىر دىمول" اور مقوات تحییز کو مدیت میں مناتج الغیب سے تعیر از تجانب می کا حمجی اور صول کا طواحہ قان کے مرتبی فاحل ہے الوز \*\* کات منتشر وہ عمج تلف او کول کو ان کی استعماد کے معابل میں ہے اور آپ بینڈ وال کا برت بنا احساد یا کیا ہے ہی جس کو مغیر سے تحویز بین حمل اور صول کا حمد عاص بو کر کو عالم ہیں۔ اور است ہے اور جس کو طرف کا موز کی علم عاصل دیوڑ اس کو حالم الخیب کیا تھی ہے تھی اور شرف اندی برت سروی بڑا گیا ہے اور جس ان کو ہٹ سے سرک یا دیس کھیں اس کو طرف کے اسوال عمر ماہی بھی اور جس کیا جاتا ہے تھی اور جس کا کہ تھی کہ جب رازی بڑا جات یا دیش کیلیں اس کو طلب کے اسوال عمر ماہی بھی اور ان کیا ہیں۔

ادر شما توکی چیز کا تھیا ہے کا ملم ماسل ہوڑھے اوپر وقت وس کی جڑا گیائٹ ٹائٹ کے رقون میں ہے ہیں۔ کہ آپ کے بال کھرو فیرون ان چیز ہوئی ہے تو ووج وقت اس کے کو لئے ہے تا وہ وہ ہے تھا جم فیب اندائعا لی کے رقون میں ہے کا لہ تھا آپ از است انسب بار بعد ہے اوالوں

چیستندی معین حادانشدند عدا" کی افزاد به آوان قبیره کاندگی خمرف اور گوید ل احدث "نی انگروسیا آوان فیسیر د وزیانشید فی حرف اگرید بارش کابرین اسباب کی نا معلوسی اسپیکس کارد، آدی کنی آنشدان اواد تقد رک بارش کیان درگی ادرشی برقی اس کام دندندنی نے مالودکی توشی برنکل

وہستعلق صلعی المل علی '' شراہ خارہ ب کوان ٹیمیٹر ویونارہ کیاط فسیحتی سیچ کی مرکا افراؤہ می کی تجرداک اورامی کے ٹیک اگٹ روز فت ہو کے کاعلم الفظائ کے عادواکی کیٹیمی مومکرک

**وماندوی میں جادانکست عدا** ۔ تن کی اٹارہ نے آئیاں ٹیریڈ اٹیا شنا پیک افرانی اندو ۔ تعالی آئوں تا اور انسانوں 14 ق بعد انعام نے انعمام ا

الب وال وسيقد وب عب عان وفي تداوه اوراي الم يان عن حريب يا بالب

جواب ہے جمائی تین ہے بکتیر صور شافی ہے تھی سال اور خاص سکا شہارے عمر کے ''جاستیا علامہ جوالی کے الدولم تھو ویش اکیسر والعظامی کی سیک اکیکٹنمی کے '' ب جو سے ان ویٹھ تیز وں کے بادے بین سال کیا ڈائٹ آف فی سے اس کے جواب ایس ہو بائی تیز کرناز الباقی او کو اور اس فرور نے کھی اس وابعد کوئٹس کیا ہے۔

ا زواب (۲) عدامہ انورشار طبیری نے فیش الیاری بھی فرون ہے کہ منبیات کی پارٹی انوان میں اور اس کے علاوہ سب اس کی 2) بات میں جوانجی انواز کے سے مشاہدور میں شریع الموجم واقوار کرنے عتبار ہے ہے۔

جاب (٣٠) خارسا ي مجر استفاد في ساخر و يا سي كريه المعلمة و ايتي بنا ديريا في مي عمريه كيات.

تنصیر کین مع الباری کی مراجعت کی جانب ب

المسطوعة عباق خالمان كمشرورياد في المسورة خواب كل معزت الزراع المستده كود كلها الدان مندع جها كدم في مخل قر باقي ب ؟ قر الإمكل من بالح الكايف الحد كر الشارة أياجب بالشاد خواب من بيداد برا تزينان بوابيا اوراؤ ال من تعيير بوجها الرواح كي كم كماكراً به كي عمرك بالح مال باق بين كرمة بالأستين ودركر مناه بالح يفت تين اعترت الما الإمليظ من بيما كم اقرار في قرارك وعلى بالمكارة عن الفرق الشارعة جمرة عمل التدكر والكوفيس الدكارة

عديث جوريل تع هواند قاعاصم صريت بجريل كواكرك فاصر مندج وال ب

(۱) آپ چیج کمندلیان پندهای کے جریں این نے مذیر بان دین او قاعزت جریل نے سائل اورطالب ظم کی کیفیت ۔ اعتبار کی تی اطریق مارینظم وکل بے بندید والا از انتہار کرنا جائے ہے۔

(٢) طالب مُ إِن يَ مُن الشاب عِي عُم واصل كر سي يُوقد الله وقت الله وَ عَلَى إِنْ والله برا في مرفى بير .

(۳) ما اب هم کینے شست یی مود بدائد زائتمادکرنامیات.

(٢) قرب بالفي كرتوة ب فابرؤ بحي النياركرة باب ب

(۵) فا مبعلمٌ وشريعت كالحوافق بونا جائية

(1) طالب مم كومير بين كروها بينا مثلة كم معنق من محل و يكير.

(٨) أيما والأوهام ب.

(١) فالبعلم كومات كراية الدواحيان كاورد بيداكراك

"(١٠) طالب علم كوچا ئے كەمقىبات كى بادے يى موال زكرے .

(0) عالم ورمقتی کم جاہنے کہ ص مت کے بادے میں اس کم غروں کے متعلق اور دی کہا دراں بیں مار محمون شرے۔

(١٣)ونيا كفتم موفى كاسب مال كى كثرت اورجهات كالمحل بناي

(40) ال مديث شن وين كامول ذكر بوت مي .

(12) مركول مخلق كي صلحت كى باريرات أب ويعيوا سية بربائزب-

<mark>حمومت</mark> . وأعلي فال العمار وصلى الله عنه على "غال زشول الله بنيتية لهى ألا لمذلاغ على عسمي سهادةً أن لاانه كا فله وأن الحسمة عدلة فار شولة والدم التسموة وإنباد المؤكمونو العديق وصور والطبال ومتعلق علمه )

وَجِلَ مَوْصَوْتَ فِيدَاللَّهُ أَنْ ثَمَّ مِنْ مُوالِيتُ مُنْ يَعْ إِلَى كَوْمِولَ فَلَاقِعُ لَيُعَامِثُوا لِي

ا اللهات كاول سے اقرار کر تاور کر قور یا كراند كے مواكم أنا جو وقيل اور محد التالات بقد ہے اور درمول إن 10 وم بابلد كا كے . موقع الرز حز مور موجود كر وقور نے وجارم و بنج كر تا اتبار موضان كے دوئے سركان

ف خدصید ال عسد الساد میں عمو کیے صفحت دانات: حفرت جوائشان افراق کی کری میں کا کہ اسٹان کے کہا سال پہلے پیرا ہوئے جی اور معملی آق بھی اپنے والد ابد کے مرتو اسلام تجول کیا ہے ان کے حدامال کی عمرش وفات پائی ہے۔ معر کن کی وجہ سے بنگ باد میں نئر کیا۔ زبوے کے اور جنگ احد کی ترامت میں اختوف ہے۔ اس کے علیا و جنگ خدش اور قبار شرو سے بھی آئے۔ وقت کے ساتھائم کیسے و نے ہیں۔

حفرت این شریجها خبر کی ما بداز نبود نبود شخی و بیزگهراه رآب فازی کاستون کے ماتحہ در باعثی میں بمیت کرنے والے تھے۔

المین تحریبہ پہلے مرد میات، معرب بن مربعیت ( ۱۳۰۰ اکا مادید روایت کی آئی ہے ، هفرت این مربعیت این سے است سمایہ کردم بیٹر اور تا بعیل نے امادید نظر کی ہیں ، ان میں سے ایک ان کے بیٹر شفرت سالم اور ایک ن کے آزاد کردہ نام معدت نائع بھی جی ، بھیل معرب نافع المعفرت این مربعہ نے ایک بزاریا تدیال اور فائم آزاد کئے تھے۔ اس کے علاوہ مہت مادی فعلتی کے ایک تھے۔

بهدین طویف می موقعید استهادهٔ ۱۱ کی افراب کے تین اخرال تین(۱) بیکد استهادهٔ الخرور بو(۱) بیکد انتهادهٔ امرفوع اید(۱۳) بیکد استهادهٔ ۱۱ مفعوب بو انگرا که انتهادهٔ ۱۱ پیچه مطوفات سمیت مجرور بوقو بیکرور بوزند و بر بیات بیم میگی ماتش می انتها روز مداد و سه سرس آنی سے بران بیال ہے۔

اوراً تر الشهاعة " مرفوع موقا مرفوع بالرفيريت به يحق مبتدائة كان وف كي فيرجه هي العبد الساقة أن قاله الالفه الإم والمدكيلة الكسائية برب يعن المعدمان بهارة أن لا له الااله الالهامة معدارة الدي

ا دراگر الشها دولة الدين معلونات ميت مشوب به توليان معرب والنار ملون پستيانتي واسپية معلوفات سند مكرنسي مقدر يق معمور الرئيسية خول برين با

حسمت معلومت می معلومت کی کرد کہا ہے ۔ اس مدین شریف پی اسماس کی تین ایک ٹیور کے ماتھوں کیا ہے۔ کہ کھرٹیر پارٹی استوں پر قائم ہوتا ہے جمل بھرا کیک ورمیائی مشون ہوتا ہے کہ اگر پرشن نادیوں ٹیر گرمیا ہے کا مامار جیسیار والیاط اس کے لیے اموار ایود اورومنا ہے ہیں جس شہرات ہاتھ کی جائی ہے اس اگر ورمیائی مشون دوسکن اطراف کے مشون نا دول ق ڈیسراٹھی اور ہے کا م اوکٹری وقائد ای الحراق اسلام کا ٹیرائی بائی شون پر قائم ہے جمعی کا درمیائی متوان او معداور رمالت کی شیادت اور گوائی و بنائے ووائی خیرر کے احادا قبال کے اصول ہیں۔ جب گلے عیاب سیخی درمیانی عمودیس ہونا تو اسلام باقی تیک دبتا اود اگر درمیانی ستون میش گلے شیاوت کی میم الفسب اقی ہو ایکن اخر ف کے ستون ، اور راور طالب آئیں معرشہ تا خیرنا تھی دبتا ہے۔ تو اس معرصہ شریف ہیں آئی قرم ہیں کی ترویا کی ہوگی ہوائی لیکو تی شہیں وسینے ر

ال معدمة غريف منظمى على فرق أنه الكه منهود شاخل المخالف الكواقة الركياب اكريك جازه على المراقع الثان الثان الم الاستسن بعرق الحس الوصحة فردوق في معرف من بعرق من باكر المستوى سابيفين الناس بالماسعة " الدالج الهول المحالة و في كم كسي المراق الحك كما كرت تن المستماع على عده المجالة السير طائل وشر الناس المقادة الي الما الاظافة ولى المستحد المان المعادة الي الموالة المحالة المنافقة المحالة 
بهندهای عدی بعد العصور یا گیال عمل دید عمر بید به کست و کاسلام یا قبل دوگایا خیرقرنی دوگا آرقونی دوقر خیز دخی ادرا کرخیرقونی عاده گیرده مال سے فولی شده کایا اس کانسخی ترک سه دوگایا اس انسخ نی مادد دور سے دوگا آزادل به قوصوم سے ادرا کرون فرهر دومان سے فولی شده کایا اس کانسخی فقط بدان سے دوگا تو افاسد سنو قریب یا اس کا تحق فقط مارد سے دوگائے واکر تو جب باس کا تعلق دوفوں سے برکا فرق ہے۔

المك المعقد إدو الله كالدوات: الرسمة المريد عبر بدوان البيئة آب والاستام كان في تعلقول و أعلى بيئين فقيات المرامة فرمان ترامة والمرافق بيان كالتين أن يورك المرامة فرمان ترامة والمرافق بين كالتين أن يورك الم

الريك جواب والشامك جي ي

بوائب(۱): فافغانن جرشتنا کی آن کا جراب دیاہے کیا گراوش اگن ست م بارسم ماجاریہ انسی کا است. جواب (۲) کر برشماد تین اعمال کی اصل ہے اوروس سے انداز ان ریم تیسیوں۔

ودراد كالدين بيت ديدن بريئ اوري ديدي بيران بيس عدد الدين اوري مليد في المراد والما

جماب بہاں پر بخل دو مکی علیہ شن تھا پر موجو ہے کہ تک من جیٹ انجو مدتل ہے اور پر دارو مکی علیہ ہے۔ آورٹوں میں آق ہے پیدا ہوگا بالدور اور منسی دجے

حميك: رغن ابن هريزه عان مان وشول الله صلى الله علته واستهر الاسمال علم واستفول شَفية فالفضّية الله

# الإن إلَّا لَيَّا الدَّاعِيْنِ الطُّهُ الْأَدِّي عَلَى الطَّرَيْقِ وَلَحِيدٌ طُعُمَّةً مِن الإيسان وسعن عالمه

۔ آنسہ معترت اور براہ بعد کہتے تیں کہ دمول خداہات کے اوٹا دار بلاک اوران کی شاقعی منز سے بھواری ہیں ان میں سیا افٹی امریکی شارق زبان سے اس بات کاف اورا منز انسا ہے کہ انڈ کے موالائی جود کیس اور سیا سے کم دوجہ کی شارخ کسی تکایف ور بندا کی چوز کارمنز سے بھارینا سے نوزش موجہ کی ایوان ان کی آئیسٹرائی ہے۔

الهامد بينتم نف من إندو تما وتل أنرين.

(۱) والک کے تفتیرہ است (۲) مدیدے انگر بینٹ کی تشریق (۳) مختلف و ایامت کے درمزان کلیتی و یو (۴) میا کے غزی واصطلاع منی اوران کے اقدام پر (۵) الیک انگل اوران کا ایوا ہے۔

ه هند النان براه يؤسك المسكرية من على آخر به (۱۳۵۶) قوال اين به الفرت المام تودني أزيات اين كرزه و موطيت المن الفلات المام بروه بينا كان مام شمل و موهم القرم المرزمان الله من كل وقول اين بيائو آپ كام مع صواحدا العام العمو العمل من هوام آپ و الفلل فريز والاسكرين المنظم الموسال المستركة و كركه الموامات به ميكن آپ كرام سام أن به معامل كليت ايرا و شهور مهاس المنظم الارد و والاسكريان كما كان شهر و الور

ح فظائن مجرا ليُقَمُ ما نظ في كرحتم منه الإجراء وطلاحة الفي كنيت كي جيئم بدناه ديان كي سيك استحسب العسول بوسا عرفه عي تشهير عواكر الرسول الملك الجلافال مدهده الماس عرف " فيزي وقت يمرك كيت الجزيرة ويزكي .

لیعن احترات نے آباد ہے کہ اوقع مرف ایل بنی کے ساتھ کھیا کرتے تھے دی لیے اوپر پر معینہ کئے۔ بنی کی ۔ بنی بعض اعترات الے آبالات الدولی فائم کی گیا کہ تے تھے اس نے اور و معینہ کئے۔ پائی۔ المغظ الدهندود مين منطق فعوى: آياس كا قاضابيب كدسم براة مجرا داد كيوكر بير مفاف الياب الواكيلة اوراكوا ما الم ف الكون مرف قرار باب ليس بمبود كدش فراح بي كديد فيرضوف بادرال مي ايك مب عليت بهاد دوراسب تركيب مع كما فكرير المداد عدد بن محيات بهره كمالا بريرة مي دويتيس ويكل بين الك ميشيت المل دوم ميشيت موجوده وهيت مل المارية على المستقب المعاددة من المعاددة المعادد

تعليمه العليمة المن مديث ثريف بمن متموم الكانت كالقيد وق جايك ودعت كرما توجم المرع قرآن بإكب بمن آيا ب " المسرنوكيف طنوب الله مثلاً محلمة طيسة كشيع أه طسة العندها ثابت وفرعها في المسعن الإمنون أابراهيم البندية ؟)

نی کر میں فقط نے ایمان کی شجید اس و دخت کے ماتھ وی ہے جس کی شاتھی ہوں اور ان شرفون بھی گھن اور ہے ہوں جس کی ہو ہے مرفون میں شادانی اور دیت پیدا ہوئی ہے اس طرح انھان کے ماتھ جیدا قبال سالی ہوں ورضون کا ہے کا کہ ان و منت مرفق اور شاوائی پیدا ہوئی ہے ۔ اور جیدو دوخت کے ہے اور شاتھی گرجا کیں اور اس کا تند ہاتی ہوئے تو اس کا کمال روفق ، اور زیت شم روفق، شادائی مادر کمال باتی تھی رہتا ہ ای طرح انھان کے ماتھ جیدا تھائی سالی تیں ہوئے تو اس کا کمال روفق ، اور زیت شم

ائی مدیدے شریف میں فرقہ باطلہ بیخی مرجہ کی تردید ہے کیونکہ وہ انھان کے ساتھ اعمال صافر کو خرور کی تیل مجھتے ۔ ای طرح اس عمی خواد بنی موسمتر کر کی تردید ہوگئی کیونکہ اس کے فراد کی احمال سالح کا انقام مشرم ہے بھا ، ایمان کو این گاریان افعال صافر نہ اور الن کے فرد کیک بیسمبرٹوں ہے ) میں جب تک درخت کا انڈوسو کھا اور خشک ٹیل ، ویا تو درخت برقر اراد رفایت اور ان فرد اور دوئی وارشیں ہے۔ انہاں تو داور وی وارشیں ہے۔

افاہدان مضعون بعدیعین شعبت بعض بائے کر و کساتھ آتا ہے اور یا کے قر کے ماتو کی مشمل ہے اس کا طلاق تھی سے کیرکوکٹ کے معد مراوتا ہے۔ آس کی تا کورٹر کی آرٹریٹ کی ایک مدیث سے دوتی ہے۔ پہنا نجردا ایٹ ہے کہ دسہوں آور اس میا آشیں تازن ہوکی اللہ علیہ تالیوں میں میں الاوض و عمر من بعد خلیاں سیدلوں نبی بعض سین التحالی کر معد تین خلیست شرکیس کے ماتھ شرکی اورش کی مقد در کم دیت مقرد کردی تو مضور پیکھنے ان سے فر مایا کہ الایا- استطاعات بنا باریکر فال البیضر عالی نلات فئی نسب الراض میں الدرستان میں سیدہ

بعند كاستعال مؤنث كيك وتابيه ورحدة كالسنول فاكركين وواب ريهان م وكرسية بإبال لخ حند استوال

جوائے اور شن دو یا ت کس بضعة آبائے س بی باول کی جے گی کر بضعة اول کے مثل میں ہے۔

امی دوانده شن" سنده و سیعون" آیرسیاد، نظاری شریف کی دوانده شن "سفت و سندن "گینیسی بیمی ایستان می دوانده پیمی قرای کیماتی آیا چهنگی بینده و سیعون او بصده و منتون" او بیمی دو یاندیش سند و منتون او بیمی بیمی سدع و مسعون آیا به برد کیمی ندا آوال پیر ب کیا در در بیمی ندا آوال پیر ب

(۱) قائمی عماض نے قربانے سے کہ لفظ سموں واقع ہے اور بوروایت اوّ دی ٹریف شن لفظ سنوں کے ساتھ آئی ہے۔ کی روایت کو مسلم شرخ ہے۔ تکن روک نے لفظ سموں کے مرتفرہ کر کہا ہے اس میت مطاح مرتاب کہ فقاسیوں واقع ہے۔

(۲) علاسا وی نے بھی اس کور جی بی ہے اور قربان ہے کہ بیانتہ داوی کی ذیر دت ہے اور لند کی زیادے مقبول ہوتی ہے اس شرط پر کسان ہے کئی ورفتہ باتھن کی مخالف ند کی ہو۔

(٣) عَبْرَكُ مَانَدُ رَغْرِيادِ بِي كِيدِ وَالْلِي عَدِ وَاكْرُ كُلُّكُ فِي كَرُوالِهُ الإِلَاثِ كَدِرُ مِن كُونَ عَارَشَ فِيمِن بِيد

(٣) وافعان صلاح نے قرابا ہے کہ ستون کی روابت واقع ہے جرینورق کی روابت ہے کیونکہ یاقل ہے اور آقل علیتی ہوتا ہے۔ (۵) کمار میلی آور رائز کار کرنے کے مزان رم تعریف کو سال علاق کی کشورت کر دائے تھے میاد توجی رمتھ رہیں ہے۔

علام والصنفيا: الن على في أفر عبر سيداد والقريعية خاكر في ميكن سند بيط شرطان وف. و يناني القريم الرست المناطر خ ت عادراك الإيدان واحصال مندود في الصديمة

ایمان کے تعن ہرہے ہیں(')افلی(ع)اد کی (۳) مؤسول

اللي ورور ، إذال الإالله كون هيا.

الله الداعة الداي ديوك مستقل مع على بدور بالداكل .

. **خوله** المناطقة الالاي على العلومي : الاهرار العمار سينام قائل كه آني مثل سينطق "مودي " إلىن في عن في بالبياد وكل مهافظ بياسة العامل عن العديدي إلى أرفة العودات عن العديق الغرامان بي كوديث سي بذات ا

**جالعیاہ شعبہ من اللہمان** ۔ بہاں چاکیہ نگائی ہو دوہوتا ہے کہ سند تو کینے گیا افیان کے ضموں ش سے ایک شہر اسے آوائی والگ و کرکے کے کیا ضرورے گی ؟

چواب میخشندی بعد السم ہے اس ویت کی ایست فاہر کرنے کیلئے کہ نیارتمام عمال سندور: علی باصالحہ ورتمام شہول کا نیق محرک اور داکی ہے دائی گئے کہ بیاری انسان کودنے وافریت کی رسوائی اور تمام معاصل ہے دیتے کا سب ہے دائی طریق فیادا فریت کی کام ایک بعد خات دواعال صالح براد واکریتے کا سب ہے ۔

اللڪال ( ٤) انزل يا هيئي كهارتو كالزمن هيا اگري هي اگر تابيدها لائد واتو مؤس تيمن هيا ؟

جواب حیاد کیشمین میں (۱) می دهی دیاوهی وه احمال اور خواست به برایک قابل ماست اور قامل جب بین که اندیشکی وجه سے پیدا والا میں مشکر محف الدورة اور جماع میں الزائر ، سے حیاد کرنا الله و قام رائد مار نس الاس ان من سوف ما ابلالا در واد ما بعال و د

. (٣) حيا ها بها في هجي ناه وه لا لكنة ناسع الانسان من ترك الصاعات وارتخاب السعاصي و نفو حش سبب الابسان " الدرييان موجو سراء عنوالها في جدر يسرف مؤتم كو تشرية في عبد

عياء ڪانوي اصعابي هني هي ڪانوي هئي هي () انتباش آخش من انجي (الامرا قب اصفياقي () () انتباض انتس لخ ڪان ان ڪروو

سلى اسطاع كا مبار مصحام كاوتسين فير (١) ميا ورفي (١) شبي

(1) بها الحرقُ فَيَأْخِرِيقِ بَضَاصِ النصلِ عِنَّ التَّكَابُ لَقُعُلِ حَوَّا كُلَّ حَبَرُ أَوْشَرًا

(٣)مَا إِنَّهُ رِّيُّ لُولِينَا الفراص الفني من لولكات لفني الدموع شرعاً او مافاً

(٣) جنيد بغداه گائے ميا کی تعریف ہے ہے کہ " نسبار سانہ نبویار میں وابدہ الاطار و میں الجابات انفاعین "

(٣) المجاد حلق بدمك على تجنبات الفيح ويمدح من النفصير في حزر اي حزر في حزر أشرح عُمِي )

(٥) المؤور أن يرتم إن أن الإيراك مولاك حيث نهاك ا

كيده دين شرقيد هي به يرجعو وهي المسحابات مهي به المستحيد الله المستحيد الله على الحياد ها المسادة وسول فله 1 المستحي والمحد ها الموافق نيسر فلك ولكم الماستحيد من المحاصل المستحيد عن الحياد عن المحتل الرئس ومنوع. و السعمي و ساحوي وفقة كرالسوب والبلي ومن اراد الا حرة وترك زينة انسليا ذمل معن ذاك نقد النصر اللي الله حق الحياء (احرجه الدرمدي في سنة " (بقيدات)

ال حديث فريف عن جند بالتم كالم وضاحت مير .

(۱) بن نسسه خداهر أمن وساوعت الركامطلب بيسبكراب خيلات كي تفاقت كرتالازم بياودخيلات كي تفاطت ذكر واذكار كريفخ كي يولي.

﴿ ٢) والمسلس وساسوی: الیست مراده وقو آل کوفایوش لا: ب مینی آوت تعصیداد قریب شروی باوج سے کا اکل کر نسست اس سے کی گئی ہے کہ بلوع شنمل ہے ال دونوں پر کیونکہ میدونوں اگل ترام سے پھا ہوئی جی اوراس پر قام باوج سے گا اکل قرام ہے اسط آب کو بوسٹ ہے

(٣) ولنذكر فيوت ومابي : كيوكرتم كيواكوت اورتوكيرالمع نب عنه آدي كوجرت عاصل بوقي ب

(۳) ارسن اراد الاعراد وزل زینه اللسینای سعمرادید به کسمافری طرح دینا به سینایک درمری مدید شریف میهای کی طرف آثاره مودود به استن می خلدسانواری عرب او عالم سیل"

حدیث فیگودنی الباب کاخلاصہ بیر کیا کہ انہاں کے بڑے ہوئے تھیے بارنگی جیں۔ (۱) استفادیات (۲) مجاوات (۲) معامات (۴) اخلاقیات (۵) معاشات ہے

ترَّم المِيَّا وَكُوام بِيلِمُ عِلِيشَعِيول مَدَّ فِيكَ كِيلَة كِيمِع مِنْ وربِكَ الْعَبِ الايمان حَيامول بير.

تقصیل (۱) اختاد یات دوخیر تزلزل او مغیوط خیارات جمل بردین کاهار بهای کی ناه دلیل برتیم برقی جیسه "ملات احد مله حالات الله بری "

١ ( ٩ ) عبادات ووذ مدواريان جوعا عربوتي بين تخول برغالق كي جانب ....

(٣) معالمات : ووفر واريال جوعا كد مول ين ظلوق كرة ليس شرك وجرب يرجوقا تولي وييست ومحمل ب

تافونی میرست اصلب یا ب كراد شدر نے كي مورت عي قاض كرد بادش د ورث الرك جالى ب

( r ) اخلاقیت او دار بداریال جوکول بر عائد مونی چین آجی شل ایک دوسر سر برگین تا اول میشید شیر رکهتی ...

(۵) معاشيت استوخي ال معتني جي

· حصيت ريفان عنبه الله ان عضروعها عنه قال قان والمؤثل الله هائ المشتبية من عنينه اللمسيلية في ابن إنساجه ونده - وفقيه حراس صحر مالهي عله عنه احده الفط التحاري والمستبهم عال في زخلا حال اللين الله الله المشتبه فيها خيرًا ترجہ اور معرب عبداللہ میں مروق ہداوی ہی آور سرل شداہ کا نے ان کا کی سلمان اور ہے آئی ۔ کی اتھ اسروین ( کی بنے ) سے سفران کھوند جی اور امل نہر جروو ہے آئی نے ان تمام جو ان کوجونا و پائیں سے انڈ تول نے کے فریا ہے ہا افاظ علای کے جی دو آسم نے اس روایت کو ان او فاظ عمر آئی کیا ہے ۔ ایک تھی نے کی کریا تھا۔ ساور باشت کیا کہ سکر اول میں سب سے انتہ کون ہے تا آپ تھائے فروا انس کی زیان اور انھو ( کے ضرور ) سے سکران کھونا و جی ا

# **يغصيل** : عبدالله بن عمروبن عاص سيختمرهالات:

عطرے عبداللہ بن عرو بن العال، تقریب اللہ ہے جیلے مسلمان ہوئے تھے دوران کے وقد صاحب ہے ہے تکر مسلمان عوے نے تقریبھتی عظرات نے فرکز کیا ہے کہ عرکے اقتبارے ہے والدے دروسر آرا کم تھی بھٹی معترات نے عمیار وادر بھٹ نے عرب میں فرکز یا ہے اور یدونوں حضرات اسلام کے قائم کئی ویزشکی اور بھادر تھے۔

عن کی وفات کے مقتل ووقول جن لیک قول کے مفاق رہے ہے ہیں آپ مصال وفات ہوگ ہے در دامرے قول کے مطابق سے کے دیس آپ مطاب کی وفات ہوگ ہے وفات میں تھی اختیاف ہے کہ کماری وفات والی ہے وہ ایک بیان

آپ كەرنى كىمنىق تىن قول چى(1) كەيلى مانون چى(1) ماغك بىل مەنون جى(1) مامرىكى دەن چى.

حفرت مبدان بن موہ پیدائے وقت بہت بڑے ذاہ مجھے اور دب قیام آئٹس کینے کارے ہو اتے قوئے آج کو جمائے اسر بہت زیادہ دویا رہتے تھے ایدور ویڈ کی میریٹ آئری کمریش آنگھوں کی بینائی جاتی رہی۔

آ ب دیدن خود دینهٔ کالبازت سے حدیث گفتاش و گرگی آپ پیشانگیروا بایت عشرت اور در دوبیشات را ۱۰ ویر بیگر کتب الدورن کنده کسی پیشد کی مرویات مواند مات ۱۹۰۰ کالدکور زیران

عمرہ کے ماقعہ والت فیج دوبائی میں و وقائعی جاتی ہے: اُکہ '' غسسر والدرا غسسر الیمن آبیارہ ہے دوما سے تعلق میں واؤٹیس تامی جاتی کیونکائے زالف سے مامل ہے کہ کرونے ماتھ افسانعوا جا ایسے اور مرسے ماتھ افسانیوں دوڑ۔

خطوہ بے العقیق کر گئیے۔ کالسبب سمندالیہ ہاور حمل سف العسلیوں عملیہ سیاورا کا ہودیے کہ اسپامنداور مسئدالی دوئوں معرف ہوئے جی تو مسئولی محمورہ واسپامند کے ساتھ اور مشامحس ہو اسپامندالیہ کے ما کھاتی کی مطلب نے ہواکہ مغمان دوسی جمہا کے ابھروز ہاں ہے دوہرے مسمال محموظ ہول اورا کر مرک با تھاورڈ ہاں ہے دوہرے سلمان معمولا شہول تو داسمان نہ ہوگا ہی جمہ کی جیسے لہ زم آتا ہے کہ مراقب کیے۔ وسمہان نہ ہوا دریا الی شن واقعا ہیں کے مقیدہ كے خلاف سے كيونكرا الى منت والجماعت واحقيد ورسے كار مركل أبير واسل سے غارج أبير وارد

جواب کی آسم نمی الف مہدی ہے مراد اس سے کافی مؤسمی ہے اور اس کی تا نبودہ غرج کی دنیوں ہے ہوجاتی ہے( ایاان می معرب (۲) از ان الاعلی ۔۔

جنس ( ) دوس بر این بات ماری الما مدید به کرخاند تورش کشیرتی نفر دیا به که گرچ به بات ملی تعیق کی ها د پردست به کین کرت این به بین به شاری کا مقصوفی به جاتا جالی سے که اس جیسے کام سے شاری کا مقصولیک میرواد گام تقیار کرن دو اختیارا اور ایک کی کرف سه به دو توریک تقدر آن به جائی به ایک سمان به به ندافقی دکرے گا که بی آر چاکالی معمدان تین دول یکن باقعی سلمان قرض دول آوردا به اور این این به توسعه در سرے لوگ تعنوظ میول بندا مدید این این ک راجس میں افراد کا کیاند کیا گیمیا و ) کرمسلمان قروی به جی کی ربا نیاد و جائی سمی میرے لوگ تعنوظ میول بندا مدید این این کیا میرمند اور مستد افراد کے دومیان دعم فیل کین به بلک جعراد دکر به داور ما مدان تغییری می میران کیا این معلب کیلی حضرت شاوید حسانے دومیان دعم فیلی کین به با

(1 کامد اولغت میں سر محض کو کیا جا ہے جس کے پاس انتہ ال او جوشکتے ہیں دیا ہے کم ہم یاز یادہ کیکن افرف میں وال دارا الرحض کو کہا جاتا ہے جس کے بائیر اس کا معتبہ یا حسبان مقدوم جود دو۔

(۳) معرصة من تفاقات كندن كالديت كافي كالآب و ركافان كان آن الدين استوح الساقيس مر العلدات عد سال عبر المدارج" عقيت المراة وه حضرت فارا تفقات كالاستفاق كان ووالديت كانتقاف عن قرّت تفاق الماكم كان و ولديت كاكام فيم كرناها أن جربت بإركي قول في ولديت كي في فروي ، قوظ مراكام بيراكر هقف عن الرّبي ووسلمان الماكي من عن ووسلمان كالمرافق في قرآني من كالأحسلان و في الكروم من والميم كرد.

من سفر المستعول المسلمون كي تي القرآل جه الآرائيك به كي كالكري المان على "المستعول" كان عجائد. " لا مراء آيا به " في المستقوص سنوالناس " اودا كي صريف تريف كل آيا به " سنوان من الله العامل على الدمانية وهوا ومانهم وهوالهم " فيذا الرئيس المرافئ ومرافئ والحل جي الوداكي عديث تريف على كركي تقرق عمى آلگ به " الدعام كلادن الدوليد كان الدارات

هدامه من السنامة البخيانية إن كي اليا الدمنا في سيخوط بوشراً ومب وشتم الانتهزاء وينفل قرري الورجو في كواني الإن هدامة وينده الدرياني كي أيا ارماني سيخفوظ موشلات من مريا في كراا والان تقل كراا ورنفية م يلامية وفيرو سادہ اقصاص بھر پراورش ہالہ طفار رہاناہ ہیں۔ معالی ہے کر چینسان دور ہاکا اگرے لیکن اس سے مرادانسان کی زائے ہے۔

لمالن وريم في معيس دومويت يند

( ) يكايدًا دمال كراجمان المان المرفي على المان الإسلام على على المالي والراب

" جرفة أن السنان فهالتيام : والاينتام ما مرار اللمللي "

(٢) دومري ديديد بحدايد اوساني كي دولتسيس بين ( ) قبل مديد شريف جي و فرن أي آناب.

لمهاجر مراههجر مانهي فلدعتم

مدید فرنیس کان صدیمی می وی آفر براوریان ہے؟ "العسلم میں سند العد، مون میں سامہ ویدہ" شی ہے ہما جا بھی گرفیس کان صدیمی می ویدہ" شی ہے ہما جا بھی اور ان اور ان اس 
وَحَسْنِ عَلِيمَ أَنْ اللَّهِ عَلَيكِ لَلْكِ يَطِيعُ فَرَالِياكُ "السِهاعر من صغر عامين الله عنه"

حقيث . ونعل أسير عشدة الل "فيل زشنول الله فالله فالدائمين أخارتك على الكيان النب إنه من ؤ ليهه ووليه والدامر المسعين (مقل عنهم)"

تر بعد: هغرت انس بن و لک من کینے بین کہ مول دانہ واقع نے قرویا ترین ہے کوئی کوئی کوئی کوئی کا سے ان وقت تک ( کال) مؤسم بھیں۔ بن سکاجب تک کہنے اسکوال کے باب اس کی اولا داور تمام وگوں سے زیادہ کچھے شاہ جاؤں۔

تعصیل اسن میں مناقلہ جانتے مستعمل عالمات النمی بن با یک بریاض افزاری اوائد دی پیوار این کی والدوی ام امریکی م حصاصی ان تعاجب کی کریم کافلاتے مدید شودہ کی افرائس جو سائی اس افت آپ باتا کی جوابی مزال تکی دری مراب کار آپ چی

کی طوعت شروع ہے ہیں اور یہ پرونوں سے بابرگیل نکٹے تقویم سے آس میں الک بھا کیٹران واز بھے بائل ڈول کے مرکاب سے ڈاکر کیا ہے کہ حکم مندائس بھے فرمائے جس کہ تک نے ایسٹا (۱۹۸ کیٹون) کا اپنے ہاتھ سے ڈول کیا ہے کیک دواری می سو(۲۰۰) اور کے دوسری وابست شروای (۱۸۰) آبارے (۱۸۷) کر بیاد الاوال ووول کا انہوں وابسکا کی کوئر کو جس

اردآ پ کے باقات مال بھی اور قعی گل دیا کہ مقابقات نے حضور پیلائے آپ کو مارکی گئی کہ " المان میں ورد فی سامہ ووفاد ہ و مضول عسر دواعفر دید " مشرب کم منطب کے درخہ فت بھی اند کی تنم کیلئے بھر منطق دو گئے تھا اورآ پ منا کی افات (40 جمری میں 40 مرل کی تم میں آئی ہے درمعزبت کس مناف امرد کسی فات کے اقتبارے سیاسے کو کام کہا ہیں۔

آپ چې کال مردوت (۲۸۷ ) قبل کا گاپ درایک روایت بی آپ دلید ( ۴۳ ) سر ماک مرش آپ کی ده ت دو کی ہے۔ علقوم العمد در

غوله الهوامن احد كند: هم كن <u>سه كم أن تحقي مؤكرتي موحك وسيتك كن الرئيب سيا</u> في ومجوب شايل جاؤن ل "المعجدة في الفقة مين الفلت مي المنبي، للصور كندل به "الماسكيّن في ترفض كرب-

محبت كى وومركي تعريف : ندسته له اده ساد برابطه سر ( ( ) مراضه احتماقي .

محبت کی اقسام: بحث کی دنسیس بیں(۱) بحیة طبی (۴) بحث مقل۔

حعدی اسعام بحیث کینے بیادامیاب ٹین(۱) کال ۲۰) جراز (۳) آم برند(۳) احراز ۲

(۱) کن کے کمال کی جہا ہے اس کے مناقد ہوت کی جاتی ہے۔ اور برکھال ایک یامنی صفحت ہے جس کی جہا سے ڈود تو وجہت چھ دوجائی ہے چھے کامعترت باز مرجع میاہ واس متھ نگل ان کا کارکھاں، طبق موجود تھا جس کے بارے جس معترت ہم جاتھ کے

قرة إك السيدمان كر اعدق سيدنيهمي والآم

(٣) مهت كاكيسة خذا جنال بيصن ادرجنال يعبت كاخذا ب جائه بيصن الدوامورة جويانسا حت ادر بلاغت عن دو بالمسن موت كي دورت بور

( ٣) همت سندا مواب على سے تيموا عرب تر ابت ہے قرارت تھی محت کا خلا دہے جس کی وجہ سے آوی کے ساتھ محمد ہیں او جاتی ہے جا ہے قرارت رشتہ کے اعتبار سے ہو یا این کے اعتبار ہے۔

(٣) محيت كا جوتقا سبب اصالنا ميه جس كا حب اصالي كيته جي الرحيت كاختا وادحس سنوك بيد اس من ساليرك. كوجا ناج قال كي دوست محي الل كرس تعرف بيوا بوقي بيد يعيدكم مقول شهود ب الانسسار عسد الاحسسان اليقام اسباب اختياري بيرازقال كي دوست بوميت موجيت كافير وارزوكي .

الشفطان - ينظل دوشق ل پخشل ب( ) يوك صريت ثم يف عل في أن يمانك شعب كايمان كاسمورقراد : ياب ه الترفيق طور يروالدين ادواد نا دے ميت زياد دون بياس كا بناور و كولي ميس ناروگا

( ٢ ) يد كرميت و الك فيراختياري جزيت ادائمان فيراختياري جزيا مكف فيس وداء يدكي ايمان كالمهارية ٢٠

جواب فقض بطائی نے اکرا کا جواب یہ دیاہے کہ بہاں پر جمت ہے مراد جب طبی تبیل ہے جو غیر اعتیادی ہوتی ہے بگا جہت تقل مراد ہے جو کی جے سیانتی اور تو اعتراق کرتے ہاں ماری ہوتی ہے تقل طبیع مضیارت ایمانی کو بچھو کی ہے ، جسے کہ ہریش عبد تقلی مراد ہے دوافق ہی کہ در در وی کو کرجت اعتیاد کرنے کہ آپ علاق کی میت میں درنو او فرت کے مواقع اور فائد در کھے برگئے ہیں اور تابعداری مذکر نے عمل ادر جب ماری ویادہ فرت کو تسان ہے اور کھر کو جو تے جدر ہوت احتیاد کرنا مہت اعتراق ہے کی جب دوحانی ور مقلی جوت انجاد اور کیا کہ گڑھ کو آپ تو اس کے بعد عملی اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبت مغلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبد مثلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل اور تعمانی عبد مثلوب و جاتی ہے اور اس کے بعد مثل کی برائے کیا ہو جاتی ہے اس کے بعد مثل ہے کہ مذاخر اور کرائے کی ان سے عبد معانی ہے گئی ہے۔

علاسرة حق بيضا ولاً او علاسر فعا في كي تقرش سے بيأتي فيم كرنا جائين كر آپ اللا كے ، تھوم پر طبی كنري كرتى ہے ہئے بكرآپ ولاہ عمر تو محبت كے قام امراب كل جدالا تم موجود ہيں جيسے كراكيات الموج كرا توب فرمان ہے ۔

هن ميسف دم يسل بديغاه داري المنهج مان بردار داد تها داري

ادريكال حضور الفضي درجاتم بمن موجودتها بيت كرايك شاعرت فرمايات كر

الابسكر انتناه كساكان عقه البعداز حفامراك توقياقصه فاحتصرانا

هفرت حدان بن البت شامر رمول الشريجة نے فر و يا ہے ك

واحسن منك لم ترفعه صبي :: واحسل منك لم تبديلتماك

حلقت ميراً من كال علم :: كالك قد حقلت كمانشان

عائشہ کالول ہے۔

الواحي زابحالورأس حينه ٢٠; لاثران بالفطح الفلوب على الهدم

خام است کا اس پرایشارٹ ہے کہ زندن کی جم کی کے ساتھ ٹی کر تی بھٹا تا جسد نظیر قا ہوا ہے تو و حضہ زندن اوراسان بہاں تک سرچھتین کے زویک عوش اورکزن ہے گئی اللہ ہو کہ کونیاں پہند ہے۔ اس کی منظر تھی کیک صاحب نے اس اللہ طائل کی ہے۔ انسس الفعاد الغیر است ساتھ ان جدہ العداف ویہ المحود و لکتر ہوا۔

۔ وکھائی احمان متعلق بے بات ہے کہام م آ ہے تھے تھے ہوت میاد سے احمد اللہ کا گھنگہ ہیں ﷺ نے جوری ہواہوں کیلئے بوطوری کی تکالیف برواشت کی جی جمیں گراہی ہے نکال کر جاریت کے داشتے ہی جائے کہلئے آپ ﷺ و بری پڑی لکھیٹیں بہتج ان کی گ جی نیز آپ ﷺ کا وجہ چوری کا کاٹ کیلئے احمان کا میب ہے جس کی طرف ان الفاظ عمل اشارہ کیا گی ہے ' تسر بالان السو بالان ما حالت الانالان''

(الرحديث كالفاظ كرج البحث ككراليكن يعتمون البت ب).

آب ولله شاره من ومهت ليخ قرارت مجي على الأكل والإقرموج وب كفظه بادي تعالى كالرثرادكرا في ب "انسس اوني مالساو مس من انسسهم وارواحه الهندس خاصره فام بيب كدفها وتبت آب في تكرف وبدالا كل وكل حيرالاقم موجود ب

آ پ هڙڙه انڊل ٿين اختر قافي کالنڌاڻ ہے کيونگ باري تعالي کالناشاء گرا کي ہے "غل ان ڪنند نحسون الله و تبعوني يحب باريد "

قهله احس والله ووليده الالديم والممل بي يوالديم والذي والدين بالدعوياد الدعوياد الدواران وي ويوالدين مراد اصل بين ادرالد سر وقروراً.

عوله والدار: الدار شراخواً وكاكالكريكي وأثل ب.

تصاحبیت ملوبط میں صحت سے معطیع عواد ہے 9 کائن کیائی نے فردایاب کرائ حدیث ٹریف ٹس مجت سے تھیم عراد ہم کر آپ کی تھیم والد کا تھیم سے ڈیادہ والی جائے الن سے آدا کی ساتھان کی محت کینے ٹریل ہے۔

عافظاترنا فجرضقلہ 🗓 نے فرہ یہ ہے کے صاحب منہم نے اس آول کورد کیا ہے اس کے کرشمی انباریا میں پیمنیم کاوج وشرود کی ہے اور

يبان ۽ بحث مَال ايمان عن بادريبان برحب ايماني درحب مثقي مرادب

الال صديرت فريف شرم وجيد في قرار و به الل مدين فريف جل جاب جرت ب مراقعيم بوجواي ل كيلخ فرط ب ايال سن حب الحافى موادن جمك لي كيلخ خرودي ب جرفي من في محق مواديك جاكي جرمال شراس مديد فريف عي فرقي موجوي في قرار و يا مقدود به الله الشيكي حيد مولى بهريزي فكي بهرس ايران عي كال حاص بيوا بي ب

هميت: وَعَلَهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ هُمُ لَكَ مَنْ تَحَلَّ بِنِهِ وَجَدَّ بِهِنَ عَلَاوَةً أَوْنِمَانِ مَنْ تَحَالَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ فَعَتْ اللَّهِ مِشَامِوالْهُمَا وَمَنَّ أَعَثْ عَبِداً لَالْمِمَاءُ وَلَالِهِ وَمَنْ يُتَكُرُهُ أَنْ يُشَوّدُ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ أَن الْفَذَةُ اللَّهُ مِنْ تَحْدَدُكُوهُ أَنْ يُشْرَدُ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ أَن الْفَذَةُ اللَّهُ مِنْ تَحْدَدُكُوهُ أَنْ يُشْرَدُ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَنْ عَلَيْهِ وَمَنْ يَكُونُهُ أَنْ يُشْرَدُ فِي اللَّهُ فَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَنْ يَكُونُهُ أَنْ يُشْرَدُ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمُواللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَمُؤْلِقًا وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمُواللَّهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمُؤْلِقًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُواللَّهُ وَمُواللَّهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ وَمُونُوا لِللَّهِ وَمُواللَّهُ وَمُنْ عَلَيْكُوا أَنْ يُشْرُونُ وَاللَّهُ وَمُواللَّهُ وَمُواللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُواللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُواللَّهُ وَعَلَّا عَلَالًا لَمُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا لَهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ لَكُونُ اللَّهُ وَمُنْ عَلَيْكُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ لِم

ترجہ اور صفرت انس پی بھنداوی ہیں کدر مولی خدافالا نے اوشاد فریانیا ''جس فحض عمل ہے تھی بین ہیں گیا وہ ان کی وجہ سے ایمان کی تینٹی طاوحت نفرت سے لفف اعدوز ہوگا ،اولی میرک اسے اللہ اور اس سے دمول کی عبت و تیا کی تمام جیزوں سے زیادہ ہو دومرے یہ کرکی بڑھ سے اس کی عبت محل اللہ ( کی فرطنوں کی) کیلئے اور جیسرے دیکہ جب اسے اللہ نے تعزیرے اندھروں سے لکال کراہمان واسلام کی وڈئی سے فواز ویا تو ب واسلام سے امراجائے کا انتہاں راجائے جنزا آگر بھی ڈانے جائے کو

خشيبية: الرح يث ثريف ش جادم اصل بير.

(۱) قاوله تلت (۲) قوله حلاوة الإيسان(۳) قوله من كان الله ورسوله الحب في سماسواهمها (٤) قوله ومن يكره ان يعود هي الكفرات

## لغصيل المباحث

جعت لهل: نفت: الثال برب كو" نفت محروب اوركر وميتوا دواقع في بوتا؟

جواب نوع و محد محمل من الدين من الدين المراد من المراد من المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الم المراد ال

جواب (٢) وامراجاب سب كدرهيقت برمُركَّر وكومِتما وينانا ممن أثيل ب كرد يونكه في واضح بهاس سليماس كيميتما و مناسق على قائد وثيل سيه كن المحركر وكومِتما و يناف على كوفي فائده بوقو بال يركر وكومِتما وينايا باسكاب بيس كرها مدوخي ف قرينا به كه العاصصة في الشارة في العبر عن اى منكرة شنت وظف لان الفرص من الكلام هادة في معاصل والناسعة لذات جار المحكم مواد تخصص المحكوم عليه بشيء اولا" حدیث مقدیت کا معقوم - اس مدیدی ترفید بین آن میتهایی نے پارشان مایاب کدایال کی تنگی لذت از جنس و ماسل موقی جس کا دل در آن ادمید ف مصرفر مواد بازی در آن در سال دکتی و جسے کہ شہد کی ها دست از انتقی کو ماسل بوقی ہید او شعر سند اور می بودا میسیکن آخری کو مقرار کی ہور کی دائر اس کو انسان اور انتقاب میسی جس جس اور کو میان کی طاعت شعیب اور جس کا در بیدها دست انتیان دل پر میدائر کر جسے کہ اس کو انسان اور انتقاب میسیکن میں اور تھی تاریخ محقی انترائی کی کے انتقاب انترائی مدر اور میوادی کے ماتھ اوا کر سے کا اور شیار کی تعالیف ور شاک ان اور کی ان انتہاں کو انسان کی اس کا دل کر انتہاں کو اور انسان کی ایسیکن طروع میں ان کا دل کر سے والد میں ان کا دل کر سے والد میں دور انتہاں کر سے ان کو انسان کر دائی اس کا دل کر سے والد میں دور انسان کر دائی اس کا دل کر سے والد میں دور انسان کر دیا تھی اس کا دل کر سے والد میں دور انسان کر دور کر میں دور کا دیا گا دائی ان کر کے اور تطیف ور افزائی کر تھی اس کا دل کر سے والد

**عبدان** – حاوفہ الاحمال، طلاحت الیان سے کیام اور ہے اس جس ماہ کرام سکے دوقوں جی سال مام فووک کا قبل (۲) نام فزائ اور صاحب مدحد ماردوں کا قبل ہے

خسول اول کاخلاصہ : اوم نوون کے ٹر اورے کہ ساؤ کرام نے قرباؤ ہما ایمان پوئی فدوقات و پر اس سے تک ہے تا کہ معاوت سے مراہ عزاد ہے تھی مراولیا جائے بلکہ ماورے سے مراہ طاوت پاشنی اور مزوجہ امٹری سے جوامند انر اطاعات سے حاصلی ہوئی سیاسی از طحم کوافہ تعالی کی اطاعت کی جب سے انسی لذت واحر وحاصل ہو کہ واکٹری کی اور انڈیتمال کے رسل مالائی رشااور خرشوں کی ور اُرکیسٹی مرح آنے وید ہے۔

هندول تعلق کا مطالعت و دوم آفرز بر و مغوالی اور صاحب به بعده فدوس کا قرل ب یه به کوم بوا کرا آر نے قرار ب کر م معادت سته مراوا مسلامون حسیسی " بند که دون باخی اور خاوت معنوی از پیآل دائی بسته کی میں بات کی میں بات که می عبارت سے دو محق مزار بندا دکی اور دائی ب بوغیور ای انجم و داس میں و آب کے مقاب میں کینی بخر بر ب کوم من عبار ک انجم مرافع بالیا بات و در دو ایل دکی بات اور اور این کو بر معاون ماصل اور کی بیاد در اس کو بیستام ماصل ناموان کو انگر بات کام کوئیس کرنا جا ہے کہ ای برطوعت برخی مراویت اور طوعت میں سے انگار کی کرنا ہو ہے جیسا کر ساکھ مالک در انگر کرنا ہو ہے جیسا کر ساکھ مالک در انگر مالک در انگر کرنا ہو ہے اور انگر کرنا ہو ہے جیسا کر ساکھ مالک در انگر کرنا ہو گئے در انگر کرنا ہو ہے جیسا کر ساکھ مالک در انگر کرنا ہو ہے کہ کا میں کا کہ کرنا ہو ہے کہ میں کرنا ہو ہے کہ کا کہ کا کہ کہ کرنا ہو ہے کہ کا کہ کا کہ کرنا ہو گئیس کرنا ہو گئی

فالحواد مهلال لعالمي الامس أودعالالتيمون

تھ آئی صدیرے میں مطاورے سے طاورے میں سر رہے اور محالہ گرام ہنڈ کے واقعات واقعنے دئیں جس کراسوں ٹرمیز میں فیصیرے اور عزین من کے بقے بیسے کراکیاں کو کی وجول اور بیاس لگ جائے تو ہس کی طبیعت کھائے مور بالی فی طرف اگر ہوجائی ہے اس خرج جب نماز کاوفت بروجانا تو محابر کرام عضائی فیعید نمازی مرف ماک بوجاتی وه الشرقال کے اعظارت انتراح حدراور سیوارت کے ساتھ اواکر نے بہر عال برکمی نے اپنی حالت کے مطابق طووت کی تغییر کی ہے لیکن اسور شرعیہ پی تو کو محابر کرام کی صعید عربی کے تھامی لیٹے ان کو طلادت می حاصل تھی۔

يعد فالف يعلى من كان الله ورسوله احب الله مماسواهماكي تفصيل:

بهان برایک انتکال به دویک بهان برانشرقانی اوردمول انشرای کو ایک شیر شن بین کیاب شن ایودادد بی اَیک دوایت به کد ایک خطیب آست اورای نے بوخلید پر حاسم بعطع الله ور سوله فقد رضد و من بعصیه ۱۱ تو معمود بی نے فرایک آبیس السخطیب الله وقل و می بعص الله ور سوله فقد عوی ۱۱ ای طرح تی کریم کان نے تو دمی فطیدی ۱۱ و می بعصیه ۱۱ کا انتخار شاور ایک بی نام فرف افغا و درمول وایک همیری تع کرتے سے شع فریانی ساورو دمری طرف تو و در بری شریف دونوں کو کیک شمیری تی کیا ہے تو ای می تنتی کی کے صورت ہوگی؟

ال افكال كرتمن جواب دع محظ جين ر

جواب(۱): عاسطین نے قرایا ہے کہ ایک مقام ہے کائی ایمان کا اورایک مقام ہے تھیون کا اور دونوں پھی آرتی ہے کہ لی اعان کے مقام بھی اورنوں کا کیے خمیر میں جج کرنا خروری ہے اس کے مائی ایمان آیک کی مجند سے حاصل کیمی اورتی کو کھرا انداور دمول اللہ کی محبت لازم اور المزام جی محفولہ مدنی حمل ان محتت معمود الله حالیعوں '' اورمقام تھیان جی آیک کی اقر مائی مجی کی کی ہے ضرائ اور الم کست کیلئے معامدان عوصف الی ہے اس جواب کو بتعرباے ہے۔

جواب (۲): دومراجواب بیسب کرنطیب نے "وس بعد بیسا" پروتف کیا تحادث کی تلکی کی جاری حضور ظانے اس کوکٹ کیا تھا اس کے اس سے معمولی قیادت اور توان از مرازی ہے۔

جواب (٣) تيراجواب الم محاول في دياب كه فطيب في "الفداد رمول الله "كوايك تمير من في حياتها بش عن ترك ) كالتعام الكة بداد في كريم الله في كام عن يقط الرك كاشار بين ومكاس في في كريم الله في "ومن بعسبه" فرياب

**محدوا بوكي تفصيل ا<sup>لي</sup>ڭ**وس يكرمان يعود مي الكترا

عوہ فی الکھو ہے کیا مراوے؟ خوسلم ہی تو عوافی الکٹو اوسکتا ہے کیس پیدائش ("یائی) مسلمان میں عود فی الکوٹین بوسکتان کے کرجود کے معنی جن کیکی حالت کی طرف اوشا جب وہ پہلے کا فریق تھی ہے آن می کا فرف عود کا کیا معنی؟

الم كي تمن جه ابات دئ مجع بين -

(\*) ہوایہ بیک بہاں برجوجے ورقا اورافقے رکے بی جس ہے جسے کے حضرت جمیس طیدالسلام کے واقعہ میں ہے کہ ان کی قوم سے اس سے کہا کہ انہا عدود رفن مسئنا ''قوام کے مثل جرما ابتداء سے کم القی دکر کا کا گزشن ہیں۔

(۴) جواب نہ ہے کہ بینان عود جوئے ق مواد ہے لیمن کی ہے اوسلم مواد ہے ور بیراُکُنی ( آوال ) مسلمان کی کن ہے مواد ہے۔ لیمن میں جب اور وائسان ۲

( ۳) جراب بے رکٹرووٹسم چرہے (1) تھر باتعل ( ۳) تغریالقہ آیہاں پا سخاعا میراد ہے بعنی تغربات 10 اے کہ کھر کی استعدار بیٹھی بھر، وجود ہے جائے قوسلم بھر بابیدائی ( آبائی ) سلمان 14 ۔

عصلے استان اللہ میں : اس کی دومورش ہوسکی ہیں ( الاین جُرِمشن کی نے قربایا ہے کہ جس کو عشاق نے ایتداء کفرسے ایمایا ہوتو اس جس ورہ اورا تھی رکے گئی جس ہے۔

(۷) جم گواند نفان نے اتباء کفرے بچاہا ہو کئی کمر کے اندجہ ول سے نکال کرا سام کی ٹورے منور کیا ہوتو یہ ل پرعودا ہے مکن عبر سے

<u>ھىيەت.</u> ۋغىر ئىلتاس بىي ھلدۇللىكلىپ قال قال قال زىلىق لىلىر قاتلىدىن ھاتىمال مىلىزىيىنى باللىم رىلىق الاشالام دېيا ۋىلىچىدىدىنولا ـ (مىسىم)

ر بر اور عفرت مباس بن ميدالمطب وي كيت بين كروس خدفات في فيها المن تحقي في قال أواب بهود كار المسام كو البيادين ورائد ( الله ) كورس البياغ في سد مان بياتو ( مجمو ) كما المان في المان كاذا كذا بكوليا.

تعقویہ : ابن عباس کے مختصر حالات: معرب مہاں ہو، کی کہ بھٹ کے بچ ہیں مام افعل ، حاکمہ مال پہلے پیدو موسے شاور کی کر کہ ہوں ہے دوسال تعرب ہوں ہے کی نے عشرے مہاں ہوں ہے جہا کہ آپ ہوے ہیں ہا آئی کر کہ بھٹو تھوں نے جاب میں فرما اکر احمد اکر اور سول اللہ بھٹا اعظم آپ کا افقال ۔ ۸۸۔ سال کی تعربی ہوا ہے اور جنت افتی میں مافوان میں آپ بھٹ ہے ۔ ۲۵۔ والیات مورکی میں بیانتی اکر آپ نے الی اولاد تیں سے عبداللہ بھاور جیداللہ بیٹ نے کئی کے ہیں ،

خطيعي**ن المعديث (المن مديرة قريف بمن النفي "وضى "آياستها الحاقة وكَّ نَافَرها لِستِ ك**الوظ المنطيق باطني، ووانفيان حفيع ي سم كيني من ر

ريق ده دريكال يوسيهكر " أن يسكن و صلب وأعلى يعان وشياكو أعلى تعمانه ورامساً مشونه وقضاته ومتعه واعطاته

وان بمعمل بحميم شرائع الاسلام بامتثال الاوامرواجتناب فرواجر وان ينبع أنحبب حق متفعته في مسته واداماه واسلافه ومعاشرته وفارهم في الدنيا واشرجه الكفي الي أنعضي " بيستيكرينا بكاديكا أل.

اس مدیرے دخاہ میں تمین چڑی و کر ہوئی ہے قبری ہونت کا بالمات میں سے ایک بارخ بن جات بہنم سے گڑھوں عیں سے ایک گڑھائن جانا چھے کہا کہ مدیرے شریف عمل آیا ہے "النفسر دوصہ میں وسامی السحنہ او حفرہ من حفر النار" بیالی پر موقوف ہے ساس کے مثلتی مناصر دیکی نے مشعد فردوں میں میں اللہ من میں کا کیٹ موفوع مدیرے تھی کی ہے "اسسان سے است ملسند کے قول لاللہ الاظلہ والی مصدور سول للہ واقلہ رساوالاسلام وہسافات کو نسیناں عسامی فرد کے "

علاسرتیری نے فرائے ہے کہ افل تراسان کے تردیک مضافو کی کادہ انتہا کی مشام ہے کہ دہاں تک پنجھا کب اور یاضت سے اونا ہے اور اللی محال کے نوکے سرضاء النا مالات علی سے آیک حال ہے جو باری تعالی کی طرف سے قلب پر دار دوہوتے ہیں کسی اور بیاضت کے بنجے ۔

علامہ قبیری نے ان واقوں کے قولوں کے درمیان پیٹین وی ہے کہ رضاء دابتداء کے اقبارے وہ مقام ہے جہاں تک پیٹیٹا ہے آوی سے کسب اور ویاضت سے ہوتا ہے اور انجزاء کے اعتباء سے ایک صال ان حالات میں سے جویادی تعالی کی طرف سے قلب پر از ل ہوئے بین کسب اور ویاضت کے بغیر بھٹی اعتباری اور کم تبکیل ہے بکدا اند تعالیٰ کی طرف سے ایک اندام میں س شبھلسے خابی : عالم میٹین نے فرعا ہے کہ مذوق کا استعالیان چیزوں میں امونا ہے جس کا تکاول کم موادر " انحال" کا استعالیان ویا ہے جس کا تکاول کم موادر " انحال" کا استعالیان کے دول میں برنا ہے جس کو تکاول نویا وہ بور نیز وقوق اصاب سے کے معنی جس استعالی ہوتا ہے جسے کہ باری حال کے اس قول

یم "وادالاففت الانسسان منسار حد نفرح مها التي بيان براؤالة مدهت الموفعت كيدهن بحريا مشال اواسها كي المرين و وق عقداب كما تي عني الشوال الاتامية كفوله تعالى "ليان و فرافعلاب" إلها: وسائمة عني ميزليت كرفية والموادر ب حدث بين و وفات بي يوكن يزكي تربيت كرتي بين شيب فضيف "اور

اجه العدم والمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم 
يْهُوُوكُ وَلَانْصْرَائِقٌ لَمُ يَمُوتُ وَلَمُ يُؤْمِنُ بِكُويَ أَوْسِلْتُ بِهِ إِلَّا كُانَ مِنْ أَصْحَابِ اللَّارِ (وواد مسلم)

ترجہ: حضرت الوہر برہ عضہ کیتے ہیں کہ رسول اللہ عظائے فر بایا۔ آئی ذات کی حم جمی سے بھٹ بھی جمہ (عظائی) کی جان ہے اس است عمل سے جو محض بھی خواہ وہ بہود کی ہو یا ضرائی اجبری نبوت کی قبر پائے اور میرک لائل ہوئی شرعیت پر انجان خاتے بغیر مرحاست وور ذی ہے۔ تعقد و الله عدیث شریف کا خمیرم اور تعمود یہ کہ تی کر کہ گاؤ کی دسالت پر ایجان مب پر قرض ہے۔ میروز کی اور نعموا کی کا وَ کَرَ مَامِن طور پر اللہ لئے یہ ہے کہ واللہ کا ب جی جب وہ کی کر میں گا ہو ایک این نیٹس لانے قرض ان کا اللہ کتب موالان کی نمیات کمیلئے کا تی ٹیمر ہے جا ہے کہوں کا جا المرافی بیا اللی کماہ ہے کا دو تو کی اور اور ابدا اللہ سے اللہ کتاب کی بات نظام ہیں موگئ کہ وقیم بھیری تو امیوں کمیلئے ہے تو خلا مسائلام ہیں اس نمیلئے ہے جا ہے اللہ کا مراف ہر زیران ان بافرش نے جا ہے اللہ کتاب موال فیرانلی کا اللہ بند آئی کرنے بھی کی بعث ہوری است کمیلئے ہے جا ہے است وجوت ہویا است اجابت۔

امت دموت ای کو تیمتے ہیں کہ جمل کی طرف نج کرنج بھی ک بعث ہوئی ہوچا ہے انہوں نے حضود بھی م انہان لہ یہ ویاند ، ہو۔ ادرام سندا جا برت اکر کو تیمتے ہیں کہ جنوب نے حضود بھا برائے ان مایامو

عَهِلَهُ واللَّذِي نَعَسَ مَعَمَدُ بِهِدَ: الرَّاسَ الرَّابِ عَلَى رَّوْجِهِ وَكَلَّ كَنْ كُوكُمْ اللَّهُ عَلَ وَ آَسِ عَلَيْكُمْ عِلَى آَسِ كَيْسَرَى بِولْ \_

اس مدید شریف عمی انتقا "سد" استه ل بوا بها نتیار بیانقاشتا بهات شروب بهاور قطامهات کے تعلق علاء کردم کے واسعک جیں (۱) حقد مین کا مسلک، ان کے نزو کیک قطام بات کی حقیقت اور کیفیت منوش ائی انتدے رہے سے مرادید ہے لیکن کمایلی جائز الکیز انھوں گ

حنقد مین کاند برسی تعلی سے محفوظ رہے۔

(۲) منافرین کامسلک بیدے کراس شروحاسب تاویل کی جائے گی مثا فرین کا قدیب شعفا مالعثول کیلیے تھم ہے۔

عقد میں اور مثاقرین کے درمیان بیانشاف وانشاف معرکی اور انتقاف زبانی ہائی گئے کرحقہ بین کے ذباتے میں ٹوک طیم اُلفی تھے اور بدعت سے کوس دور تھے اور وو شناہرت سے غلامتھ رنے لینے تھے آواں میں تاویل کرنے کی خرورت نظمی اور منہ فرین کے دور میں الل ہوئی کر کڑت ہوگی اور وہ شاہرات سے غیامتھ لینے تھے اور الشرق کی کیلے جم فارت کرنے لگے ای طرح جم کے اوصاف بابت کرنے لگے تو اس خرورت کی ہو ہے انہوں نے مناصب بنا دیل کی کیمراد ''بینا مسے تدرت ہے اس کئے کا کو قدرت فاظہور یہ ہے ہوتا ہے ویوفقہ رسکا مظہر ہے۔

قولت الاستسع می به وی ولانصرای: ال عهادت کی آثر بیال طرح به الاستسع می حذه الاسة بهودی ویلان عسرای بست عسور سائلی نه بسوت این اسید من عده الامة و خیاد تعلق مفت سیا حدکیلت ریجود میلهاشد ب اور بیودی واناهرانی بدل سی اود وانعرائی حفق سیطن آنتی کے قائل پر میں کریاعی افزام ندم کدیو تعنی کا حفق میہ خیت براورامت سے مراد امن وجودت ہے ہیے کہ طام علی کے ذکر کیا ہیا ودائی برقریمہ ہے ہے کہ مدید شریف عمل آگ

قره باست که عولم بازمن مالفی از سلت ۵۰۰

بیمودی اور نفرانی کی تضمیم کی دود جیمل میں (۱) پاکسازیادت تباست کیلید ہے کہ یہ وکسینلم کے باوجود انکارکر نے ہیں قربزے ب وقوف ہیں۔

(۳) پیکدهب افر کرنب آپ کی دسالت کے مکف بین آو نیرانل کراب آو آپ کار ایمان اے اخیری بات پار پائٹے مین جب افل کراب کرآپ کا پر زیمان لاے اخیر نواٹ ٹیس ال مکن آو نیر افل کراپ کرآپ کے پر ایمان لاے بغیر کیے نیمات ال جائے گی۔

ۿڝيث - وَعَنْ أَبِي مُومَى الأَسْمَرِ بَنِ قَالَ رَمْوَلَ اللَّهِ فِلْقَالُلانَةَ فَلَمْ فَجَرَانِ رَجْلً مِن أَفَلَ الْكِتَابِ العَنْ بِسِيّهِ. والشَّ يِسْمَسُمُهِ وَفَقَلِكُ الْمَشْرُولَا ادَّانِي عَنْ اللَّهِ بِحَقْ مَوْقِهِ وَوَجُلُ تَحَدَّى بِشَعْهُ أَصَالُوا يَعْلِمُونَا السَّنَّ فَارِيْهُ فِي مِشْمُونَا حَسْنَ تَعْلِمُهِ النَّمُ عَلَيْهِ النَّرِةِ مُؤْمِنَا أَعْرَى ومنفن عليهِ عَ

تر برر : حفرت ابوموی اشعری چھ کیتے ہیں کہ کیا گرے چھانے قربانہ تحق تھی۔ بسی جن کو اند تھا کی دورواجرو ہیں گے اس الی سما ب کو تو پہلے ہے نے پر دکھتا تھا پھر تھر ( چھا کہنے تھاں الدیاسان تعام کہ جا تھا تھا کہ کے حق کی اوراک سے ا کو بھی اوا کرتا ہے ۔ اس محص کو بس کی کوئی باند کی تھی اورووائی ہے مہیت کرتا تھا ہے۔ اس کو بھی بغرائد کو توب اپھی طرح انعیم دلی اور چھاس کو تر واد کر کے بس ہے نکام کر لیا تو بھی کو برے واد کا حقدار ہو گا

طفتسیع : اموهدیس الفعای میں میں میں میں مالان: حقرت این وی اٹھری کا معراف ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ا اشعری منسوب ہے قبلہ : واشعری طرف کے کرمہ یس مترف باسلام ہوئے تھے اور جیٹر کی طرف جرت میں واقع نے ساتا ہو میں معربت عربت کے جعروکا در کم مقروفر ما افغالودا : وائراً ہے کے باتھ پرنے : واقعا آپ کی وفات ساتا ہے میں دو کی ہے۔

فطويهم العبيث الالمديث ترنيب عمل جنوم احث كالمرادب جيرار

(١) نقه (٢) بهم اجران (٢) من مواليه (٣) المي كمَّاب ستكوان مراد جي؟

تفعید المهامع: (۱) قول نظام ای الله انساس سال برافکال به به کرفر آن کریم شراز وارج سعرات کیلی بھی - یک تھم وکر دواہے "وسن بیف مذکل ور سوله و تعمل اصلاحات انها احر هامر تین " بوق پار دو یک بیکن علام کرتیج سے چارسے نیاوویتات میں تو بعرفائی تحقیم کہاں دی ؟

جواب، صدیف شریف چین آن کانک بداور معرضه و کوئن ہے بلکہ "نے سے اندیا کا عدوان تین اعمال کے این ما کا برکر نے کیلئ آیا سے اور متعلق طائر ، کے مطابق "تلت " کا عدو کر کر دیا۔ ا بواب (۲۰) میرنگان قسمت وگساچی جونتو بها برندان یمی پایت بایت تین نیکن از دان مغیرات کاده در چوکایش به و پاک اس سط دولونیس بانی جد تعمال کے نیمن کازگرفتسیس کیلیا تھی ہے۔

خهله و صدده مدن که حبرگوهیم کردیا ۲۰ سال ۲۰۱۱ گی فیرک مراتی این کناز ایران ترا زیدج سند کیک ترام اوک مهادیندین موجی از شن داخل بیر ب

فعالہ الصحف عوالیہ السائل کوئی ڈرکر دیال کے کہ العبر کل الف الام بھی ہے واس بھی اٹراوی دعا ہے ہی فی تھے اس اسٹ کہ جب نئے ۱۹۶۰ میں ٹیٹے کے مقابلہ کس آئی ہے قالی میں کا ماا کا اشام والیٹ کا دیا کا قریر ایر واکر ہم پر موال جب اسٹ کا ٹی کئی ادا کرتا ہے دور کی کا ٹی کئی اس مارے ہوئی اس میں سے کرکی ہے کہ مار میں کا تی ادا کری ہمیں منظل و تھوں میں آیا جاتا ہے۔ واس دور کئی او کرتا ہے کہ جب رہ کیا گار دو کا تھی دولاں

عدالدر حل عدد المدالين المراجع كم أواب مكما المتباشات وبالداسة البراس اخلاق كالعلم وج ب

فهله واحسن ناويهه المتئ كركا فالمثم فيركي تعلمه يرساده في سأل اي وكها وسار

وحدن وفيعيه المجحاثريت كالكيم وسار

عهد و مدا ہو ان اس بھی تی آفرل ہیں ( ) آگائی میردا درسوں یا آیا ہے اور تھی ہیں اس کے برایک کو دواج بھی کے نظریاس پر اعکال ہے ہے کہ جم کی بقد دو گل کر بے کا اس کردا واجھی کے شاڈ ایک اول نے نے فرونگی پڑتی اور دوز وہ کی دکھا او کے ای طرح اگر می نے تین اول کے شاؤ فرز پڑتی روز درکھا اورا وٹافٹ کیا اس کو تین افرال تھی اجھی کے فرکھ مدیدے می تفسیعی کا لیا فاکر و بولا؟

جواب ان بخوں کی تھیسٹوں کرنا دھرین کے ساتھ انہ مثان کیلئے ہے۔ بااس، ہم ، دار نے کیلئے ہے کہ ان کوووا ہولیس کے اس کے کہ اٹل کتاب آپ مالئے پراوافا ایمان ٹیس نائے ہیں۔ تو اس کو انجر کی جدسے دوا برلیس میں کے اس طرح کا ام پر پی کس کی کا ان ار مذہب کرنا فرض ہے قوائل کو فاز ان کرنے کا ڈاب توسلے کا تکن مولی کے تن اوا کرنے کا فراب تیس معرف اس کی طرح با تھ کی کو آز اوکر کے اس کے ماتھ لگار کرنا ہی ڈاٹ کے تن کیسٹے ہے آس کو کئی آز اوکر نے کا فراب تو ملنا جا ہے کئی نگار کرنے کہ اور کے اس کے بات کی توان کرنے کے اس کے کہ کہ کو در کو لی اور سے دواج بھی کے ساتھ کیا گئی کہ در کیل کی دورے دواج بھی کے۔

دومراقول میں بھرانٹرنٹر کی بھن ہے نفل سے الناقیزان کو دیکول پروہ برعمانہ بائے ہیں۔ اور بیقول رائے ہے۔ تیمراقول میں بھران بھیں رکونیک ایک عمل برمطان واجیلیں کے۔ العسل مختساط علی کان هزاده علی ۳ انتخاص ما دیگان دگیسان ماجاست مرداند دل چی آبون سیاسخون این مای اشعری میشه کی ده برت سنامنزار آن کی سند که آن و در در این حارم فرده و نواز برای بی جد میران ۱۳ کی مدیری یک نیستدی مدرق کی تحریق موجود سید.

ا کھی جمیرہ طارے کا ویکسا اٹل آناب والفاق وہ سیجا تی سے بھود اور تسایری واؤ ن باہرہ جی اس لئے کہ بادی تھاں نے قرآس پاکسٹی واضح فاقعدہ افول کے ماتھ کیا ہے کہ ہو کہ کوان میں راحت العموں کیا رشاد ہے امواریت ہو اور اسرات معرفیت مساملا واقع بیا تیتی عمدان کی ماراما دو در ساوگول کے بارے بھی افران ہو کی تھی ادوہ مجھے بعولی تے سعاد ر ایس موسقا آنی نے فرال ہے کہ صدید عمر بیٹ میں افران کی انسان کیا تا کرتا ہے ہوتا ہے ہوئی تھی۔ انسان موسوقا کی ت

## العديث فرينسة فظ مسكام يديث كراتمله العرار المين يكيا الإستهنت كالشاود ودر المركم كالبترا

همهمته وعن هي غمر قال عال زشول الله فيخ أمرت الي أقابل داري حتى الدينة الراتاه الزائلة وان تاسد: رشول المج زنجنفوا الخسوة ولولواللاكوة فإفاضلوا دارك عصفوا الميل وما لهم وهوائهم الاسعو الاستام وحسابهم على المج واعلى داره إلال مشابسة للم فارتج الإسلام .

ترجه : معرت الدن ته بطاه ال بین که که که که کافتات الاشاد ته و تصافهٔ قال کی جانب سند هم و با بیاب که بین و دش ماکن سه الله و تشتیک جنگ کردن و بیب تک دوای بات کی کوان نده سه دن که الدند که م کوفی هم و این اور که و بیند شد (نجیجه سه دول ترب از زار می اور میس اور کوان بی اور که جنب دواییا کرت تبدیل قر آبوان نی بان و ما که کاف سه بیا بای اداری زیرا امراق شاید که تحت دوگیاه دائی و این کی در این که جدای که و طوی کا معاصد سه کیام سه در دوب یک کوان کا سهام مدل ول سه تبدیل هم این بین و دار کی افزاعت کیسته خواوی کاف اسلم شریف کرد اداری مین از سه سه با در است این اسلام که کافزایش شریب

۔ تعقیر سیان مقام کی مامند ہوئی ہے جسے غزر وقبرہ وریال کا مواقع اللہ کا انہوں وقام سے اجراء ورمسلمان کی نقافت کیل اقرام باللمان کا دخام کی مامند ہوئی ہے جسے غزر وقبرہ وریال کا موافع اللہ کے جانبے ر

## اس عديث شوه مين نين هوا سع قامل دكوهي

0) اصرت از طبیعی اساس ۱۹۰۰ کی اضاحت ہے ہے کہ جیاوی نے میب مار دوران کا بہا ہیں گاؤوں وہم اکٹس کھھیں۔ کرکھا اوران عامل اندین است وہ ایکسیا اورانٹوائٹ

(ع) فوله عنى مشهدار الإندالا لله وإن محسار موز الدائري فقال الكافّ إلى انجالي كريمورية أبال

2 بولمی ہے جو بہاں مُورکیں ہے۔

جواب: اکن سے مرادا ندا بھٹ اللہ ہے اور اکر کی گی صورتھی ہیں۔ جزیدگوتی ماکرنا بقرضہ اور مرالت کا اتم اوکرنا واکن مسلم کی طنب دوئی ہوناہ فیرہ سیمال پراطا دھر۔ اللہ کی سب سے الحق مورت کا بیان اور قروکا کی 3 آکر کر: مقصود ہے اور می سے مرد کھٹی اے دیکھ اللہ سیمنی نوش ہول کہ عام مرادلم کیا ہے ۔

(۳) توله وینسوا لصارهٔ ویانو از کوهٔ ۱۳ می پردداشکال بین، بهاشال بینه یک ای حدیث سے بریات این بوق ب که شکوه به دکام کرنے بیش تنجید درسامت کا افراد واقاست مشوق اور اینا درکوتا کامال بهیش تفوظ است بوکا آگر پدومرس شرویات یک انگارگرد بادر

جواب قرادرمالت عمر مسيع ماسد رو النبي في الموان يركده متفادي في الكردوم تفادي المستقل كرام المستنيز

جواب ( ﴿ ) بيب كرال كِن الدسل من في لا م المكام كوثا في ب

دوموالة المراب بي كواص مديدة تريف بين موم اوري كالمركزين بية إي مال كلدو بي والكان املاسي يريد

جواب (۱) مرے کراس الت معم اور کی فرطی کیس موے تھے۔

جواب: (٣) بيد بي كويهان المون ذكر كف كف جي كرسلوة مباوت بدل قواصل بياتو دوز وجمي الن جيء الل بي يوند والدي كور عبادت بدني بيه ودركوة عبادت مال كي اممل بياتر الن على عج جيء المن بيد

خسعها تعاملت الله معدد شريف سے نقياء نے فراز کونتم نظالہ جانچ تا دک سلوۃ اوٹٹم پرے تارک حسف است حالا المثانی ایک اوٹر خراز کسکری سے وہ اس کرک کوم کر بھٹا ہے اور قرضیت سے انتقار کرتا ہے تارک صلوۃ منتقل لیا یا جماع کا فرے

(۴) تارکسه طوق انکاستانی کیک آولی نماز کرفرش ما نباید اور چیوزی کونا جائز سمجت سیکنسکتی کی دجہ سے نماز نبی پر متا افراندکسٹ فائز کاسل کے بارین جاراتوال ہیں۔

(۱) امام احمدُ الدائد بن بادگ بخش بن داده بدان همزانت کاند بهب بدیکه تعد افغیر طرد که داد مجووّد نے دارا کاخرے اس کو دوست کی دیدشت کس کرچاہے کا چال هنوست کی مثبہ سے بھی متقول ہے۔

(۲) المام، لک اورام شائل کرد کے اورک ملم ہاتا کا فرقیں ہے کئے والی کو ریانیا ہے اور دیانیا ہے اور آل کا یا ہے کیاں اس کا کر کرد دیاں جدمت موقا کیسٹ کی دیدے ووگا

ولين، ومن له بأت ميل قليس على عهد من شاه عذمه وال شاه ععرقه (ايودود العدو لك بقما في توالا مقلوة عن ١٨٥١)

(۱۳) ایا این نین در در بی برگاه از مهم فرقی کافیارپ یا به کری کسی ملود کی مزآقی نجری بید است. بدید بدید. این مواند الانسند ب

#### اسام المعدكم مفقت يراعنواس اوراس كاجوات

الن سنت والجماعت کے زوگیہ مرتکب گنا و کیے وائیان سے خادرہ کیں ہوتا اس مول بھی عادے ما قوالام ہوتا۔ یا محق بن واجو یہ اورا ، م جوالتہ من مهارک بھی ٹو کی چین اور فرز زشک کروا کیا کیے ہو گئاہ ہے تا بھی موقع نے واسے کا کھیے کا فرکتے چیں۔ اس فوجیت کے دوسرے مسائل بھی چیں شفاعت کی افران مجد ان کی قریبن کرنے واسے کو کھی کا فرکہا جاتے ہے حالتی بھی ایک واٹل ہے قنا و کیرو ہے یا کی نے میں کے سامنے میں دکھائے تی ایک برائل ہے کر کھی کھرکی وہ جائے لیکن مسلمان مان وقت کا فرید واقات دیکر رہا میں کھنے ہے کہا جائے اور جسے دل جی کھٹے ہے دوقوع فرٹیل مونا د

ہ رہا ہے اور اساسا ہے کہ بت کے سلط جو اگر ایا قرآن جھا گیا ہیں گرنا آئر چائید عمل ہے بیکن وطل والی گھاریہ ہو وہالت کرتا ہے کونک جب کوئی ہے گوجو اگرنا ہے قابل ہے کہ ال سکوں بین گھاریہ وہوو ہے اس کے بیٹمل مگلاریکا کا گھا حق م ہے اس میدے بام مشاہد کی ایک کے ذرک معود کوئٹریپ کی عدامت ٹر ادریا ہے اور یک مشکلاریکا تا تھ مشاہ سناورائن پر انہوں نے فتری ویا ہے کوٹکے مسلود کئر ہے۔

## المام شافعی آور امام احمد کے درمیان ایک دل جسب معاطرہ

حارشی احداثاتی' نے طبقانت اخاصیہ سے المام ڈافن اورسام مٹرکا ان ظرافی کید ہے کافید مرجہ المامشاقی نے ساما الانت پر بھرک آپ اوگ ہزک صلوہ کوافر کہتے ہیں؟ نام افر نے ٹرایا کروافعہ اوک ملوہ کافر ہے ۔ پھرا اس ٹوننی نے بچ بھاک چر اس کے ملران ہونے کی بیاموری سے انتہا کہ امام کرنے فرایا کر بھر بادھ ہے اس کا سائم ٹرانی نے فرایا کو کھر قودہ پیجے سے پاسٹا ہے بھٹ قوائل فیٹس کے بارے بی ہے جوگھ پڑھتا ہے کئن فراڈیس پڑھٹا امام اوٹر نے فرای کر بھراس کی توہد کی صورت ہیںہے کہ فراز شروع کردے۔ امام شافئ نے فرمایا کہ واق کافر ہے اور کافر فراز کا الل ٹیٹس ہوڑے امام فرنے جواب ٹیٹس و ماہور خاموش ہوسکے ۔

المام شریقی کے فرمان کا سقعد مید ہے کہ تا دک صلوقا کو کافراور عرقہ سمنے کی صورت میں اس کے مسلمان ہونے کی کوئی صورت ہاتی تھیں وہتی ہے۔

وعَىٰ آسِي قَالَ قَالَ رَسُولُ قَلْهِ فَهُ مَنْ مَعْلَى صَاوِتُنَا وَاسْتَقَاقَ وَالْفَاوَاكُولُ فَيَا مَشَّا فَاقِلَتُ أَلَّمَنُولُ وَلَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهِ وَمُعَالِّمُ وَلَمْ اللهِ وَمُعَالِقَ اللهِ وَمُعَالِقٍ وَلَمْ اللهِ وَمُعَالِقًا وَاللّهِ وَلَمْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكُ وَلَمْ اللّهِ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْ

ترجمہ اور حفزت آئس بناہ کیتے ہیں کہ دمولی خداہ ہے نے فر ایا بوقتی قباۃ پڑھے دہارے تبلہ کی طرف درخ کرے ادو ہاسے فریوں کو کھائے دوسماری ہے وہ انداور اور کے دمولی کے تبدولیان میں سیدہلی چھٹنی الڈ کے دان بھی ہےتم اس کے مرتبط عمد تکنی مت کرور

فظويھ :اس مدعث تربيف کس پيند جملول کي د شامت خرور ل سيخ (٢) سين صبلي صلو ندا(٣) و استقبل قبلندا (٣)واکل خدمت (٤) ملا تحقير والعه عن معت ب

عیلیہ واسسف خلفت بیاسٹے فرایا کرکرائل کرکہ نیک ارز ٹھٹ کرتے ہیخ نمازیں ہارے ٹیکی طرف رخ کرتا ہوا گرچہ کنازا کا ڈوکٹٹون ہے توجہ نے مفصلہ کوکٹون بھٹی افعال نمازمٹرڈ تی موغیرہ امرے می ہے کے ساتھ خامی بھی بھی بھی ہی چاسکرٹی تھیں اس کے استرائی فرای کرا لگہ کردیا کوکٹروسائی اظاہار اسری میڈ کا تھوجہت ہے۔

خوال استان فیست : الکی ایر مشتل ب مهادت اوره دان ویون کانتسل به قداری ایشانی ایرانی داند) در انتها و کرد اللی و کرکیا بودال ایمان کی تیم رو سادات می که سلمانول کی دادت به به کرد جد کمانته میں ای لیے کرفیش کار سلمانون کا و چوکین کارے پہلے جوئیز و کرکیا تفاوہ مرف مبادت کے اعباد سے قادر بھال جربوئیز و کرکیا ہے بیادت کے اعباد سے ہے۔ نیز بہان پر معرفته دوئیش سے بلکہ خرتی مواسد دانند ان مراہ سنتواد ملایات کا وزود تصویر ہے اور بیٹین خریات کا فرکر کرز زمان کے اخرار ہے ۔

اللاز محتر و الله في الدور الل كي دورهاب إلى (1) بيكم المدك ما تع عبدويه إنا بل أن عن مت أمرور

(۲) آبالڈ کے ماتھوڈ بھول کے تق کس میر گئی ہے کروچین کہ فائل کارٹی نے آبابا ہے تا 24 میں رو اور میروی دمیر وال لائٹ میروسوا میں صفاعی مالدو دمیروسو میروسو کا موروس ساز میں 201)

حمیمت و عن این غرنرهٔ آتی افرایل اللّین الله مفال ذاتی علی علی انا علیانهٔ داشت اللّی فقال آنشان الله و لانسواد به شما رفته انتشاره استگاریهٔ وگودی از کره انتقارات و تشوار معمان قال والدی لعسل بده لااراند علی عالم و لا انعقل بناه فلتداوی عال النیل هذا من سرة ال انتظارات راخی بن افن احدهٔ فلینشز این مقارمتین عبیه ر

ترجمہ حقومت الاور برہ عظام دادی ہیں کہ کیے و بربائی کی کریم دائل کی ضرمت میں حاضر والدعوش کیا '' فارسول اللہ مجھے دل ایسائل شاد بینچ کو بس کے کرنے ہے میں جنے میں واقع ہوجا کہ ان '' آپ دی نے فرایا کہ'' اللّٰہ بیا ہوں کرد کی آداس شرکیل دیگراہ کرائی گاڑ چھو فرش کو قادا کرد اور مضان کے دور ہے کہ کردن کا جب و دیوی کی چاکیا تا کی کریم کا دیکا شرکیل جات ہے میں شاقی ان ہم چھو کے اور موسائ اور شرک میں کہا کہ کردن کا جب و دوری کی چاکیا تا کی کریم کا دیکا

منطبهه العليث الرافزالجاكام فيناين بمرة قال في تجرزال 24).

عوالع مغال تعدد الله والانتدائلة والدينة المراجع على من والإستسوب بهائي القدوه كان والمعاور المعاورة المحاول ا كافير بهاى عنوال معدد الله والرياعة المرش كانا بالمكاكرية النهج مواضع البيامي اليراجي بهال باك القدورة البياكن الطفاكرة وجيرة والمع شهرت بهائي جيران كاناه والاوارات عرب على جندمواضع البيامي اليراجي الي مقدورة البياكين ووفير شهود جيرا بيامي كراست مناهد بدى سهر من الرائزات الى ان نسمة يشت بهيران المقدوب على تيامي المكافئة الرائزة والميالي معرف ما ما والمعارف كان في المناقد الموادعة المنافزة والموادي المراقع المراقع المحافظة المنافزة المعارفة المنافزة المنا

**حاله** وحست شاجعة الوارات مراه وفول لا في جاه روحت مثل وقول اول كل جهة م الكامش ميدك التعل براه وتمام فراي سعا القناب به يخوش كانت برقل كرائ اوريد في كرائ على سعاد رييان الريافة كريس سد؟

فعله عوال المسافة وشرام وكالأرياد ومؤدت الرام المائن مرك تن راواد قام والى بالاكراب كالكرك

قران یا سائل آن افغات دارکی کی ہے کہ تمام تین اسے کا آبال ہے۔

**حوسوا شبھہ** ہو ہے کہ بیاں پر کی کاڈ کرٹیں ہے جا انگر رٹے انگال دیں تھے ہے ۔

تراب بينالو بيريكا القديها ورثيح كافرهيت مزرقول عهوسية مدش وفياب

عواله كالوسد عبل عدا شدة والعدم : " أن كرنموا علب بوقت بي () بيك كالإبد صلى عدا ضائم ما عددى. والانتقاص منه " بي علب كان جركام بيمعلمات شامرتوش في مويدايه سايين لرون كا بكدا في المراسس بي كي يُرثي الازير في كان كران كالوديز بكوش شاعلت أن بحكم كران إلا

( ۴ ) دومراصطب یا بینی که بیسی نیا افخارق من طرف مید بینورتر کنده آت نقیق ای کاستان بیدی که بینی تروی که شدن ب رای در نگل چی زند با در کی که در می که در در این ترکی که کردن کا وکنده بینی می نیسی میدند می زند بوده بینیاوی کار

(۳) تمیم اسطاب پیسبت که بیمان پر "لااز به دستا آمیز ب "لااسفیدس" کینے اور تشاور پیاپ اریمن اس بیمن کی تین کرون کااور المال پیرام ف کیا متم سے کہا گیا ہے جیسے کو قرف عام بھی میہ بات دائی ہے کہ جب کوئا ہے کا دواندار کے پائی قریم ک جاتا ہے تو کہنا ہے کہ میرچ کتنا کی ہے بھا کہ رکز ہے کہ و موال کا درجہ کی تو بارک کوئیائی میں بھی کھی بھی جس بوطن شامی جو دے سے اس کا مقدود کیا کرنا ہوتا ہے نہ کرتے وقی کرنا ہا ای طرح بیدان پرجانی کا تعمود پر ہے کہ میں اس بھی کی ٹیمن آئر و رکا ہ

وغال لمعين من قماعة المُتمني فال قلبُ بارشول فاله فال لإرمي الاشالاء فؤلاً لاَانتشل العام بعدك يامِن إدارة ا غرف فال فل الله على الله أنغ شنف (رواه سسلم)

ترجہ معنزے مفیان میں عمیداخ آنتی کئے جی کوش نے رسول کرم دیوں کی خدمت اقدس میں وہش کیا یا رسول افٹہ جھیاں سام کی کوئن مک بات خادیث کو آپ کے بعد می رفتے کی وومرے سے ہم چھنے کی سرورے باتی شدرے اورا بکہ روایت سکا خداداش طرب جی کرآئی کے عددہ کی وومرے سے ہم چھنے کی عادیت دو ہے۔ آپ اور نے قرابا آئیان وول سے می بات ہا آئیا گرا

**تعقوب :** المقيان من عبوالترقع في يؤلم كي تقع طالات النيان من أبعان الشيء كالأب ابرواهي جادب الحي عائف من سيطاد بوت بين معنوت ممريض والمقوت من طالف كما كم المرافر والدين هي آب ره أيام بود آب الخذ كم الدوابت سياد الربيط عند من ف إلى أدا بالت النوال بين ان عمل بك دوايت يلمى سيلا مرة ت من المرام (1)

تطويح المعيث: قوله قل في في الاسلام قولاً لااسئل عنه :

يهال پراملام سے اسلام کی مقیقت اور د بهت مرافیش ہے بگدا دکام اسلام براویس دوال کی مطلب یہ ہے کہ بھے : دکام اسلام
کے اوست کی ایسانوس کام ملاویت جس پریٹی فحل کر سکونیا تاک آپ کے عاد و کسی اور سے اور چھنے کی خرودت خدر ہے۔
خال خال است مند باللہ نے استفرہ : صوبے غریف کے برافاظ وارائع لکھ سے شہر کے جائے ہیں و برود ہے شریف مشتمل ہے
تام اکھانیا ت اور قام طاعات پر اکھانیات کا ذکر "است باللہ" بھی او جود ہے اور طاعات کا ذکر "نے استفرہ" بھی موجود ہے
است فلیست کا جفتھ است کام ہے تمام امودات پر فحل کر ااور تمام اواقی سے ایش ہوری شریب کی پایندگ
کر نے کو استفاحت کے بیس چیا کی قبال کا اور ہوری کر اور تمام اور اور بنا اللہ نے استفاد ا " (سورہ بود کی بایندگ میں موجود ہے ۔ اس فروع و و عداد النب انس موجود ہے بھی ہور ھا کر ویا ہے گئی است کے برائی اور تاہود نے بھی ہور ھا کر ویا ہے گئی اور سے اسر مدوس و میں تدب معدل "
عباست دوایت ہے کہ نجا کر کم کھانے نے تر فیا کی بود سے معتمل موجود کے اور سے ارد نواج و موس تار میں العب معدل است نے کہ مداسر مدوس تار میں العب کے والد میں مدالت کے درواج دور اللہ مدال ہے کہ اور سے قارت نے رہی الیہ موجود کے اللہ مار میں العب کو والد تار اللہ مدال ہے کہ الاست قارت نے رہی الیہ بھی ہور است موقی موجود کے ایک سے قارت بھی میں العب کے دائی میں مدال ہے کہ اور میں العب کر الدید بھی میں دواجت ہے دور میں العب کے دور کھیں ہے کہ بھی ہور کھی ہور کھی کر ام نے قربانی ہور سے دور کی اور میں العب کے دور کھیا تو اور تا کا مدید کی اور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھیا ہور کی کر اور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی کر اور کی کھی ہور کھی ہو

المعطيقة البخداد شراك بيركوميان وي والماري في الدورة تقدد الريك و إلقا كرهنز - جند الدوق وإلى سرائز درب تقاتبول المعليقة البغداد شرائب في المسادر براكوم المعارف المورد و براكوم 
ترجہ: مغرب بلی من جیدافقہ کے بات ہیں کو اٹل نجد میں سے ایک تھی رمول کر بجھ کی خدمت اقدی ہیں۔ عاضر ہوا جس کے سرکے بال پریٹ ان تھ ہم اس کی آواز کی شکتا ہوئے میں دہ بھیکن یہ کو سن تھیں آر ہات کروہ آپ بھا سے کیا کہ رہاہے پیمان تک کرد درمول اللہ بھا کے بالکل قریب بھی کی افزام نے ن کرد اسلام کے بارے میں موالات کرد ہاہے رمول اللہ بھ نے قرویا ' دان دان کی یا گئی قراری ہیں۔ سمجنس نے کہا کہ ان امازوں کے دواجھ پر انجاد و قرار کی قرش ہیں؟ آپ ہوت نے غربہ بالمبر کر منٹی فراز بریج جنے ہا جہیں عقیاد ہے کہ رسول اللہ بھٹے نے فرمایا '' دروہ رسفان کے روزے ہیں اس محس کیا ان دوزوں کے مداوہ کچھا دروز ہے کہ فران ہیں؟ آپ نے فرمان کی محرف روزے کا جمہیں اعتبارے راوی کہتے ہیں کہ رسول اللہ افتاع نے اس کے دور کوڈ کا ذرافر ہایا اس نے حرش کیا کہ اس کے عدادہ کی جمہ پر کہائی صورتہ فرش ہے؟ ''پ ہا بھا نے فرمان بھی کو کی کروں گا درموں الشہارے می کے جدور محتم ہے تی کہ ساتھ نوان کے تھی میں نیٹو اس پر کھوڑ باد کی کروں گا اور نہ

حصورہ مطلعہ میں عدید اللہ صکے صفیعہ حالات: ایک عزر طرق میں الشرط آرکی آرکی ارام امامی ہی شراہ دختر و استحدید میں سے ہیں جنگ ہر کے طوع تام فوادات میں شرکے اور نے جس بنگ احدیثی کی کرم ہوتھ کے دوئی جس آپ کے بران پر ۱۳ یاں عزفر کے دوئے ہے ، ح، جادی الافرائی و سے مامی بنگ جمل میں ۱۳ سال کی فرائی شہید درئ از برانور کے سے نام کرون کا

خطوع المعنیت : و ولا جادو جل الی وسود الله شع : طافقاتی همیزاجراً این بطال آنایشی همیاش سفار بالیب کویداً دی \*\*مثام این غیراً شقع بیا بنیا تھیے سعدا این کرکی آن محتوک کیلے آئے تھے ۔ حتوت الیس کی عدرے بھی اس کی تعربی موجود ہے ک \*انام سازم میں نعشہ "

( يفار كَ شريف مّاب علم باب القراءة والعرض في الحدث)

**خولت** من المعل سجار: عرب کی زیمن ادعموں پی تھیجہ ہے۔ تہ سابھی کھری بھی زیمن نے بھی بلندز میں بھی بہال میجھ سے وہ عاقد م ادب جوہزار کے اور عراق کے درمیان میں واقع ہے

خوات نائر الوالی سیرمیارت آلرمرفرزیوی جائے قوید خون کر جائے میلیندادراکر مصوب پامی جائے قرائر باعوب برق عارمایت اوس سے بہال پر تر نس است مرکے والدراد بی مین گل فرکر کے دق مرادلیا کیا ہے اور برخان ہوتا ہے۔ سادر دین رپرمغیاف مورف ہے مینی اندائیر شعرائر آس الین اس کے مرکے بال براگندہ شعرطوں سوکی وہ سے اس دوایت سے بیٹھوں دوائر طالب علم کوشندلی مم کے دوران فرکران نے ساتھ اس شاری کی تاکس جائے ہے دینے اور کی معوم ہوا کہ طالب علم کو

خسیاللہ دوی مسوت ، اوق اصل بی ٹیر کی کھی کی جنیف ہٹ کا کہا یا تا ہے بیال تھے در ہے کہ مواس کی آواز کی جنیمنا ہرے ہی رہے ہے ال وہدے کہ ممان سے دور تھے بال کی کا وال کا صفیقے تھی کہ ہم کچے تیس کن دہے تھوس ہے اس کی طلب ال رغیت معلوم عوری ہے بایہ متصد ہے کہ پیشن افحاق کی نمائندگی کیلئے آیا تھا اور کئی کریم اٹھٹا کوا فی آق میکھانا ہے وہ اور ہے تھے اور جب کئی کریم اٹھٹا کے قریب ہوئے تو اسلام سے ان کام اور فرائنٹ سے بارے شام ال کر دہے تھے۔ یہاں پر اسلام ہے سول کرنے سے اسلام کی حقیقت کے بادے میں موال کرتا تھی ہے بھا اسلام کے اوکا مات کے بادے میں موال کری مراد ہے اور اس کی تغییر عمل المام مقارق نے لیک وائے نے تھی کے کہا کی نے بول موال کیا تھا انا عمسر سے ساد افر ض اللہ علی ' (مرفانا ہے ا حس الان ان

اور کی کرتم کھٹے سنہ کئی اس کے بھاب جی اصلام کے احکام اور آئٹس ڈکر کے دو ڈیایا کدا سان کے اسکا و فرائش پانچ جن جس کی ابتدا اصلو ترسے کی اور شہادتی کا ڈکراس لئے ذرکیا کہ سائس پیپلے سے صف ایران کے سرتھ متصف بیٹھ نیٹی شہادتی ڈکر نے کی خرورٹ ٹیمر کھی اور ٹی کاڈکراس لئے تیمرس فریا کہ ایکن تھے بیٹی فرخ میشن جوافقا۔

**خط**ف نقال هل عنی عبرهن فقال ۱۳۱۷ن نطوع: اکرسطام پربیاهال پیداده تا بیک یهان پژود کاوگربوبودگیر، سیماک سیسٹونٹی کے سلک کی تا کیرونگ کے کردت وادسیٹیمی سے بکرسانت ہے؟

جواب (١) يمال رِقرائض كاي ن كر، مقعود جادرة قرض عين بيدوادب ب-

(r) مرّ مثاه کانانی ہے۔

(٣) يدوالغدور كواجب اون يد يملي كاب.

عهد قدال و دکو قد رصول خله ﴿ الركون و دخوله رسول الله ﴿ يَعْمَلُه الركَامُ اللهِ عَمْلُه اللهِ عَمَالُهُ الله مجول من جي مخارادي نے دوايت بالفاؤنير کی بلکردوايت بلغن کی سنجاد رأس دوايت کي طرف جمالاً اشارہ کيا ہے کيونک جب الفاظ بادگار درجي آنجراس کی الرف انتقافاً اشارہ کيا جا تاہے۔

خطاعه الله ان صعق : اشکال بیریب که بیرده این طحوین عبداند خطاعی سیداد دیپلی منزند اج بر با منظاری دواید یک ری سیاس شدان تشکری مطالباتی اوران میرنوشخری متنبدی این و دلوق شرک فرق ید؟

جراب: (۱) الهم قرطی نے فرطا کردونوں رداجوں کا بیاتی اورطرز بیان مختف ہے دونوں میں کیک واقعہ کاؤ کرٹین ہے بلکدونوں الگ الگ دائقے میں المام نودی اورمو ما ناائو رشاد کشمیر کی کی مجی رونے ہے کردونوں الگ الگ واقعے میں۔ (مجع المباری جا میں 94)

(۷) یا ماک کے ماستے و توفیری مثید کر کے و کرکیا ہے چکن ماکل کے بطی جانے کے بعداس و مطلق و کرک ہے تا ک مال مغرور

# (٣) يا توليع من وجنت مي وفي أن الألي مراوي أوريا مقيد بهاد وألمي وفول بنت مطلق اور عام بهار

حفرت خوالشان عمان علی حال الدول الد

خنطون الدین میاس میدر کافتیر مال می اعترات مواهد دین عمال بدور آب الانات نیجاز او به آنی میداد آب کی والدو کان مهاب بنت الحادث تعانوه عارت ام الدوشین معترت میموندگی این تحق معترت از با این بید ایجرت سے تمین مال بهلی شعب ولی حاف شراید اور کے تھے۔ ٹی کر کم بھٹ کی دفات کے وقت آب ہوا کی عمر ایک آول کے مطابق ۱۳ سال تھی در ایک قول کے مطابق ۲۵ سال تی وئیسا کیسے قول کے مطابق واسال تھی (مرقات جامن) ۵۱)

حفرے موافظ ہن عباس ہوں اس کی جمترین تحصیت اور تھرعالم نے کی کریم کا نے نے ان کیلے عکرے ہتا ہی اور بن اور تغییر عمل موادے کی دعا کی تھی بیل دید ہے کہ حفرت مہداف میں عمال علی رہمی العقوم میں شہر کئے جاتے ہیں ای دید سے معرے عمرے عال کو اسے قریب بھاتے تھے اور ہو سے محالہ کروام ہے کے ساتھ ان سے جمعی مشودہ لینز نے (مرقات نااس ۱۵۹)

عمرت مروق (جوكه يزير ما الله في جي ) فردا هج جي الفاو أيت عبدائله بن عماس عليه كنت قلق اسمل الباس فاذ التكثير فلق النصاح الناس فاذا معدت فلت أعلو الفاض"

آب كيدة ت ١٨ حش اعمال كالرعم عمزت مجاهلة الدين علاك مادش طالف من جوي .

عطسيع المعين وفوله أن وفيد عبد منتبس: وفده الذي بهادرية م كال يمامت كوكيا باز بي وكل الممانت كـ سلسل مي إدران عام كـ ياكينكي بالكي بياد ديم في كياب كرونداكي موز جرامت كركيا بازار .

همدالليس بيا يك يهند برا آميلد فعالية وب كمام من هميود به ال كما انهاه "وبورين أنوري معدين عدان" بربوتي ب ربيد بهت بزاهيل فلامغ من كما تلا يلي من

جف عسد الغيس كل احد كا بعف: بدع إن كابت بزاقيلت بري كريم الكاني خدمت على حاخر بوخ تحاب يدكب حاخره و تعطي مثل اختراف سياس الريختف الوال بي .

(١) واقدى وكاشى هياض ماين شاجي واوراين سدكاق ليسب كديد وقد رجيج شاحا مربواها

(۳) میکیدا کنوانل مغازی شنگ این احاق ماین بشام، حافظاین کثیر مادرحافظاین تیم نے بیڈ کرکیا ہے کہ بیادند سے بیشش حاضر جماعتیا

(٣) کائن میان الزیاد مجر اورد یارگری حاصب تاریخ فیس نے ذکر ہے کہ بیداند سناج بھی خدمت اقدال بھی حاضر ہوا تھا ان معنوات کے اقوال کا حاصل بیسب کہ بیدافتر کید و فیدحاضرہ وا تھا کیلی ہے بات مجنین کے طاق ہے ہاں لئے کہ رہیج بھی تک حرصہ فیج ہوا ہے اور فی تحدیک جو لوگ جو تی وجو اسلام بھی وائل ہوا گڑو تی ہو کئے بیش اس بھی اور ان کو نور اپنی ف حال تکہ مذکرہ دوایت بھی تصریح موجود ہے کہ بھی تھیا معنوی فوق وائن گیر ہے رابد اس بھی جانب ہے کہ بے وفد دوبار خدمت اقدامی بھی حاضر ہوا تھا ۔ حافظ این انبر شعق کی نے فردیا ہے کہ بدائیک بادر سے بھی جانب سے بھی جیکے خدمت بھی جانس وائے اور اس هم ازدارن عبان کی دوارت سند تھی۔ ہی معلوم ہود باہیٹ کے دفرات افدان میں حاصر ہوداتھا دراس ہیں یہ خاصر ہودہ ہیں کے آپ الانا نے آن سند قروع اسلامی میں و حوصک میں مدرت ''(موز و صید بار میں) بیاس بات کی دائش دہل ہے کہ چرون کے میٹر ہوئے سے پہلے آپ کھٹ نے ان کود کیما تھا

الارجود عن البابات كالقائل بي كسيانك وندائك بالمعاصر بواقعاه وباليس الاحرة كدر من انظيش مين ربيع بين أرجم مي وقد يوليس الرواع مشتر لقريق سانع وافرواقه مركزة فاعاد رواراتها.

وہ عبدالغیس کی آحدی ہے۔ اٹل پر انے آگر کر ہے کہ میں انہ کیا کے لیہ ریکی پر ٹی کہر کے میں رمیز رمیں انہ سفه بی هی مند کار حمان که ندن شروه در گی اور و منفرین کنه جمه تصاوراً ب کی تجارت به پیومورو کلیه جیلی و بارتی ایک ون معمول کے مطابق نیا مال تجارت کیلر مدید توروشن کرا ہے۔ بکہ بینے کے اللہ قاریاں سے نجی کریم ہوٹھ کرز کے قامقہ انرکز ہے بحاسفينا ني أن مريم ويجد في الناس مع جها اور مجرال منه تقييله من مثرة والكه حالات وريافت الكناوران كي قبيل تمام مرازون كا والمشكران كياملات مريافت كنااو بمربلورغامي ونذري عائذك باسب نني نوجها توملندين حمان مرببت فيرد واثر بوااور مشرف باسمام ہو محصادری کریم بھی سے مورد ہ تھ اور مور دیلل کی تعلیم مامس کیا درجب دائیں جارب تھ ہ کے بھوے ان ك دكاسا وك نام اليك علائمه بأس جب مثلة بن حوان بخراج والأس يتيكو البس منذ السينة الدان كولو برزايا بله وشيره وكواده س تنج کے اٹھارش تھے اور فود فقیر طور برنماز باعد کرت تھے اور الاوے کی کرتے تھے بید نجیواں کی بول کی ایپ والد مناز ئن عائف کے ماہتے کی فائف کرو کیا کہ براہ ہو ایک جیب کا سکرنا ہے دن بھی باٹے وقت اپنا مذہبا تھے اور یاؤں دھوتا ہے اور چھر تبدكا طرف مرخ كرتاب اوركمي كمزاءوه بهاركي وثيته باوركمي ويتافي ذشن وركمة بيدين فيدمذر الناعالة ابية وأرد ے ماتھ کے اوران سے یا بھا کر یا آب کو کردے بھی آپ نے بیاح ریٹا کجاں سے لیارے پھانچ و ماونے ان کے ماستے اسلام السفيا ورتج كريم وكالمنك عالات نو يحفظو شوة كرايا وربيكما محل كرة بيدا المجاهرة من أب كامان ع مجانفا ووهمروه الطائر أوديد بالوآب الله في في ان كوريا قاين تيه منذرين عائد في والطاسية تيجية كمنذ ويالور عوا فيليا علام بمل وأثل بوكيزور منقدة تنامائد ايك المدنكر مريد متوره كي طرف رواند بوت جب مديد مؤرد كثريب بينج نوس بطالت فرابا كراشرتي كي مانب سنائيك وقداً وخريمان وبال ركابتر بن لوك بين معزت عمريها ان سناه الجينة كينة كمريز او شنا أبول في ويكما كري وقدہ افراد پرششل ہے ادفرہ نے نے کرنے تھا کی فوٹیری اساؤی وقد کے فراد نے : ہے ہورے نی کر بھھ کو کھیا آوا بی سو ربون اورسا، ن که ویان کیموز کردوز سه دورے گیا کرنیماللا کی خدمت شروع کی محترات کاوست میارک جیومز شروع آما(شربا فروق ملی ملمرینا امر ۲۳)۔

اعظ مان والا جغرائي قبيد كرواز عصادة جهان التصانيون مانيا عن التبايل والوقوم مواريوراً والدوايا ورمادان كو ورمت نياور بق موادي كن والايل مواسية مساوق عول كران منه طيدانان كال والدوق كي ورمة كالبرس وروايا. الن كناده أي كريم هي كالدمت شريعات وكالدة بساطة كروات مارك ويسرون

مندران عائد بوکدهن شاهتورت برگل شخوان نے ایجازت توٹن کیا کہا گرکا قد وقت قابری ڈھا گیا۔ معرائیں دارا ان کی قدرہ آبات کیونٹ نے چورٹے منسینی روانا ادروں کے اور باصور ہوتی ہیں جہانچ بی آریم ہوڑ نے ان داخ ہے تھ خاک دیکیا یا دیکا کہا گیا ہیں اسالیس تھی ان جہانے شادر سے دمال کے جو ہے اسادہ نے ان چھاکہ یا داخی کھنٹیں میرکی میر آئی جی یا کہی اکر ان کرم ایج سے قرمیا نہ ہو گئی تیں اجرائے میں میا مید آؤی سنتیں جی اعلام نے فائد نے تو کہ داخی اور دو اور این کی جائے مند اور دو اور ان کا انسان نے ہائے اسامیات اور میں اسام

العامرة ولأنت قرورية كراس كو في كرام 196 ما قرائ التباري قوالسب رسول المدانك و وزائش عن و منها الأشراع فوي الخيامل المراس

الأراسون في كياب أو حل الله و كان مي حربيه الراسم و الأراسحان ١٣٥١

**خوله** عبر حرار والانتامي: أثل إفزيك في المستخدمة في والحائل والدائل والكريم عن المراح والمراجع

على الدور في نظر الإنسانية والمن الدوم في القرائب علاق القيان الدين القرائب المن المن المن المن المن المن المن الدون هي كون في قريف عمر في وكورو المن الدون والدون الدين والمدون الدون المناور man\_1)

مهذا برمان پر استدال که نادم کنیمنی عرصتهمی بواب این کنیمنی بین پیتمیان دونادر به با برا کرد تین اک و برای است از سکارش استوردا است قرمینه کانوارت دوسیده که نگیردان میداده کام می آمن پیرده و سنه بید کر از در بدن و باشد می عمل کام کی همین دورج کو برقراد رکت کهیند استراز از از کردید از دارس اوسی فی ب

الشرح من العنديا و عدد به حمالاً أن " معددة الحراف " مندواة اليمن " مندو" كاره به و كاب سے " عدد " لاس يرب آب الظاكا مقدم الله من يدب كرآب لاگور شاجعت اليما باكثرو سلام بمن والل مو كه مداوت كود وكل ورزرمو في أود رمانی استظالی كرآ لوگ قد او گرفت آف و بروست الل المنافق بسال آباد و استاد آباد سرور الأول بشك في اوق اگر دورسته مردن بشك وفي ورگن في له وقاع التن آب مرجود از آستان بيران از ايران سالغ أن وافي اوروست غولمانا لاستطع ان تأثيك الإفي الشهر فحرام :

## وبيعه مشواوو عبدالتيس كامنتصرتهارف

تی کرتی ہوئے کے اجداد میں سے مکیسیز ارتی معدمی ہوتان نے ان کے جاریخ نے معرور بید ما یاد مادوا تمار میلی ہی خیرہ کمج جی کہ جب زادگی موت کا وقت قریب آیا تو خبوں نے اپنا بل جا دوں بیٹوں کے دو برائ تھنے کیا اور تھنے کرتے وقت پر کہا کہ پر عمراد دائن کے مشابر جو بال سے دو بید کو لے گائی وہ سے قبیلہ مید کو دیدہ الفری کہا جاتا ہے ، اور بیا نہ کی اورا عالی ہے بدنیا وکر لے گا داو یا دی کا رنگ کلو ما تھا گئی معنی اور میا تی و فول کلو تھی اُبتر الیاد کو ایک ( جب تمر سے کھوڑ نے ل محداد دیمی اور بیدی کا رنگ کا رنگ کلو ما تھا گئی اور کی کی ان در کا لائے کے دور پھوا ہے جو اور سے ایکی کو اگر تبداد سے دور بھوا ہے جو اور ایس سے کہا کہ اگر تبداد سے اور بھوا ہے جو اور اس سے کہا کہ اگر تبداد سے در بھوا ہے جو اور اس سے کہا کہ اگر تبداد سے در بہوں وقت کے دور کی ان اور انداز کا دور پھوا ہے جو اور اس سے کہا کہ اگر تبداد سے در بہوں وقت کے دور کی انداز کا دور پھوا ہے جو انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی دور کی انداز کی انداز کی دور کی انداز کی دور کیا کہ دور کی دور کی دور کی دور کی دور کیا کہ دور کی  در کیا کہ دور کی دور کیا دور کی دور کی دور کی دی کی دور کی د

(رِبُران كيادثار عي).

حادر بمعنائی نے قربایا ہے کہ بعد اور معزی ہو یہ آئیلے ہیں بہت سے الما دادو ہو ٹین متنف شن اور متاخرین این شرک و سے ہی اور فیبار درسد کی شاخری میں سے سب بو کی شاخ مہداللیس ہے جس کا وقد آئی کر یم بط کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پیڈیلہ سرکی ہیں ہے کہ کرتا تھا اور میر نوبی بھٹ کے بعد سے سے پہلے جسرکی تھا اوال کی میرس برجی گئی ہے اور نظاری ٹریف کی دوارے میں ہے مول سسست جسست بعد جسعت فی سسجد و سول فلد بھٹا فی سسجد عبد فلنیس بہو تھی میں البسوریس سمبعادی ہے 1 میں ۱۹۲۷)

**46 ئ**ەسەنابلىر ئەسل : ئىمنى مىددىسىيەلىرىغىت سىپەلىر كىلىكە ئەدىمىدىمى ئانى ئىلغاشل بوتاسىيىلىرىمى ئالىلىلىقول «يىيال پ

ا مستروق الله الل ہے لیکن تھس فاصل کے متحق کرنا ہے جس و سار ساد اور والدسل میں الدی و ارائد کی مستروق المستول ہے اسمال مار المقدم فرز :

خطف سعدر مدومة على البيروة بروتزام يُرداش كُن كرواب م يُن يادفول مُوَن يُن كرداري بيرونوارا هفت يُرا امر كيك واجل منا تعديب ليحل كها كيم معاف مناويتك فس الرك كان ابهام ندوتا كروو عدام ان أول تك يخطوي جروار الم يقيمود كك يُن فس مُن مِكل كرك كريم ون يمن عمل وياكي.

خلف وسندلود عن الاشوعة اليوك بُدِيك بِطِلت صمال به بِحَدَّ في درترا بِهِ أَرَادِ مِن اللَّهَ فَيَا اللَّهَ عَل اللَّهُ الدِيلَ إِلَّهُ أَن عَلَى اللَّهُ فَا لَهُ مِن أَمَا إِلَهُ مِنْ أَلَمَا أَن اللَّهِ مِن عَلَى اللَّهُ مِ المُعْدِينَ اللَّهِ مِن عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

ا العلامة على الموسع : يبال إلا يكل ما المؤلمان العمال الأواق تين الجاري ل الموراء بوكاة كراج اورتشيل عن المور خمار مان كراك عن جورا

علامة فاس شكال كالنف جوزات أمرك ميرس

جواب الكاملان قرطني وملار جي كان جواب كاخوص به به كادة قدام بالقيس كه وك مسمان تقليمة ان كه ما يتفاقي وقبي الداخان فاذكر المرسمة خروج بيدا والركب كي فواج بهاج جي كه بارق تعاليًا كه الكرقي عن الواحد مد السد عستهم من شرو فالرفاء المدروة الفائل الروي

 جواب ( سم الابحروین ملاح نے آو یا یہ کے کی تھی وسس پہلے ہے واسور سے اور آلاس تدعلی من طبیعیہ اسویسس '' عماقت ہے ''امسال جسیم' نیٹی نے کیک مشتقل : مورید ہے اور وٹ میں واقع کہیں ہے درکن کے حال کے جواب میں کی کرہ تھیں اسے کیک ''بواب میں نے دیکی آری احسان ہے اس کے آپ چھٹے نے ان ہرا حدان کرتے ہوئے کہی بیان فرمان کہ جنتی مناصل ہوئی۔ ہے اس عمل سے فرم کہ وکرو۔

جو ب ( ۴) او کرانن العرفی نے فردیا کہ مورات پاری چین کی صلوح ارز کو دونوں ایک تحریل واقع چین میں لینے کہ یہ دونوں پورق تفاقی کے جال کے نفخ میں اور قرآس کہ کہیں جیٹ یہ وٹوں آیک ساتھ اگر کھے جات جیں۔

کیمن این به فکال بردارد بود: به کارشدگی توانیت شروانید این کار آرا شقل موده دینها فیکن کیا رکی) همی اشتهاست د از به که الاسترون محمدان سول کله و مقدر احداد آنونجر جه استعاری می صحیحه این ۳ به می ۱۳۲۷ به مان وجد بدار الاستان

المحترات التسجيح هذا وفي الحقيقة محموج ذلك التسير الإيمان الياروعي هي عدا الحالب فهو شيءواحداني يروعي في احرائها فاراءة ، تحالية الأجمال وحدوثاعدم التعليق ارابع وال المقسود امر بالانسال لكن باعتبار الإساء عدد بعد "

سودهه . سیخ براب بیت کورد تغیقت بیرس دی چرزی ایمان کائنے شیرا آثر اس در نصف یک واسف آبیا یک پڑا ہے ور ن کے اجزاء کو دیکھا جائے توجہ دین کو وائس لی میٹیت ہے ایک اورتشہ بل شیارے میار بین تقبود اس والا نیمان سے ابت یا شیار ایکا دائل مطارعہ تبیر کیا ہے۔

جواب (۵) ایوکر بن فرنی نے آر مایا ہے کہ مامورات ہیا ہی اور ڈواٹا و قیمات کائس واڈوں ایک تھم میں واٹس ہیں اس کے کر مدود و روفیف الیہ جن

جواب (۲) بھن عشر سے نے فرویا ہے کہ دادی نے رمودات اوجہ میں سے ایک کا دوکوڈ کرکیا ہے جو کہ ایوان باغ اور شادتین شیدا اور بہ افی جادب چزیں ایمان کے افزاء جی ادراج اواستنی با مورک قائم مقدم بنا، با کیا ہے اور مج کا فرانس لے ٹی کیا۔ ہے کہ تاہمی موٹ نے فائر وال میں موجہ تھیں ہے مقدم نے مشدمت بواٹھا اور مشہور دوایت کے طابق کی سراجے میں قرض ہوا ہمار سے نے فائر وال میں موجہ تھیں ہے مفاصرات ہے ہے کھیسل جہ ان کے تکاف کیس ہے افکار والی ہے۔

**خوله** وعاهد من العزاء المادوالت ثان الوساء عن الإخرادا " يُستراد يث الكاور ب ياعودون جكران وكان الفريع لي فيزك تعلق لياها والي كريم ولا في المساولة المساولة الإسال فيزك تعلق وياسة ويع جالب وال منا ق مناده کا این سنت کسوال فرید سے حسن جدور اوا پیشر وف سیستعلق افرای سے بع حال یاوا تحرائر ایس کی دست سے احدہ واقعہ ہے اور پی کی کسوری کے احداث کے احداث کے احداث کا میں استعمال کا اور پی کی کسوری کے احداث کی میں استعمال کی احداث کی میں کا احداث کا میں کا احداث کی میں استعمال کی احداث کی میں استعمال کی کہ استعمال کی احداث کی میں استعمال کی احداث کا میں کہ استعمال کی استعمال کی میں استعمال کی میں کہ استعمال کی کہ استعمال کی احداث کی میں استعمال کی احداث کی میں استعمال کی میں استعمال کی کہ استعمال کی کہ استعمال کی احداث کی میں استعمال کی استعمال کی میں کا میں کہ استعمال کی استعمال کی استعمال کی احداث کی میں استعمال کی 
عشروف سے محافت کی ہند ہے کہ کم مان نے اس جارتھ کے برنول میں نیفر دسنے سے علے فرمایا کہ دیداس کی بیٹی کے مراد س اما مت بیٹی کہ دوان جارتھ کے برنوں میں نیفر دائے منعق آ ب بیٹ نے وقع طور پرائر اے کا گرار وانا کہ بریالوق کے دام جیء نیفر مشرق کی جائے جزکرتر ام ہے ۔

(\*) ان الروف على فيفرند فرند سال سام مع فرما الم كان دينون عن شراب ما لك جال عمى قراب على سام فرما و تاكر شرب ك افراق ربيع كي البرستان عن محتول الراح كان قراب المعارات المعارات المساوات المساوات المعارات المحتول كان المراس كان المراس المحتول الم

کالحرج بریدانگی برا این کتراش کی تشوش موبود ب شعیف کند است اصطروف وی السطود ب اوطوف کویس شیعت ولایسو سه و کل حسینو اموام ای خرج معترت بریدانگ ایک دوبری دادید پیمرانی کانس کی تشویخ موجود ب "خاند برانی كن وعارغير أن لانشر وأ مسكر ((مسلم ج ٢ ص ١٩٩٧)

مین ال روایت بھی ای بات کی وضاعت موجود ہے کہ برشول کی قرمت لذات مقمود تیس ہے جکہ آتی طور مرب۔

طبوف من مصيل صلم رصم كتب يل من كاليوج وكالإبرار مد كابوار والي يروف الاارد

" درار " كنيخ بين كدوكو برب لوگ اس كا محموا الكال كرفتك كريليخ ادر يجراس بين تراب بنات تحيد

"مغير اليني مجوديا وومر مدرضت كي جزون كوموكها كياجات وداس ميرتن والع بالمات

"مسنز فسن" : عرفت كالرجمه حاصي فيات في اللك ما تعرفها على واللغات على واللكالرجم ين كوند كروقها كالمسنز فسنة الكل كالرجمة والمستود الله كالمراقع كما تعرف كالمرجمة والمراقع كما تعرف كالمرجمة والمراقع كما تعرف كالمرجمة والمراقع كما تعرف كالمراقع كما تعرف كالمراقع كما تعرف المراقع كالمراقع كما تعرف المراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقعة المراقعة والمراقعة 
خناصكلام يهيئك عن البيد الاي معد عاشريوا في بينداورهم والدائة على كالدورال كماد واستمريف من ايك والت هيئة عن المهيئك عن البيد الاي معد عاشريوا في الاستية كنها ولانشريوا مسكراً " (مسلم ج 1 ص 191) يعيّ تكم كي الإوسف كي البيد الاي معد عاشريوا

وعَنْ طَنَادَةُ مَن طَمَّنَاءَ بِهِ فَانَ فَانَ وَالْمَوْنُ فَلَهُ فِكَا وَحَوْفَا مِصَابَةٌ مِنَ اَصَعَابِه فابِغَوْنِي عَلِي فَى الأَعْمِرَ كَوْا اللّهِ طَبَعًا ولاَسْمِ قُوا الْافْزَائُوا وَلاَ لَفَقُوا الْإِلاَدُائِمَةِ وَالْمَالُوا شَهْتِ فَفَرُوانَا بَيْنَ أَ فَمَنْ وَمِي مَكُمْمَ فَا خَرْةً عَلَى اللّهِ وَمَنْ أَصَابَ مِنْ وَلِكَ صَيْفَاقَعْ فِيتِ بِهِ فِي الْقُلِيا فَهُوا أَنْهُ وَمَنْ اصَابَ مِنْ وَلِكَ صَيْفَاقَةً فِي اللّهِ وَمَنْ أَصَابُ مِنْ وَلِكَ صَيْفَاقَةً فِي اللّهِ عَلَى اللّهِ وَمَنْ أَصَابُ مِنْ وَلِكَ صَيْفَاقًا فِينَ عَالِمَا وَعَلَى اللّهِ وَمَنْ أَصَابُ مِنْ وَلِكُ صَافَعَةً وَانْ فَأَمْ عَالِمُهُ عَلَيْ وَالْمُوانِ فَاءً عَالِمُوا مُؤْمِنُونَ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَمَنْ أَصَالًا فَانْ وَانْ فَأَمْ عَالِمُوا مَا عَلَى اللّهِ وَمِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَمِنْ أَصَالًا فَانْ وَانْ فَاءًا عَالِمُوانَا عَلَمُ وَاللّهُ عَلَيْهِ فَاللّهُ وَمِنْ أَعْلِمُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكُونُ أَنْهُ وَاللّهُ عَلَالُمُ وَانْ فَانْ أَعْلِقُوانُوانُونُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَالِهُ عَلَيْكُوانُونُ فَانَا أَنْ اللّهُ عَلَيْكُوانُوا أَنْهُ فَاللّهُ عَلَيْكُوا أَنْهُ فِي اللّهُ عَلَاكُمُ فِي اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَالُواللّهُ وَانْ فَاذًا عَلَالُواللّهُ عَلَالُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْلُونُ فَلْمُ اللّهُ اللّ

خساجیدہ معنوت عبادہ ہی سامت بہت فرائٹ ہیں کرا کیے وی دمول ہفتہ ہی تے سیاری کی اس جمامت کو وڑ پ پیٹھ کے گرد میٹی برق کی فرباؤ ملک سنان با تا ہے پر میست کرد کہ مان کے مانچو کی ہٹر میکٹیں کرد کے درج ہی تھیں کرد گے۔ اسپیغ بچوں کو آئے جس کرد گے میان ہو جو کر گئی ہر بیتان پڑتی ٹیٹی کرد گئے۔ اور ٹر بیست کے مطابق سمیس واد اور گئی ڈ فرما کی ٹیس کرد کے ہش تم شرب سے پوکٹش اس عہد دا قراد کو جو اگر سے کا اس کا اجراف کے درجے اور چوکش ان میں سے کی گڑاہ میٹی جو بات اور بھرد دیا بھی اس کو اس کی مردا کئی فرمائے جو بیمز اس کیلئے کا اور جو باتے کی ۔ دورا کر اخذ تھال ے کی چڑکا متکاب کرنے والے کے کمنا ایک متر ہے گئی آر بلی تو اب بیرشدا کی موشی پر متصر رہ کا کہ جا ہے تو وہ آفرت جی بھی ورگز و خرباے اور جا ہے اے خداب و سے قدیم نے آپ مالا ہے بیدے کی۔

عدادہ بن معلمت بھنتے منظمو حالات عفرت مجادہ بن صاحت دینے کا نام جادہ بن صاحت تا ہے و کتیت الوالولید ہے۔ '' ہے خالف دو مرتب لد ید خوروں کد کر مدیوت کیلی ما خوروں کے جو کی حرجہ بیعت عقبراو کی کے وقت اس وقت بدیارہ آرمیول کی جماعت تھے جبکہ بخت کا بارہ وال سال تھا اور ن کا سوم تھا اور دوسری مرتبہ بعث کے تیری ویں سال ای آوڑوں پر ششتل جماعت بیعت کھیے داخرہ و کی تھی۔

جب مکٹی بردیشنور بھٹے نے بادہ آدمیوں کے ساتھ ہوت کی اوروہ وانٹی پر پیزمنورہ جائے کنگے تو حضور بھٹا نے اعترت عیادہ ہن صاحب چکے کوان کا امیرمنور کیا۔

حضرت عربط کے در مطالب عمل محص کے قاضی رہے پھڑ مسطین تنقش دو تکے دور دہاں پر ۱۳۳ ہ عمل اے سال کی تحریف وفات ا پاسکے۔

الماسي عن اعدال كام شروقات بالى آب كالأرويت الدير

فعلسوسے السعدیت انی کر م الل کا مادت تر یف یکی کرنج کے موسم میں آبائل کے مردادوں کے ساتھ لئے اوران اواسان مکی و وقت دیتے معمول کے مطابق ایک والان کو اسان کی استان کے بات کے اوران کے ساتھ دیتے کا دوان کو اسان کی استان کی اور انسان کی استان کا انسان کی باتی کی باتی کی باتی کرتے ہے ایسان میں کا انسان کی باتی کا کہ انسان کی باتی کا دور یہ مورہ تقبر کے آری کا داخرے کا انسان کا باتی کا دور یہ مورہ تقبر کے آریک کا داخرے کا انسان کا باتی کا دور یہ مورہ تقبر کے آریک کا داخرے کا انسان کی باتی کا بالک انسان کا دور یہ مورہ تقبر کے آریک کا داخرے کا انسان کی باتی کا بالک انسان کی باتی کا بالک کا ہے۔

گاری بخت کے بادوی میں مال بادہ آرمیوں کی عاعث جس ٹیں معرت مبادہ من مت میٹ بھی کی تھے آپ ﷺ کی خدمت میں حاضریو کی اس مزید برہ حقید کے ماتھ دان کے ماتھ دبیعت ہوئی از کہ زیعت عقیداد کی کہاجا تا ہے۔

پھری بھٹ کے تیرہ ہے سال ۵٪ دیوں پرمشش جد عند آپ دلائی خدمت میں بیعت کیلئے عاضر ہوگی اس مرتبہ بھی اس میں حضرت نیادہ بن صامت مع میں جود تھے اور اس بیعت کو بیعت عقیر ٹانے کیاجا تا ہے۔

خهله وحوف عصادة من اصحابه: محلة شدت اورمغير في كمعنى عمدة ثالية أم لي كريمعب ما فوف إور

حسب شدند اورمشوقی توکیا جاتا ہے معیا ہائل کی کی ہوتا ہے جو پیشائی ہوندگی جاتی ہے اور چھے وصیاب ہی سے کہا جاتا ہ کرائی کے ذریعیا مشا رمشوق ہوجاتے ہیں اور ہا عت کوائی سے مصابہ کیا جاتا ہے کہ ہما عن کی جدے لیک وہرے کے اور میا زراہ در چھی نائی کا طلاق ہوتا ہے ان کئے کہ بوری مااس افرار شے اوران جو عدایہ کا طلاق بوائے ہیں ان انسان حداد اسعاد اند مدن احدل الاسدلام الا نعد می الارص" البنزلد کی کردایت میں حصابہ کے جائے "رحط" آب جا وہ ہی مامند میں استان کے بات "رحط" آب جا وہ ہی مسامند ہے آر ایک ہیں کہ بات وسول طلہ کھڑتی میں رحط" اور و عدا گا الحق آب کے بیاری ہے در انسان میں اور استان کے کہا تھی ہے ہوتا ہے۔ (انسان میں اسلام اور انسان میں معیاب کے جائے ہوتا ہے۔ (انسان میں استان ہے۔ (انسان میں ہے۔ (انسان ہے۔ (انسان میں ہے۔ (انسان میں ہے۔ (انسان ہے۔ (انسان میں ہے۔ (انسان ہے۔ (ان

المهالة بالعوضى: يبعث مسكر عني إلى كل ما تحديد ويون الادا في الركار

فالده: ربعت كي عاد تسميل بين () بيت الام (ع) بيت جاد (ع) بيت غلاد (ع) بيت طريقت.

(۱) بعث اسلام تقام کابرگرام پیزند آب وکا کے رتواملام پر بعث کافی۔

(٢) بيت جهاد تعديد كمقام يه ١٥٠٥ الله يدن آب كوست مبارك يرجه دكيت بيت كالحي.

(٣) ببیت مُلافت: محار وشاور وموے لوگوں نے معزت ابو بمرحمد مق معقد کے وقعہ برخافت کی بیت کی تھی۔

( \* ) تدمت الريقة بحق بزرگ كے إتحا برطاعت اور آك مصيت كيلة عبدا دواقر ادكرنا جيم كرمد بث ذكور على جي ذكر -

ب اور باری های کاار شاد به "باایه النبی ادا جانات المؤمنات این" و سور د انستان ۱۲

بیست کی چھمستھن ہے اس بھی کو کہا جست گئی ہے اگر چہ غیر مقلد کی اس کی بدھت کیتے تیں ہاں جو بیعت مرف وکا خاروی ک غرض ہے اور و بدعت ہے۔

نیمت کی تھیا تھ کے ساتھ دی گئی نیخ جس طرح تھ کے و دیو تمن موثی بن کردازم ہوتا ہے ای طرح بیعت جوک الحاص ساور ترک معمیرت کیلئے ہے: کی کاموٹر بالو اب اور جنت ہے کیونکس و کی آخائی کا ارشاد ہے مہی فیلے اضعاری میں طرح کو میں انعسی مو واموالیع مال لیدی البیدنالذیخ لاسور آلوں آلوں 111)

**عوله** ان الانشر كوا: تم الله كرماتوش ك<u>ي أن المرافع الأ</u>حت ذات ترويه عنات عمل وطلم محر الوزقدرت عمل -

**خوله** ولاتدبر فواولا تزنوا: اس شرشهرانی اثرات کی طرف اشاره ہے۔

قول ولانفتلوا ولادكم: الانتراقية مت معيد كي طرف اثاره ب

تولعولا: أنوا سهدن البيتان الرام أمراً إلى تسبية من لوشفو الن كري إن روبات.

ا فہلم نسفنروں میں اینگس کے حالیہ بینگئی فی طرف کے کرم بھان اور الزام نداکا کا ماتھا وریا کی باتھ اس کی کہیں۔ اس کے کی سے کو کنوا تعدل واقعہ باقوال ای سے معاورہ وسے جس واس سندہ ال مواد ہدیا و علیب یہ سے کہ کسک سات اس پر میٹران نداکا اس کے کہ سرمام ہزن افوا نے سے دونریادہ اشتقار میں آسے کا دونریا دریا ہوگا۔

فعالد و المدر و على الله: الل منت و نهما عن الاسلك بياب كران بأو في الإساب كان ب أبدا عز له المنسب به كران ال قد في يرائر عني الأقلب المناسب به توكيز كران الاتناب كران وادارة مركا المثال الانواد المائم من و التراب الداب ب المجاز فالراكاب مثالو عني جريع الدارج للعاد مواقد بروواز بياب المهول في التراب الأنواب المراب الداب التراب المناسب الداب المرابع المناسب المناس

بعدوات التن تحوص به وجوب معوم بادي جان كاداط من الاجاب و إبالهُمَّاتِ (الحبيك وجوب كي داشمس جن الأواد ب الاقتلاقي (ع) وجوب تعصل به الن منت والبن حت وجوب القلاقي كو كلي كرت جن اورتعوص مثل و زرب سه و زرب تعصل مراد منت -

(\*)دومرا وجاب یه به کاز دومود هم به سه (۱) از دم هم از استری از سند دانها منه به ناره همی کانی کی سهاز دمشل کانگی نمیسک سه به

. **خوله** من احد ما من دفعان مبيعاً - فغال يول بايد بايدكوم كما كيلية قومو أباده مقرت تكويت لا كومش ك وقرك كي وجدت في مريز قوم كالمعافرت كيت موكي؟

**عوان**، طام پیمن نے کہا کا اب دلیت کریا کا عدیدے کرائٹ سے مائٹ کیٹیں ہے بکٹرٹ مغزم اسے بیٹی دیا۔ کیٹن دیا ڈگئ ٹرکٹ تھی اورٹرک امغرب میسے کہ باری تو لیکا انٹروپ کو ڈیٹنسر کا مصناعہ اساس میں آئے میں واقعید ۱۹۱۰ء

اورمدة عشريف عن مجي الفظ الشبية المكروة كوري من من شرك الموق كافرف شاروي الدري الدري أرقه الدرات

عاصی کی نے قربہ کو گڑک سے مراوش کا جری ہے اس کے اور جسائر آن فیداد دھا بنٹ میں ٹرکٹ علی فائر ہوتا ہے ہوتا۔ رہے موہ ٹرک کچری ہوتا ہے قربہاں کی ٹرک سے ٹرکٹ کو جراز ہے لیکن کا دوس ایش کیس سے اس سے کہ یا و تحقیق ہے۔ اس آرید کر دیدگی ہوسے کے اندہ الاوط اور بارو کے دو حوار موہ ہے دان نامی باشار الادر الخسوص ہے اجمال کی ہوست

ر(موةالخاركيان/الإدام)

ههلم فعوقب به في الدنيافهو كفارة له :

يمال برايك مخدريوان كياجاتاب كدور واوركفارات ما زلاز فوب بين بإنين جنانياس شراقتها وكرام كروها فيفرين

حلسلان المهاني : امام کابگر مشیان آون المام ثانی المام احد من شمل اورامام بخارگی پرهشرات فرات بین که مدده اور کفارات ساتر للذانوب بین روستد لال مین مفرت مجاودین صامت پیشد کی پرهدیت وش کرتے بین را البت معید بن سینب معنوان بن سینم الدون ترب کی جماعت جمن میں امام بشوقی اور علامه این تیمین وافل بین به حضوات فرماتے بین که حدود اور کفارات ساتر للذانوب شین میں مگر داج بین البت قرب کی دین سے مکافرات بنتے بین۔

علىدائىيىغە خانىيە: المامساھىبادەماھىيىڭ ئىنداس كەنتىلى كى تقىرىخ موجونىكىس كەندەدادەركغادات مائرلىندۇپ بىن يائىس البينة مناخ ئەناخىڭ ئىخى عامدىكى مىلاسا بىن ھائىمالىدۇ ئەنا بىن ئىجىم قرماتى بىن كەندەد مائراددىكۇ استىللانوپ ئىس يىن ئىكىددا تىر بىر ئىچىن مىھىيات كەردىك كىلىكى بىل رابلى افرائى قەھىم م

صاحب جاميطا مدير بإن المدين في في ماياب كدهدود عن وبا تين تقعود بين تقعود الملى از جاء سماوه في طور برمواز بكي بين مختصف الاصلى من شرحه الانز حار عماين فرويه العباد والعلمة إلى بست اصلية بيه بعليل شرعه عن من هكانة "

## جن کے نزدیگ حدود زواج طین مکمرات نشین ان کے دائل :

(۱) تظام العرق پرمد جاری کرنے کے جودان کے متعلق تم آن کریم شن ارشاد ہے "فلک لیسے عزی فنی الدنیا والیسے فنی الأخره عدفات صطب الاطفیم من قبل ان تقدو وا علیہ م" اس سے علیم بوتا ہے کردو مکر للا لورینجی جی بال آگر تو یکر کراتے چرمکو جی

(r) محرود في القذف كحق من مدياري كرف كربعد باري تعالى كار شاد ب

"قاجلة إلى ما تعالى: جللة والانقبار اللهم شهادة العالم أو لكك هم العسقون الاافقين تابوا" الى معلوم 19 الميك. النس هدفكات سفاتي فتم تين الاتاب كاساق بالكراب.

ای طرح سامل پرمونکانے کے بھواد شادے "مسن تاب من بعد خلاب واصلع" اس سے مح معلوم ہوتا ہے كرمد مكوفران ب بلك مكو للذ نوب توب باوراند امير فقد وى سائدى دوايت شاب كركي كرا يہ واقائے آلياس مارت برحد لكا دى اور پھراس كوت اوراستغفادی تقین می کی چنانچیار نے قرید کی اوراستغفاد کیا تر آباکر می افغانے قرامایا اللہ بند علیه "زنسانی ۱۰ س د۲۰) معدومات مستقبور منے جمعیدات علی تھی تھیں ، بہنا جواب میرے کرمدود مکر لانڈ نوب بیرایکن آوبر سے ساتھ اس لئے کہ مسلمان کی شان سے میانید سے کدار برعد لگائی جائے تعرف بازگرے۔

و دمراً بجاب ہے کہ" فعوض بہ فی الملتبہ سے موادمہ واٹھک چیں پاکسائی سے موادمیں نے اوراً فات چیں اس کے کہرہ اقتر پجرت سے پہلے کاپ اور حدود کی فرخیت پجرت کے بھتہ عدید من اور کی بھی کھیا کہ کارک اگریف کی ایک دوانیت عمل سے "معاہدہ بیست العسلیم من نصب والاوصب والاحق والاحون والاافٹی والاغم سنتی المسلوکیة بسنا کھا الاکٹر اللہ بعامن حطابانہ (پریشاری ج۴ می ۸۵)

خلاص کام برست کرمد بعضة کوفروا مد باورقط میات کے مقابل میں مول ب

حفزے علامہ مید توشاہ انورشاہ تحیریؒ نے بیکا کر کیا ہے کہ مدکھنے کے بعد محد ودیش مالا مدیس کی ایک مال سے خالی شہوگا باتو محتاہ کے مرتکب نے تو ہے ہوگی اور اسمندہ کیلئے برعز م کیا ہوگا کہ وہ اس محناہ کا ارتکاب نیس کرے گا تو اس صورت میں بیصر بالانفاق کفارہ بن جاتی ہے ہیں گھار کے مرتکب نے قریبر ٹوٹیس کی لیکن آئندہ کیلئے اس محناہ کا ارتکاب بھی کرتا تواس صورت میں مجل بیرحد کفارہ بن جاتی ہے تیسری صورت یہ ہے کے حد کئے کے بعد اس معدیدت کے ارتکاب سے فرید نہیں اور شائندہ اس کمانہ کے ارتکاب سے دکناہ ہے تواس صورت میں بعد کھا رہ تیس فرق

ومن اصاب من ذلك شبئاً ثم ستره الله عليه فهو الى الله :

علاسه از فی خرمات بین که اس دوریت شی معتز نه اورخوارج کی تروید به که تکدان که نزویک گفاه کیره کا حرکم اسلام سے حذوج ب اور بہاں برآب بھا نے محتاہ کیره کی مغرف کوافذ کی مثیت پر چھوڈویا ہے اگر چاہتے معانف کروے اور اگر چاہد تو مزاوج سے بہ نیز اس میں مرحیت کی نزوج بھی ہے کہ تک مرجد کے نزویک ایمان کے ساتھ گزاد کا ارتکاب معنر نیس ہے توان کی تروید بھی کرا کراچان کے ساتھ کا جا کا ارتکاب معنون بینا تو چھرزار اور فقات کا ترکز فرائے۔

طامد بين نفرمايا بيكراس مديث عن ال بات كي طرف وشاره بي كرهش ويشره كم عناده كم فنف كويتني يا جيني كها جائزتين ب- ( الخي الباري ع اص ١٥)

وَعَنَ ابِنَ مُعِدِلُهُ لَوِيْ قَالَ خَرْجُ رَصُولُ اللّهِ \$5 مِنَ أَضَاسَىٰ أَوْعَلَمِ إِلَى الْمُصَلَّى فَعَرُ عَلَى البَسَاءِ فَعَالَ مُعَشَرُ النِّسَاءِ مُصَادَّقَ فَإِنْ أَ وَيُمَكُنَ أَكُنَرَ أَعَلَ النَّاءِ فَقَلْنَ وَمَعْ بَاوَصُولَ اللّهِ فَالَّ تُكَثِّرَ فَالْعَرْقَ وَتَكَفَّرَى الْعَبِيرَ حارات مِن الإصاب عقل بإدِني أذَهَت بَلَت الرَّحَق الحارِ وَمِنْ إحَدَاثُمُنْ فَمَنْ وَمَثَقَفَ إِنْ وَعَلَمْنَ بَارَسُولَ اللَّهُ قال أَنْهِلْ شَهَادَةُ الْمُرَاثِّةِ مِثْنَ بَصِيفِ شَهادَة الرَّا عَلَيْ قَبْلُ فَلَابِكُ مِن لَفَعَيْنَ عَقْلِهَا قالَ آئِيسُ الداحِسَتُ لِيَرْحِسَلُ وَلَيْرَاضِمَ فَلَنْ بَلِي قَالَ قَدِلِكُ مِنْ لَفَضَانِ وَيَهَا وَمَعْنَ عَلِي

فسوه عدد الاسعيد خدد كى بيش دادى بين كدر موالى الله ولئ كيسر تيدميد منظر باحيدا التى كديشة ميد كافتر مينسان في قريق كى الكيس التنظيم والتي يك من المستون في التنظيم مدورة وفيرات كرد كي كل من التنظيم عن التنظيم التنظيم من بهت كرفي بورس التنظيم كالمن التنظيم والتنظيم والتنظيم كالتنظيم والتنظيم كالتنظيم والتنظيم كالتنظيم والتنظيم كالتنظيم والتنظيم كالتنظيم والتنظيم والتنظي

ا موسعه خدوی این تنظیم معتصو ها تا ت آب کاز سعد این باک کن بنان افتاد کا انساد ک به آب شاکیت که باقد زیاده شود چره آب ان محاب کرام پیژنش شال چی جونانو مدین عاده تقاده اور نظر دیس مخاب کرام پیژه اور تا ایس کی آیک بری ها احت نے آب بیش ب صفیر آنگی کی چی آب های گیر اگروایات محال چی آب پیشد کی مراویت معادیر آمایی هی مسلم مداک مال کی مرش وفات یا کی بیماد و جنت الجیج شیر فرق چی (مرفات من ایس ۱۹۸۶)

عواد ماسی اربینک محتوط میں الدنی دقیق سے لاکی دفیق مراد ہے؟ ال عی متعدد اطالات بین کرائی۔ حال ہے ہال سے بید العراق کی دو بعد مراد ہے اس کے کہشے معراق میں کب دی نے جند اوروز نے کی بیری کی اور مربیع بنم کے الار موروں کون دور کیلان

د وبرا اختال یہ ہے کہ اس دفیقہ سے مسلوقا کھوفٹ کی رکزیت مراو ہے جھٹی آیک میں تبدآ ہیں بھٹمسٹو ڈکسوفٹ پڑھ در ہے ہیے قو نماز ٹیس آ ہے چھٹی کو جنت اور دوز رنا و محما درگائی جیسے کہ بخاری شریف جین معفرت مجد اللہ این مجاسی میوسکی دوایت سے معلوم ہوتا ہے۔ ( بخار کی جمع ۱۳۲۰)

تیسرا اسٹرل بے سے کردگریت سے دؤمیت بھسرتی مراویہ ہے گئی خارق الدوقا کے طور پر درمیان سے بخیارت اخدار کے کے اور مقدار وسیافت کُوم کردیا کیا اور برا وراست بندے اور دوزر کا آپ یکھٹے کو کھا ور کیا گئی آوردواریت کے فاہرے بھی بھی منوم ہوتا ہے اور اس مگل دونان سندان کی تا تمدید مسل و دی جا ترسیم ای کرنم کالاستان بایا ہے اندست مدین است است و منجد النہ الدار الدار الدونان کی کرنم کالا کو الدار الدونان مساوری حافظ کی تھی مستحدا کی نے قرب ہے کی بھٹس ما دستے دوران ہیں آ الدونان میں جارمیں جنت اور دورائی کا ایک تی تھی جمہ کی الدین کے بھٹس کی چیز کا کھٹس کھی کرنے کے بھڑا و باشد ادر دونانی و برندی و کھل کی کی اس کی تا تبریعتری کس میں کی مدین سے دوئی ہے تو تران الدوسات علی است و الدار العالمی

کید دوایت مگل "منا مارد بالصبور - " مختا آبا ہے اس کے تعلق حافظ نے قربار ہے کہ یہ واقع نمبر کی فرز جمل وقی آباتھا اور یہ ہات میرینکس جہ کہ جنت دور وفرغ کی رویت دوبار یا تن ہے جمکی فریاد وہ بی بوادر مختف سورتوں جس آپ واژا وکٹنٹ مناظر وکٹر نے کے دور ۔ (منح الرادی ج مل ۴۲۸)

هداند الناد من اهل الناب الطرح على القدف ميكان من أوقي عود تريم واليه البحق على فرق الإم كان منده عود تع هزاد جي جودان الوقك جي النبع كرمد يث على مبيرك جهدا ليد نيك بندوم والاستياد ال كياني والفرق كندو ولي عال مبداد بنت كي طرف مندان كيف اليك مزك كول ول والى منه اورجب أيد وعمل مندوم والاستراق كيان جياز الم طرف أيك مزك كول وكي جل مبادة الإمتاران لوكور كيف منه دو المنت وعملت الرباع التراد

جبکہ بھٹی عام نے فراہا ہے کہ آپ داولا کو تشف سے طور پر آئندہ فرماند کی تورقوں کی ٹیر دی گئی جس طرح کے ادالیاء کرام کو کشف وہ تا ہے لئن اولیا دانور نیما دیسے کشف میں فرن ہے وہ یہ کہ انجاء کے کشف میں ملطق کا حق کر نیم وہ انبیاد کر مرافز شوں اور علقیوں سے معموم تیں ہوئے ، البتد انبیاء کر م کو محکی کیمار تھیں میں انتہا وہ جو تاہم بیٹ کر می کر نیم وہ کے فراب و مکھا کہ آپ عمود کیلئے جارہے ہیں جنا تھا تھی تھی ہے جو اکسیلئے جانے کی جو دلی کرنی اور بندرہ سمحاب کرام سمیت عمود کہنے رواند ہوئے قرمد بدے کے موقع بردک مجھا اور آئندہ دران بھرجم قالات داوا کرنے

العنتالي اليداد وهذاب كسال عديث سنا معود 19 به كريمهم عن اور تن ودول كي ارائيك دومري عديث عن بالداور به كربر عني كي دويو بان مون كي اس سنا مطوم وزاي كه ونت من قورتي زياد و مول كي دُن اگر جهر عن ورشي زياد و دل آويج ونت عن كم مورخ جانش اوراكر ونت عن زياد ومور توجر جهم عن كم دولي جانش .

اس وول كالتعدد بوالات الما كالتاري

(١) معزت على مدانا المبيوكية شاه أور شاه كثيريُّ في في المهاج كديم عنى مجيد الوجويان، وقاص بالنة كوستنز في ب أرود وفون

ہ بی قارئی نے دولوں میں کشوعہ کے اندر وقیمیل وی ہے کہ ایندا دیکھ میں مرتبی نیادہ ویں کی شہروں کی ناار دنی کی ہ شہم میں جاگیں کی میر کھیدے مزا انجھنے کے بعد ہوئے میں وقی ہو جا میں کی قرائی ڈیزنٹ میں قریبی نے وہ وہ کی گ (۳) تمہر اجواب بیسے کے لاکوں کے مقامیت میں تو بھی خلافتا کر یاد دیونی میں اور صدیت شریف میں آیا ہے کہ قیامت نے قریب محمول کے کہنا تنا دسان کی اموز جنم میں کئی مورشی نہ بوروہ وی کی اور دیسے کئر کئی مورف کو کو کاروں کی

ه بعد منال المنظر المنظر المعمود المنظرة المنظرة المنظرة المن المن كمية جن الداخان والمنظرة المنظرة والمناطقة ول كا خالت كار المقول هم إدائ كما ويد عنوم الهيئة كافروس بوصي طريق بالمن أرية عمواري كافرز الدوجي الديران كرد مح فيها عند المنظر المنظر كافريس مناظر المنطقة المنظارات أو أحج عن زيال بال بيرة وبراد المناوال كي تحكيم من منظ كالمنظرة المنظرة المنظر كافريس مناظر المنطقة المنظارات أو أحج عن زيال بال بيرة وبراد المناوال كي تحكيم من المنظر المنظرة المنظرة في عن مناظر المنطق المنظارات أو المنظرة 
**خومه** الرمات قبالت الراحل. المياعش كركم جاتا ہے جو تو جشات سنالی دواد جنگل ایک در ای قوت ہے ہو موافی کا اورا ک آنا کی ہے اور آدی کو موصلی ہے دو کی ہے کھوڈ الب خوامل ہے دو جنگل عاصرے۔

ا هدائد عدائل و منتقد من ورسا و عدلت الترجير عن الورق من التقليل المائي محتى والتا القلق بالتركم إلياب بالآو إن كي البيت كي العبائب باليقيم محكم تعمل التقل كي بكساد على البرون التعمل في التقل التقل التقل المواجعة التركيب والتراكم الم الجاسع عليما المركم المواجع المركم المركم عن عن فرق مسكل بالسائد المستعمل المركز المواجعة المستعمل المركز الم

رخى ابن قبرتر فعط قبل قبل وشوق الماج هيمة الراهلة فقالى الأفايين ابن الفيادة بالثن أنه وبت وأن نشيق والمركز لم عبد قبائده كاملة إبنان مقولة المن تبنيع بي وليس أول الحقلق الفيل الماران من بندارا والماملية المناء مقاولة الحداثة ولداً وأثنا الآلاء قد المالية الموق لما فيقا والمراولة والمراولة المؤرس العالم على والماملية المان المناء المن المن والموصل تجابل فراكز المناد أن فواسدة ورود السعاري العمل 2016

فسلاهمه عفرت ابربروه فالمرف فاسترقي كدمول المداوات فرما بالفرقوا فأفرا بالسياك بمنا أدم بحوكوهم ابتاس اربيهات ال

خ<mark>شسوسے العدید ۔ اس</mark> صابیت کوم بروقتری کیتے تی ابرطان وقتری اس کی کتے ہے کہ کی کرنے بھی یافردو سے کیا ندھائی ارش فراہا ہے۔

حسبت قدسی ، حسنت نموی اور خوآن میں فوق ، قرآن مجید عشرت نیر فی این است کے داشتے ہے کی کریٹر فاؤ کو کا بات اس کے انداز اور منافی دائوں میں جانب اللہ میں نیز قرآن مجید کے الذعام عمی اللہ استحال اور انٹر جی اس کی عادت پر قواب فارٹ سے اداراز عمل اس کی محدث کی جانی ہے اور قراز کرت بارائی جات ہے۔

حدیث معیدی احدیث آدی، و ب جمی کوسفسال کن با ب الله بوتا ہے آس کاللہ و کی کر کم علاک وابرام یا عام ک قراب دونات اور الفاظ اور مرادت کی کر کم علاک کی ہوئی سے اور حدیث ہوگئی کی مدور بہ سیاستی میں سے ۔

هست مستعند و مدید تدی و مین کرده این کرده نامه و مان دولون آن با ب شدید با با این دولان کرده این ساختر به این ایوت بین نکن آن کرداند و هم جمعی دهم و قر کن دوت ادر کوکن در ترا ادر نماز شراعی کرده و در به کوکن دول بری حید بی و احتال و تا بسید

ه منعمت قدمتنی کاهنگھ ، صدیت آلزی کے دوا اکام بی راز انجاس ک افواظ شرکتی اور تبدر بر ترکیس ہے اور ندوایت انجی ابا ترسے ۔

(ع) حدیث قدی سے اکارکر: موجب کمٹیس ہے برضاف قرآن کر کا اسکے کر آرا کیا جمیہ کا مشراہ فر ہوتا ہے۔

فهان السائل بدائل المائل الم عضائل خرف سائل گفتر به كان دودود بوشق به (1) فارق فار خاط و المركان المدافق فارخ ا و كرابهت سام قع من كياسها و بدسه با تحريق الارتان الدين و دو بين اوق آن اير كلام اين سها در كام التاقال كاسفت به (۲) الدول من المركان الدفال كي مفت كالكارز به ادر فاقال كي مفت الدوكري و تقيقت الدفون الدفون المركان و المركان المركان الدفون الدفون المركان و المركان المرك ہ نم میشاد سید مکنت کیل ہے تھے کیا رشاد ہے او ساحت الساوت والاز میں وہ ایسیوں الدیں '' الی آیت ہے الکار را تقیقت اللہ نوبی کی کلزیب ہے۔

وتعاضمه بالدار تتم ككامخانين توصيف الشيء يسلعوا وأأ وتقعل ب

(طبعی ج ۱ ص ت) ۱)

جن کی بینز کو مفت بیان که زارش تیز سے توجیب دار کرنے و ف دواد نتسان میدا کرنے دانی ہو در خم دود بود سے کہ جاتی ہے۔ (۱) پر کہ است در مدہ الدائم مینی دائد در نے فیائیسٹ کرنا تھ ہے اس سے کہ دائد یا قوالد کے ممائن ہوگا کر کر اگل دوق فیرجن کا آوے از مقام ہے نفر قبال کیلئے ادر پر بہب ہو داخلات کی طرف میں کی نبت کرنا تھم ہے دورا کر در الندے ممائل دوقو دار مادے اور تمان ہے تو از مقام ہے جاری دورتکن کا شوعت الفرائول کیلئے دورافشر کان مدورت ہے۔ موجوعے۔

﴿ \* الشَّمُ لَى وَمِرَى وَمِدِ يَدِيكُ وَاللَّهِ إِنَّهِ وَمُعْمَانٌ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ كافوت وجدت وارمة سنة كالدائمة قال كان الدائمة قالى خياع مناطق مناطق على الله

موطعه والما فاحد وشراع فالتااه رمفات يم يكابول يحيولدن ماجت أيس ي

ا معلقہ است سند کی جائے اور تھی تھا ان اور کی ہے گئی ماہیٹ ٹیک ہے توانہ بھی اور کو العدا سے اس کی آواجہ اور کی کئی فی اصفاعت کی گئی مرکزی۔

و تمن امن غريزة فعل فال زخول الله قاغ الموديني التل الام سنسة الشاهر والماللة فل بهندى الامنز أقليت فلتيل والمنهن وسنمن العمام

خسوجہ و العقامت الاس و وہ اسکیٹ ٹین کریس الفراہ کانے فرا لیا کو اللہ تحالی ٹریا استان آ اس الفیاد کھے کالیف و با ہے کہ و اور زیا و الاسلامین ہے مالا کہ زور نوٹو کس السران میں تھیے ٹیس ٹیریا اور شب وروز کی گروش میرے ای تھم سے اور کے ہے۔

نتشامع میده به تشریبات می سے جامی کے کہ حمارف اوگی آگئی کیف دینا اللہ قبانی کے میں میں کئی ہوگئا۔ عارف اور کی آباز بات کے ذور جالیت میں اوگر حوارث العمام بادو ہر ایوں کی تبت زمان کی قرف کیا کرتے تھے کہ زمان الیاز کرتے ہے کہ مارش اور کرتے تھے ایک فرق و ہر بیتھا میں کا اللہ تولی ہر کان کئی تھا وہ ان امورکی نہیت زمان کی طرف الیاز کرتے ہے کہ مارش اور کرتھ قب اور مرب میں اللہ تھا لیے ان کا تھریا تر آئے ہے تھی کرکھا ہے موسال کھا الا الدھ رہ

(شرح ملیی ج ۱ مر ۱۹۵۰)

دومرافرقہ دوقاج الفرکوتوں نے تھے لیکن الفرقوالی کی اطرف برائی کی تبیت ندکرتے ہے الفرقوائی کو اس سے کا موں سے منزہ مانے تھے امدادان امود کی تبیت زباند کی افر قد کیا کرتے تھے ہا حسانہ الدوسر وابنوس الدھر اعفرت اوج بریومنزی کی دوارت ایس ہے " بانفود واحیدہ الدھر خان اللہ عو الدھر " و بعنزی سے مص ۱۹۱۳)

اس حدیث شریف علی تی آرم مجد نے اس فرقہ کی تزوید کی ہے کہ انڈ تھائی خوفر باتا ہے کہ عن آوم بھے تکلیف و بتا ہے اس طریقے مرکز دونا مائڈ کا گیا، جا ہے جانا تک فائز قریل ہی ہول ۔

خهلت واندا الدعر: بهال إمضاف مؤف بواسها ومضاف الينضاف كي تكرقاتم بواسها عمل مبادري بدج كه استداحان «للعرا» وواكل بمدالتي الناب واليهاز النهاز على وقريد بدر

ا مسوجه و العمرات الدوي الشمرى من كتب تيدار مول الفدوي في مايا تكيف و الحاست من كرانفر تعالى سنة ياوه مروق كي كرف والماكم في تشرير الكسان كيك يد تع يراكم سنتي بين ووس يزعى الان كومانيت بخط سياور وذكا الماني ترسيد.

خطعها الصيعة: بهان برما بمنی لیمن بس است احد اصر ای اشد صدر آس الله استراتی نے زارہ مرکزے والا کُن میں ہے کہ اختیافی وانگلیف وہ بات میں ہے جو کفارے صاور پوئی ہے کئی کفار کا برکزا کر افراتیا کی این ہے اوراط تعالی محرکی اوگوں کو معاف کرنا ہے

مَبِرَكُ هُوافِ جَبِرِكُ مِنْ آيَانِ "حسن السفن عدايشتهي الإيساني حسن النفس على مايكوه " ــ (شرح صبي ج! ص ١٩٠١)

مبرك تمناتمين بين(١) مبرقل الغادة (٣) مبرثن المعصية (٣) مبريلي المصيرة ر

خوامہ اسم بہ نادیدے ویر و فیمہ : آل علیاس بات کی طرف اشارہ ہے کہ نارہ کوئی میروگل سے کام لیناجا ہے اور انتقام کوڑک ۔ کرنا جا ہے اور مدین کامتعود کی ہی ہے ۔

َ وَعَنْ تَغَانِينَهُعَالَ كُفْتُ رِفَفَ النَّبِي هِلِمُ عَلَى حَمَارٍ لِنَسَ نَيْنَ وَلِنَا أَلَانُوحَرَهُ فَأخِل نَقَالَ يَائَمُونَ قَالَ تَعَرِي شاعق اللّهِ عَلَى عِنادِه وَمَاعَقُ فَهِنَهِ عَلَى اللّهِ فَلَتْ ظَلّة ورَسُؤلّة اعلمُ قَالَ غَلَى اللّهِ عَلى وَلَائِشَرُكُوهِ مُنْتِنًا وَخَلُ لَلْبِنَادِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الْفِيارَة نسوجست معرت معانبین کتب تین که درازگوش پریش آب پین که چیج بینها براقعام پر سادرا ب افاق که درمیان کرد سه کانچهلاهسد ماکس تما انتخارت این نے قربالیا معاقراب نے بویندوں پرانشاکا کیا تن ہے؟ میں نے موش کہا اللہ اوران کا درون بویندوں کا تی ہے کہ جس نے کی کا انتخار کی جانبرایا ہے مذاب یزد ہے میں موش نے کیا بارسول الندش بدؤ تخری لاگوں ک ساوی اکا آپ بیٹا نے قربالاگوں کو پر تی تخری در ساتا کو تک والی چروسر کر جنس کے باورسول الندش بدؤ تخری لاگوں کو ساوی الاک ہے کہ جس نے کی کا انتخار کی ترکیب اوران کو تک والی چروسر کر جنس کے ۔

تنظروسے السحصیت وابوی کے مضعو عالمات معنوت معاذ تریاشی کی کیت ایوم بالندائخ درجی ہے ہیں پر ندخوروں کے باشدہ وادر قد کیا ما ملام محالی بین زویرے عقیدہ نہیں شامل تھے ۔ (مرقات نے اص اندا)

اس وقت آب منظ کی عمر واندار و سال تھی۔ نی کریم بلالا نے اپنی طرف سے کمیں کا قانسی اور علم بناکر بھیجا تھا معترت عمر منظ کے دورخلافت میں معترت عمر منظمہ معترت عمر اللہ من دورخلافت میں معترت عمرین و بن الجوال تھا ہے کہ لاد شام سے عائل سفرد کے سکتا تھے معترت عمر منظمہ معترت عمر اللہ من عمال منظمہ مارن عمر مظاملور و مرب بہت سے معترات نے آب منظم سے والے ساتھ کی کی ایس آب کی عمر والے سے عدا ہیں۔

ہ ہوا۔ دف طنبی ﷺ اس کا ترجروں ڈکوٹن کے ماٹھ کیا با تاہاں نے کہ ہوا سے توف می گوسے ہوا و کہ کرنا عیوب شما با تاہے۔

ا **خاله س**وحرة الرحل: بيشتنگي مغرخ سينا ومؤخرة الزهل الرجم كامتر اوديم اكاسكون سينا وها دكمود سيناوريكي جائز ہے كريم مغموم امغ مانورها دوخا معقد دكسود بور

مقعد یہ ہے کہ بھی آپ ہاؤٹے کے بہت تم یب تم اور بھی نے خوب شاہے اور ایسے طریقے سے کفونا کیا ہے اور جس طرح بھی س شاہیا تی الحرج سے آپ اوگول کو شار یا ہوں۔

قعال مساحق الله طعبادة على الله: حق لازم الأقل الوردا جب يحتمل على آتا ب- الحرسنت والجماعت كالذيب يدب كم الشرق في يريندون كالق لام ادروا بسينتيل سيمه إول تعالى كماس قول كي وجديد الإنسسان عسايف وجه يستطون عجر معتزل كانديب يدب كي الشرق في ياسط كان العباد الازم اورواجب ب يسين على كوجنت على اود عاصي كوجنم على والحل كرنا الشرق براجب ب.

ا فی مند وابی احت کیٹے ہیں کہ "حدی العداد علی اللہ " کاتر بور ہے کہ انشرکی محکست کے ماتھواؤگی اودمنا سب بی ہے کہ علیج کچھ اب زورے چیکن انفریواہ جسیسمیں ہے۔ جوسوی نہجھ علامہ واٹھٹ بیٹر ایا ہے کہ بہاں ہا '' سی انساد علی اللہ '' مثنا فلٹ لایا کیا ہے۔ نہیکہ مہاست کرتن ہے مراہ (کششق ہے کئر اینٹی ٹی کیس ہے

**خواند** - فسلامه شدر به شاس - الارامية وعند ش الإسكام المستجه المراجي الدين الوسط التكالي كما في إين المقاد العر وكفار ب

الفتائل: بہتے کہ ہب حضور الانتے تعزیت معافظ کو سم فرکنزی تائے ہے کہ کا بہتر کا بھران ہوں ہے اس کی توثیم کی کیاس دمی سے تھے کہا کی حدیث بھر آم ویٹ کہ وہ اور بیٹ نے وہ فرکنزی بیان ہے؟

**؎ا۔** بینگافگاخر بڑگی اور بھٹر کیلٹی کی کھوچو کی بنادیز اما تھے ٹریائی گی بھر جب ایمان تک رسو نے پیرا بوکیا اوا تد کے تن جس جہ وجد شروع اوگی ڈیکر آپ نے ٹوٹنج کی مثال

ود برزایات بدے کرفونخری قرآب فاف نے فوائر مائی معزمت معازمین نے مرف اس کی جم وی ہے۔

(\*) دمرازواب بيب كرفعزت معافريطات أيل موت كي وقت نسسان سيسية المين كا وسيد بين كيليا ال كأبروق هي تأكد جيراموا فذون مواسمه ديث في وجدت جمل بش فرما في مجيات "مس كنند عسلسه المعد يوم القبامة بليجام من نبر" (الرازي رح مي ده)

رَعَنَ آسِ ﴾ أَن الْبُورُ ﴿ وَمَعَادُ رَوِيْمُهُ قَالَ لِلْمُعَادُ قَالَ لَيُبِتُ يَلِرُسُولَ اللّهِ و تَعَدَيك اللّهِ وَسَعَدَيْكُ قَالَ يَنتَعَادُ قَالَ لَيُبَكَ يَارَسُولَ اللّهِ وَسَعَدَيْكُ فَلاناً قَالَ تَامِلُ اللّه رُسُولُ اللّهِ صِلْغًا مِنْ فَيْهِ الْاَحْرُامُهُ اللّهُ عِلَى اللّهِ قَالَ يَارَسُولَ اللّهِ الْقَادَالَيزِيه النّاسُ فَيَسْتَشِرُ وَاقْلُ إِدَانَيْكُوا فَالْحَرِيْهِا تَعَادُ مِنْفُولِهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ قَالَ يَارَسُولَ اللّهِ الْقَادَالَيزِيهِ النّاسُ فَيَسْتَشِرُ وَاقْلُ إِدَانَيْكُواهِ فَاخْرِيْهَا تَعَادُ مِنْفُولِهِ اللّهِ عَلَيْهِ إِنْ يَاللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّه

خسوه عدد و حفرت النس عصدال بين كرايك دن أن كريم بين خدات بين آب وقت بين آب وفضواري بر شادرات بين كريم بين خدات المراد و المناس و

شقهه هو البيدار في المراقبة النصافي كالمحتمل في العدار الذي حيث لك حدث بعدد عدية والعدليل والعدات الدعوات صاعبان مساودة بعدد العقبة العمالت ها مصرّى مُحِلُّ الهاز أن العديدة الكنجات يستبهك في ابع مل كما تحر عاض وورد

**علید** سے میں السند علی اللہ استیکی طرق ہے آئی گئے۔ بنت کا دخول اول مراہ ہے یا مطلب ہے ہے آرا آداد کی فائل اسلمان معمد نے کہ جب سے جنم میں دفائے دو بات قامہ تھی کی تھیں ہے جائے کا دیکھ ایس افراق سے سے آئی کئے ہے مور آئی ہے مؤہد ہے بیناد فی اس کے کی جائی ہے تا کرکوئی ہے عمر افراق آئے سے مقام تا آئی قائم میں بات کا قابلا اسر میں اللہ علی اللہ ا ہے کہ معنی میں

و قبل مي أم قاد البث سأى فائد و عليه تزاب لينطل وقع البنم أنم فيئة والمستبقط معن مدمل عنها مال از الله الرائمة أنه فاحث غلى دلت الأدخل الحكة فلك وال زبير وال معرق عال ؤال ربي وال حوق الحلك والرابس بين المرق عال وبل ربي وال حرى فلك وال ربي وال حرق عال وإل إلى وال حوق على وأحداً عبد في الرجواً عالم الرعو إدا تمامك عبد فال وال وعوالط اللي والرمض عليه

نسوه هده الشخار الأور فعار کی بید می آبر که بی کی مرب کی کر میلادی خدمت شی ها شریعا تو آب بیلانیک ساید کیزا اواز مع مورب نے میردود و آپ های کی خدمت شی اس ت حاضر سریب آپ های بدا دیو بیک تیم آپ نیم نظر برای کا اتقال اورگ مشتم میرده افران کیا بات کا می نشر فرخی کیا آخر جاس نے چوری اوروز کا اتفاب کیا دائی بیلا نظر دیار آزاده و پر فرق اور زمان اوروز کی مرتب کی باشیداک نے جر سولی پر آخر جاس نے چوری امراز کا دیما کیا توآب بیجا نے آور بیال خوادده نیوی اوروز کی مرتب کی باشیداک نے جر سولی پر آخر جاس نے چوری امراز کا دیما کیا توآب بیجا نے آب بیلا کی اور ان ان کا ایمان کیا توآب بیجا نے آپ بیلا کی اور ان ان کا ایمان کیا توآب بیلا کیا توآب بیان خوادده خوری اوروز کی کاروز کی اوروز کا امریک کیوال ندیوا موقع ایوان کی گورگیا در ان کی گرم کا انتخاب کیا توآب بیلا کی بیاس کی ایوان میشد بیا

حضوت البعداعفلوی منطقع منفت و حالات مع شاہد دیندگان جند برای جا وقر قیند و فارک المراسکی ہو سے فعاری کا انتہ ہیں کی جہاں ماہم ہی ہیں اور آپ ہے و گھرار تخصیت ہیں جسمار میں اوقی وق ہیں کی ہے کہ اور فاقت ک اور فائے کی بڑا کہ درسے در کیلے کی فاتا ہائے اور بیٹ تھے وہ مزید جار کی بھائے کہ دوخا ہے کی واقعے ہیں مقام ہا ہ عمل آپ جہاں والے ہی فی ہے اور برت سے محالیات اور اور تھوں کے آپ سے دوایات تعلی کی ڈرز آپ کی مرویات العوش

## فشويح الحبيث

**خال** وسائیہ اوس ایس وعودالد عشرت کدش نے کریائے کا تعریب کا دختر کا دختر کا انہاں الدے وہ اور الدے کہ ما تعریب ک کا تا ہے تیں بیا کملے کر کیا ہے کر کیے حمالی صاحت یہ آئیل الکہ واکھیں کی بارے جم کینے سے کہ ما تعریب کے بیاد ہے ک ہے تا کہ ماکن کو جدا اعمالات وہ اسٹ اور تی آ ہے۔ میٹ کی قدمت کی دوبار مرضر اوالی کیل مرجہ بہب بھی ماضر ہوا تا آپ ہر مذید کیا تھ اور آ ہے دیسور ہے تھے کرہائے تا کہ ایس جوائا یا تھر ہوت وہائے ہوئے وہائے ہوئے وہائے کہ بھر اردو کئے تھے۔

هناسلی نے ڈکرکیے کے دیکن ہے اوسٹرے اور دویوے کے اس جمرے پر بالما تصورہ کا نیزی مارے ہیں آپ ہوائی کی حالت میں عالم غیب کے مراقع منتقل منتے وہ دب بیدار ہوئے فر عالم فیب سے دائے دوئے ان منتیم الثان علم کو بیان آبیار (شرخ لیمی منابع ماری )

**خواند** - صاصع عدید اس پردافشکالان دارد او شد نیش پیها افکار بیرے کدائی مدیدے سند بایت علوم او تی ہے کہ نول جند کینے عمرف او مذاکا المشکاماتی ایک ٹی ہے دمالت سے اتی رقیاضہ درسے تین والعمرتی رکزنگ بلک دنول و مند کیلیستی میر اتی مرشح مرتبی اقرار درم مندیکی و زمرے ا

۱۹۹۱ بيدان 7 مكافرگر سيخش اگر سيخگر برا سيخ مي با له اراف ولاگر شاسته مي دانگر خواد متابر او به جيد كره به كون دومرات سه به ميكوک آن ال ها و الله احد " به هم آن كامطلب به مناسب كه ميری مود متا با ها اينز ای كه در موحز متاب در مناحد مست ديشدگي بعد دان مصارف شرك متون بيشد.

**حوصو الشكال** بياب كروفول وتت كيميز سرف قر وبالديان كافي فين بيا بكروس كرما قواد فالمات كاد الأربا محيل ادم بيد. حواسد الاستخال مين منطق وفول مراوي جانب قول وي موية فول اقراق ب

(۲) حفرت معیدت میشب قروعے بین که بدادشاه دوریت مکانت کے نزول سے پہلے فروا کی ہے ۔ (مقی نواری رہ ص ere)۔

(۳) همزت حمن بعرفی نے فریغ کہ اس کھیکا مطلب یہ ہے کہ جھٹس اس کلی کو ہز سے اور س کا تق وہ مرسے اور کل کا حق اوازہ تاہد کا سالا کرنے ہے ۔ (شرح طبی ن) ش مودا )

(۳) لمام بخاری نے قربان بے اس ہے وہشسیت مراد ایر زوجھی اس کُلے ویز مار فورا انتقال کر جائے (فقع امیاری جامعی ۱۳۲۰)

**خولته** دار دی و ن سوی . بیشرط میشادداش کارقمل دال بهجزا دسیع.

''ون رسی " سے شاروہ بیتون انڈ کی طرف اور ہوں سے ہے اندرہ ہے تا معان معان کی طرف اور ڈکی فوش پھی کہ اگر چھوٹی انداور مون العباد بھی کوی کرتا ہے ہیں جمعی جندہ میں جائے ؟؟

ا فله الله و را رعبه الله الله عن و را رقم برهام ب ما خوفتها الربيسي من البداد خاك آلوده بوزيها را بر فاك آلود بوري . الشيخ عن المراسم ما بواليد من معمولات بيرا بيت ادرافت الب

**ضیالہ** و کسال اسرنو اور سندٹ میدا: حضرت ایون میٹھ نے جسیا ہے ججوب بیٹھ سے بیالھا ٹاکن سے قربیان کر سے وقت احتلا از اور قانو کے طور پر یکی اگر تے ''وں راعب اساس سے حوا''اس مدے شام بیٹ ٹو رین اور مخزل کی کائی قرار پر بھی <u>سے کونگران سک</u>ر بڑھ کیٹ کو وکیر وکام مخلب اسلام ہے کارٹ سے ( کیام تفصیر )۔

جَعَنَ عَنَادَقُمَى الخَامِدَ قَالَ قَالَ رَسُونَ اللّهِ ﴿ مَن شَهِدَ أَنْ كَالِهُ الْاِلْقَةُ وَسَدَةً لِاسْر وَرَسُولُهُ وَأَنْ جِرَسَى مَانِطَاتُهُ وَرَسُولُهُ وَالِنْ كَبِ وَتَجِمَعُهُ فَقَاعَتِهِى مُؤَهِدُورُوعَ بِمَة الْحَقَّةُ عَلَى مَاكُنَ مِن الْقَعْلِ وَمَقِعَ عِمِيهِ ﴾

ہوجھ ، اور مجاور تن صاحت بھند کتے ہیں کہ رسول اف ایجائے آرہ نے جھٹھی اس بات کی گوائی ہے کہ افتر کے روائو کی معبود کیں اور کو گوائی کا شریک مجمد الدور کے کھر ( افتا ) جا شہاند نے بندے اور اس کے رسول ہیں اور شنی خطاع اللہ کے بندے اور رسول ہیں اور اللہ کی او خرق کے بینے اور اس کا کلسے ہیں جمس کوائی نے مریسا کی جانب ڈالا فعالور اللہ کی کھی بوئی وہ میں اور بیار دیسے ہی ہے اور دور کار دیسے ہی ہوں ہے۔

ظاف وان عبدسی عبدالشده و سوله ۱۰ عدیث غریف کهای تزیکد بیدنساد فی کرد پرهشمود بینتران بات که تاکس تین کرچشن نفته به مین اند چین و این اشار کی کردهمهای نفرها کرشن خفیصا فدکا بنده ادر سول چین نبعید اند چین اور نامی ایش مین از شرح مجی خاص ۱۹۵۹)

**خعله** و بن امنه : این پش امره کی اف خت اندکی حرف تشریعاً ہے۔

خوالت و کشامندہ : اس کل کے ساتھ معنوت میٹی الفقاؤ کی کیا ہے بیاند قوان کے ابتدار ماہر المیل اوج منت ہے۔ اور معنوت عمینی مختلؤ کو کساس کے کہنمیان ہے کہ معنوت میٹی ماہر ہوگئے۔ اور معنوت میٹی خفیاؤا شد تھائی کے رسول میں اور آ ہے کی والدہ معنوت مربع علیما السائم مذبقو الی کی تیک اور ہاکھائی زوی ہے اور میود کے الزام سے میران میں۔

**غوله** وروح سنة المده كالباكر بالتاق مرف الدروب كاعترت كالتطايق في الديد من تعيش كيليم كالباتي بالع

وکن برن تعانی کا بیگل ہے اور سروف کر استوں وہ می اوز میں سیدان اور بی اس اس اس میں اس اس میں کیا گئی۔ ہے کی کر اروع مدامی اس انگرائیں کیلائیں ہے تاہی اس میواندہ میں میں اس انجیش کیلے ایوائے کا موارات اس کا کو انگری کا کی ٹیریٹ اجماعت اس میں اس انٹل ٹیٹ کیلئے ساتھ اور میں اسٹی کی کو ٹیٹ کیلئے اور جان اس انٹری کی کا اس انٹری کیا ہے ۔ کا ایک اور جان اس انٹریکی کے کہ اس انٹری کا انٹریا ہے ۔

طرستیکن نے کیک نموافی عالمی وہ دینے تھی کی ہے کہ یک نموافی عالم نے آج کا دست دادا و اور میں بودوروج دروا کے ایس معترف میں مقبطات کی جزئیت یا احتدال کی آخی روز آخیین اوالد ( 'آناب الفار دائے) کے افران کے جواب میں ہے ''ایت محاومت کی انوست کہ لکتے ساتھی استسادت وساتھی الارس جسام مددا کے بھرینار پڑتی اس جمعیف ایوب کے عالا کسائں کا آج کی قائل مؤر بھال پر انس سیمھیفے کیس باکہ بھرائے ہے تھے اور اندون سنت الفرائی انس ان ایک اندون اندون کے بیوار میں کر واقع الی موسائی واکھ کے

حاسمی صدیده بیدیکا ملاسی واقعی و در تیجیدی شروی به کوفات اوری و طدید بیشری و دیراندی کا اگر دایا بیات به **خواند** و روی صد سه هم مشتری این همه کادر این کی کرد کیا بیش کرد کی ند کیند و باده و با ناخه جمع ایران و و می کیا در میلایت جان بیز زنده و بر باتی میروی که بازی بفرقی دشاری ایران <sub>در</sub> اموری رای ا

رعن عقبرو بن الخاص على المنت الله الله فقت الله المفاق المنطق المبتائ مكاميداً النام أميدة عليفات يبدن فقال الماسك بالمنطق المبتائ مكام المناسك المنا

خسوه هذه الفرائل المؤلمين المؤلمين التي أن المرائلة في المرائلة في العرسة القرائل من المراود والموافي الميارول الفروسية الميالية والموافية الميالية والميافية الميالية والموافية والموافية الميالية والموافية الميالية والموافية والموافية والميالية وال

"مَانُ فَنَهُ مَدَلَى مَا الصِي فَسَرُ كَالِمُ فَلَيْهِ" (مُطَّوَقِينَ الأركام) لور" في حريد النيز" منذكة بيرا من الإمارية الأركيب في مِن مُثَلِّ في مِن كُلُ الناها المُثَمَّقِيلُ

هد بندون عمله من المتعاهل شد من هد معتصورها كانت آب شريع إلى جديم شرف باسلام بورخ آب جين في آب بين لكر عمل كاول بنايا قعاليم معرّم الشريق كرور ظاخت مي آب آخو تشكرون ك السراطي رب معرّاب كي جريال كرو ماندش لتج جواتها الل لخ آب فارغ معرّم الشريق وشروح حريق والسراكي مرض وفات باقي آب سراً ب كريخ عبوالله بن محروث غيز المن المرون الذي المين المرازم بينو وقيره في موارث كي برس

خلالہ ان الاسلام بہداء ساکان خلا : حفرت عروائن العائم رہے سنا فی رہت کیلئے چروائن کی معالمت کنو بھی مجھ سے جو کھا در وہ وی چیں جاہے وہ حداثہ زیوں یا کہائم جائے ان کا تعلق طاق الشدے ہو یا تقاتی العبادے میں میرے تمام محالت ہوجائے جی اور وحفوق العباد بھی کا تعلق مال کے مرتحوض ہوتا اور کیر وگذہ تو ہے ۔ حالت ہوجائے جی اور وحفوق العباد بھر بائے جی اور وحفوق العباد بھی کا تعلق مال کے مرتحوض ہوتا اور کیر وگذہ تو ہے ۔ حالت ہوجائے جی اور وحفوق العباد بھر بائے جی درجے ہوت ہوتا ہے اوا کرنے یاری کرنے ہے سات ہوجائے ہیں۔

**خدواند** وان الهسجرسة الله : ليحق اسمام الآكمانيول كومناه يقاتب بالداممام كه جوا المال جيره و يحق كمنا مول كومناه بينته جيره مثلة الجرب وفي وغيره -

جمود علاء کے نزدیک جرب دورج سے منیم اگر اوستان ہو جائے ہیں اور کیر وقوب معاف ہوئے ہیں جکہ بعض علاء نے پ قربایا ہے کہ مغرو کرنا واور کیم واکس والے ہیں کا تعلق حق کامیاد مالیہ سے ہویا غیر مائیسے بیرسب معاف ہوجائے ہیں۔

المفصل الشافى خن المتاوان جهل على دارة عنى من يقر شول الله الحبراني بغمل في جائيل النحاة وتقاعلها إلى الأو خال المفصل الشافي عن الأو المقال ا

الوهه - "هغرمت معاذ ان آبل بنه كيتم مين كديس في موش كيا ومول الله المحاكم في من البيابة ويحد جو محاكم ونت من لياسات اددودرْغ كي أكب سي مخوط و كيم آب ولفائد في الما هيفت توبيت كرغ . خ اليك بهت بري يزك وال كيا بينيك السريان تع في آسان كرد ساس كين بيد بهت آسان كي بي مجرفها بالطانعان كي يند كي كروادرك كواس كاشر يك دهم واز باردي ك ماتھ اوا کروہ زکوہ اور مشان کے روزے رکھو اور خانہ کو یکا نتج کرو یا پھروس کے بعد فر آیا اے مداۃ کیا تھیں خرو مماان کے درواز وال مك تريحاؤل؟ سنو بروزه وصل بياوراف كي داو عن خرج كرنا مناه كواس طرح مناديات ميسي باني المحيك بجناه بنائب اوددات شرائع کن کانماز پر منار گزائب بلانے نے با برہ ہودندگی سیسیدسا ہے۔ اسام سیخی از کے جملوات کو استروان سے الگ رہے بی اورائے برورد کار کوف واسے سے بھارتے بی اور برائم نے ان کونے جاتر ہی ۔ برق کرتے جِي كولي تنفس أبيل جامنا كوان كريك أنتحون كي ضندك جي كرد كمي أن ب رون كراهال كاصفر <u> سربو دوكر لرح يخيا</u>" \_ عجرآ تضمرت فلف فرمایا کوشمبر راان چیز (دیر ) کا سراس کے شون ادراس کے کوبان کی بلندی نه عادوں ؟ میں نے موشیٰ ای ہاں و مول الشفرور بناویجتے آپ ﷺ نے فر مایا اس تیز کامراسمام ہے اور اس کے مقون نماز ہے اور اس کے کوہان کی بندی جہاد ے ۔ گھڑ ہے ﷺ نے فرا ایا کیا تھیں ان تمام چڑوں کی جڑنہ بنادوں؟ شی نے عرض کیابان انشرے کی خرور بنادیجی آ ہے ﷺ نے اپنی زبان مبارک بکڑی اورفر رہائی کو بشر کھویٹ نے موش کیا ہے افتہ کے ٹی ہمائی زبان سے جو محی افتا ڈیا لیے جی ان مب رِموا فذہ ہوگا آپ 🍇 ئے فرایا اے حاز شہری مان تھیں گم کردے انچی خرج بان لوکر لوگوں گوان کے دنے کے ان يا بيش أل مح على دوز رح عي كروني والى الن و بان كى بالتي مور كى ..

ا معند بين و معند من المعند في المستقلات والميا عن ال محمل والمرابع بين والموجن بين والم المرابع من والجنم سر الماعات المال

المشتکال الشکال بیدے کہ بیان ہوحتوت معازیق نے وقول جنت کی نہدے کما کی طرف کی ہے اورا کیدوہ مری معدیث میں ہے۔ کھرکٹی مجمانی کا کہا ہے جنت میں وائل نہیں ہو مکرانے کے انسان سے بیٹی وقول جنت کی نہیت اللہ توالی سے خشل کے طرف کی گئے ہو ریوان بیٹم کی کا طرف فرہت ہے ہوتا وافول معدیقوں میں شاوش ہے ؟

جسوالیہ: اس حدیث میں دنول جنت کے فاہری سیب کا طرف نبست کی گئے ہے بوکٹل ہے دور دوسری حدیث میں وفول جنت کی علمت کی طرف امثارہ کیا گیا ہے جو کرفتنل خداد تری ہے ۔ خدے او ترقی الدفول ہوتی ہے پر فاوف سیب کے لہذا سیب کی عرف نبست کا ذاتہ ہے۔ **عوله** العبدالله اليالوهي مقدر في محل احراب التي اعبدالله " اياتي مقدوب " ي الا تسعدالله والانشوال به شيئة " أس الاولي في بنا ويربي موقدا مقدوف كي فويوكي فقوي مجارت الراطوع بوكي "العمل للذي بلاحلك الدمنة العادات المله " ...

یا م سے میشہ یہ ول کرتے اور مضارخ کے مینے سے تعیر کرنے بھی بیدانہ ہے کہ ، مودا تنا ب ہم بھی جلدی کرد ہے اور اس کی ٹی دے دہاہے مینی انتاالی امر کے واقع ہوئے بھی رفیت کا اظہار کرد ہاہے ۔

بيانكام مرف مخرت معافعة من مراتي تخفيل تي بلك برموس كوشائل إين اس فن كويدة عده "المعبورة لعسوم الانعاط الالتعنصوص السسسة نيخي وب بذه بيا تمال كرتا بيرة بيا قال اس كيليا وقول بمنت كاسب بن جاستة إين اود جب حضور يبيخ سف حاذ كي دفيرت وكيوني قرآب بي المنافق كم كياسي عن احذاذ فراديا .

قوله ثم خال هل ادمك على تواب المحرد: الإلب الخيرائية الله تهال جمل به المكان في المكان في وكانتيد ول به مكر كما تحاد ومجرط (في ) كيفيط به (كر) كالوازيات ثابت كان في لحذا الديم استفاده مكيد الوراستواد آخيد إلى معامل على على المجرّك في أكركيا به كرها دف قرمايات السمن خوان الادم عنوف بسعر منان الفوافل ومن عوف معرمان السوافل عوف بسعر من السمن ومن عوف يعدر مان المسن عوف بعدر مان ففرائض ومن عوف معرمان العرائض برشك الرومان بعد ما والمعرفة ومادن عفر المهاعدة عن المال (زرع عربان)

خسیه اند العصوم نجدةً: بُنَة جَمِ كَ هَمَا وَوَقَ كَ أَسْرِيهِ كَمَا تَحْدِ حَقَّى مِنِهُ عَلَى دودَه الله عَل سے بیا کی اور مُحک عاصل ہوتی چی اور بیاک اور جوک کی عیسے شیفان کے داستے ہُد ہوجا سے چی چیک کیک عدمے شریف شی ارشادے "ان الشیطن بھیری من الانسان معیری المدم الافصیات معیاری و بالدوح "وہ بادوری میں میں میں۔

علامہ بیغاد کی نے فرمان سے کردوزہ کی دیدہے شہوات فغسائی پرفلیده کس ہوتا ہے دس نے کردوزہ جہات ہے اپنیا کہ بردری کا کاثر سے بین العب ملصوح دند ان برحدا " ( بزادری امری ہوتھ )

اورآ فرت شرر دور وجیم کی آگ ے اصلی ہوگائی گئے کے دور ہے در میرخوا بشات کا قبلع کمع مونا ہے۔

والصديه لطفئ:اي طفاب الخطينة بـ

عدات صلوة الرجل في حوف اللل وات كروفت فهازي حمانهايت همول سياس شكريدها في آوليت كاوقت اوتاب يهي كراكيك مدين شريف ص سيه كروات سيكة فرى معرض باري تعالى أسان ويا ك هرف نزول في باج سيداو كها سي كركوكي سية تعش كرسة والماركز اليكن به كوياد دكية كرزول سيم اوقر ف سيهي الشقال كانو وقريب بوجانا سيد

فولم ثم قال الالتقال بوأس الامر الح:

بسلام تعام مود کی برا اور تم و از کے سے کیا سام کے بقیر کوئی محی ممل آبول تیں ہے۔

فعالله و عسوده هصلون کی گریم و تنظیف نوازی تنی نیچ کے ماتوں کی ہے قیراستفارہ اکتابیدہ انور جہ ہے اوازم (مینی) عود) کوشیدا صلوت) کیلئے ورت کردے تو بیاستعار کنید اوازی نے کرجب تیج کے شون گیل ہوئے تو وہ کو تدفیل ہوتا ور اس میں بناہ لینے کی خرورت ہوری نیس ہوتی راور ایک مدیرے شریف میں آیا ہے کہ فواز غراد اسلام کے درمیان فرق کرنے والی ہے ۔

قهله درو فسسامه . فروقت من بین بلندن ادرمنام نے می بین ادشا کا کوبان و گرون کے قریب ہوناہ بھا سی کام بیکہ اسلام کام بیکہ اسلام کی بربلندی جو اسلام کی بین برنوگ اور بربلندی کی بین کرد مال کی بین جی بربلندی میں بین کرد بربلندی کی بین برنوگ اور بربلندی کی بین کرد بربلندی کی بین بربلندی کی بین بربلندی کی بین بربلندی بربادی بربلندی بربلندی کی بین بربلندی کی بربلندی کی بربلندی بربلندی بربلندی بربلندی بربلندی بربار کرد بربادی بربلندی بربار کرد بربادی کام کرد بربادی بربلندی بربلندی بربلندی بربلندی بربار کرد بربار کرد بربادی بربلندی 
ا فائدہ آج کل دنیا میں جتنی خانہ دیٹیاں اولکن وغارت گری جوری ہے اس کامل سب قرار جباد ہے۔ ''س لیے کے مسلمان ا کاخون اپنے کی حمارت میں ہوتہ ہے کم اس کو دست مانس میں استعال زکر جائے قائد جانب میں استعال ہوگا۔

خوله فاعد درساند . آب والله نے ایٹی زبان مردک کارلی اور س معنق عزے اوم شائی کے بیاشواریس۔

المغظ فسانك ويها فناس الإنكاميك فه لعالي

كم في المقاتر من فتيل فسامه 💎 كانت تها سائفاته للشخمان

العالم من تعلق شامري شعرب

ي انكلام لعن الفواد والما جمل اللسان على العواد دليلًا

كامة ول على اوة جاورزون كول كيات يروكيل بعدواكي ب

**خطه** سارد : سانو سعمادناک شادرها کیمون کیمنی تراید

مران کی تغییر کل ( درائی ) کے موقع دی تی سیاور "در ایستخند کی شیدای گیاب" در به از کیتی ) کے ماتھ یخی اس طرح درائی کے در میچ می کافی بدل سے جاندہ ہو یاسو کھا کی طرح زیان کے مرتم کھی پر شریع کم کیاجا تا ہے جانے ام ماہو یارا وغی این انسان مال درا رشول نال بھی این آخر انسان بلیا واقع میں للہ وساح اللہ فاقد اسٹ کنسل الإنسان ورواد

## الوداود والترمذي عن معاذين السرمع نقديم وتاخير وب فقد استكمل ايسامه )

الموجهة : الورمترت الإامام على كم من كروسول: نشر الخلافة و ما يا يخض الشري كيلية مجت كرے اود الله ي كيلي بغض وعداوت ر كيا ووافذي كيليغ فرج كر سعاوراللہ فل كيليغ فرج تيكر سنة يضيفا الله نے ايران كوكائ كيا۔

حضوت اجهاصاحت باقتلی وقاد کے حضصو حالات کی ایم اس کی تاریخال تفایکن کہا گیا گئیں ہے۔ یادہ شہرہ آن میلے معرض میں تھے ہوتھی (شام) بھلے کے ادرہ آیں سائٹ ھیں وقات ہوئی آپ کیٹر الروایة محالی بیں آپ کی اکثرا وادری افل شام کے پاس تھیں آپ سے فلٹی کیٹرئے دوایت ودری کی ہے شام میں سب سے آخر بھی آن سے بوغے والے محالی آپ میں بیں۔

السله تعلقے حصنت عوضا السحب فی الله ایکن "فی" اوم اجلے کے منی بھی سیادر "فی" کا ان ماصلے کے منی استعالی ہوتا کا معمر بسی کھر ہے شخط ایک مصریف شریق سی آیا ہے اوس لست امر آن الساز میں الهرف ای لاسیل الهرف" ۔ ویساوی ع ۱ ص ۲۹۷)

خليف : لبخش دوليات عمل" المنطق الإعدمال احديد من المله " اورليخش عمل "العدلوة" آيا ب يَجَرِيعَش دوايات عمل "المطعام" أيا بيراد ريّحا (في يُكناأ دوايات بـــ

حسهامه اورهیقت کی کرم پی فقت خاطین کے مال کی رہایت کرتے ہوئے تفقہ ہوتات پی کتف اندال کو سخت سند ۱۷ مسال '' قراد واسے بیسے کہا کی باہر طبیب افغف مریضوں کیلے بخف کے تو ہز کرتا ہے کی کرآ ہے ہی دوہ فی معادع ہیں اس سائے مقتب افراد کیلے مختلف افرال کو اخترار اور ہے ۔

جہاں " برایک گل بھی الفنی ہونے کی مثیبت کتاف ہے۔ "دسان " ہی مثیبت الفنی ہے کرتام ہول کی بنیا دایمان ہی ۔ اسان " ہم ایشیت سے الفنی ہے کہ ایک بنیا دایمان ہی ۔ المان ہوں ہے اور "اضعام" کو اس مثیبت سے الفنی ہے کہ استعام " موری ہوگا ہے کہ دو تا اسب می دلد" الدو تا اور المان مثیبت سے الفنی المان کی آئی مان ہوتا ہے اور اس کے ساتھ میت کرنے پر میراد ب توش ہوتا ہے اور اس کے ساتھ میت کرنے پر میراد ب توش ہوتا ہے اور اس کے ساتھ میت کرنے پر میراد ب توش ہوتا ہے اور اس

مهامه سن الفتل الاثمال ايك فوع سيناه ربيا ممال ال كيلي بمول افراد جير.

عهاب الناسان الخالف الحافزة والمراح المال المال من الواح ما المال من المال من المال من المال المال المال المال

المق**صل الشالث**: عَنْ عَدُوهُ مِن الشَّامِبِ عَيْدُ قَالَ سَمِعَتَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى يَقُولُ مَنْ صَهِدَ أَنْ كَابِلَة بِلْاطَة وَقَ

ہ وجھے: حضرت اباد وین صاحت میں قرائے ہیں کہ تی ہے دسول خد کالیکو یقر مائے دوستے شاکہ جم تحقق سنداس باست کی۔ کوائی دی کہافت کے مورک مود تک اورائی موزائی موزائی کے دسول جس قرائند تھا کی اس ووزرخ کی آئی جر حکورے کا۔

د السوس و المعدون الن صديت كا مقد ب كر بوهم فهاد تي كا آراري قادية والن خياة تين كا آراد كيا وَ وه تقد في الناد و كالد في الناد و كالد و الناد و كالد في الناد و كالناد كالناد و كالناد كالنا

وَمَنْ لَمُفْتِوْزَ قَالَ قَالَ رَشُونَ اللَّهِ يَتِئِكُ مَنْ عَالَتْ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ لَابِنَه أِلَّا للله ذَحُولَ أَحَدُّهُ . (رواه مسلم) ..

الموجعة : حفرت مثان بن عفان من كميت بل كرمول الله الله في فرايا جم تقل سفاس اعتقاد بدوقات بالكرك الله كرمواكولي معيود تيس و وختي ب

حسنسان علمان طفق کے مضعو ملات محتری قال ان مخال یہ دائد کا باہ شاہ ہے۔ واقد محاب فی کے جسال ہو اور اور شاہب کر شروع از ریڈ میں معتریت ایو کرمد میں بھی کہ ہاتھ ہا اسلام یا سے قروائر ٹین جی اوالا میشری عرف انہا ہے دیشود کی طرف اجریت کی ڈوالوں میں آئیں۔ حقر وجھر وجس سے جی کوم سے آجے ہا میں خینہ سے اور ڈی الحجہ برائی ہی جر ۸۴ شہر ہوئے اور جنت آئی میں دفون ہوئے معتریت جیوری مسلم نے آباد ہوتا وہو حاتی آب عظامی کی درے فارفت آزان کو اسال ہے آب سے کا ۱۳ اداما دیشام دی ہیں۔

خفت**یں الصبح** وجہ بعلم سے مرافظ مینی مراو ہے توقہ افراد بالرسان فرقاد رویا قادرت ویلک مرف تقدیقی القسب ہا آنفاء کہا ہویادہ تھی افراد بالرسان کے وجہ سے جاتی ہواں یا بیرماد ہے کہ تقدیق بالقلب کے مرتبی ایمانے افراد بالاسان ہی کہا ہو کوکہ مدیدے شرافراد بالمران کی تھی ہے۔

ر عن بين المزيزه بهده و تحقّا فقوكا خول وشقى بله هاك بندا الزياقي وغدوين لعو فدام رشول الله كتبل بلي اعتقرارا فانطأ غلبنا وحديدا ان لتفطع فابالا وفرعنا للفنا فكندا اول من فرع فخزعت أذبي وشوق الله ها حلى أنبت خابطا للأاحدو إلى التحدّر فقوت به صل اجداء بالاطلم اجداد أداوينغ يُداخل في خوب خصط مراب حارجه والإنهاع الجدائل قال فاحتفارت فتاخلت على رشول الله الكافقان الوفريزة؟ فقلت لذم يا الذي الله فات من فالدن قلب أفدت من الفقراء فقدت والعلت عليها الحديثية أن القصاع فوال فقر عداد أخل الراجع والابت مقالية والمرا ما في قدن البنال بن والا مقال حالية بالمهال أو الراجع فعال إلا المراجع العلمة وكان اول من البنال المقلب المنتي فقال المنافزة والمعالمة وكان اول من البنال عافرة فقال والمعالمة المستراة والمعتمد وكان اول من البنال عافرة فقال والمعتمد المنافزة والمعتمد 
العلمانية . من بين اظهر لنا "التفاظيرة سين كان كيانا بيسمال بي المن بهدا" كيم في أدريم هذا الناق المركبات المساب عجله ان يقطع دوننا: (ون متجاولاً متممني جمل بهاورية ان يقطع " كي هير ب حال بي متح برجي "حديدا أن بعداب بعكروه من عنوه وعير ومعجلوراً عدا" .

حافظ حافظ در مل دیرار کرماجات میکن بیال پرش سے اعلیٰ مرادے اس سے روگر و وارگی۔

قوله من بنر خارجة . الريش تمناه جوه ين (۱) بيرموموف اورة ديرمغت ب...

﴿ فِهِ كِيرٌ مَنْ يَا سِيارَ السَّارِينَةِ أَهِينَ " فَالْتَحْمِيرِ مَا فِي بِيرِكَيْ الْمِنْ لِعِنْ ووكون جو باخ سے باہرتھا۔

(٣) کيايير مغماف هيدا دوغارية مضاف اليديد اورغاه جه کن آبي 15 مه هيد شرک قريف جه کي اضافت کي کي سي تيمن هيداون مشهر رہے۔

عهله اعسط انی نسله : این کریم پیچانے ان کواپی جوال سحابہ کر حرکی خشتودی کیسے دی تھی جاک سخابہ کر حکام ہور پریطال دور دواور بیری کریم بلیک کی فہارت شفقت ووٹرویائی ہے۔

**خولد** اعطانی من : ای شریکی آنن وجودے محصیص ہے۔

(1) يا قوامي هيا. حاكمة ب وجه كما يامي جوانق الرائعات وكوفي اور جوشين في شمي كواط رفتان ويوايت ( r ) اس مي اس بات كي طرف اشاره . سركر اخراب جنده كيليوق بي يؤد اسرُ تشي قد مير جنالازم ب.

( r ) دین کے بارے میں تاریخ قد کی اور استقامت کی طرف اشار دے۔

**غانه بعد ب حدر من شریر میمان بیشر درگائے ارتفرے تو بیش نے حشرے اور برورڈ کوائے زورے کول مارا؟** ع**وا** ہے (1) حضرت کر ہیں نے مطرت او ہر وہ میں بشد دلیس کیا تھا بکہ آزام ہے اس کو دائیں کہا تھا لیکن معنز ہے **ایک آو** ی تحقی تھے اور ایو ہر بردین کو ورکفس تھے ڈان کے معمول حرکت اپنے ہے والم مین پرکر تھے جسے کہ معرے موکل لغابار نے قبلی کو اكب كاوراق م مارغوا لا وموسد عفصه المنه ( الضعير) يدول)

جیسے والے (۱ کیا کہ معظم منام بھی نے اعترات اور ہر ورشاؤ کر میں مدولیس کیا تھا گئیں والر بٹارٹ کے حاصل کرنے میں معر بقة اورباز مَا سَنَةُ عند منت عربين سنة ال كومادا قور من يزّر أنه اوربودان أواسية مجمال في تنبيه كيين مارت كالقيار حامل ے۔ نِونک عفرت تریب آب فائد کے منیر اوروز ہوناس تھے اور تمام ما ایکرام پیز وصرت تر پیشاری ویشیت مطوم تحی لیں جس طرح خاندان بازما مت کے بہ ہے آدئ کواہنے جیماؤال کی مصلحت کے خاطر منبیا کا اختیار مامس ہوتاہے ای طرح هغنرت مربع وجها تعبيائر نے کا لغنیار مام لم اتھ کرآ رام ہے وائی کرنے ہے جب وہ دانک نے بوعے تو عفرت محربیت نے تخ ھائن ا

المك منسب كا الدالم التربية الردود عدار من سابع بري دين أب والاسكة مدتها ورقاصر كافول البيتري كافول ووالب تو چرمطرت نریش میشند کیون دانش کرر

عوال البشارة وساميغ كالبامروج أيني فهاوداس كالمروج في خروع م آرية موجوب كونكه فقرت فروج مقام توساور اختال ابوٹ ہے واقف تھے ان وہرے ان کو پر ایشن حاصل تھے کہ آپ چاکا مقصدا تمال کی ایمیت وکم کر ناڈیس سے کیونک آپ ا بھی حسدہ لیلندسیوں میں جب آب ہوکئے نے مثاکر می رکوام میں اے چھے بہت بریقانے ہیں جو انہوں رنے تفقیق کی جریب م خوتخبری مناوی این وقت جونک جمال خالب قذای مدید ہے اعمال کی حرف آب چیزی قور میڈول ند ہو گی تو معزیت مرسوب نے ا النال كي طرف آب جيئة كيادور ميذول لراني كيونك تام عوام الناس بين بين الي توا النال كويجوز نے لکيں ميساور بيشريوت ك منتقد ك طلاف بالبذالاً مرتي كريم ويوك مراح بنادت ك معزي لوجي كين باله و آب الإمهاب كي مناوير ا ہو جربو اورٹ کو قوم منع فرما کیں گئے اس ویر ہے جھڑے عرب کے اور بر بر درہ کو داہل کر دیا۔ اس کے ظائر امو دیت علی موجود میں اشارہ عرب معالمات کی حدیث می**لی**نز رکن ہے کہ آپ ہی ہے نے فرمایا الاسٹ واحور کا نواسی جیا ہے حضور ہی انسال ہے

جلاده کم اعرف آنکناه دخرایای است معهد آنگ بیامروده بی بوتاتوسه آن بیده نیمی به ترک تعرب عربه جعزت به برم منهداد منع آنیت روانشه هم العواب ر

إِنَّ مَنْ تَعَاوِينَ خَيْرِ هِمْ قَالَ مِنْ وَلَيْ رَسُولَ فَيْمِ فَلَهُ مَدَيِّهُمْ فَلَحَدُهِ لَيْهِ فَا فَ

خسوه جه به الموده رسه منازی بخش بین کردمول شده بیجایت فرایا (ین دار این از ادر باشا مقاد کردمانی ) این باستان گوانی در کردند کیمه کون معبودیس، جنب کرنجیان ( درمول کرد) چی .

العلاجة المعصف الميال مي يافتكال والاوودات كل المفاتيع العدة المبتد بيناه الشهداد والدوانه الالدينة في بيناب حوال بياب كل مبتدناه وقيرات ودميان مغاينت موبودتين كونك مبتدا تبع ب اورغ رطر البياط الكر مبتدا الافتراك ورميان مطابق خروري بوني ب

جواب ایک جزئب بیسید کر انتہائے تا سے جن مراد ہے اورجن کا اطلاق کیل کیٹرمپ پر ہوتا ہے کئی بڑھی کی شرادے ، ونونی جند کا مقاع ہے (محافظ مرقات مناام 140)

د در ایواب یہ ہے کا کھر کا ہر ہے مول ایک مقاع ہے اور کلساہ کرے مفاتح ہو کیا ہے اوہ ہت اور جس مطابقت پائی کئی کہ مقیدا اسمی من اور فیر کئی من ہے (عوالہ شرع کیلی من اس ۱۹۷۸)

وَمِنَ عُلَمُهُ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِن السّخاص اللّبِي اللّهُ جَيْن تُوفِي خَرَاقُ عَلَيْهِ حَلَى أَدُد يَعْطَهُمْ لُوسُوسُ فَانَ عُلَمْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى مُن فَا فَرَاكُ عَلَى خَيْرُ وَسَلّمُ فَا الْفِعْرُ لِهِ مَا فَيْكُن عُن عُلْمُ عَلَيْهُ الْفُلْدَ وَلَهُ مَا مُنْ مُن اللّهُ فَرَادَ وَلا سُلّمَا عَلَى عُنْهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّ العَلَى قَالَ مُنْفَقَ فَلْكَ وَفَى فَلَهُ فَعَالَى مِنْهُ اللّهِ قَالَ فَيْ أَشَافُهُ عَنْ مِعادَ هَذَا الأَم العَلْمُ عَلَى اللّهُ مُنْفِقُ فَلْكَ وَفَى فَلَهُ فَعَالَى مِنْهُ اللّهُ قَالَ فَيْ اللّهُ عَلَى مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ولا مُنافِعُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل اللّهُ اللّ

حوجهه . هر معرّت عمّان مهدیبان کرت بین که جب تی از مجاها کی اوقت دو تی تو سی به حقی کیک مرا مت پر رنگی از سیالا علیه تھا کہ ان میں بعض اوگوں کے بارو شن تو یہ عمرہ پریدا ہوگئی تھا کہ میں اٹنگ وشیرین کرفیار شاہو ہا کی اس وابسا کا شاہ جو بنا کہا کہ جب دول اللہ مختلف و نیاے وقعت اور نے تو این مثر ایست کا قصہ مجل شام ہوگیا یا حضرت مثالات کا سیا ان کو کوں میں سے ایک میں مجلی تھا۔ جانچ و اس تحقیم ہو دیا ہے شاہل اور تم والد و کابت بنا ایس میشا تھا کہ (ای حالت میں التعابية لم مذهبير بيدي من ينسأ لروسيا وبحوكوملام كيا النوال بإخراج في ويديته التصحيح بيونوس جارا كدواكب بيري یاب سندگز رسده دکتید ملام آیا کاهنرت تر بیند نے اس بات کی فکارت هنریت او کر بیلدے کی معنوت دو کر بین معنوت تر عقدت ما تعامر سنان کا آسنا (۱۹۸۶ ل) فی مهام کیا «عزت او بر مثانات کارت و جها براند نے بیار کی ماند کے سمام کا جواب کو ب شیل ویا ؟ تیں نے کہا ایر گئل اور الاینی جھے اس کا تم تیس کر عمر مطابئے آئر بھے سلام کیا ہو وہ عمل نے اول نداریو )\* هزت مثان بنه کتیج می که بند یک گران نخدانیجه اقطال کا حمال گیر، دواکه آب برے یا آ کے تصاور نه بی آپ نے مارم ہیا ہے۔ ''هذب اور کر دویو نے قربالا ملان ہائیدی گئے تیں از قبلین مصوم ہوتا ہے کہ ایکسی فامن وجہ نے تعمین الب وزر کھا کو زور مرابطہ کے آنے کے تعین فہر اوئی اور نام ان کے علام کا جواب وید سے رابی نے کہلاں ہوسکتا ہے ۔ تبہوں نے بے بھدا وکیا ہے؟ بین نے کہاڑ ہو کارود عالم بطائی وفات کیا کیا کہ عمران مانی کہ اے قریعی کمانے لیتا ہے کہ ای کرتے الله: الرواية التي يحر المساح التي يعين الله التي المراية التي المرايخ كما أن معالم ليخ مجاوت عمل ومواكن الماي المراجع المسيطن كابيكانا، دوزغ كي آك بالمصاحات كاز دعدك منذا يوكر هيئت فرياما (قم فم ما كما 5) بي ال ارسانس أتحضرت وقطاب بيليغ توريده بول معزت مثلان پيزم كتيته تين كدش (بيدا محتياري) كمز إنوكيا او نوعآب بريريدي الاباب قربان وأقي أب ی ( آتخنارے ﷺ ہے کمال رکھنا اور اوجھول ملم نے تکہ شول کی وہرے ) معاملے بی تحاملے کی تم صورت ہے تو رسول اللہ الله المانية الأجم المخفل في (خواكر ول محرماتهة م مع والأرة حيد قبول كرايا جيم من بنية إلياها اب ما من يثل ا کیا تھا اور انہوں ہے اس کوفیول نہیں کیا تھا تو و اکلیہ اس مختم کی نویت فاضامی ہوگا۔

خوادہ حین نہ می حرود علیہ اسپر تھی آپ کھی اور جے معت فردائے گیا دیدے جاہری اور باقی موم سے اقادے کا سلستہ تم ہوگیا اس اور سے منابہ کرام میں ہوئی ہوئی اور ہوئے تم بیل جہا ہوگئے اس تیاست فیز تیر کے منابہ سے جاہوائے ہوں کے جائل اقد کے معتبہ منابہ کرام میں ہوئی ہوئی ہے ہیں ہوئی ہے اور ان کا کہ آپ تھی ایست تھریف سے جائے ہوں سے بہال تک کہ معتبہ تمریف اسٹ پریشان سے کہ آپ میں ہے ہوئی نے عالم بیل تور نیام سے باہر نکال دی اور کہ کریٹی ہو مکن کہ آپ میرین سے جہا کردوں گا۔ بکر ممل اور معتبہ اور ہوئی کا انتخاب ہے اس کی بہاکہ آپ بھی تھریف ہوائی آ ہے تھا کی طور آپ کا ایست کی تھریف لا کی کے ایمار کی بہال کیس کی کہ آپ کا کی دور انہوں کے اور انہوں سے خوادر ہوائی ہوئی ہوا علم ملم کے بہالا تنے جب ان کو برنم بلی قرائی اسپر میں توریف سے کئے دور تیم کرانوں سے خوادر ہوآ ہے تا اور اسٹری اسٹر سابقہ مالت تم ہوگی اب حقرت فریقہ کو بقین آئی کرآپ بھی وفات ہا تھے ہیں چنا نوابسش روایات میں آ 1 ہے کہ حقرت عمر مطالب کہ کو کر رہ تا ہے اب : ال ہوئی ہے۔

خوالت عن نبداة هذا الامر : عن هذا الامر سيم الديا قام و يُن بيه عي وين عن الجياوي ميه كياب ق آب الخالف فرما كرون هي تجاه خذا الامر سيم الديا قام و ين بيه عن المراو و نذى كرا الخامة وواس بم المشخول بونا بي من المودون في من المراوي في المشخول بونا بي من المودون في من المراوي في المشخول بونا بي المستحد المودون في المراق ميدا في من المراوي بي المستحد المودون في المراوي بي المراوي المراوي المراوي بي المراوي بي المراوي المراو

وَعَنِ لَبِعَدُ وَهُوهُ لَنَّ سَبِعَ وَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَعُولَ كَا يَعْنَى عَلَى اللَّهِ الأَوْسِ يَتَ مَدْمٍ وَلاَيَقِ إِذَا اللَّهُ عَلِيْتُهُ الإسلام سِبِدَ عَنِيْمَ وَقُلْ فَلِيلٍ شِيْرِعُمْ اللَّهِ فَجَعَلَهُمْ مِنْ تَعْلِهُ ۖ وَيُؤَلِّهُمْ فَيَعِلُكُونَ لَهَا قُلْتُ فَيَعَلَهُمْ مِنْ تَعْلِهُ ۖ وَيُؤَلِّهُمْ فَيَعِلُكُونَ لَهَا قُلْتُ فَيَعَلَمُهُمْ مِنْ تَعْلِهُ ۖ وَيُؤَلِّهُمْ فَيَعِلُونَ لَهَا قُلْتُ فَيَعَلَمُهُمْ مِنْ تَعْلِهُ ۖ وَيُعَلِّمُ مِنْ اللّهِ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْكُونَ لَهِا لَهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلِيْكُمُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلِيْلِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلْمُعِلَّا عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَ

(رو<u>اد</u>،حید)

نسوجه الده حضرت مقداد خانت سد دامعت ب كدانبول في دسول الفيط كوفر ما في من كدان كدان كوفي محروفه و واقع كالموجه و الله يتحد كا ما يتما الده في الموجه و الله يتحد كا ما يتما الده و الله يتم كا من الفير الله يتم كالمدوس كالم

حضوت مقعاد مطاعتی صفلص حفالت آنها جنانا تا م تقداد تن محروکندی به ان گرفیت کندی به مجایک آب که والدیت از کنده کے ساتھ معاجده ادر ملعب وفادادگی کیا تھا آپ و وجرتی ہیں مقام جرف ش سیاسی عرب سائل وفات بائی۔ عصف الایسفی علی طهر الاوض: کینی بیری زشن عمل مطابع تکل جائے کا کرانی الاوٹر سے مرتبین عرب مراد ہوتر تجرب چینئو کی سادق ہوتھی ہے اور اگرائل ہے جودی زشن مراد ہوتو گھریہ چینئو کی قرب قیامت جی چی محتورت او معبدی اور اعز جیس ایجھ کے دور میں مساوق ہوگی۔

خواج یہ سند مدولان : "مدار" "مدارة" کی جی ہے گئی اینٹ کو کئی جیں لگئیں بیدن برائرے شراد کا کر مہرا ہے لیکن تمام شہول میں اور ہزئے ہزئے کا وقعل عمل سلم بھیل جائے کا اور "وسسر" اونٹ کے بالوں کو کہاجا تا ہے جمل سے وکٹ ٹیے بناتے بیل کیں بیلن ائل ہے و بہات مراد ہے بھی روئے ڈشن پرکوئی کھر ایران مدہے کا جس میں اسلام کا ڈوٹیمی پہنچ کا جاہے شہری یاد بہات اور جنگل ۔

خواجه معر عزیر اوفل دنین " عز عزیز" کا مطلب ہے کہ کیکھی اپنی فوق دلی ہے اسلام آول کرے کا قالف فائی ال کو دموائی کرے کا قیدہ بنداد قبل وقال ہے تکی ہے کا کہذا اس کلے نے اسکونز حمتہ بناد بناد "ول دائیس اس معلب ہے ہے کوشل ایک فیم کر اسمام قبول کرنے ہے افکار کرے گا تو افکار کی جدے اس کے ساتھ کی وقال ، قید و بند کی صورت ویش ہے کی تو و فیکل موجائے گا۔

فعله بسليدو لها: يَكُنُ الرادَات وروالُ كرورها ما م يُولُ كرن كيا تياد بروائ كادها مندى يد بويا فيررها مندى

ہوسے ۔ اور معزبت وجب من منہ کسے روایت ہے کہ کی سقان سے حال کیا کہ گیا الاطلہ الا جمہ جندگی کی ٹیم کس ہے؟ وجب ّ نے کہا سید فلک تکن کی بھی دخا نے کی خوبری ہیں ہیں اگر تم لیکن کئی لے کر آ ڈاجس شن دخا نے موجود ہیں تو ( ایٹیغا ) اس سے جنت کے دروازے کئی جا کیل کے ورز تمہارے جنت کے دواز نے تھی کھیل سکے۔

ھسفسون بھسب بن صدر کے حصور عاقات مغرث وہب بن منہ کی کینے ایا براند منعائی ہے آپ قاری جی اور عاصی میں سے بیں آپ سے معرب وابر مضاور این مجاس بھسے مارچ کی جاآپ کی وقا عدستا ہے جس ہوگ۔

ام والالب بعضع لف المستحراص <u>کیلئے درواز ف</u>یم کو نا جائے گا بھی وہتدا ہے کو کنسانلی سفت والجماعت کا ند بہب بیسے که کمناوکیپر وکا مرتکب نظر فی اطار نیس ہے۔

ۇغۇر اپى غۇزۇلغانل قال رئىنول ئالەردە اخىشىن ئاخاتاگىم بىشلاشقا ئىڭىڭ خىستۇ ئۇنىڭلۇنا ئىڭىنىڭ ئۇ بىقىئىر ئىتاتھا بالى سۆچىماقۇ دىماقىي تۇڭىڭ ئىنىگۇ ئۇنىڭھا ئىڭنىڭ بىستىھا خاتى لىقى ئاللەرمىقى خاتىدى خاہدہ : اور حترت الاہر پر وصفہ کیتے ہیں کورسول اللہ بھائے نے فرائی ہیں ہے کی گفتس (صوفی ول اور اختاص ایست کی من پر ) اسپنا ایدن کو اچھا بتالیا ہے قوو وہ کی جو نیک ممل کرتا ہے اس پر اس کے اقعال اسر عی اس جھی میں ہے کے کرمات سرتک تیجول کا ذائد ایر کھیا جا تا ہے اور وہ جربر اعمل کرتا ہے اس بھار ہاں کے اساقیال میں اس ایک می عمل کا کہا تھے جاتا ہے بیمال تک کہوا نشرے لما قالت کرے۔

مندوالمعدیث فراد اداسدس استامه: جین کی جمعی کا بیان ادرا ملام احمان کے دریت تک آنی بات تواس کی شکل سات (۵۰۰) دریت تک بکراس سے مجمعی فریاد و تک کھی جائی ہے کیوکر اللہ تن کا ارشادے اوالت بند اعف سن بندار '' اس کے کر دب مدین شریف عمل کو کی مدد قرم کیا جا تا ہے قواس سے تحدید مرازش موتی کی تعظیم مرادم وقی ہے۔

وَعَن أَبِي أَمَامَة عِصَالَ رَجَلًا مَأَلَ وَحَوْلَ اللَّهِ عَلَيْهِ صَالِحَ السَّالِ وَاحَرَقُكَ عَلَيْكَ عَ قَالَ يَارَشُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَدَ الإنتِرَقِالَ إِنَّ مَاكَ فِي فَصِيلَ خَيْقً

مسوعید : اور حفرت ابیا است بندادی چی کرایک حض نے رسال الله افغات ہو جدا (پارسول الله ) ابیان کی سمائی کیا علامت کیا ہے؟ آپ عظائے فرریا جب تمہاری شکل تعمیر اسمالی کے ۔ اور تمہاری برائی تعمین فرق کے قو (مجموعی) تم ( کے ) موشن بن محراس محض نے جو جما میارسول اللہ اسمال کی علامت ) کیا ہے؟ آخضرت الحالات فرریا اجب و آبیا سے تمہدت دل میں کھک اور قرور بدا کرے (قریم موکر و المبنات کا بدا اس کو جموز دو۔

عند بده العديد التحديث التخارج ولأتفى شكاكا كام كراء ادرائك وبدائك وفرقى مامن موجات إكوني واكام كراء ادرائ كا وبدائ ورخ فم ادر بريش في حاصل موجات اورائد تعالى المساعلة المساعدة في الكونيات كالميان في علامت مها كونك مؤس بنده كي علامت بدائم والمعسون اورطاعت من ومهان تميز كرائد والا موكا اوراً فرت بريفين و يحد والاموكا ويكر كافر معسون اورطاعت كرد مران تميز ليمي كرااوراً فرت بريفين وكما كيس.

فہلہ نسب الانسر فاق اواساند: الیمی وب کی بات کے بارے میں آپ کال میں کھنے اور شک بیرا ہوجائے اوراس کے اوراس کے محالات پر شریعت میں کی تھری موجود ہو بلک مرف شہاہو جکے قرائن معدیث اور ایمان بھی اس کے متعلق کوئی مرتج عظم موجود بداد بلکونلف فراہو۔

خولید دعد الینی جب کوئی بات تبادے بل میں کھکٹڑ اس کوچوڑ دوئیلن یہ حاملہ ای کے باد سے شریب ہے ہا کہ واس اور ملیم انگلب ہوتو ایسے لوگوں کے لئے احمد طالب کی مشتر چیز ول کوچوڑ ناج سٹے ایک حدیث شریف میں ہے '' وع سے ایسو بیسات انسی حالانہ بدل '' ر ا بخض مشرو من عنسة عهد قال آميت رشول الله على الذات إرشول الله على عند الانتهام قال الارزادات قالت ا شافز مشرو من عنسة عهد فكام والخدام المقدم قلت مالايدان قال الشير واستمدامة قال قلت الدائع المساوم العمل قال من المن منابع والمشابقة في المهدم الموافق قال قلت أن الإيبان المشل قال الحقل حسن قال قلت الله نظارة العمل قال الم المؤل فلم الإراف فال قلت في المهدم العمل قال أن تهشر ما كرة رقال قال قلت تافي المجاد العشل قال عن عمل المؤاد المؤلفة والعراد حدد ا

نسوهسه. ودعترت کرون عدر مهدادی آی کدی برگارده و کم بطایی خدست اقدی می ما خرس الدوه هی کیایا رسونی اشد؛
وجه سه امنام که آخذ می ای وی (سلام ) پرآپ طاع کرم تو گون ها ؟ آپ طاع نے فریایا لیک آز در الویکریند، الورلیک الله ما المورکی الله با المورکی ال

حضوت عمومین عدمت عصفے مستعم عالمات آ ب کی کیند ایکن کلی ہے آب تو کا اوم ام ایس آپ کا تا درا کا تن کس سے ایس آب سے ایک جماعت سے دواہد کی ہے۔

خواہ سے وعدد نے سبباً زرد یا دام قن جری بھٹ و م ہے اقداد سے حقرت الاکر صدیق ہو وہی اور فعام سے حفرت بال جاہداد جی سلم فریف کی دوارے میں ہے ''وسعہ ہوسٹ پاد بدکو روہ ان اس حدیث شراعفرت کی باعظا اور حفرت خدیجا کا فرقین ہے والانکرد دہمی را بھی ولین ش سے جینت اور نے کی جدید ہے کہ وہم سے تھے ورحفرت خدیجہ مما کو کر یود وکی ویرسے تیں کیا ممیار (انگلی العمیمین میں میں)

ھوالہ مالاسلام الیخن سمام کی علامت کی ہے؟ قرآب ﷺ نے فرمان سخیب انگلام" جی شخصی اور ٹرم ہائیں۔ ھوٹھ اختصاب اختصاب کی ناکلاڈا اور کھانا کھانا دو تسمیر ہے آئیں۔ فرمت کی کھانا ہے اور کی حاجت کار دوس اطعام خاص ہے جیسا کہ کیک دوارے ش سے الاہو کیل حلعامت اوا نفی ' رجامع فرمذی ہ آ ہے کا کمانا ٹیک اور پر بیز کارلوگ کو کمیں اور حاجت کا کھوٹا کا اعام ہے وسلمان اور کافر سے کوکھا یا جا سکتا ہے گئے سعد ق فرائے بیر۔

ات كري كه زفزان فيب. ميمود ما وفيغه فورداري

توكد وشمال أهروادى: «ومثال دا كاكوموه ( كلنتونان ؛

فعالله همرین شده الاین " مثل جوافز دیت یکی | سیدل جاتا ہے جیسے "همرین بهرین اور کمی بیدبادا کہ وکی آئی ہے جیسے "همریق بهریز " اس مدیث بین جوافزال وکر کئے گئے ہیں وافغایت کے اختر دیسے جی اور آپ پیٹھنے تو طب کے جا ساک معاہد کرتے ہوئے جو سائر لمانے ہ

# <del>برسستان السبخ بسستان سام وعساقه بسبسان السف خسساق:</del> الراباب على خارج برخ أن غركم و اداعُ ق ف طابات كرحتن احذيث ذكركم بي بيد كرموان بي مرادع معلوم

یوناہے۔ احادیث ذکر کرنے سے پہلے چندشروری اسطار حات وربیاحث کا ذکر کُرنہ خروری ہے لیڈ ایمیاں پر پارٹی میاحث ذکر کرنا شروری تراب

(۱) انوب مینی کتابوں کی تعیم (۲) کنام مغیر اور کیبر و کی تعریف (۳) کم نزگ قدماه (۴) انونل کی تعریف اورتغیم (۵) خواتی ک ملامات -

مدهد (1) زور كالمنيم ركا ول كالمتيم باليم السام على الدورة والماري الماريخ المارية

ائید ھا کفٹ اٹنی عمیاض نے بھٹ کٹینٹین کا قدیب ہاڈ کر کیا ہے کہ آنا مول عمی کو کی تشکیم کیس سند بکسرتمام کنا کے معتاز فیل ایس - ابواعوان اسٹون نے نے بھی اس فدہ ہے کو اختیاء کیا ہے عبد مند من عمیاں بنائٹ کا بھی میں آب شہوں نے دود لاکن ڈ کرکے جی ۔

(') من منام ہے اللہ تو فی کے خطر بالی کا اور بیر قام بیات ہے کی اللہ تھا کی شان اور عقمت وراس کی کیوائی کے انتہار ہے معمولی عمراوٹی کی نافر بالی بھی خود شرین اور تھی ہیز ہے۔ ۔ ۔ ا

(٣) فعرت عيدا شريع مي الهدي دوايت بالكل شيء نهي الله عنه فهو كبيره الالعلي المعين المريق م

**موسد الملافعة**: وومراها تقديم وسلف وضف كاب يرحفرات في الشق إين كدير بات بم الشق بين كدانشر قبالي في شان وظلمت عور كوافي مسكمة هؤرس برك ومخت قرين اور في بهايكن إيم هي ابن ك دومير نافر ق كرة خروري سبه ساك شرب برانبول ف عين والأل أكر كما بين - (۱) آسوس سے یا حل موہ تاہم کرنیاز دیں درنا دارہ (وقائد رکھ حق میں سے کتاب مواف موج شے بین اوراس تھم کے کو ہوں کو حمل کرک جاتا ہے بچک ہاڑھ نا سے سے حاف تھی جوستے بلیدا ان تک کو یکرنا تقربوں ہے تو بیان بات کی دلمل ہے کہ آلان م انتہام سے ب

(\*) أَ أَن فِي كَيْ آيَون \_ يَكُن كُون مِن كَيْتِهِم عليهم وفي يَنظروا معشر روَّندَ عِينَ فِي كَيْ جِلْ بِي ـ

والعربي ويستامان حمالك الايعادر مسيرة وباكيرة الإحصهان

رسم) لدين يحتمون كبائر الأثم والفرحش الاثلمم

اج ران محتمد اکمائر ماسیون مید رکنم عملک به بینامک به (درانه کان حویا کمبر اور ران فقطیم کان حصا کمبر ا (۱۳) ام افزائی کے آمام الحویل آماز بحب می ذکر کیا ہے کہ الاسکنار فاعد بنی وسل مصاعبہ فراد کمبر فراد کمبر فرادس در آغازی آسیج زراد (۱۰۵)

(۱) معقوم اورکيبوه کې معويف: الن اثن واداقوال چې د

( ) اس من الدولا كفارود مناجعي في من واحل بيدة والعقير وبيداور عمل كناوكا كفارود مند يصرفهن الوحكا كوده كاليرو ويب

(٣) مغيرها وركير والعراضا ليدين من جي البخيار كناها فوق كماهم وسياحي و در اقت كما همار مع كيروت

(۳) بر اعلانے گئے اعزیت وال تھے قائم افغ کی اوسطرت کے البنڈ نے مقام اور کیا تا کے دمیان اُن آبال اُفران فرکر کیا ہے کہ اُس کو ویٹی فیدا نذات اوالے والیے و موتا ہے مثل زنا کرتا وجوں کہ نامکن کرنا اقیم واور اُس کو دیش فید ولفیر و وقائب مثلاً زنا دیوری آئی و کیے باز قریستھ وے۔

۱۰) مج الاصلام نے بوقول التی کہا ہے اور بھوٹھیرروں العالی نے محق کم کیا ہے وہ جائی ترکی آل جدویہ سے "کل دے۔ عربی نہ وحدہ ہے دوارس مسر کنات ایستہ اوغام میں مصلات کی مساحہ منظور نہ وعید اوستہ کیلئی و کشر میں مصلاتہ اواضع معالی غیری کشونا (مرقاعت ناحی عمل مساح)

ا بيرٌ خادَ في ويردادت كرئے ہے محل وكيرون جاتا ہے ہيدا كھوفيا وكا قبل ہے كا مسعد بدوسع الاحداد والا وكير فسع الاست اس الدان القرائن في كام )

ا س) تعلقوعی نعداد قرام کر ش کنزه کید ذخره اما دیشه بادگری جمد کا از عددهٔ کمیا گیا شیاسیاس سنده مقددگین بلک می مقاسک داسیت در دریت اودی لمین که مان اورهسوست کالی فاکر شروی کانی خاص عددهٔ کرکیا کی سه ماودهٔ خرو اما دیشت من کیارگی جرهدادهٔ کرکی نیست ویش (۲۰) سیامی میس سے یہ ما تعلق دل ہے ہے۔ () الله کے مراقع شرکی کھیرا: (۱) شناہ پراصر رکر: (۳) اللہ کی دھٹ سے نامید ہونا۔ (۴) اللہ کے مذاب سے بے فوف سرو

اور بإركام محتق زبان ست ہے۔

(١) شهادة احره ريعن جوني محانق ويز ٢) ياك واكن جوبق رتبست ١٥٥ (٣) جبونٌ تشم كها: (٣) هم اورجاه وكرايه

جَيدتمن كأعلق ويث سياب

(١) شراب يدا (٩) يتيم كامال كمانا (٣) سوركمات

ودکاتعلق شرمکا دے ہے۔

(۱)زا کرا(۲) لواطنت کرنار

ادر بارقی کاتعلق با تھے ہے۔

(۱) کی کونامی کُن کرنا(۲) چیدی کرنا(۳) پی او او دکوکل کرنا(۳) قضی اطریق بختی و اکرو النایه (۵) ایات اور دل انتیات می شایات کرد کا درایک کانفش میرون کے ساتھ ہے فرار کن افر مقد کسی میدان بنگ ہے جما گزار تبکہ ایک کانفش نیدے بدان ک ساتھ ہے جنوبی الالدین مین والدین کی نافر ہائی کرنا۔

عفامہ جالی اندین دوائی نے شرح بھٹٹا کہ صفرہ یور صامدائن تجیم نے ایکحرالروائق میں اس سے بھی زیادہ ڈکرکئے میں (بھولہ مظاہرتن ک

حفرت عبداللہ بن عبائی قررتے ہیں کہ کہاؤس (۵۰) کے قریب ہیں۔ جیکہ معزب سیدین جیڑ کے فاویک کہاؤس ہے۔ سراہ سے کے قریب ہیں(مرکا ہے بن عمین) میں

#### (٣)نماق كي لعربت (ور تقسيم.

نوق "مفق" ے ماخونہ جانوی تی ہیں جا ہے کا مورٹ بی کھی وائس ہونا اور کھی خارج دونا اورا منطاب بی خابر کا باطن کے مانعم قالف ہونا واؤل ٹیل مناسب خابر ہے کینکہ شمی طرح ہونا ہے کا جارح منافق مجی تنجیر ہوتا ہے۔

# خفاق کی اختصام نفال کیا تمن شمیر، پررا۔

(\*) فناق احتیادی ۱۱۰ کوفنان منبق بھی کہا جاتا ہے فناق احتیادی ہوہے کرا کیے مختص دل بھی کنوچھیا کرد کھٹا ہے اور ڈبان سے اسلام کا اگر ارکزنا ہے تا کہ اس سے دنیاوی اد کام مراقع دوں (بھٹی اس سے مراجع کا فرون جیسا معالمہ ندکیا جائے ک

(۲) تستخداق عدهان خال کی بدب کرا یک تھی وق ہے میں ان ہے اور نہان سے افراد کی کرا سام کین و ممل موفق را بسیدا

کرے۔ ہوؤ فیروا ماہ بیٹ میں جومنائی اگر کیا گئی ہے۔ اس سے منافق عملی ی مواد ہے تہ کرمنائی اعتقادی کی کھی مواقی استفادی تو جشم کے سب سے کچلے طبقے میں جوانک کیونکسائی کا تشریب سے زیادہ مخت ہے اور اس سے مفاقلت مشکل ہے اور منافق کمنی کافر توثیر سے چھی فاتھ اور قائق متر وربے۔

(٣) فدق فرق بيش روفل إليس جل في والار

(۵) **معامل کی عاصات** الاقیکی عادت بارجی۔

(۱) جب بات کرتا ہے تا مجوت بال ہے (۴) جب وہ ہو کرتا ہے تو فعاف ورزی کرتا ہے (۳) امانت کی خیاست کرتا ہے (۳) زور جب کرنگ جنسہ چھڑی ہو کا کیا کو جائے ہے آتا تاہے۔

المفضل الما في عن عند الله في منسلود على خال فال الفيل الأشوال الله في المذب الكرون الله فال أن المعلولة المنافق المنافق الله فال نافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق  المنافق

حضون عبدالله بن مسعود عصلے منعصوطالات: "ب كانيت الإمبالات بالديم الامرام كاني اورة والجرش إلى المساور الله الم "ب قرور روح بعد كانام فروات عن قريك بوع عادت وفعائل الامرام الانتخاب من قود الانتخاب المحمد بين قود آسكا المرا احمل الامول إلى آب مطرت مرخصاء ومعرت عمال في عصاك ولي دو خلافت عن أوق كان المرام 
شیخ حیدائی محدث داون نے " سند - کی تحیر ہوں کی ہے کہا کیے صفی وہ مرسے ماتھ ڈاٹ اورصفات عمی مسٹانہ ہونیکہ افعال اوراحکام بھی کا لف ہوداور جب ڈاٹ معنات ، افعال اوراحکام سب عمیا کالف بہوائی کوشد کہتے ہیں بیٹی تراحد کیلے نظیراور

مثابية تمير واس مال عن النه قال في تم كوبيدا كياب.

خلطه ان مقتل ونسك: بهال برا يك انتخال وارداد ترتب وويك أكر "خشيه اي مطلب مست" قير اوتو ايراد لا وكوكس كرنا جائزتيس سينتين اكريدتيدن وقر كرنس اول و كزيوكا طال كمدا وارقر كرنا مفتقاح رام ہے؟

هده اله: (ا) عمل علقاً من وكير ومي كهال اس 6 استدل منهوم فالف كرما تعد كما عمل منه و و قد مكاز و يك منهوم فالف مهدوات هجيد ودمعالمات على معتمر بير تنظم فعوص شرعيد عن منهوم فالف معترجي ب-

(۲) ان معلمه معلق" بیقیداحترازی نیس به بلد ن جدید آن کی بک الی حرب کی جام عادت بیگی کروز ق کیزوف کی جدید بی اولا دُوَّلِ کرتے تصلید الی قیدید تعمود بیان واقعه بها و الی عرب کی خالب و دید بیان کرنا مقسود ب (۳) ان دهدم مست میشیداحترازی نیس به بکستر بوقیات کے بیان کیلئے بینجی آلی قوسطاتا محدد کیرو بی محل ایک اولاد کو تحقی کرنا قوس بیم تعاونی بات بے کو نکسائیک و اس می تعمودی کا کناه ب دوسرا اللہ تو کی دار قید پرا محاود کرنے کا کناوے بیز اس میں قدارت بھی ہی ہے۔

وَعَنَ عَنِدِنَآهِ بِنِ مُعَرِوطِهِ قَالَ فَانْ رَمُونَ ۖ اللَّهِ فَلَا أَنْ وَمُونَ وَاللَّهِ اللَّهِ وَعَفْرِقَ مُؤلِدَيْنِ وَانتُلَّ النَّفَسِ وَالْهِبِينَ

الْمُفِيِّرُونَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَشَهَادَةً فَرُونَ مَثَلَ فَلِيمِينَ العموس ومتعى عليه ع

السوجه و الاحترت میراند تن عروجه کیتے ہیں کدرمول الف فائے نے فرایک کو اندکا شریکے فیمر نامیاں یا ہوگی نافر مائی کرز ویا تشکی کو باز النا اور جموفی مسم کھا کا بوسے کہا ہیں ( بنادی ) عور حضرت انس عظامی روایت میں معجوفی عم کی اسے بھائے ''میروئی کو بی ویا'' کے افراد میں

> المعلومة المعلونة الانتواك المامة الأخوال الم من مارج المائين عمل أنها به كالمرك كالوقت من المركة المامة المركة ومن المراكة المعلونة المركة المراكة المراكة المركة المركة المركة المركة المركة المركة المركة المركة المركة الم

(١) حُرك أكريفي الله تعالى كم ساته مكى كوشريك خيرونا وراس كالك تعليم كرنا بديدا كروف تعالى كانتفيم كى جاتى ب

(٣) شرك يعمنو بي ويارشهرت بقسنع مفرواند كاتم كما تاوفيره - يهال بيعي اختال بكراس عد شرك اكبريع كفرير وجواوريد

بھی اختال ہے کہ اس سے شرک کی الحصوص مراہ ہوئیکن ای پر بیا ڈگان دارد 167 ہے کہ تفرکی بہت سر ری انواع شرک ہے اشد ہوتی جس اس کے اختال اول دارنج ہے اختال جائی ہے ۔

هسوهه وعشوی البوالسایس عقرق من ساخرد ساخرد ساخری من به کی چرکی چرانهان ای سندم اودالدین می سندونون با دفورش سرے ایک کی تافر بانی کرناسیان سورش جوئی اخر معصیت قبیر روئے لیکن والدین کی کالفت کفر اور کیاہ کے جھوڑ نے کے محالی وقد مجرز د کرے۔

هسانده البداداد مدات والدين عظم بمن جراجز والدين كالطب و ويادان به وداكر دالدين خدمت سكتان جول اور دادان كي خدمت بركادر دوال في خدمت كرنادان ب باكردا مدين فرائض اورداجرات كي جوزت فاحم ويرقوان ك علم كانا فاجاز نيس اوراً روستمب جوزت كالتم ويروقهم اناجاز بهادراكر وست جوزت كالتم ويرشانا بإراء عد تماز بإسف كي اجازت و يما يوم فرف كرن و دور كي كي اجازت و يراق بحك كي مان جائز بهادركي جوز الحي جائز ب

**فوانہ** والبسیس العموس: سیننامری نماشہ کی تاریخ کا کا سے است بات کرنے پائسد اور جما تعویل عموالیا جا تاہے جو بھی نے کہاہے کرجموت وال کرکن کے مل بینے پر حم کھانے کوٹوں کیا جاتا ہے، وال حم کوئین فول ای ۔ لئے کہتے وی کردیم کھانے والے کو نیاش کا اور کے ادراد در آخرے میں جم عمل فوٹوری ہے ۔

عین فول واقع بیا ہے کہ اس کو وقعی کا ان ہے اور اس کھار وقیل ہے بگہ آخر منا کا مذاب بھکنے کا جَبُر کا مِنْ فَلِ حزیز میں کھار واقوم ہے ۔

وَعَنَ مِنْ قَرْرَهُ هَا فَالَ فَالَ رَسُولُ فَلَمِ هَلَا إِخْشِوْمَشَنَعُ مُنْفُوهَاتِ فَأَوْاذِ رَسْوَى اللهِ وَمَا هَرَ فَال أَسْتَرَكُ بِاللَّهِ وَالسَّخَرُ وَفَالَ فَلْصِي أَنِينَ عَزْمَ اللَّهُ إِلَّا مَالْحَقَ وَآكُلُ مَا إِذَا وَأَكُلُ مَالِ فَيْسَمِ والْفَولِي يَزْمَ تَرْضَف وَفَاتَ

#### المُفخطعاتِ الْمُؤْتَاتِ الْمُغَلَّاتِ وَمَعَى عَبِيهِ ﴾ ا

الوجعة - اورهنزت الویزیروه کتیج بین کدرس الشدهائ نیز (لوکو) سات باکسکر و بینده الیا اتن سن کیور بوجها می بادسول الفداد وسات جاکسکرنے واقع با تعریفون می مین اقرابا کی کواند کا شرکیا تھیرانا ، جادوکرنا ، جمل جان کو ، و الناصف نیز حرب قرار دیا ہے از کو باتن کی کرنا ، تیم کا مال کوانا ، جاد کے دن وکن کو بیٹو دکھانا ، یا کداکن ایمان وافی اور بے فروو توں پر زنا کی حرب لگانا ۔

نط<del>ف بید به علیات دانسواسه السیاسر : حریثهٔ تعلق ده ایب بین که حری کوگ هیشت ب یا تین چاه نوانسزار الاواحق احترا بادی اشانی : «او کر دازی (حقی ) ادر این حزم که بری فرات بین که حرک کوکی حقیقت نیس بک به ایک خیال جز</del>

بالمرقبت فالمراتب

يەسىمۇرات استدالى ئىلى بەرىتىكى بولۇگى، ئىقى ئالىلەن ئەسىمە بەھىلىدىدىدى ئالدىن سەھىمە بەھەرىيە ئالىلەن ئىلىن ئىكەنىڭ ئىلىلەن ئالىلىن ئىلىغىڭ ئالىرىكى ئەرسىدىلى دىرىقىدىل ئەساقىكىلى بىز بالدىدە گىگى توفرىك كىرى تە ئىلى ئۇنۇل ئىكىنىڭ ئىلى ئىلىما ئالىدىدىيان دەنلەنلىن دەن ئىلىپ

جهرها ارتوائی معاصده خی دادچه و کارب بیایت کرخ کی پیمیت اوج دید و کا سادس علیه انتخاب و است و کیماک کرخ کی پیمیت ندس کی تواس کی تغییم ادبیم شدونا کیمکر اس جزگی پیمیترش میں آیا ای می تمیم ادتھ کمیش برنا انتخابی کارل ب شهدسوں نشاس است و ۱۱ کردگی کیمیم تکم سے آگر سفتہ تھا ہم نیاس باشت کی دیکل سین کرخ کی پیمیت سے نیز مورد انفیق اور مودہ ان می سے فزول کا میب ولیون الاعظم کا محرب کہا کی سے آپ بیازی پر چادا کیا تھا۔ (السام سامع از حکام ناعر آن للا حشی سے ۲ مرب ۱۵)

ا کا طرن ایک دوایت میں ہے اللہ مدسوس من العاد قرآن ہاک بھی تو کے تعلق باتھیں: کرکنے کیے ہے ہے تو کا ایک خاص خم انتقاق ڈکرکیا کیے سے مطاق حرکے بارے شرد فرنسین کیا گھیا (شرح فقا 8 کبومی شاہ 4)۔

**فلمنوكي تقويف** التمسيخير المه استبحالات معاولة الشيطن بصرب من التغرب اليه ماوهو بغير الصورة مخطيطع المجعل لاسمال حمل ألاكماني معرفات المام راضاب من 348).

سعوی معلیم اور معلم کاسکتم : اگر حم آخر وسات باقوی ش ہے کی ایک پرششل بوقو تو وہ کفر در شرک ہے ۔ (۱) عمر شن غیر نشد کی عماوت مور ۲) عمر شن غیر اشد کی غذر مور (۱۳) استعداد بغیرونشد (۲) یاس میں شیافیون کی ایک تغلیم و دوس کر احد یاک کی تفلیم کی جاتی ہے ۔ (۵) یاس عمر کلمات کفر سووں (۲) یاس عمل افعال شرکیہ دول (۵) یا جاود کو مورش بالفت

سیمٹ بھیریں سے صورتی گفراد مٹرکسٹ فی بیں۔البشامہ اوشرعے کا فحافا کر سے بھائے آپ سے جادوہ وکر تاجا کز ہے۔ اگر تحریف میا مات کا استعمال ہوتا ہوتا جا کہ ہے اورائی اس کے قراب خور پرنچا استعماد و ہوتا ناجا کڑ اور مرام ہے شکامیوں ہوگ کے درموں تو مق اور معالی ڈرکٹے کہلے درمائی شرور فوٹو کرنے کہلے ہوتا کچھ جا کڑنے ہے۔

مستعم اور عرامت اور معمود میں فوق محراکوان اور افول کے سقد اور وجرد کی آج بر رطاف کرامت کے پیگل کرامت ان جزول کرائٹر رافتیں اول کہ کہ کو کا وجود کر ہاتی ہے۔

سح فامرى قليم اورتعكم كان بني وواب بنبسة راست اور جو وضاهري تعليم اورتعكم كافق بي كن ووار

سخر تيليغ مده بن ووزمان كو تنصيص في منه وويت وي يت وينكي هو واور كرامت كيية مكان اورزمان كي تصييم كي وفي نفرور يرفيم -

حركا مقابلة تمن بيئات سيمح كالطال كبا جاستر بيا برضاف ترامت اداميج و كفاك وسأة مقابر تلن ليبير.

**کسواهت اور مصوره عین موق** : آمامت در محقوه بی فرق به بیشتر همی قسم اور درمتا بلی پیشتی کیاجا مک به بیشتر کردمت شده های کرفتی نمین نمار مشر به

وور افر ل بياب كرج و نبياه معذوج كير توريع ساورگرامت اوليا مرام كيراتون

محرکا عمریت کی بیانا کیبرد ہے اوراس کی تعلیم اور تعلیم اور اسے اوران کا کرنے وارا فائل ورفاج رہید

خعاہ والدین بدم نوسوں : ذخف نت کی هگرکوکی و تا ہے پیکرامل شن کیم نے بیچ فائرین کے تل پھیلے تو کیے ہیں لگر پیمیانظ معدد کا اطراق کیا گیا ہے کی کوهشر کی وکن کے مقاضری کہتر آ ہند ہوت ہے کو یا کرچش ہوتا ہے ۔ یہاں پائی سے میدان دیکسا سے اعراق مراوب دسیا کید سمامان کے مقابلہ ایک ووکافر ہوتھا ن کڑو کی مسید کی اور سے ذورہ ہوا لیا تھ مجران دیں ہے ۔

### وقدف المحصنات اللعملان بيترا الترياد الأمراضي

عاصة على قال ذكولُ عليه الحكال كيولى الزائل حتى تربيّ وقعا المؤمّ والانشرق الشاوق حيّل يُسرِق وهو تؤمّل ولا يَشْر مُنا الْمُشْر حَيْل تشرّلها وغوامُؤمِّل ولا تشهدُ مُنهَا أرافعُ النّامَ الذّه فيها انتشاؤهم جيّل يُفَهِمها وهو المؤمّرُ ولا يَعُمُّ الْحَدُّكُوْ حَتَى يُمُلُّ وَهُوْ تُؤمِّنَ فِإِنّا تُحِيرِهِ كُورِمِعِينِ عليه }

ہوجہ : اور حفرت البرب یا دعائہ کہتے ہیں کہ رس النام الفائے نے اپنے ناکہ کے ذائد جب زیا کرتا ہے آبان وقت اس کا ایمان باقی نئیں دہنا بٹر کب چنے والا جب شرب ہیتا ہے آب وقت میں کا ایمان باقی تیمی، بند دادہ چھینا میکی کرتا ہے در تاکسان کرا کھا ) چھینا بھین کرتے ہو ساکہ کچھے جی (لیکن ٹوف ووجٹ کے در سے بسی جوجہتے ہیں اور جی دیکار کے عادوا من کا کہتے نئیس بگاڑیا ہے ) قرائی وقت اس کا اکا ان باقی تیمیں ہٹائی آخر (ان کیا ہور سے ) بچ

الملاسوم حدیث میران پر باختال در در برتا ہے کے مدیدے کے قاہر سے قومخزال در فوادی کی تامیر بول ہے کہ فار دوگر و مشہر قاب سے تلامل الزرویہ کے کاکل ہیں۔

ھوات (۱) ' مرمدیت کے لئے ہری کو یا دیسے قبیران کا سفٹ پر پردگا کو گزا چکرتے وقت ایمان کا کل جانا مراد ہے بھیرسزلہ عمد خوارین غربہ بنا دیکی کے قائل جن امار اسرائید میں کی ویکن کیسی بھی۔

( \* كارم عنائل الدَّرْط بهم يريل يِنْني الشكول بيرن الدَّه بالفائ كَافُوم إلا جربيد كراُ كل ما ليت عن أرباب ( مغادي

الإدارية ٢٠٠١)

(٣) ممناہ ك ارتباب كوفت المان نكل جاتا ہے سرك اور سا تبان كا طرح كرا ہوتا ہے اور جب وو محاہ سے قار غ موجا تاہية المان تعرف مراتا تاہے۔

(۱۳) بیمال پر انحاب کی گی تی مراوتین وکلیا ایمان کے ایک تقیم افغان شعبہ مینی میاه کی نئی مراویے مینی جب انسان سے حیاد نکل جاتی ہے تو مجربیا مورصا در ہوئے ہیں۔

(۵) پر مدیث محول ہے تشدید جھلیفا اور وحید پرنا کہ لوگ اس ختل کی شنا صنت قرب ذہن عمی دکھ دس کہ اس کے دراتا ہے ہے 9 آرق انجان سے مجمع ہاتھ وجوبیشتا ہے لید 11 س ہے اجتماع کی شک

(۱) إيرهد من متحل م محمول ب ميني جب كون فضم مان كاس كوما ل بجو كركر \_ إلى ايمان باتي في كرد بنا \_

( ) معنرت ثلاول انڈ نے فرمایا ہے جب انسان کی قرت مکوئی مغلوب ہوجاتی ہے اور قرت بھی خالب ہوجائی ہے تو بھر ہے۔ اسورصا درجوتے ہیں لہذا قوت مکوئی کے زوال ہے تعبیر کیا مجاہر خردج من الا بیان کے ساتھ ورت نکس ایمان باقی رہتا ہے۔ (جمعین امیج بھی ہے)

وَعَنْ أَبِي مُورَرَةً ﴿ فَالَ وَهُوْ رَسُولُ عَلَهِ ﴿ فَيَعَلِي لِلسَّارَاةِ مُسَلِّمُ وَنَ صَامَّةٍ وَعَنْ أَنْ مُسَلِّمُ لَمُ أَمَّقًا إِذَا خَلَاثَ كُذَتِ وَاذًا وَعَدْ أَخَلَتْ وَاذًا وَتُعْرِزُ خَارَةٍ وَمِنْهِ عِلِيهِ } \_\_\_\_\_\_

السوجه : اور معرصاله برر معظه مادی بین کرمرکا دردها کم عظاف فراد منافق کی تمن طاحی بین وات کے بعد سلم نے اپنی دوایت میں اقدا منافر کیا "اگر چدو فراز پڑھے اور دوز ورکے دور سلمان ہوتے کا دعری محی کرے" اس کے بعد بالاری دسلم دولوں شنق بیل اور تمن علائقی بر بین ) جب بات کرے قر جوٹ ہوئے دیپ دیرو کرے قواس کی افواق ورزی کرے اور جب اس کے باس امات دکی جائے تو خیات کرے ۔

تعنیع العین: قوله ۱۲۰ الدنین نشت اید سے شمام او بینا کرگسته کاهل آن پرنگی دیاسته الرصدیت پیرمنائن کی نمی طاعات و کرکه گئی بین بهرا یک دومری مدیدت بیس بیا دوکرک کی بین اس کی و بدیسی کر پینیا آب کاکونی کالم دیا کیا تھا پھر پچرنی طاعت کالم کی آب کاکود یا کیا۔

ا العسكال: بهان پر جا افتال وارده ونا سبکر جسید کی شریع با اعتدادگی جا گیری وه منافق ہے اور منافق و سند لمد ان جونا ہے حالا تکریع المامت کمی سلمانوں شریعی بائی جاتی تیں ابدا مسلمان کی سندلسفی النار جوکا لیڈا جس حدیث کے فاجرے معتولہ کیا تاکید ہوتی ہے؟ ۱ ۱ زیال سنده وهمل مراد سیدهمی ش برگزان عادش کافی طود بر این شرکیت مونود و در نخ دول جید کرانیکا سو ۱ سند ای به آمراد کاده کی آرم سنداد اسیار بینول مادهشهای کار و گی طود پر موجود تولیا آد و مرد فی طبخی می جدند کا نیسرسمسال می بد مادهش بهدکتی نمیش دوهی

(۳) کام در الدین انشریان المعمدی جامی ہے آپ کا کے خوالے کے منافق مرادی یا اس نے کیک فاص طاقی مراد ہے جس کے دم کی تمریخ آپ کانٹ ٹیس کی کیکن سوٹ ای کی حالات اگر کردن ور نام کی تقریح اس کے ٹیس کی کہ الان وہ کانٹ بوکر مسمدان ہو جائے تا کہ اس کی رموانی نے دوائر چیکھٹی والوٹ ٹیس ناموں کی تشریخ بھی آئی ہے کمکن ہے کہ وسلمان ن

حدرت شاہ صدحب نے آریا ہے کہ ان شاہ والے علامت کا آل تا یا گی ہے طلت کا کی ٹیں اور اندازت اور صدعہ کے درمیان قرق ہے آل تکریفت کے میرو کے ما تحرما تو مطلق کا تحقق اور چود اوری ہے بیکسادست کے موجود ہوئے ہے وی علامت کا تحقق اوالی اور خردری ٹیس بھے بھی موجوع مشلب ورکم ٹیس ابدا میصفات می مسلمان میں درمیانی اور کی آئیں۔ ( فیض لیاری بیامی معرود)

ؤعل فن قدر مايشقال فال والنؤر الله \$ي نقل الشيعن أعمضاه العائزة نبي العصير فينز إلى عبده مرّةً والى عبّد مرّةً ويوه مسلم »

عسو مسلم المراحز حال فرده كية بي كدم ل الله الله عن غربا عنافق كالل الركدي كال بيده من يال ما كالمتاب كالمتاب ا ومن ( المال مال أنك في جكودًا لينة فرق عاش عن ) محى الرغرف الروب في بساء أمحى الرام ف.

شعقوم العدید . عازه " ما بعد عراص بینانت می جاند داریانه دایگ کا ادریگری نے کرسخ می آنا سیاده مسل عمل کرانا کی دکتا جانا ہے جوانی بھی توامش ہوری کرنے کیلئے تھی آیک ادانت کے باس جاتی سینادہ تھی دہرے کے باس ای عمر نیامائی جی نے فراہش ہے اورافرانس ہواکر کے کینے تھی موانوں کے باس جاتا ہے اور کھی کافروں کے باس۔

الغصل الشائعي عمر المعول في مشال طهاة الراة الراقية عن السامية إدها، بذا إلى هما النيل الذار فقصاحاته الاستفرار على الذا تواسعند لكورانا لويغ علي الإنبارات الرائع الله المسالاة عن الرب بنات للفرار شول المدهج الا المشر تخاه الله عندًا ولا سرف ولا بركوا ولا مشكو القمل علي حزاء الله الاسامية إلى المستقر إلى ذي شلطني المقتلة ولا تستخره ولا أسائلوا الزواؤلا عنها في السحسة ولا كولم العاراء الزوائة المهام المستكر المائلة المتفرق الاستفراء غِى الشَّبْتِ فَانَ فَقَيْلًا يَعْدُهِ وَوَ عَلَيْهِ وَفَعَلَا مَشْقِلَة أَنْكَ فَيلَ فَقَا يَشَاهُكُمْ أَنْ تَشْتُونِي كَافَا إِنَّ دَاوْد الطَّيْعَة هما رَبَّة أَنْ الاَيْرَانَ مِنْ فَرَايْتِهِ فَيلَ وَلَمْ تَفْعِلُهُ مِنْ يُغْمِنُنَا فَيقِوْدُ ورواه شرمادى وامر دولود والسماعي )

خاجھہ : حضرت مقوان میں مسال میں کیتے ہیں کو (ایک ون الآیک میروی نے اپنے ایک (میروی) ساتی ہے کہا کہ آواس کی کا کے ہاں جگی اس کے ساتی نے کہا ایک ہی زیر کو کی کھا کرائیوں نے زیالا کہ میروی کی تھے تی کہتے ہیں) تو ان ک چار آنھیں او ہا کی گی (مینی فوقی ہے ہولے تیس اور کیا موسل اور والوں رسول اللہ کھی فدرے ہی گئے ہیں آتو ان کی ا کا ارد النااللہ نے زیام قرار دیا ہے اس کوائی آئی رکو بھی ہے گا اور کی کرانے کے (اس پر خلا اقرام ما کوکر کے ان اس کو ارد اس اور کھی تاری کی اور کی کہتر ہے وہ کی کہتے ہیں کہ کر کے اور کہا ہے اس کو رہوا ہے کہ اور کی بھی تھی کہ کہتر ہے اور ان پر خلا اقرام ما کوکر کے اور کہتے ہیں کہ اور لیک کے اور کہتے ہیں کہ اور لیک کہتر ہے اور کی کہتر ہے وہ کی کہتر ہے وہ کی کہتر ہے وہ کی کہتر ہے کہ اور لیک کہتر ہے کہ اور کہتے ہیں کہ اور کہتے ہیں کہ آئی ہے ہیں۔ سرکا دیک کے اور کہتے ہیں کہ آئی وہ ہیں۔ سرکا دیک کے اور کہتے ہیں کہتر اور کی کہتر ہے اور کہتے ہیں کہ آئی ہیں۔ سرکا دیک کے فرای اور جس تعہیں میرکی رسالت پر بیٹین ہے کہ کہری افزار ہے ہے کہ کوکون سام ساتی ہے جا کہوں نے کہتر ہوگی کا دول کا دیک بھی ہے کہتر کریں کے لہذا ایم ورقے ہیں کہ آئی ہیں۔ سرکا کی دول کی تھی ہے کہتر کی کہتر کی کہتر کے لیک کہتر کی کی کوکون کی اور کوکری کی کہتر کہتر کی کہتر کی کہتر کے اور کی کے کہتر کی کوکون کی کھیں مورک کی گر کی کوکون کی کوکون کی کوکون کی کوکون کی کوکون کو کوکون کی کوکون کی کوکون کی کوکون کی کوکون کوکون کی کوکون کوکون کوکون کی کوکون کی کوکون کوکون کی کوکون کوکون کی کوکون 
حسفون صفهان بن عصل جي حضور حالات. آ بي آياري في مرادش سرير الوفرش هم ميه آواد مث الراوفرن. ماهل كين حفرت الحيطة كيه ومقافيت عن وقامته الي.

خطانه الدکسان له ادم اعین: پرمرددادوختی سند کالیب کی کمیرددادوختی کے وقت آدئی کی نظر تیز ہوبائی ہے جیسا کوئم کے وقت نظریمی کی بھوئ ہوئی ہے اس کے تم دوختی کے حمل موف کا مقول شہورے "اطالیہ علیہ الفین" عزاق آن جمیدی ہی ہے۔ سے وابعت عبداد من خدون غفو محلام شہد اجم المرمائم کی وہیست نقریمی کی بھوں ہوئی ہے کا طرح نوشی ادمردوکی اور مدو اجد سے نظریمی تیز کی محول ہوئی ہے اس کی تاکیوٹر آن مجھ کھائی آیت سے ہوئی ہے "الساسان جاد البشسر الف علی وسیعہ فار قد بصبرا" چنا ہے بھی نفر کریا کا قول ہے ہے کہ معرف میں تعرف ہوئوں کی جائی اور کر آئی تھی۔

خ**دند** خسائلہ حن نسبع آبات بینات: اس کی تغییر شرید دوّل ایس (۱) کیکستول بدے کہ بجودے ان ادکام متحلق ہوال کیا تھا ج جوٹر ہے۔ اور دین میں مشروع ایس اوّ آب **دہ ک**ے تواد کام کا جواب دیا اور ایک کا این طرف اضاف کیا جس کا تعلق خص بیود کے ساتھ تھا۔ (ع) دومراقول یہ ہے کوآپ کا نے علی اسلر ہا اُنگیم جواب ویا ہے بھٹی ان کے سوال سے برٹ کر جواب ویا کرآپ اوگوں کیلئے ''عجزات 'کے بارے بھی موال ٹیمن کرنا چاہئے بھٹے مجزات کے بجائے افتتام کے متعلق موال کرنا اولی ہے لیوآپ کا اٹنے سکے موال کے جواب بھی بیزی افتام وکرفر باوے۔

کین اس و مرے قول پر پرموال وارو ہوتا ہے کہ مورل اور جواب بھی مطابقت تھیں کینکہ موال ججزات کے بارے بھی تھا اور جواب احکام کے بارے بھی دیا کیا حالا کر مولیا اور جواب بھی مطابقت ہوتا جا ہے؟

جواب: آپ کانے نے احکام بیان کرنے کے ساتھ ساتھ جوات کاؤ کر بھی کیا تھا جس کی تنصیل مور ڈاعراف جی تنصیل کے ساتھ جنگہ مور دئی مراشل اور مور ڈسمل بھی انشال کے ساتھ آیا ہے۔

آیات جیات مندرجه ذیل جی \_(۱) عصا(۲) به بیغهٔ ه (۴) تنفس افخر ات (۴)الدم (۵) فجراد (۴) آنمل (۷) انسفاه خ (۸) طوفان (۹) قیامالی

گر آ ہے ﷺ نے اوا انکام کو بیان فریمالید اردادی نے آیات بیات کو دکرٹیں کیا مک قر آن پاک پر اکتفاء کیا ہے اور افکام کو ذکر کیا ہے۔

خولت منسالا بديده و رحليه : آپ هڪ کاس جواب نے ان برا تماثر کيا کرانهوں نے قبراعتیا دکی طور برآپ هڪ کا تقد مي ک کی اور اس که اگر درکيا اور فرقي عمل آپ هنائڪ با تعوس اور جرول کو بوسرو باچنا نچرآپ ها سے ان کساس کر کير کشرائر ملائز۔ اخليت کال : اب موال بيد به کرجب ان کی جانب سے قدر کِ اوراقر اوموجود بند کی کرآپ ها سے ان کو کول فرايا تنسايه مدحکم ان متعون ما ان

جزب ہیے کہ کرچان کی جانب سے تقد لِآرا درا قرار تو موجود ہے لیکن ان کی جانب سے تشکیم میں کا انا موجود نیٹس اس سے آپ ﷺ فرالے ' حدایہ ملک مان انتہونی'' ۔

فعله ان داود عليه المسلام دعاريه ان لايزان من ذريعه نسى : محق ان دوون يجود بون في ايمان شالات كالبيط ويثم كما كرواد والفقيقة في الله تعالى سيدويا الحى بسيري اوالا ويش بميث في آسكالية المم اس انظار شي بي كريستوب عطيق ك اولا دعى في آجاسكا ووام في يؤكراً بسير ويمان الإيوكانية الويمكي في كرفي كروي كـ

جواب ایس کا بواب یہ ہے کہ یان کی طرف سے حضرت بیٹھ ب ایٹھا نی افٹر او سیماس لئے کافر دانسا در زیورش آ پ بھاؤٹ ک خاتم انسین کی تصریح موجود ہے اور حضرت بیٹوب عضائظ جب یہ بات معلوج کی فریجرانہوں نے اپنے وب سے کیے دعایا گی کہ عمری اولادی پیشرکیلئے نیوٹ باتی دے۔ اوراگر بالغرض بھم ان کس کہ بھٹو بسٹیلٹ نے دعا کی محک ہے فریعر یو دا کی محک

# ئي<u>ں ہے ہلکہ تی مراتیل سے ابنی اسٹا م</u>ک کیلے ہے۔

وخين أسير قائل قال زسول عنه المثل المسك بسل النسل الانسماني فاتحت على أن لا إناه إن هذه والكافرة إلى ب والا المنحر تبدأ بين الإسكام بعني والمحقدة تنامي ماذ يفضل فل إلى أن الدين أجرًا هيد وكاناه المتعمل الايجهاء عول ساير ولا عقل عنون إدومتس بالاقتلار ووراء الواحري

۔ صوبیسه د داور فقرت انس پول کیتے ہیں کہ رس انتہ الگائے آرای گئن ہا گئن ان ان کی جا جی (1) جو نفی اران اندی اقرار اگر نے اس سے جنگ وفاصت خو کردیو ، ب کس گناہ کی جہ ہے ان کو کافر مرت کرداد نہ کس کی جہ ہے ان پر اسلام سے خارج اور نے کا کئی کا گاؤ (۲) جب سے انتہ تی گئے کہ رس کی بنا مرت کے اور بھٹ کے ساتھ بادگار ہے تا ہے کہ اور ان است کے فریش کیے جا کہ اور کا ان میں جنگ کر ساتھ کی جا دل اور اور ان کے حول سے کا کس تعالم کے الم کا ایران دیار جا د فریش کے جا مشارع کا اور تقور براہ ان ل ہے ۔

تعلیمی الصعیف موام ریفل اخر حده ادامة اسر حده الاست مراده در تا بیش انتیجه ادراما معهد فی اوران دوتول که فهیمی آن بیش استیک اوران دوتول که فیمین آن بیش دول کرتی اوران که بعد با بورج را جری اگری و بیش که این است که دول کرتی اوران کرتی بورج را جری اگری از این استیک اوران کرتی بورخ را بیش که بعد موان که بیش التی این این استیک کرتی کرد بیش برگارد اجراد کرتی مورد ساز در بیش التی این این کرتی کرد بیش برگارد اجراد کرد بیش بر معلمان این این کرتی کرد بیش بر بیا آمی کرتی بی این کرد بی برای این کرد بیا تا می این کرد بیا بیا کرد بی

فعالد الاسطلة حور حال الوحدل عادق التي كالمطلب و تحقيق ال() يكيه وكريبان بركن الكريبان بركن المراسع بين المعالم بادشاه جهاد كيفية و تجوير من من العراد و دشاه كان المهارة التي وها تركيب و براكيب و توكيل ب الكرقيات تك جهاد بعد فارسياكا بها براجيها كلب من كرميت الدقيات على جهاد جاري رسياكات

ا کیا قرح شدہ دلی وقدہ انٹی ہوئٹ ہائے کا مطب ہیں ہے کہ ج ہے واشاہ عادثی اور فیک ہوا کا ایان کی موجود یہ بال بغیرے بھی وافر مقداد شرے وجود ہے تو تیمر کی جہاد کیس کے جگہ اعلام کست اند کیلئے قیامت تک جہاد جاری رہے کا کیونک کے دومران روازی عمل ہے " انسجاد واسب علیک سو کلی صور برا کان کودا ہر افزاد واداور تاس میں )

(\* كادومراسطاب به بيئة كرنى البيئة متى على بيم مي وفي من بادشاه ميا بيناه أم بو إما دل بها دُوَمَ ادر باطري كرسكا بله جها: تومت تعد جارك رب كالهذام سيله كذاب ودة وينيون كارز ويبري. العصل الفالت: هي نفو قال ارضاي وشول الله في معتبر الجدائة على لا تُشرف بالله نبياً وال فسد، وتواف ولا تشفيل المسائلة وفي صوائد ال تشغل م بن الحيث ومايت، الاقاركل شاءة متكافؤة المصنف عال من مرت ضاءة شكافؤية المضنفة المُقد برئك منه وقاة فله ولا تشريل أصل جالة وأثل تحل ماسته والاقارال بمجمعه وال مشخصة على المخطب حل مسائلة الله والافارافقال بن الرافضا في فعال الماش والاستبات فلا في نفوث وقت بنهما عائيت والمنال على المهادي والمنال على المهادية والمناسفة على المهادية المهادية المهادية المهادية المهادية والمناسفة على المهادية والمناسفة على المهادية ال

**عنفسوسید السعندید** این قرمحول قارین وجود به یک فره کین کرد کینده کارانز کازبان بر جازی کرنے کی رضت ای کمی ہے بع جلید الدانیان پرششسن درگئریا ام جمس کی آل دونے پر عالم اسرار کونتسان فیزی بوتو کو رضعت برخمل کرنا اولی ہے۔ ای کار رفاعہ بن کے قوم سے اپنے جل وال کو درگرز کوسمیت سے اور تی کھن رفصیت ہے۔

خوالد و لانسو کی حسلون مختوبه : امام او شیقاً کینز و یک انداده او اقتصافان کاولان و استادگین بار و ااوب کاویز ک ارتو به کرسد سام با کنگ درا م شاکل کینز و یک این کو دلور ساتش مجی کیا با سکت به دیگر از م این طبیل کننز و یک این کاش روشد سد

ه عن الدائمة عن المعاطفة في كان عند المفاهدة المنافظة فائد لنا في أنسط عن الكفراء الإنساني ورواد الدين عن الم واحده الاعترائة عند يضارينه كنج بين كه ماتي الخراج التراث الدين كروي مرقع موكما البدائة ( ووي صورتس وال كم) كم ووكا

الفائن

### عمرت عنبغدي كے مختصر عالات

عفرت مذیف عضد کے دائد کے ؟ مضمل ہے آپ کی کئیت اور بیدا فدھسی ہے مغور طائ کے ماز داد سمانی ہیں زیر وہ ترفش اور حوادثات کی خبر آپ اللہ ایک کوریا کرتے نئے آپ کی وفات شہر دائن ہی معفرت حکن فی مطرب اور دا وہ بیال ما توں کے بعد <u>دس</u>ے حسمی بوئی اور حداثن ہی عدفون ہوئے آپ سے معفرت موجود بعضرت علی ربھے، معفرت اور درا وہ بیاد اور کم سما ہر کرام اور العمان نے روایت کی ہے۔

فنصد بوسد السحد المساور المحالة كذه الدين الخال موجود الكن آب والله في مصحت كابناه براى وخابر تبري فريااور منافقين كسائد مى مسلمانوس والاسلامي باج الفراده وصلحت في كرام وكس منافقين كركي مسلمان تحق سخ باس وكران كسائد الله والكال دواد كالجاجات الوك بيد بهم كمسلم ن اسية مسلمانوس ككي مادر بيري ويزاي ذيار في مسلمانوس كم شرت كي خرودت في تأكي المول يردف طارى بوري طرح جب كول من في آب والا مسمن اطلاق كامظام دوكير فيا قوده كي فيا قوده كار في الم

**خلف** خاصا اليوم اما الدكتر الوالابدان: ثين اگرآمن كوئي تخل ول بش كفر چهيات دكات با دراسيخ آب كوسمهان فاجركري ب توس كرمانتدكافرون والاحوالم كيا جاسكان

الدياب عن تمنام إحث قائل ذكرين.

(١) ور كاتع يف وقسام اورتم (٦) فواخرى وتسام اورادكام (٣) وموسكانوان اور افع كرت كالمريت.

(۱) **وسبه سد ی نصیف** : ومورخت شهرم او بگی آوازگوکیا با تا ہے ای طرح جوفز طراود خیالا ساول چی پیرا ہوتے ہیں ، سعسیت اوگز و کی المرف واکل ہوتے ہیں اس کوامور کہا جا تا ہے ۔

یکی آگر کی بات کاخیال باربار آن ہے قواس کو موسائھ الی کہاجاتا ہے اور اس کا گل تشریبار و ہے اور آگر مختلف خیالات آتے ہیں توہمی کو موسر شیطانی کہاجاتا ہے ۔ اور اگر بیخواخر اور خیالات طاحت کی طرف واقی ہوں تو گھر ہیں کو البام کہاجاتا ہے ( الباسر الذہ رافخیر فی الفلائے کتے ہیں )

ئى بيانيام ياكى يىنىم كالرف يوقل فېرىغىر كى لمرف بى اگرىنىم كى خرف يوۋىدەتى سېداد چىتىنىلى سېداد اگرغىرى قىلىم خرف برچى يەنىت قىلىق بېيىل ب

وعلوصه كى افساع - بدوسرى والتيس إلى (الدوس مروزور ٢) دوسرا تقياريد

ومور مترود به جوول عمل پیدا بوتا به اودانسان اس کے دفع کرنے برقاورٹین بوتا پر مور قام متق کو معاف ہے اس کے کہ ان سے بچنا حشک ہے اوران تعالیٰ کی کوابھی چڑکا منظف ٹیس بنا تاہمی کی طاقعی اس عمل شہود الایکاف اللہ اند سا الاو سعی ا (۲) دو سراختیا درج فیال ول جس کا تاہد دو اس کمڑتا ہے اور آ دکی اس سے لئے ہی کا مسئی کرتا ہے اوراس کئے رسائی کا ارازہ مجمعی ول جس موتا ہے جہ بھی اس خوال کے معالیٰ ٹیس کرتا مرف خیال می درشہ ہے تو یسمورے می اسرے محربے بھا تو مود ف ہے کی کر کم کھٹھ کی تحریم اورائی امت کے فیرانام ہوئے کی وہرے (حافظ تو دہشتی آ ورطا ارفیق نے اس کا حریم بیان کیا ہے ) البیت مقائد کا سرد اورائوائی فیرسے اس سے خارج جی و خاس العناق الفائد الفائد و وسانوی الا خلاق و مراہنے ہی الی وفائد وانعا

(۲) فواطر اور خانات خلیم کی اخسام اور مکم : کی ثا تر نے تواطر اور خیالات قنبیا کوئی شعری تحق کیا ہے۔

للعقوم النب القملد سمس هاسين فكرواء فحاطر فسابهت التمس فاستسعاد وليد علم أخرم كالها رفعت . سوى الاسير فقيه الاعتمالة وقما عليس المعيرة سي بياب صربيس معان يككي يزكا فيال ولي من الدو والمتم يوار

حساصر : ول بمی کمی چیز کا خیال بعداد میاے اور پر قبوز اسا قرار پکڑے کیکن صدر وقت شریبجیاس کے تعلقی جن کرنے بات محرمے کی طرف کوئی وی نے بعد قوام کو ماطر کہتے ہیں۔

حلیت المغفس: - وال عمل کی چڑکا خوال آست اور چگل کرنے یاندگرنے کی طرفسار بھان کی ہونگن کی ایک جائے کو ترج تروی سخچی اوال کوسریت النش کتے ہیں۔

ان تيون الانتحاب كما كراس كانعلق شراور كه الى كاساتها ويؤان رسوا خذوتين بيدارا اراس لاتعلق مي اور جوال كريراته ويون سريرة البينتراملة ودان كے متعنی رجل ووجائے تو دوئى يونا باسط كالدر جوائى براتو الب

هده : هب ال عمل كي چيز كاخيان آجائه الدام شفل كي خرف كي و سياد ترج مي بي جاسيات يكن بييز جي في شاويكي شر بيش أو الى كسمانه محقق ووقوس برمواحذ وتيس جاورا كريد تكي اور بعلائي كسمانك شفق ووقوس برواب مذب البية شرشر كي معودت شرائش محمل وروم كي قيمز واحذ ووقعه

عواجہ: جب دریات کی جزالا خیال کیا ہے اور میں کہ جانب آدی اڑج موجود ہونا میں اس کے ترک ہے قادرت ہوا ساکا تھے ہے ک اگر پیٹر کے مائٹو معمق ہوا ان ہم اخذ وہ وکا ادر عقاب لے کا دراگر بھوائی کے موقع معمق ہوتو اس بڑا ہے لیا کی ا

پچریز من دوشیس میں (۱) او م کاهش یا توباطی العال کے ساتھ ہوگا(۱) یا اتعالی جوہرے کے برتھ نے کا گروز م انتقاق وطی افغال کے ساتھ دونویا منصی الیا افکا و ہوگا میں انتقائی کی وصدا نہذا دو انہا کرا اطبیعیم السلام کی تاب میں شک ا عزم تغریب اوراس پر افظ دود گا۔ دو یا سیسسس الی افکافو شروعی میں تکیر اشہرت مصد بھنس اور کیب و تیروییا عراس کر چ منصی الی اسکونیس میں تکین مصدیت اور کنامات بر جی لہذا اس برجی و خذ و بوجا۔

حسن بھر کی فرماتے میں کہ بیدو مرکز معورت بھی معنو ہے بیٹی می کا مالی وائٹن ہے کیونکہ انسان اس کے، اوکر نے پر قار ترفیل ہے بیکن جمود علا فروٹ میں کیشن کے کونیو والے ماتھ ہے بیٹر کی چھڑ والی یہ مکتی میں بدوائی واقعہ وہ وگا۔

( ٢) عزم كا نعلق اعمال عواله كالعالم التي تامرة وقي وباب الكالمور ورخيال ول عن يديه مات.

چنانج المالي جماري كے بارے على عداد كا دشماف ہے ۔ اوم شائل فرائے بن كرجب ول عن زوادر مرق وفيرو كا خيال ويوا اوجات اور اس كے متعلق برگل تا كياجائے قراس ہر اوافقا و نوبوكا فيصال باب كي ايك دورت عن آرو ہے عمدال و سول علام علق ان شاند معالى نوباور عن اس ما وسورت با صاور ما لام المراحد عدى و كلسه الديكس كو عراج معام عيان توری عبداللہ بن مبارک وغیرہ معترات فریات ہیں کہ اٹھالی جوارح عمل ترم پرسوانند و موکا اور امام شاقتی نے استدایال عمل جر حدیث بٹیل کی ہے اس کا جواب ہے ہے کہ اس سایت کا تعلق اور سے علاوہ خیال کی دیگر صورتوں کے ساتھ ہے۔

و العسالومان وخصه محیلے مناطقا و اور طویطہ : صوفیا وکرام نے اس کے لئے وصور تین وکرفر الی بین (۱) کی کردوسر کی طرف کوئی توجاد دوسیان ند سے (۴) کیکہ برفوش آنا ڈے بھر گیادہ مرجہ ''اخت' باللہ دوسلہ'' بڑھ کرا ہے واستے ہاتھ بردم کر لے اور منظ مرجیج لے۔

زغى انن فشائودعله قال قال زشول قلبه فلله شابكتم مِنْ آخيه إلاوقط وَنِّيَ بِهِ فَرِيَّةٌ مِنَ الْجِنْ وَقَرِيَّ فاقو وقال نا زشول طله قال واليان ولكن طلة أنجائين عليهِ فلمسلم قالا يالتر<u>فن ا</u>لا يختر ورواء مسلم)

ہوں ۔ اور حضرت این مسئود عظاما وی جی کو مرکا دووہ کم افالات اور تا بڑا یا تھی ہے کو فی تحق ایا آئیں ہے جس کے مہاتھ ایک عمراد جنوں (شیطان علی ہے اور وکیلے۔ جزاد فرشوں علی ہے مقرونہ کیا گیا ہو، محالیہ دیا ہے عرف کو یا یا رسول اللہ اکیا ہے (فالا) کے مما تھو گئی؟ آپ فالا نے فرمایا ہوں مراتھ بھی لیکن خدانے بھی کوئی (جن مؤکل) ہے مقابلہ کرنے تھی مدورے مگی ہے اس کے عمدائی (کے کروفریب اور اس کی گوائل) ہے تخوظ دینا ہوں، بلکہ بہاں تک کروہ بھی جملائی کا مشورہ ویتے ہے۔

خطىسىيە والسعىيەن : برايمن آن كىساتى بىلىسانى بىزاپ ئىياخىن ئىسىپ چەلگەندۇكى كانتىم ئوتا بىيادرۇ الى كادموس ۋالىك يەجى كانام : ھەرس " ب ادرايك فرانى يوتاپ جەلگى كەكلائى كانتىم ئوتا بىياددان كالليام كرنا بىياس كانام "شىلىپ" ئىچە-

خىسىلىم خلابىلىرىنى الاسخىر : جىلىم كىمينىدىن دواخال يى (١) يەكىددانىد قەكرىئا ئېسىلىنى كامىيندىسە (٢) يەكەسپدامە ئىنگىرىكام ئىرىنىدىن چىران يى خاركى ئىنداقوال يىن \_

(۱) سقیان این مینید و مقارشان با نور ت بین کرشکام کا میغد باد درائ به کردکد شیطان سند اسل کا تصورتین بوسکه اس کند کدشیغان امغیر و تافق اسکور ب

(۳) بیکریمن معزات نے فرایا ہے کرمینا نمب کا میٹ ہے لیکن سلم ،اسلام ہے ہے اور انہوں نے اس پر "خسان ہے سو نسی الا معرو " سے استدال کیا ہے وہ دی ہے۔ الا معرو" سے استدال کیا ہے وہ دی ہے الد معاون اور ہائیں الا معرود بنا ہے سالد معافظ اور ہائیں الا معرود بنا ہے سالد معافظ اور ہائیں ہے کہ وہ آپ مطاب کی شان اور فضل و کرم سے برمیڈ تھی ہے کہ وہ آپ مطاب کی معروب کی ہو۔ سے آپ کا آپ میں کہ ہے کہ وہ کا ملاک عمل تدیل میں میں المی معروب کی ہے۔ اس کا کر دیسا درجہ بینے ماعی شریع شریع شریع شریع ہیں کہ دیسا درجہ بینے ماعی کرد

(PT4) (PE=57)

خللہ بہوں من الانسان ؛ یاتوپھیر برخول ہے لین شیطان کوانسان کے انجا کرنے پہائی قدرت حاصل ہے ہوریا حمول حیاضیقت برصطنب بدے کہ شیطان انسان کے بین عمل عمل کرفوان کی طررا مرایت کرتا ہے چنکہ اللہ تعالیٰ سب کیج برقاور حیاس واسطے ہے لینے اجسام کے پیرا کرنے برجمی کا درہے جوانسان کے بدن شی ٹوان کی طرح مرایب کرمیائے اوراس کی وکمل فوٹ بیٹان کا آگ ہے بیرا ہوتا ہے۔

ۇغىن خابىرىھە قال قال زىشۇل قالبە كا بۇ زىلېس يىقىنىغ ھۇغىد ھالى طەنا ئىقى ئىدىن ئايدۇن ئالىدىن ئاكەنكىلە يىلە ئىشقىرلە ئەسقىدىلىقىدىنىڭ ئېچىلى اخىلىدىم ئىنقۇل قىلىك كەند رائىلى ئىلغۇل سا ئىنىكىك ئىندا قايلى ئىم يېچىلى ئىسلىلىم ئىلغۇل ت ئۆرگىك خىلى ئۇقىك يىندە زىدىن بەرئىر مان ئالەربۇم بىلەن ئىقلۇل ئىلەرلىك قان ئالاغىدىكى ئۇلغا ئىل ھىلغۇم، دور د مىسلىم ي

حضوت جلها بصنتے حضف حالات: عفرت بابر عائدے والدکانا معبد اللہ ہے آ ہے کیکیت ابوعیات ہے دیر طیرے

و شدت ہیں مشاہرا و کھے الدوان می باترام کی سے ہیں آدو ہرائے سے انفازہ فوادات کی ٹر کے سوسٹ افراقری ناجا اور کے تھے ہیں مشاہر ۹۴ سال ہر پہنوروش وقات ہائی آپ سے طنی آٹ نے دوارت کی ہے آپ کی مرابات ۱۹۷۰ ہیں۔ عضویت المعقبات بعضر عراضہ علی المساء نیا تو یا تھے ہوئی ہے کہ فیصل کیٹے بھی کشاد و مرکز ہے الڈ تو لی نے جس کو اسمال اور اور انوان میں اور ان ہے کہ دو اپنے عرش بناوے تاکہ دو یہ کو لے انداز سیانے کا ادار کا انداز کی ہے اور ان سے کیون سے کو ان انداز سیانے کا اور کتا ہے ہی ہے۔ اور ان سے کیون ن

العلاقة مند يعت سردوان مع حسب تبايات في الركائب كرم الا السرية الكوائل سبادور بياس على مت كوكيت إلى الروس الد الروائل تعاويز المنك بوران كومريدان من كفت بي كرم يديث عن أيس الدود و يزاع الديد ميا كل يوك تيك أيكس ( فاص ) الروائلس ووالمبال في الروم يركم بي -

، وينقسول معم النب "أنعم" " شي ووائم ل إن يا وُهِ تُحلّ من آن يَجُوُ تَعْرَمِها منذ بين بِسندُ كَل " معت طولان من المعم العرق النب" إلية فعالم ب بين يمين " عمد عند صنعت شدة العبدائات

حدی عبرفت بیدہ و بیس زوحہ ، شیطان نے ان کے ایک قل اوکن کے بائدگیا کہ ان سے مہت ماری ما کیاں بیدا دوئی میں افراز کا گیاط قب میران الدائر کا دوئی تماد ورجانات کا گلز بالاولیم و اس کے شیطان نے کہا گیا اس نے آمرینا کے آگیا ہے مکن نتیفٹ شمار کے کام ش ۔

ا فاق اللاع مدين الراه عال ۱۰ الواحة كي تحيير من ما التي بي (۱) با يتميز رافع بها تحق المنطق الخوط في بدرا عال المحكم في المديد الكي الموقعة التي موكن بادا التي بها أن المنطقة أو الموقعة المنطقة المنطقة أن المنطقة 
ا الوجعة الاعتماعة عنديد منظم كتبي كرده أيالله الالاستقراطية غيطان الهابات مندول والكياسية لوجزي وهرب على المتل ( عنها علون ) أن كي يتشل كرزي كتبونان كيام ميان فقد في فيارات في ولا وتشريع و الديار

خفهم العملت برله مدسل ، التي فيطرن الربط التناالية وأن الكان أكل الأنكن الآل أن مؤوث كري أيلاً ومن بالله بأراث أوافيقان في في مهامت، به المساحرت الرائع الفائة في والعادة وسنة سندب مضافع المهاب السائل المعلمة الشيطان واشيطان کي تاميدي الريناوي بي کدائيان و ليانتم بوت والسينتري بي جب الريزي الرقتم نوت والسينيس بيري تو العان اورام م کيستنم بومات کا؟

الميناميدي محرافها يمان كم بادے على بيليد ابعض كامرة بودان محرمنا في تيس ب

السعىدلوں : اس سے الی ایران می مواد چی قرام احمال عی تمانزاس سے احتیاد کی ہے کہ بیافضل عمادت ہے اورو بن کا منون ہے اوران این علیات عیں سے تنعیم علیمت ہے۔

**خالت** خی حزیریة العرب: المام الکنگرفت بیم کرج بر العرب به برادی بدیداودی به باداوی به طالعی قارتی نے کئی بی فرویا به جبکرهاموی ش مین براترا العرب به موادعون به شامنک وطنویی اودجه به میم از که کمدوعه صنب ، برازیا العرب به مرادائل اسلام بیمی کوهراک بیکافیکردوش جریز العرب به براسادهٔ بیمی به بیا اتعا

لمکن فی المنصوبیش: "تسعوبین" تریش کے معنی ش ہے لیمی میش کا بعض دوم ول کو اجازیا، برآ هیزند کریا آش دقیال، جنگ وجدل بریا آن معدیث میں مشاجرات محالہ کرام میند کی ویٹکو ٹی ہے ۔

خعطه بدلشی د : عشی ا " پاکرابوکا پاحرضا دراگ جلدای کیفیصفت سیما گرحرفرهٔ بجرای شی الفسال بزا که وکا تا کرجل این کیلیمف تن سکو

مسمة زاكوكليد

وهره: ال خمير من دواحیال چي (۱) پاييخبروا وجه به شيطان کی طرف يه ن برد کر چ شيطان کاذکرمون و وجه ميکن سياتی ادر سهاتی سه خميرم و تا سيد مطلب به سيد که شيطان کا سعالمه الله تعانی نے وسوسد کی طرف چيرو يا سيد شن شيطان کی کيسرت کفرش تو جنلا درس کرسکا سيديکن داور مين وسوسدة الباس .

(۲) پاخمیروائی ہے ''رجل 'کی طرف درامرے مرادشان ہے مطلب ہے ہے کہا غذاتہ لیاس دہل کا معاملہ موسر کی طرف چھر دیکا ہے اور موسر چاکہ جاف ہے کمید امواغذ ایکن ہے۔

وَعَى ابْنِ مُسْفَوْقِ هِ قَالَ قَالَ وَمُولَ اللَّهِ هُلَا إِنْ لِلنَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ الدَّيُولَ و بِعَشْرٌ وَقَكُونِيتِ بِالنَّحْقِ وَاصَالَمْةَ السّلَادِ اللَّهَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ طَلْتَحَدُواللَّهُ وَمَنْ وَعَدْ الاَحْرِى فَلِمُتَوْفَعِلْمِ مِنْ الطَّيْطَالِ فَرْجِيْمٍ لَمُ أَوْ الشَّيْطَالُ بِعَدْ كُمْ فَفَوْ وَبَالْمُرْكُ بِلَفْهَ عَالْمِ

المساحسة والاحفرسنا بن مسمود ويعادي بين كرم كارده عالم فالانت ارشادتر ولا حقيقت بياب كربرانسان برايك تسرف ق

عظوم المعصف الله النسام الله الخزاج الله كالتي قي زول الراب الريخ بالعن السابة الم التي يمن بهارة المعاورة يخز بها المول كال عمرة في منافيط ل كواسط بها فرقت كواسط ب ا

ابسه سساد کمیج نین مظاف کی چرکا دن جی نا در اور شیطان او آون کوز را تا سیان کیدوست بی دل فرج کرنے ساور فرز پزشتا سے کر برکامن کروشتات اور تنظیف جی پر جاؤگ ۔

لبعثل: وأمّانيات الخبار قرت وركرابت وت

## عن بساره اليوال لي كرشيطان واكر، جانب عندل عن الموسدة الرب

الخ**فصل الغالث** : وَهَنْ مُحَمَّدُونِ فِي أَيْ طَعَامِي عَلِمَا فِي الْفَيْطُونُ لَلْهِ الْوَالْفَيْطِنُ فَدَ خَدَا يَنِيهَ وَقِيلُ خَالِيقَ وَمَنْ فِرَاهُ فِي سِلْمَهَا عَلَى فَعَنْ رَسُولُ فَقِهِ هَذَهُ فَالْفَيْطُونُ تَعَالَّ لَهِ جَمْرِتُ فَإِذَا أَحَسَسُمَا مُنْعَرَّةً بِاللّهِ مِنْهُ وَيُعَلَّ عَلَى بِهَذَرِكُ لِلنَّا فَفَعَتْ وَلِكِي فَافِعَةً فَلَا عَلَى وَرِواهِ مَسَامِي

السوجه عند المراحزت مختل من الجالع مل عظامته بين كريم سة مرض أيا كه يادمول الله الغيفان البرسة دوم الحافرة وال عمري قرآت كه دميان ماكل دوجات سهام ان في الباعل شهرة القاريبات، دمول الله فظالم فرايا بداه شيفان البياش أو خرب كها جاتا هي المي مسيحتهم المركاع ممان والا كه شيفان وموان وشهرت من جزا كراس كا اقرأته الراشورة كراما بالق كست خداكي بنا وأقواد و كمي طرف تحواد فوقفان وو معرف مثان علاكم بين كدار مسل دند فظالت الاراش والدائر السابقة الم

حصون علمان من امل العامل علد کے منظمو حالات احترات بڑان بن فیاند کی تفقی چارگا کی با بھی نے واکف کا حالی غروفر الماض اور عفرت فرمنٹ نے فمان اور کر این کاوائی بالماقیا کیے ۔ حالی وقد کی کشیف کے ساتھ آپ چاپیکی ک خدمت عاشرہوے کائن وقت آپ کی تو 19 مان تھی۔ ہمر وشراہم وعدمان دیسے حاشر وفات پائی آپ ہے تا بھین کی۔ ایک جماعت نے عدیدے دونیت کی ہے۔

خالاناست مسه فنعوف بدند ، وكرنم فركا إنها ، يمن وموسدة الدوسان فراز فرانس و بحراتم و كرنا با بيام اراكر نهاز ك وموسدة الدوسة الكرنما فركم ما والبيت تعوز فرم واين إن مرقع بالمانزوة الكرورس الرائمي تعواكر مكتاب.

خهله واصل علی سازی ۱۵۰۰ این با کی بادب تین و ندتوک سازش کمید بود دودگرسی براتی بی این کهزید شش تموک آیا تا باشته ادرادهمول سیف زید به در نا بوشد برد

### مآب الأيمان مالقدر

عائل قارئی نے قرابات کو کا ایسان ہانقد دایک منظم موان ہے یہ اگر انتھیس ہو السم ہے یا فائر الجوی جدالتھ کے قبل س ہے اس کی توسیق ایمیت کی بناویر ہے کہ وکٹر تھ ریکا سنٹرائیسا شکل قرین اور ناؤک منٹلہ ہے اس با اسانی ایمان الان پینجے اور اس جس بحث ومباحث سے گرم کرنا چاہے ۔ (مرف نام ۲۰۱۳) معام ع)

نیم اس باب ش ایمالا مات میاحث درگی جاتی بین .

(۱) گذرا ارتفاد کے مقی مالیان بالقدر کی گشری اور شهار ۱۰) شبهات کا ادامه (۳) مشد القدیمی اثوت قرآن سے (۳) تقدیر کا منکار (۵) سنگرفتاری مقیده اور اور لیا عبار کے تعلق غذائب کا بیان دائل کے سرتھ (۱) محقید وقتد یہ کے واقد ای اقتدام کا بیان ۔

تفصیل (اکفروادوختاء کے ٹی تفروال کے فق کے ساتھ گیا استہال ہوتا ہے ادرال کے سون کے ساتھ کی تو کا تھا اورا کرون (انداز دانگا) اور تضاء کے تو کس جی فیسلے کرز اورا مطارح شریعت کے اللہ کے مُم کِل ڈیل اجہالی کوختا دکیے جائے اور تمکم کی از راضال کی جزئیات کی تنسیل کوفد رکہا ہا تا ہے ہے آن مجیری الشاقیالی کافر رن ہے ''دا کو جسی سطنت بغدر'' بھی تطریعہ نے فرائی کے کفروار تفد دونوں انفاز مترارف جس

انگان بالقدر کی تفریق ایمان ولقدر کے مخل یہ بین کہ انسان کا کا لقیدہ میں تاریخ کی جن تک جد کھے ہوا ہے یا ہوگا ی سب کچھاند تعالی کے علم از ل ذاتی اور قدرت کا سے تحق اور باہے رمینی عالم بین جو یکھ ہور باہے میں سیاد شرقائی کے هم از ل جی تھا جراور مجموع کی کھٹا کیا ہے کچراں کے مغیراتی عالم سیسا خدیس وقائو کی واقع پنے بریوزے۔

معلیل سورنے میں کیلے ووٹ کی از کرکی ہے۔ (۱) ایک انجھے یا سوار میں اپنے اکن میں مکان کا تعقد تبار کرتا ہے ہوئی تذریا ووفقت ان کا سے گھر فاری شریا اس تعقد کے مطابق مکان انا تا ہے ای طوح اندام سی کی فقت اللہ تعالی کے طراز ان شری تعالی محتوظ باس کی مطابق واقعات واجو ایس البند انقد برکاہ شدمی ہے اللہ تعالی ساتھ موجود ہے میں البند تقد برکاہ شدمی ہے اللہ تعالی کے طرف جس تعالی کے طم اور قدرت برای کے تقدیم کا انکار کرتا ور حقیقت علم اور قدرت کا انکار کرتا ہے لیتی تقدیم کا انکار اللہ تعالی کی طرف جس اور کم کی کہ مت تا بست کرتا ہے جدیدا کہ معز لے کا ذریع ہے کہا تعداد کی گئی چنے کے واقع ہونے سے بھل اس کا مکرنے میں تا

(۳) دہری مثال ہم بھی ہے جس طرح ایک توی کی چیز کے واقع دوسے کی فیرویتا ہے اور پیردہ چیز واقع در باتی ہے ہم توی کا غیر دینا اس واقعہ کیلے موجب اور سیسٹیس ہے بلکہ سرف فیردیتا ہے ای خرج تقد مِلعم اولی بیٹنی کیلے مظہر ہے بجڑیس ابدا ہوجیز احقاق کی سے عمرازی میں دیرے ہرگئ تو تقل میں کہنے مظہرے جڑیس (4) شبطان کا ادالہ ، منفرنقد بریش عموا تین هم کے شبات شبور چی (۱) نقد بری مورت شریانسان مجورکھی ہے اس لئے اس کوئزاد باد ماسب کین ؟ ۔

جماب: افتد تعانی نے بنسان کے اندوق ت ارادیہ کسب اور اختیار تھی چیزیں پیدا فریائی ہیں جس کے قت بندوے افعال تکلیف معاور ہوتے ہیں تکلیف، جزار اور مزاو کی بنیار توت اور دیر ہے لبندا جب انسان کے اندوق ت اواد یہ موجود ہے توانسان مجود محض خدہ اجبیا کرجر کت اواد بیاد وجرکت دھتے ہی فرق ندکر کا دھتیات جا بہت کا انکارے۔

المسعد (٣) تكريركي وبرس اتبان شريستي، كم احتى اور بيملي بيدا بوتى بيدا.

جاب تقدیرے ماتھ امیاب استعال کرنے کی تاکید کی تی ہے مشاہ مرض بھی عادی کرنا، جنگ ہیں اسلواستعال کرنا، دو تی کیلے عملت کرنا وغیرہ جب ایک طرف شریعت نے اسماب اعتماد کرنے کا تھ دیا ہے تھ کار سرب کچھ چھوڈ ٹا ادر مرف فقد پر پھروسر کرنا عدر برگل یا ہے جمل سے بھی لیمنا انسان کی اپنی تلطی ہے کہ ہود معالی کے سندار شرکا کو کئی تقدیر پر پھروسر تیں ک شب وروز اسماب اعتماد کرنا ہے اور اس بھی کوئی کی تھیں کرنا کین جب سنا لمدشر ہے ہے افعال کا آن ہے قدیم فقد برکا میاد اٹھر اعتراض کرنا ہے موض بھا و ہے۔

(۳) تیمراشر برکیا جاتاہ ہے کہ جب تمام معاصی تقدیم بھی گئی جیں قبر سلمان پر دخا ، بالشنا ، فازم ہے قواس سے بدلازم آتاہ ہے کے مسلمان معاصی برمجار این جو مالانکہ برخر بیت سے خلاف ہے؟

جهاب : سعاسی فراند خود تشاخیس به بکرسوامی شری تشاه اندتوانی کے مرکانا مرب سعسیت کی کیتی کا بینی معاص با اندخود قدود قلبا بیش بلک معاصی قدود تشاه کامل جی ابد اسعامی پراهندش کی کاظم اورسوامی کی کلیل کی دمنا در دخیا بالعامی اورم نیمی آئی بلک اس پردایش بردگیا صف کمال بر کیرکورکی چیز کی کلیتی اور زیماود اقد در شاکل کا فناما کرتی ہے۔

(۳) مقصبو کا نعیت خوان صعید: صورت اور جائد کے تعلق اشترائی کا ارشاد ہے "و شندسی نحری است نولها" والقدر ضدر نب مساؤل " " الاشتدس بنیفی لها" ان آبتوں سے معلوم ہوتاہے کے سورت اور جائد کی وقراد کیک قاص مقدار ہی جانا ای طرح ان کے ماستوں کا تعمین موزدن اور والت بھی ان آبتا جا بااللہ تو فی کے طم اول کے مطابق ہیں۔

ا کی ظرح تمام تذاق سے متعلق الفرق فی کا ارشاد ہے "وفقو فیھا افوانھا" ۔ ای طوح موت کے بارے تکی اوشاد ہے "نہوں فلونا بینکم الموت" سائی طرح صماعی کے متعلق اوشاد ہے "سائعیاں من مصیدہ فی الارض و لانی انفسیکم الامی کتاب من قبل ان نواعث سائی طوح تمام اشیاء کے تعلق ارشاد ہے "وغیلق کل شی، فقدر ، تقویر ا" ساتول میں شنی

الاعتدنا حرائمه ومائزله الايقدر معلومال

المايشكنية بزوالعيل مورات الإبوريي كالقريكاؤكرموج والبيد

(٣) سفیع دسے انعاز کہنا۔ ظلفا دواشرین کے قرق دورتک سممان مسئل تقدیم کے آئی ہے کی نے اس بھی کوئی چھڑ ااور زار ٹیس کیا تھا سمار کرام ہے۔ کے دورک آخری زیاد جس اور کے انداز سمیدجی ''سب سے پہلے وہ تھی تھا جس نے تقویر سے انگا آیا اورکیا کرتا تھا 'الاسر آئٹ' ' لینی جتے اموروا تھی نہیں ہوئے جس ای کا پہلے تعدیدی تھا بھی اس کے وقع ہوئے سے پہلے اس پرانڈ تعالیٰ کا خوشی تھا۔ علامان جیٹے نے فرایا ہے بیائی نے پہتھ دوائی بھی سالے قاجی کا تام میں بدیا وہوئی تھ میٹن سلم جس کوئی اورکی سے کا والی چس بدوائی کے ساتھ ان کی طاقات ہوئی تو انہوں نے معدید بھی کا مقیدہ ان کو بیان کیا چہا تھے معنز سا این محریدی معدید نے میدائند بن جم بھی کے ساتھ ان کی طاقات ہوئی تو انہوں نے معدید بھی کا مقیدہ ان کو بیان کیا چہا تھے۔ معنز سا این جم ملک نے کوئی انڈون کی کہا تھا وہ کہا گرا امدیہا تھے کہ بار سرتا اور جائڈی صدی کر سے تھی جب تک تقدیر کا اگر اور

## (4) مسئله تغدير كاعتبده اور احمال عبادكي منعلق مداهد كا بيان مع الدائل:

افعال مباد کے منتذ میں تین خارب ہیں () جرب جمید امر جد (۲) معترف الدوید اور شیعہ کے بعض فرق (۳) اہل سنت واقبار میں

خصیعل (۱)جریہ جمیہ دادم درے کتے جی انسان اپنے آضال عمیہ بجوڈ غرے جو یکھ دور پاپ یہ انڈکی جانب سے سے انسان شائد کا خالق سے دوشکا سید آبول نے مشکل فقر مربق میں افراط سے کام سے اورانسان کربجو بھٹر آبر دویا ہے ۔

( م) معز لد قد دیداد بعض شیده براگ کتیج بین کداندان کوایت افغال افتیاد بیش کال قدرت حاصل به انبذا اندان است افعال افتیاء برکافات بی به ادر کارب بمی انبول نے سئل تقدیم بی انبائی تقریط سے کام بیاسیه اوران طریق پرتقدیم کالگ عن افکار کیا ہے اوراندان کوکائی بختار بکدا فعائی کا فاتی بناه باہ کو یا کدان کے تو دیک بندوں کے افعال اختیار یہ کے ساتھ مقد مقاول کا کو گفتان نیم ہے۔

(۳): بل سند والجماعة في مائة بين كمد قدن كيلية البيئة المنطقان القيام بدين القيار ببيش كاللي الديستقل القيار ليس بالكه القياد باقص الوالفتيار فيرسنفل بيالية التن سند كازو يك. فعال مجاول بنيا والدقعال كالقدت الدفقام برسيسة شان اس خاص بين به كيزك خالفيت التدفق في كامنت بهال انسان مرف كاسب بدائية ابندول كالقال الدفقال كافدت الر تقدير كما الإدافة بوسة بين سيد بب معتدل بدائرا والوادة والودل بدخال بهد جعهد ابدل من موجه و فروب اول كانزويدكيك وارهم كرالاك يرود

(۱) **قوآنی ۱۱ فل (۱** دانس) ضبین شداد خنیوین وین شده نبوکتر وید) وین شده انعظی رسه سیبا (۱ ج) وابوشار ریف لامین مین فسی الارض کلهم سسیما ۱۰۰ آخری آیت سے معلوم ہوا کراللہ آوائی نے افراق گوائیا آن لائے پر ججود تیک کینے اکھرا تھانیارد ؤ ہے۔

(۲) **علیسل بده اع**ث: انتخابا آنوکی ادکرت دوشم پر سیه کیکسیم کسته تغیّا دیا سیجه افغیّا دست دکت و یتاسیده او هم دو کست و دمری دعشرکی حرکمت سیجوانسان کے انتخابات بها برست دو انسان اس کے دوکتے م قادد تحک سیسے۔

(۳) حلیسسلی بعیدهان . انسان کاسینونمی برخد آنا سینگی انسان پرکوئی چتر پائنزی گرجا سے آق اس کو پتر پائنزی پرخدیش آنا سند کیونک آن دُسطوع سید کرچتری تیرا اعتبارتین سیداد انسان که تغییارست .

و") حليسل فسنطوت: مثلاً كير فنم كي جانوركواني سه مادة بينوه جانورا ليائدان كيام ف عندونا بيناهي كيام ف متورنيي بود كيزنكران كومعنوم به كواني بي وانتيارتين به بلكرانسان بي بيد.

هملف ههم كلي توهيما هوا الله عالم الله المعالم الله المعالم والاسر (مد) الا يطلم من علق (ح) والله حلقكم وما تعملون (د) ذلكم الله ربكم حلم كل شيء الااله الاحوار) وربث بخلق مايشا، وبعثار م

النقرم أيات سي معلونات كرفالق التدفعاني على بند ومرف كاسب اورد أن ب-

(1) عقیمه تقدید کے موافد: مند قد یا کے بہت رادے آوا کا ادبکتیں بی ان ایست بادمند والے ایس

(۱) مقاد کازیاده برنا(۲) مرحد کی معرفت (۳) مبر(۴) شکر(۵) شیم ست (۲) تربیر -

مصلیل : (1) امتفاد کازیا وہ ہونا بھی جب لور تھونا کے گئٹ کے مطال عالم مشہریں واقعات رونیا ہوتے ہیں قرشتوں کے احتفاد کار تھندیتی میں اضافی ہوتا ہے اس تھن کے مشتق میں کے بارے میں لوح تھونا میں کھنا کیا ہوتا ہے لیڈ اس تھن کے مرجد کے مطابق کر تھے اس کیلے وجا باباد عادیے ہیں۔

(٢) معدد . انقدر بر مقین رکنده الدکونسد کوئی برانی اور معید کیفتی بیانوه دایل تین ۱۹۹ بکدان شان کی تحست کانفسر کرتا برد در مرکز تا بیدارشاد خداوندی به سمک ناسواعلی ماهانگریس

(٣) ملىسىت كىلىدا ئىدىر يرائيان دىكىند دادىپىنىكال اودكاميانى رىكىرا دوفرورنى كرة بكسيسى كور ندتوانى كى بانب س سىمتا بىدادداس يراغدتونى كاشكراد كرتاب كولانفر سواسى لاكمان

(٣) تصب جاهدت تقور برائدان ركف والدزي موت سے بينوف بونا بي آل شر جوان مردي وست اور جوامت بيدا بوق

هے"وماکان لفقس ان تموت الا مادن ظه " م

(۵) العليها ، القوري إيران دكته الافايري الهب كي كي شاوية كي ويست الي تريي جوز الرموصل بادا ب بكرسيب الرساب ونع وساودا مقاود كما بيدا والي قريم وادي ركا ب سخع من عنه فليدة عليت عنه كثيرة بعدد المادس.

(٤) تفعیری انسام کا بدال مقدری دوتمین بر ( ) تقدر برم ( ) تقدر علی .

() ک**فت و معود . تند**ر بیرم اس کو کیتے میں جو قی گئی اور حقین ہوائی بھی کو کی تغییر اور تبدیل کیٹرز ہو کئی اور شائی میں تغییر اور تند ال کا اخال وسکا ہے ۔

۱۰) مسلمد و معلق: تقدیم ملی دوب کردس بی نیک اندال کی برکت سے فیسراور تبریلی بریکنی ہے شا اند تعالی نے ورج محفوظ عمل آمو ہے کہ آر خدال نے فی کیا تو اس کی ہم میں مال ہوگی اددا کر فی زیادہ مورد درسال ہوگی۔ نیکن یہ محل ورکھنا ہائے کہ تقدیم طلق اورج محفوظ کے مقبارے ہے کم اٹنی کے اعمر دسے تیم ہے کو کیا کم افتحاد کی بھی برقتہ وہم ہے ہے۔ میں کہ اوی اقدال کا درقاعت بالدے ہے وہ در داند دورت کا بریکوادرا ثبات اورج محفوظ کیا تقیار سے میں دورتیکم اور کیس فضائع ہے یا اثبات ہے۔ (مرقاعت بچامی بیسا کی

خاشدہ مشرب گل کم شدویہ ہے گئی نے تقدیرے تعلق سال کیا توانیوں نے فرمانطریق شعائے لائسنکہ '' اس نے دوبارہ حوال کیا تو آپ بیٹان نے فرمایا ''سحار عمیق لائلحہ'' ساس نے تیمری ارسوال کیا تو آپ بیٹانے نے فرمایا ''سر انساہ فاسعنی علیات ملائنڈنڈ '' ا

**الغصل المابهل** : عن عنياتُ بن عاروهم قال فال زشولُ الله على أثناء الكامنة وتزعُمُ لابي قبلُ أن يشأن تشعوب والآوض بخنسين العاصلة فال واكان عرَضُه على الناء وروا مسلم)

اور معرب عبداللہ بن مروج ہداوی ہیں کرمر کاروہ ما کم چھٹے نے اوشاد قربا یا الشاق الی نے آپ فور اور ڈسٹ کو پیدا کرنے سے پہلاک ہزار برس پینے تلوقات کی تقدیروں کو کھیا ہے۔ اور فربیا (اس وقت ) الشاق کی کاعرش بانی بیق ۔

**حندید حدیث** کشد. اللہ مغاو<sub>یز</sub> نہ وائن انٹر کے نکھتے کا مطلب ہے ہے کہ اندھ آبا کے سات اور پھنوا کی آجا جادی کیا ہے تا کہ وہ خاور نکھے یا بھی اُرٹھنوں کو متنا و پڑھنے کا بھی جائے ہے۔

سنخسسسین انف سنة - باینچ موصد بال مراه بین باهو لی زماندمراه ب بایدهیقت پرتی به تعینی فقاک کے موجود بوٹ سے پہلے م شکر کرکٹ کے زائد کے اعتبار ہے۔

و كان عرضه على المعاد : عاماة عنى بيناوي في المناسب كدان عروب كرم أوريال كان ومان ولي في عال أيس

# منى جَدِ ايك دوايت بريحى ب كورش يانى يرقد اور يانى جوام اور بواالفاتعالى كالدريديد

وْعَنَ ابْنِ لَحَمْرَهِ قَالَ قَالَ وَسُوِّلُ اللَّهِ ﷺ كُلُّ شَيْءٍ يَقَدَّرٍ حَتَّى تَجِيَّرَ وَفَكْتُس (رواه مسدم)

رَعَنَ أَيْنَ عَرَافَرَ لَا مَصَفَّالِ قَالَى رَسُولُ اللهِ اللهِ يَعْدَ عَمَّ ادَّهُ وَاسْرَسَى عِنْدَوْ يَهِما أَنْحَجُ ادَّهُ مُوسَى قَالَ مُوسَى اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَنَفَعَ مِيكُ مِن رُوّجِهِ وَأَسْتَحِدُلُكُ مَلَائِكُمَةَ وَاسْتَكَنْكَ بِنَى جَبْهِ مُنْ فَعَلَا النّاسَ مِعْلِيَتِكَ لِللهِ اللهُ وَيَعْمَلُونَ اللّهُ فِي اللّهُ وَيَكُلُومِهِ وَاعْطَلُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْ فَاللّهُ وَيَكُلُومِهِ وَاعْطُلُوا اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْ فَاللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلْمُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى أَنْ اعْمَافُونَ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل اللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ال

۔۔۔خسوی سموی انتقاد کے کہنائیں۔ آوم تفکاہ نے کہا گھڑتم تھا تھیرے ان کھل پرکیس الماست کرتے ہوجمی کا خدائے میرق پیوائش سے چالیس مال پہنے میرے کے کھودیا تھا۔ آنخفرت ﷺ نے ادشاد قربانی(اس دلیل سے) آوم وظیفیہ موجی الفظائی خانس آنگے۔

المطلبوط حدیث: اس مدیت کے تکھے کینے بھورتھ یہ بیان فیناخروری ہے کہ عائم جمیناما ایکا تھا اف ہے بھٹی عام کے زویک عائم کی تین تسمیل میں (۱) جا کم ارواح (۱) عالم احتال (۳) عالم منتاج واورفنا سندے نزدیک عالم کی ولٹسیس جی (۱) عالم ارواج (۲) عالم احتال اورمونی وکرام کے زویک عالم کی دوشتیس جی (۱) عالم دواج (۲) عالم مندید

ھائم اروزع میں دور عمام رارمید کادر مقدارڈ طول عرض بھی کا دونوں ٹیس اور نے سائم اسٹال میں باورہ دیاہے مقدار گئی ہوئی جَبِّسَا لَمُ مِسْتَابِ مِی باوداور مقدار دونوں ہوئے ہیں۔ اس تربید کے احداب بھولوکہ بیان پر تھی تم کے بیٹر نسد (۱) آئر ہم ہیں کا درموی ہیں ہے کہ درمیان ہمنا طرو کمیساد دیکس ہوا ہے ماالا کندونوں کے درمیان جیر بڑار سال کافاصر ہے؟ (۲) تقدم کا میزرائیکر میدجاب دیتا ہم حاص کا درواز دکھو لئے کا بہا کا بنانا ہے چرقو ہر گئیگاد کی کیکھو کیے بھر تھی کھا کہ پر تقدیر می گھا تھا اس لئے

محصت منا دمرز و اوالبذال سے جرب کی ائید اول ب

(٣) برم كامتراف كم إوجود مقدم كاسباد اليماكي جائز ب

عواصد کیلے احرّ انگری بواسید ہے کہ پر مناظرہ والم ارواج ش ہواتھا اوراک پر قرید "عسند ریسا" ہے "ای عسند تعجلی و بہسسسہ" بایرمناظرہ شب معراج علی واہے ( ۳ ) بایدمناظرہ جسمائی ہے معترت موی فقیجائی وقات کے بعداللہ تعالی سے دونوں کوزند وفر بایا اور بیرمناظرہ برا دیاا افذائیا کے موی فقیجا کے زیاد عمل آن ایکٹری کرزر وفریا بھراور برمناظرہ بوار

دوسرے اعتراض کا جواب ہے ہے کہ وی انتخابی کا کم اسراب سے نکل ہوئے کے بعد عالم اروائے بھی الی بات پہلامت کرنا جوہ نتراقا کی نے معاف کی ہے اس کا حق تعزیت موی انتخابی کا حاصل نہیں تھا اور معزیت آوم وہیلائی جانب سے معزیت موق النظامی کا ذکری نہ کورو طریقہ میں تھا تھا کہ اور اسراف رہا ہوئے کا جواب کرنے کیلئے تھا اور موں کا انتخابی ایسا مقالد دید یا کرموی النظامی کا ذکری محمی کی طریقہ مشتمل میں ندووا ورزو معزیت آیم النظامی کی تفریک اور افعال کے قائل تھے کی دو ہے کہ وہ یدونا فر الز کرتے تھے ''وبنا طائف انفسنا وان لیر نعقر ضا وفر سسنا فعکو من من النفسرون'' سائل دو مرسے جواب سے تیسرے اعتراض کا جواب مجمی ہوگیا۔

بمعدلتك الى الاوض : يهال يريشوارد: وتاب كرائيا وكرام توسعوم في اورطير معمد كرما في به؟ جسهاب ويقتل طيرتين قايلاً محل أيسانوش في كركر طيه اورة نب كيك تعدد وراراده وناشرورك بهاوريها برمعزت

ۇھىي ئىن ئىنىقۇچىكە ئال خاتائا زىدۇل ئالجىڭ ۋۇۋالىقىدۇق ئىنىشىلتۇق بال خىنى اخىرىخىم يىخىنىڭ يىن يىغىن ئېد ئۇيغىنى ئىزدا ئىلىقىقىڭى يەكۈن خاتقۇ بىكى ئۇلىك ئۇ يەكۈن ئىشىنىڭ بىلى داياك ئىم يىنىك ماڭ بايد ئىنىڭ بىلارىم ئويساپ ئىنىڭ ھىلىك ۋاتىلىق ئۇرۇقە دۇغىم ئار ئىمىيىد ئىم ئىقىنىڭ بىلارىنى قاران قىلىنىڭ بىلىنىڭ ئىلىدۇكى ئىنىڭ بىلىدۇ ئالىنىڭ ھىلى ئالىرىدىكى ئارىگۇن ئىلغا ۋاتانچارلارداغ ئېلىدى ھاكى ئاكىنىڭ ئىنىدىلى بىلىلى ئىلى ئاكىنىڭ ئۆندىكى ئامىدىلى

نہوجھ ، اور حقرت ، بن سسودہ الداری بین کرما دل وصد وقی مرکا داوسا کم اللہ نے ہم سے فرایا تم شن سے برخیم کی گئی اس طرق ہوتی ہے کہ (پہلے ) اس کا تعقد مال کے بیت میں جائیں ون محمد وقی رہتا ہے ، چرائے بی دفوق تن جا چین دان کے جدوہ جماہوا تھوں بہتا ہے ، چا نچہ وہ فرشوا اس کے نبود ہو اوقو الدو جاتا ہے ، چرفداو نہ تھا الی ایک بی کی ایک فرشو و بات کی بحث کے نے بھی ہے ، چا نچہ وہ فرشوا اس کی موت (کا وقت ) اس کے دول کی مقد مرکا اور اس کی برخد و بیک بحث بونا فلا اس کے میں ان کی تقدیم میں کھو و بات ہے اس واحد کی جس کے مواکوئی معبود کئیں ہے تم میں سے ایک آوی و مقیو کی کر اس کے اور دوز نے کہ درمیان اس کے بور مند کے دوسیان موف ایک با تھا ہوا کہ اس کے دور نیوں کے اور وہ مقیری کا کا م کر نے لگا ہے کی کر اس کے اور دوز نے کے درمیان اس کے بیان اس کے کرفقہ میا کھی جو اسا سے اور وہ مقیری کا کام کر نے لگا ہے اور جن میں ماللی ہوجاتا ہے۔

عشوي حديث. غوله از حنق احدكم بعسع في بطن امه: يهال يربيا الكال واردين اسكال الدَّك الدَّال أكرا أمال أو

الك أم عن بيداً كرف بر تلاريبة كران القصاد واداد الكابات عن كيا محست ب

جسوالید: (ا) کیک آسان اور بیدنگف جواب یہ ہے کہ ہم انڈ تبال کے اضال کم امراد اور مکتوں کے جانے کے مکف نیس کر الله الله من کی اعتماد سے اور فلال من کیا حکمت ہے؟ بلکہ بھی اور بدر ورکم سلیم کم کرنا جائے ۔

(٢) مختف اددارے آن لئے كر ارتاب تاكران الله الله عندے واقف جوكر فرود او كير فرح جال نرجو مائے۔

(۳) مختلف ادوار سے اسٹے گزارہ ہے تا کر بنے کی مال کو بیک دفت زیادہ تکیف حاصل ندیو بگر آ ہوتد آ ہدرہ تکیف کی حادق ووٹی جائے گی۔

(۴) مختلف ادوارے گزارئے میں اساب اعتبار کرنے کی تعلیم تعمود ہے۔

قسم بدعت الله البده ملکا باویع کلمات: بهان بیافکال وارد بوتا به کافذهانی ایزادی سے بنج کے ماتھ اکے فرشن مقرر کرتاہے جو بنچ کے ماتھ بروقت ماخرد بنا ہے فوج سم بعدت الله ملک کاکیا مطلب بیسے کی کار فرشن فرم کے سے موجود ہے؟

جالب: (١) ان تمن مالات كركز رمائ كم مداشة قالي أى فرند وجار باقول ك للحدة كالحمر عاب -

(٢) ان جاء باقول كي ليك كيلية الشرقة أن دومرا فرشيز محيقات بعمر كاكام بيليدداف فرشيخ كالام كالدوه والب

ف کسب عمله واجله: افکال بدوارد موتاب کرجب سب کولون مخوط عمل پہلے سے کھا مواج کا محرود بار وکھنے کا کیا مطلب ہے؟

جماب المعتبلة في الأسب كرفرشتد بياد بالتي (على العل أقل معيد ) كلوكرينج من منظ عن الكانات يكن بدكوكوليس. أناجس كاناتية عن الهرب في الفرقالي كارات والركياب الركل السان الرحة طائر وفي عند " ...

(۱) ورجمنوظ على براجها تعدا كما كها تعدال برفرشته تعدا تعدال تعدال المحاق ولأست فر المؤيث به جبله ومحنوط شراكها كميا ب عكرينيك كايدا تش كوفت العما كهاب اود بحربرشيد قد و كموقع بالمعاجا ناسب محصوف نعاني ابما انوانه عن لهذ منوكة اناكناستغوين فيها يغرق كل امر حكيه".

ان احد كسد ليصدل بعدل اهل العبدة : ميخ مرف تقدر يراكنا وكل كرنا جائب بكداس كراتها ميام يكل المتياد الحرف جائيس -

وَهَنَ سَهَلِ يَنِ سَمَعِيهِ قَالَ وَشُولُ اللَّهِ ﴿ وَاللَّهِ لَهُ عَلَى عَمَلَ اهْلِ أَلَّادٍ وَأَنَّهُ مِنَ أَهْلِ فَتَعَلَّمُ عَمَلُ عَمَلُ اهْلِ أَلَّادٍ وَأَنَّهُ مِنَ أَهْلِ فَتَعَلَّمُ وَيَعْمَلُ عَمَلُ

## ألهن فلخم والذبن أقبل النَّارِ وَالنَّمَالَا تَشَاقُ بِالْحَوْالِيمِ (منفق عميه )

خدو جدید و اود هنرت کل بن سعد میدوی بین کرآ قائم نامدار دی نے آرا کا بندودوز نبول کے کام تربار دینا ہے کہی دوشق موج ہے اور منتوں کے کام ترج ہے کئی و دوز نی برنا ہے کیونک (نیات دخدا ہے کہ) داروید ارشان کے کام تربا ہے کہ

حیضون منعل من صعد معاهدی العمالی دی کے صفحه حالات آپکا: منزون (فم) آب آب کاف آپکان م ممل (امران) دکھا حضور کالی وفات کے واقت آپ کی تمرید و ممال کی آپ بود کی وفات مرید کس سے او حالی ہوئی آپ سے آپ کے بیخ ممان و بری وابود و تم نے وابوت کی ہے۔

تطويع العميت الرديث شريف كأحل النوالي عديث كما تعديد

وَعَنَ عَدِينَهُ فَلَاتَ وَعِنَ رَشُولُ اللَّهِ عِلَيْهِ إِلَى جَنَارُةِ مَنِينَ ثِنَ الْأَلْصَارِ مَفَلَتُ بَا وَشَوَقَ اللَّهُ مُعَالَى فَلَهُ عَصْمُورٌ مِنَ عَصَابِي الْمَجَدُّ لَمْ يَفِعَلَى السُّرَةِ وَلَامُ يُعَرِّ حُقَّهُ فَقَالَ فَوَ غَيرَ وَبِنْ يَاعَابِشَةً إِنَّ اللَّهِ فَيْرُومُ مَسَلَّمُ } أَصَابُ جَالِهُمُ وَخُذَى اللَّهُ لِقَعَلُ خُلِقَتُهُمْ فِي أَضَالُابِ النَّبِينَ فِيرُومُ مَسَلَّمٍ }

۔ وجھھ ۔ اور حضرت عائشہ فرمائی جن کو لیک انسان کا بچہ کے جناز دیسر کا درو مام بھٹا کو ہوا گیا وہ میں ہے کہا یا مول اختیا اس بچہ کیلئے تو خور کی ہو ۔ یہ وجند کی چاہیں عمل ہے ایک پڑتا ہے ، جس نے کوئی براکام خیس کیا اور دیوائی کی صدیحہ پنجا ۔ " استخمارت کا بھٹا نے فرمایا اما کا اکرا کی ایس کی بھٹ میں سے اور دوؤٹ کے سانے بھی سکن کوگوں کو بیدا کیا ہے جب کدو است باہیر کی بھٹ میں تھے۔

حضوت علاطلية سمن مسطعه حالات: آب ام كوشمن عاكث بانت افي بمرحد بي مه . بي آب كي و حدوام دوران بانت عام بن توجر بين حضور عالى كرماته آب نومال دين آب عالى كودنت كه ونت آب كي تو ۱۸ سال هي آب فتيه ، عالمه فعيق ، فاضعا ور کٹیر آئر ولیڈ تھیں آ ہیں۔ نامحابداد نامیس لیا یک ہوئی جا صف نے دواست صدیت کی ہے آ ہے کی وفات نہ بھدی رہے ہوش س جو کی اور جنسے آبھی میں حال ان کمی آ ہے کی مروبات یہ 10 ہیں (عرق سدن) میں 200

**تعليه العنبث.** قولمه عنصفور من عصافير اللجنة : کيمچوف ميچينشک <u>لايا ترا</u>شان *رکیک گناه شياور* چرن ان کادل کرتاستان ترس

فعال او غسر خلب جاعدانشة: ابن المعقدي ماهذب والمعنز عبو هلك" العِجَّا يرب كَدِّكِل كَرْتِنَى: اللهُ بِهِ يَقِيل كَراتُهو جِرْتَهِينَ كُمَانِ تاب

اب موال بيدوارو جوز بيد كر جنت شن برند س ميل بالنمي؟

جواب بعض دوایت سے مصوم موہ ہے کہ جنت کئی پر کا سے بیریا آن فسی السجٹ طیر استحدالی استحد الکی دوایت کی استحدالی میں موایت کی استحدالی استح

👟 🗀 : (۲) مؤسّمان کے بینے والدین کے تالج ہوکر جنت میں جا تھیں کے اور معترب عا قش کے قرار سے والدین کے تعلی طور پر بنتی ہونا معلوم ہونا سے فرآ ہے ہیں کے کہ کے اور سیکھانے کیلے انکار کیا۔

ا مام نود کی داور حافظ این مجرمستما تی نے فریلائے کر مؤسمین کے بیچے و لدین کے تامی ورقعی طور پرمنٹی ہیں گئی بعش ماہ نے توقف اور سکوت کیا ہے کہ بچول پر مح تصفی اور بیٹی طور پرمنٹی ہونے کا تحرفین لگا جواہے ، انہوں نے صدیرے باب سے استعمال کر ہے۔

حافظ این تخراد و عناسرتو انگیامی معدیت کے جو ب بھی قریاتے ہیں کہ بے حدیث اینداد اسلام پرخول ہے پھڑ آپ الکاکوٹرویوی گئ کیرسلما لول کے بیچہ العدین کے ایچ ہو کرفلنی منتی جی ۔ ای طریق ایک روایت ش ہے سخل سونوز فی المجنف ان العوامس والولاد حدید نصف

وغن عَلِيَ عِنْهَ مَالَ ثَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ مُعِنَّكُمْ مِنْ آخِهِ ﴾ وقد تُجِبُ مَنْعَدُهُ مِن اللَّهِ وَمُقدَّةُ مِن فَحَدُهُ قَالُوا

يَهَرَسُونَ اللهِ أَفَلا تَلْكِلُ عَلَى كِفَايِنَاوَنَدَعُ طَعَمَلُ فَانَ اِعْمَلُوهَ شَكُلُ مُبَشِّرٌ لِمَاسَكِنَ لَهُ فَاضِ كَانَ مِنَ أَعْلِ الشَعَادَةِ وَ فَسَيْسَتُرْبُعَمْنِ الشَعَادَةِ وَآفَائِنَ كَانَ مِنْ أَعْلِي الشَّفَارَةِ فَسَيْسَرُ بَعْدِلِ الشَّفَارَةِ فَمَ مُرَافِقَ مَنَ أَعْمَلِ وَأَعْلِي وَصَلَاقِ بِالْتُعْمَانِي فَسُلِيْسِرَةٍ فِلْلِيْسِ وَالأَبِهِ وَمِعْنِ عِلِيهِ ﴾

الا و الدوح سابع کرم نظرہ جدد اول بین کرم کا دورہ کم بھی نے فرمایا اتم میں ہے برختم کی جگراند تھائی نے بنت اوروز ن میں گھردی ہے۔ (نیٹی میں میں ہوگیا ہے کہ کون کوگ بنتی ہیں اور کون لوگ دونی ہیں) سی یہ جیدنے حرض کیا یا رسول اندا کیا انم اسپائی کا انس میں اور تو نگی دی جائل ہے لیا اجتماعی فلے بنتی کا انس وجا ہے تسان کو نیک بنتی کے تھال کا ڈنگ و جائے اور جو میں بنتی کا دنس ہوتا ہے اس کی بنتی کے اصل کا موقع دیا ہے تا ہے اس کے جدا تحضیر بھی نے بیا ہے۔ بیٹ کی از جر اس نے تعدا کی داد میں دیا در پر چیز گاری کی اور انہی بات (وین اصلام) کو بیٹی ان وس کے لئے ہم آمران کی بھر (زشت ) آمران کر دیں کے تیمن میں نے کل کیا اور (خواہشات نفسانی و میادی جب حرک بیٹ میں کر ان فرت کی موق سے بے دوائی کی۔ نے جو دوان اوران اسلام) کو جلالیا تو اس کے لئے ہم میٹ کل بھر (ووز نے کی دور) اس کر دیں گے۔

خصیعه حصیت : افسالانتسکسل علی کتنامنا : می برگرای شق که شفت کامهادا سفراً ب افغاست کم چوذ سف کی درخواست کیا اود تقویم بهجود کیان آب کاست فرما یاک «عسسلوایتم انتراقا لیک اثع کرده کا آون نش دفخرا ایراز کیا درکود بکر اخذها لی برخهاد سد بشتر جوی فوزه اود فریند وشع کیاستی کمل کرف کالس پرفمل کرداده این فریند از کیا کرد .

خنال اعسلوا خکل: حافظائن قیم مشلاقی نے ای ہوائی کا ظامہ بیڈ کرکے ہے کہ محابہ کرام بناوے تقویر پرجم مسرکر کے آپ اللہے کی میرڈ نے کی درخواست کی کرفقائر بھی چوہتی ہے وہ وہنت بھی جائے کا اور پوچتی ہے اسہم بھی جے کا ڈیکڑئی کرنے کیا کھا تھروں تا ہے۔

تر آب الد غرايا كمل شروع كروشود الرائد كي جد عمل آسان ووائب بدا ومود خ كاشرودت كك ..

طار فطائی نے اس کا خواصہ یہ فرائیا ہے کہ خول جنت اور فول جنم کیلے دوچز پر معتمر چی ایک مرفا ہراور و امرام ہا ط احرفاء جنت یا جنم نک جائے ہے۔ سے طرح کیا کہ بم کیس جمالتی ہے جو سازہ حالت کر ہماؤ آپ مطاب کے کیس مرف بی ہموسری کرد بلکداس کے ساتھ سیا ہے کئی اختیار کرد کیا کہ دیا اور ایس سے دوراد العمل ہے ہی سی اسمیاب کا چھوڈا جائو جی کم المرائی کرد جو سعادت مند دکا ای کیسے معادت مشرق کا کمن آسان رہ یا جائے گا اور جہ بر تھے وہ کا کی کیسے دائی کا کمیا تر میں کرد یا جائے گا

وَعَنْ أَنِّي فَوْيَرِمِنِهِ، فَالْ مُولِّنُ اللَّهِ فَقَالَ مِنْ قَلْمَا كَتَبُ عَلَى إِنْ الْفَاعَ مِنْ الْأ العين النَّفَرُ وَرِمَا النِّسَارِ الْمُنْطَقُ وَالْفَشْ يُعَلَى وَيُعْلَيْنِ وَالْفَرْ لِمُعْلِقِيقَ مِنْكِ وَيَكُوْلُنَا وَمَعْلَ عَلَيْهِ }

مساعدہ ۔ اور صنات اور بریر معدد اول تیں کہ مرکا دود عالم فائد نے رشاہ آریا خدائے اندان کی فقد پریش بیٹ حدیث کا کھیا یا ہے دو شروداک سے سرزہ دوگا ما تھوں کا ان آوز محرم کی طرف و گھنا ہے اور نوان کا ان کا محرم مواق ک سے شہورے اکٹیز با تھی کرتا ہے اور نشمی آرود و قراب کی کرتا ہے اور شریعاً وائر آرزوی تعدیم کرتی ہے انتقادیب ۔

العقوصة المعدن التعرب اذاح مراحت كي توش تقرير كه مقالجه شي قدير في كرنت ادر أي أريم الكاف المستدان تعام كي اجازت و يرفش ها بكرة القال وترديدة آب عظف شخوت في الماق مجرة ب القلال فراد كدا البعد الدخل المراقلة الماكر المواقد و جب تقرير عن الفرق الى الفرق المستحرب عن مؤل صورت مغربر كردى ب قواد الاكراب كي ادر اكرافة الحالي في المراكز مقود الميادوة بهم آب كيس أفريحت لهذا آب كالجمول ب فالمداب و يهان رائم فركر ب يمكن الل ب المواج ب كوكل تم كالشك والإلمان كه بادى الادفار في المدافل بها المدافل في والفرك الاقتمال عن منظم الإلها بالمعاد المار في الموجعة الم

على رضي في المواجه في المستان والموال الله المحافظ في المنظمة والمستقدة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المستقدة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المحافظة 
المطلق المستعند . ابن علوسه من ۱۵۰ - از شائر ریانا که شال ۱۵ نیز دادر فایا دسید که پاهندی براه و فنت اگرام سید به کتابی می قبط درهٔ دمت مندم (داک سندکانی) همیا دسیدهای منز سنام فند شروعی استور ۱۸۰ به کافل آمان ها دست و تمل می میشیمی در سندکان آنسه ایجند و افتیار این سید ب

ا محتلیب و حدد : هیخ شمی طرح آنه آیک چز کے انتظام بینتے ہاکائی اعنی درائعتے ہوں ای سرا اعتدائی ٹی م پی کو م کے بلوں پر کائی اعتباد رکھنک ہے جمیلی مانیان ہے کہ کہ سے ایک کائی ہوں کو نکی کی طرف اور کار دوں کی توسید کی دیوسے ٹے اٹی کی خرف مجھے نے ہزاد ہے ر

و غير أبني غزية فيصفتان دارا والمبدل معطلا معرد التوافق أن يواد على العظامة فالإداد إنوا بالدو المنظر المداليس التعادل عليه في يشيئة تحدد العال ألحشون البهاء من حداء التوافق أن طراه الدالان فعارات م العالمية الإشهاري والعادل المدالية المستعدد العادل

الْعَلَانُ اللَّهُ وَلِمَانُ اللَّهِينُ الْقَيْلُ وَمَثَانِ مَنْدِ مِنْ

خدو هسته ۱۱ د معترت اور در وحظه و و کارش که مرکارو و ماه ماین نیز که باز و در ۱۳ بسیار کوهم سیار پر که و ۱۳ دان ( گان مرکز که تون کرنسف کارش شرمط دیست و فی بسینی کرنسف ریاب می این به میاد نیز بشرون که تو بدارسی این مرکز بن ایک میرم باید به فود کیوا جاری بدید بیاست ایمام کارش کی مرکزی کی باشته این دکار کیسینی شدند کرد از این فرد ان

( قرم ) بیانشونی کی اس بیان کے موافق ہے جس براللہ کے آرمیوں کو بد مجاہیے الندکی طاقت میں تقور تور کیں، وہایت ن معظم ہے ۔

عللها العميث مرفعان بجراسفكاني أغراء بالبكراعيرة كأغيره وفادة ابب جهار

(1) حافظاناتي هجر مسقل في النابيا بيام بنام بنام في الدارات الله كنام كيساس من قطرت النامس و المسابقة التي يرجوأ كنابة بين العربية العالم من بيدا وتاميد (الحم) ليارتي في من من (1)

(ع) ما فاقر ویشتی معاریقی اور فتی مورث اوی کنند کید نظرت سے کی آبول کرنے کی دستعداد ورسامیت مراویت سیخی اندفعالی نے برانسان کے ندر فطرہ یا معامیت پوافر بائی ہے کہ وہ بھی اور بھی کے درمیون فرق درائیز زم مکالے ک اپنی فقرت ادراستعد درم باقی سے ادرام خارجی نافرند سنتی دہ مارائی فرار کی مکت بدیکی قول دائی ہے تھی وجو ہے۔ (ا) قر فعرت سے اسل مراد دوتی بھر می برقیات کا ترج نہ دواج ہے کیک فعرتی امور برقیات کی قد جہ کہی من جالگ

مراد ہے۔

(۲) مدیرے شریف کی تغییر می آے تکریر ۴ نزندیں اعلق الله "ذکریے بھی اگرفتارے ساملام مراد بیوتوسی اس لے مجھ جیس بنا کہ اسلام عمد بھی بھی جو بھی ہے بھی فغرت عی تہر کی تیں بوشنی درا کرنغریت سے استعداد مراد بیوتواس لے مجھ ہے کہ استعداد شریق کے بھیں بولی۔

(س) کافروں کے تابائن ہیے والد کین کے تالی ہوئے ہیں مکن اگر فطرے سے اسمام مراد وہ وں کی گرتائی ہوئے کے سخ کی گئیس بیننے ۔

عده الی سمار برید دردونا به معرفت معرفت نیم الفاق بین کوگی کی اقداس کے درے پرفرانی عن اسی بسن کعب ان المسلام المذی ختله العنصر طبع کافرا و توحانی ایار مل فویه طف نا و کفر ۳ (مقلوفات ۱۹ س) فیذا اگر تشرت س حق تول کرنے کی صلاحیت مراد دو تو بحراس سیکی کاشتانہ کا فرونا استعماد کے مثال ہے؟

چاہیہ: طبعہ مقدیر کے منی ہے ہیں اسپیج کی تقدیر ش الفاقیانی نے دیکھا تھا کہ اگرزند وہ باڈ کافر ہوگا اور والدین کو کی کافر منائے گا۔

وَحَنَ أَنِ مُوَمَى قَالَ فَامْ يَشَا رَسُولُ اللّهِ فِيصَدِينِ كَلِمَاتِ فَلَاقَ فِي اللّهَ لَا يَنَامُ وَلَا أَيْنِينَ فَهُ أَنْ يَمَامُ يَشَعِينَ الْمِسْطُ وَيَرْفُهُ لَوْمُعُ مِنْ عَمَلُ هَنْهِ فَقَلَ عَمَلِ النّهَارِ وَعَمَلُ النّهارِ ثَيْلَ عَمَلَ النّ السّمَاتُ وَضِيهِ مَا النّهِيْمِ لِلّذِ يَشِرُؤُ مِنْ خَلْتِهِ وَواهِ مسلمِي

دسود مست : اور دسترت الاسوي من داوی بیل کر (ایک مرتب) سرکاد دو عالم کے فیلید بادر باری با تھیا تھی اد شاہ فراکس ب شدا تعالیٰ سوتا تھیں ہے اور مونا اس کی شان کے مونا سے بھی ہے دہ تر اور کو بائد و بست کرتا ہے ، دون کے گل سے پہنے دا مدے کے اس کے اس کے باس بھیا در ہے تھے اگر وہ افعاد سے قواس عمل اور داست کے گل سے پہلے دون کے گل اس کے باس بھیا دہے جائے بیل ادراس کا عجاب اور ہے دیے اگر وہ افعاد سے قواس ذات باک کا اور گلو قات کی تا صد نگاہ تمام چیز دل کو جان کر خاکم توکر دے ۔

ا منطقها حصيت. فيم كنيخ بين النقل الفلب عمر البيئة "كنية بين النفل فراكن" كوادر العباس" كنية بين النفل العين" ك المتفافية اليمان تيمن سيدموري

ب منعض المفسط: قدا كم من صدادرون كالي يحكما أمان كا صدودا مها من يدموا كما الدقوان ال كرون كا حمر كم كرويتا ب روضا كم من إن براون ويعن بدوكا كما الشقول الريك ووق كرا ووافيات كالدوم كمات كال

- حابه الور: عبد سندم والفقالي كاحقمت كبرائي اورجان بين الترك يدفاني المصير الشرفوالي كاجال اوركبوا كا

نیں دیکھیں اس نے اختراق کی مقتب جال اور کیرائی عوق ہے جوب ہا اور یکی بیٹ عوق کے اعتباد ہے ہے کہ خاتی کے اعتباد کے اعتباد ہے اس کے کر گرب مقلوب ہوتا ہے اور حاجب فالب جیکرانشر تعالیٰ مغلوب نیس ہے جیرا کہ چوک وزے ووٹنی گوب جوتی ہے تکن میں گرویٹ چکاوڈ کے اشہارے ہے شک کی تفسیدوٹنی کے انتہاد ہے

سبحات وجهه : سحات 'سبحة' كي في ميم مخانواديمخا گرافتري في الها واوكا بركرون قريريز على جائز كي ... وَهَهُ قَالَ شِيلَ رَسُولُ النَّهِ هِ عَنْ فَوْلِي النَّهُمْ مِينَ قَالَ لَلْهَ أَعَلَمْ بِهَا كَانُوا عَدَلِنَ عهده : اودهوت الإيرير قراوك بي كرم كاردوعا في هند شركول كي اولادك بادوش في جها كيا ( كرم نے كه بعددوز خ شراح كي كي إيض عندي ) آب هند فرايا فعالي بحرجات به ( اگرفترون عيروم) الكر شرك ...

ت**تغدیرہ المعدیت** : ستر کین کی تابائغ اولا و کے یاد ہے جی خلاء کے چنداقوال ہیں(۱) بعش ملا دیے زو کید بشر کین کے تابائغ سج جنب شی میں کے کی خلہ جب شب معراج جی

آپ دلگائی طاقات صرّت ابراہیم فقیقات ہو گیا تو آبوں نے دیکھا کوشرکین کے نابالغ بنیجان کے ساتھ وہنت میں بین ۔ (۲) بعض طام کے زور کیے مشرکین کے نابالغ بنیج جنم میں یوں گے کیا کہ روایت میں آتا ہے اس خسسنسر کیس واولا دھم فی انداز (مشکورترج م)۔

جواب: بمبور نے اس کا زواب یہ ایسے کہ ہے اینداہ برحول ہے۔ (۳) بعض بناہ جیسے اہام ما حب و غیرہ نے اس علی قرفت کیا ندہ رو کر،
کیا ہے تھا و کر، اولہ کی اور ہے ۔ (۳) بھی کا تقدیم کا اشتقائی نے یہا ہے تھی ہے کہ گروہ زخرہ رو کر اطاعت کرتا یا زندہ رو کر،
عافی ان کرتا فراس کے عال کے مطابق اس کے ساتھ معاطر ہوگا۔ حافظ این جرحمد تقائی نے فر بالیہ کریا فول رائے ہے یہا یہ مشہورہ توال جی افواد میں حقائی ہے کہ بیات میں جا کہی گے اور بطور خلان بہتنے س کا خدم ہے کہ ہے اور بطور خلان بہتنے س کی اور بطور خلان بہتنے س کی اس کے داکھ اور بھی اور بھی اور بھی اس کے داکھ قرال ہے ایک قرال ہے ایک قرال ہے کہ ہے اور بھی جو اس کے داکھ کو اس کے داکھ کی اس کے داکھ کو اس کے داکھ کی اس کی اس کے داکھ کی اس کے داکھ کی اس کے داکھ کی اس کے داکھ کی دائے ہے گا اس کی اس کا کہ کی کے داکھ کی دائے گا کہ اس کی کے داکھ کی دائے گا کہ کی کے داکھ کی کے دائے گا کہ کی کے دائے گا کہ کا معامل کیا جائے گا۔

الغصول الشائعي: عَن عُبِلادً فِي هشابتِ فَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ إِنْ فِالْ سَنَعَنَ اللَّهُ الْفَاعُ فَقَالَ لَهُ الْكُلُّتُ فَالَ مَا أَكُلُّ فَالْ مَسْئِلُ اللَّهِ الْمَاعِدُ وَالْ سَنَاءً عَمِينَ اسْنَاءً عَمِينَ اسْنَاءً عَمِينَ اسْنَاءً عَلَيْهُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ الْمُعْلَى وَلَا اللّهُ الْمَعْلِي الْمُعْلَى وَاللّهُ اللّهُ اللّ

دوايت كي جاودكها بشرك بدهد يث متد حكما الآباد ست فريب سيد

المفتقال : افکال برے کہ جب سب پہلے تم پیراہ واتو اس نے "ماکل "کی گر شینہ اٹنے کے یاد سندی کیا کھا؟ حسسے اجد قیم سے پہلے الشرقائی کی واس معنات و تی کرنے بھی کی دوئ میادک ووٹرٹی پیراہوئے تھے لیڈ آٹلم نے اس کے بارے ٹی کھنا دوئاکان و آئی کرنچ بھٹا کے ذریئے کے اعتباد سے ہے۔

وهو كنال الى الابدان، مناتا استبال فيرخا ي كام يد

عليه الله : حسب ابدؤ، شاعشة من فيرض الله كان مبوا قولها شاعقيال فيرضا بي النبط عن كيسة كاكا؟

جواب البند سے مراہ الوربعدت ہے جم کی اس عالم کیا فقت م تک رہاں ہے مواد ٹریفین کے استقرار تھے بھٹی جنسے اور جم م بالبدست مراہ قیامت قائم ہوئے تک میسا کہ درمنٹور بھی جائم ادر تک کی دوایت میں منزے عبداللہ بن عمار رہے، سے منقول ہے کہ عمر سامور کاس الی ان نفوع المسلمان الود عمرت ان جراج وفق کی دوایت میں ہے جملی ہوج القرارة اس

فائدہ امنی مان اور استقبال کل آن کے امنی رہ جیں تاکہ خات کے اعتبارے اس کیلے علی نے ایک مثال وکر گی ہے کہ ایک آدی ایک کرہ نئی ہیضا ہوتا ہے اور کھڑی کے اور سے ایک بری کئی ہوئی ہے دل کا ایک عبد کرہ کے اند دہے یہ مولا ۔ مثی ہے اور آئید محد مزگی نئی ہے یہ مول مال ہے اور آئید محد کھڑی کے اور ہے یہ مور سائنقبال شیاد رائیسے اول اور ہیفا ہوا ہے اس کو بھری دری انظر آدی ہے کوئی محل معد اس سے چیشہ انہیں ہے۔

ا تحت منفسر المجمّى مير علم من جواره الله أنتيتي بين عراب كي وجود سي ميلي ووالكوروب

وَعَنَ مُسَلِّعَ لِي يَشَارُ فَالِ سَيْنَ عَسَرُقِيلَ الْمُحَكَّابُ عَنْ هَذِهِ الْآنِ وَأَهُ الْعَدُّ رَقَاقَ بِنَ لِينَ الْعَمِ بِنَ ظَهْرُوجِهَ فُرْيَعَهُمْ الْآنَةُ فَانَ عَمَرُ سَبِّهِ كَارِسُولَ اللّهِ فِي يُسَنَّلُ عَلَهَا فَقَالَ فِلْ اللّهَ خَلَقَ الْهَ فَمَ صَحَ طَهْرَةٍ بَشِيقٍ فَاسْتَعَمَّرَ عِبِنَهُ فُرُقَةً فَقَالَ حَادَثُ مِؤْلًا إِنْهَ كُنِّهِ وَمِعْمُلُ الْعَلَى الْمُجَلِّةُ يَعْمَلُونَ فُرْمُسْتَعِظُهُمْ اللّهِ المشاوع خال أفل طالع تعقلون فقال ولحل بعينه القائل بارشول الله أفان، شوق الفائلة إن الله 10 حدق الفار للحالة المنطقية معقل أفل فاحدًا على الثوات غلى عالمي من أعشاق أفل الحدّة بالدّجاة به أخارة و 10 حلى فادنا بالمر المنطقية مغفل الهن طالع حلى تقوت على عدم من أعسال الهل شاو المدخلة به الذّاز دور بالعدالان والنرسادى و وولود 18 عراف 1972 م

لطنيع عليت : مسلح علهره : بيكاب سيك الفاقة أن من عربت أده الطاب كي يشت ك طرف آمياً ما أل

 است مورج منده: الحرائي طاده: قل في بي كاحرت آدم لطبيعان پائت ب وااد كافيان به ويما تم ادواح عمل بواسه با خودن شراع جها ني بيمني طاحت قريفها بي كويو ما ليمارواح عمل بواسيعا و ليعني بيا كرف وي عمل بواسيد وريده مراق في دائي سيك كرست كرمين محمد المستعلق من المعطاست والمصاحب العدائد السينان من طهو الأن معدش عنوا من عرب عرب عامر معام من مدينة عامر من مدينة كل دوية فراحد في وارش فاح الأثر مع علي بالما محمد بيما المدينة عن مدينة كالمديرة من محمد بيما إلى المدين مردك عانوا من فاح الأثر مع علي بالما معمد بيما المدينة كالمديرة من محمد بيما إلى المدينة مدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة والم ا فرائی ڈریٹ بھر پخشسہ اقوال ہیں بھٹ نے کہا کہ آرم مطابعہ کی ہشت ہے ڈویٹ کو قال دیا جھٹ نے کہا ہے کومر کے بالال کے سامات سے نکال دیا دیکر بھٹ نے کہا کہ آ م مطابعہ کی ہشت کے بائوں کے سامات سے نکال دیااور پر قول دوئے ہے ہر فقر پر کی ما ویز دریت کا فرائع ہیرو کرنے کے فریخے کے موافق تھا۔

عن عبدالله بن عسمرو في ال عوج رسول الله على في يديه كتابان نقال الدون ماهذان الكتابان قلنا لإيارسول الله الإن تحيره.

لنشوبیہ العصیف. وضی بعدیہ کتابان: بددنول کا ٹیم مح تھی اس لئے کرمی پرکس ہیں نے دیمی تھیں بھی اس کا معمول معلوم ٹیم تھا۔ بعض صعرات نے فرمایا ہے کہ برحثیل ہے کہ آپ ﷺ کو ج کی مشکشف ہواتھا اورآپ ﷺ نے مجھانے کیلئے دوکٹیوں کی اسورے بھی ایال فرمایا جسیاک ایک شکل کی فغیف ورد تھی معمول مجھانے کیلئے ایک تضوی مثال فیٹی کرتا ہے۔

خواد نم اجسل على اخره: بياجال مع افوذ بمجود ميزان اورثول كمعني بس بهيدا كرصاب كرف والا بيل تغييل كرماني كيع جائع بمرجود ميزان قالاجائد .

ف خال سده دو اوخار ہوا: سخی داوتن کے مطابق چاوادرا محالی کوسٹیری سے پکڑاوادرا فدفعانی کا قرب عاصل کروہ اپ اصلی متصد مینی موادت شن مشغول دیو د جراد رقد رکی بحثول میں مشغول نہ ہوں پر جواب آپ پایٹائی طرف کی میں سلوب انگیم ہے۔ خینہ حداد مینی میدونوں کما بین عالم الغیب کے میر وکرد ہیں۔

وَعَنْ أَبِيْ جِوَامَقُوهِ قَالَ فَنْكَ بَارْسُولَ هَلْهِ وَأَنْتَ وَقَى نَسَرُونِهَاوَدُوا اَنْتَدُويَ بِهِ وَقُمَاةً تَتُبِيَهِ لِعَلَ مُرَا عِلْهِ شَيّعاً قَالَ هِيْ مِنْ فَلِيرِ اللّهِ (رواه الحدد واليزمذي وابن ماجه)

الاجعه اورافیاتز اساسینده الدکرم نفش کرت میں کوانیوں نے کہا کریش نے مرکارد وعالم بھی موش کیایا وہول اللہ اور اللہائٹ بن کوئم شکارے لئے برحواسے میں اور ووروائی جن کوئم (حسول محت کے لئے ) استوال کرتے ہیں اور وہ برجنے کی بن سے بم شاعت ماصل کرتے ہیں مان کے اور عمل بھے تاہیے کرکیا ہیں۔ بنزیری وشتہ تقویر میں بھوائر انواز ہو جاتی ہیں \*آخسارت بھی نے کہ بلادر بنزیری مجمود شد تقدیری کے مطابق ہیں

نعقوم حصیت : رفی – رقبه کی تی ہے رف ہے وہتویڈ اور عقر مراوی جس کے ساتھ کی کوم کیا جاتا ہے۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ جب تویڈ اور دم شہرا اسار مبادک، مثلا الشقوائی کے نام ادر اس کی صفات یا وہ اسار جودوسری آسانی کتب عمر موجود جس ۔ (۶) تقویہ کا دوام کوم ترمیقی نہ تھے ہوئے (۳) بیقویہ جائز قرش کیلئے والل شرطول کے ساتھ تعویہ اور ہم ہو مز ہے اس تفسیل ک بناہ بران تلف والیت میں تھیل ہوئی ہے ان میں تاہیں ہے اور دواز اور پیش کے اندر سمائعت کی ہے ۔

اندهاهٔ منفیها : کین بروه نیز خمل کے دریوانسان اسیخ آب کی کا سیجیستا حال ادروه غیره او آب ها کلانے نرایا کہ آھی سن خدر اللہ جیسا کہ اخترائی نے مرقم کا معتدر کیا ہے ای طوری مرض کے زوال کینے بھی دواکی تقریرکھی ہے لیکن جب واضح نہ درجے معلوم ہو کراند خال نے تقریر می اس کے اندائیے تھی رکھا تھا۔

وَعَنْ أَبِيلَ لِمُؤْيِرَةٌ فَكُمْ فَأَنْ عَنْهَا رُشَاقُ طَلِيهِ وَلَحَنْ طَارَعُ هِي الْفَقَرِ فَعَسَتَ حَلَى اشتَرُ وَعَهُهُ كَانْهَا فَهُلِيّ فِيلَ وَ يَشَهِ حَلَّ الرَّمَانِ لَفَالَ بِهِنَّا أَمَرْتُمْ أَمْ بِهَا أَرْبِلْتُ اللَّهُ ب لَذَرْ عَوْا فِي هَذَا الْإَمْرِ عَرَامْتُ عَلَيْكُمْ أَنْ لَاضَارَ عَنَ اللِّهِ وَرَوَاهِ الترماعي وروى ابن ساسة نسوء عن عسروس

## شعب عن ابيه عن جده)

المعدد الاحضرت المحري من راول مين كرا كيدون) الم تعادد قدر ك سند يرجن كرد به فع كرم كاروا عالم المحترف في المسال المحترف المح

المصبح العصيف مغضب حتى احسر واجهادا آب الله كفسهون كالبيديش كالقريراليا أي سيأبدا آم الأتران الكرازي كيال يحت كرت بوريا فعديون كي ويريق كرفقريص بحث مباحث كرن ويست جريبا والقرريات ترب تحسيقهم بالكي .

روي ابن ماجة نحوه عن عمرو بن شعب، عن ابيه عن جله :

**خاندہ:** عمودین شبیب کا شعرار سبورے '' سعو و س شعیب بن سعید بن حداللہ ان سعرو اس بعاص ابن والل'' امام احدین شمن کود بھیوری فین نے کی حد کے رقع جائے گئی کی ہیائیۃ امام بغارتی و امام سلم نے کی سند کے ساتھ حدید فیمن لائی معاجب نظرہ نے اپنے در لہ ''الا کلسان می اسسان فرادی ' عمل پیچریاکری ہیک کے ''سدہ ''کی هم جم ہ وا حمّال ہیں کیے برکہ یعٹیم عمر کو اگرف واقع ہے توسیل ہدیوا کہ عمرہ بن شعیب نے اسپنز باب شعیب سے وہ بہت کی ہے اور شعیب نے عمرہ کے دادایشن تھرسے جو کہ شعیب کا دامد سیمائی فقر پر کی بنا ہر برجد بہت محافی کی مرسل ، وکی اس لئے کہ تھرک سلاکات آپ فکل کے ماتھ وارٹ فیس ہیں۔

و دہرا اختماریہ ہے کہ ''سر بدہ'' بھی تغییر شعیب کی طرف واقع ہے قوسمی بید واکھروٹ اپنے باپ شعیب سے روایت کی ہے او شعیب نے اپنے وادو مجراللہ سے روایت کی ہے (مہرا خداور مردونوں محالیا میں ) ال تقدیر کی ہزمنے بیدہ بیٹ منتظام ہوگی کیا تک شعیب کا تا مجاور لقدام ہے داد اعمداللہ ہے تازی ہے گئی گئی ہے تھیں ہے کہ شعیب کا ساتھ اپنے داوار مجداللہ کی ہے ا امام ایود اوراد مرتبائی کے بہت سے مقامات بھی بیسندؤ کر کی ہے ''عن عصور میں شعیب عن ایب من جدد عن عسد طلعہ مناظام العداد '''۔

ناتفاع كالبواب طامية وي ووفاره الكف بروان الاعتمال على بدياب كرشيب كالقامات واواس المرسبه ال لئ كم شعب كالدار على عبرات في مناق من القال كر مجع مقداور شعب كي تعليم وتربيت ال كردادا هبوالله من كي كي اس لخدامام فورك في المارية بي الكرد المصح من المساعد من حدد عبدالله فعود لدى وماد (كوارم قاس عاص المراقات عاص 20).

نم ذا امام بنارتی ادراما مسلم کے اس طریقہ پر صدیت شلانے کی دیدیو ڈیٹی بلکہ دیدیاتھ کی کئر وی شعیب کی اس مدینے کی اس مند کے علادہ شعیب '' رجادے'' کے طریقے سے نقل کی کرتے تھے '' ان کے پاس اپنے والد کا محینہ تقادد اس سے مدینے نقل کرتے تھے ، دجادہ اس کو کہتے ہیں کر دنے تھن کو کی محینہ نے کتاب مسل کرے اور ڈس سے مدینے نقل کرے کہ فال نے بیابکہ ہے واللال نے بیکھا ہے بیدا م زندنی نے ذکر کیا ہے۔ علاسہ بین مجرصتا لی نے ذکر کیا ہے کہ جب مرود بن شعیب کی مدید مسلم کا وارد جادہ مجی مج میں داخل ہو فی کہذا احدید نے کر دکرنے کی جدیدیں ہے۔ (مرقات مذاک م

تبیراد خال ہیے بے کیٹمیروا ڈج ہے عمر دکی طرف کیئن جدے مراد تھڑتیں جکہ عمدا فدے تا کہ حد ترکا انتظار لازم نہ آئ انجی کے

وَعَنْ فِينَ مُؤْمِنَى قَالَ سَمِعَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ يَشَوْقُ إِنَّ فَلَهُ خَلَقَ آدَمْ مِنْ فَيَطُو فَيَطُ وَكُواادَمْ عَنْمَى قَسْرِ لَازْمِنِ مِلْهُمْ الآخِسَرُ والآئِيمَلِ وَالْأَسْرَةُ وَمِنْ دَلِكَ وَاشْهَلُّ وَالْكَوْنُ وَقَالَمِيكُ وَالطَّلِّيلُ وَرَاءُ احمد والترمدي وليو داود) عهده ادر معزرت الاموی عضودا و کی این که برکا دود عالم الفاکو بیغروسته الموسیک الله تعانی نے معزرت آم الفاق کی گفتی کیک طی (متی ) سے کی جو برجک کا دین سے کی گئی کی لہذا آم کی او دارائیں ) زین کے وافق پیدا ہوئی چا کچرا آسانوں ی البحث مرز فی بھی سفید بھی کا لے بھی ور میاند مگ کے بھی نرم واق بھی تدواج بھی پاک اور بھی پاک اور بھی ایا کہ بیر حصد ہدھ حصیت: اس مدیدہ عامل ہے ہے کہ نما آوم کی جنی صفات ہیں فرطیعید بھی فرجید مقوات ہی تحصلتیں اور بری تصلیمی ہرسے تقویر کے معالی ہیں آئر جہ نما آم کا اس کے کسب کا احتیاد و آئی ہے ہیں قوسے خصید اور شواعید وقد خذید الله بن خدور قائل شبعت زشول الله علی ان الله خلا خلف خلفہ بن طالب عالم الله علیہ جاتے ہیں۔

خساجعه : اورحفرت حمیدانشدن تروین فرات بین کرش نے سرکا دوو یا کمین کا کورٹریائے ہوئے سنا ہے کہ افتر تعالی نے اخ کل آن ( جمن الس ) کواند جر سے جس بیزا کیا اور کھواں پرائے تو رکا پر ڈالا المیز اجس کوائی اور کی دورٹن جسرا کی دوراورا سے پر لگ کھیا اور جائس کی مقدس شعاعوں سے کورم ریادہ گرائی جس بڑا دیا ،ای لئے جس کہنا ہوں کرنٹڑ برالمی پراٹم خٹک ہوچکا ہے ( کا ب اقد برجس تغیر وتبدل کمن فیش )۔

منطور المصعد: ان الدام خلق خلق خلقه في ظلمة: شهريدارد برناب كريدد بعد بعد بطرت كرماته موارش به كواكد درسيد فطرت على ب كريز كي قطرت اسمام بريداده بهادر مجردالدين إس كواهر أن مات يس يا مجرى .

هده اب د داول شرکانی خادش تیم کوشده بده با میشیل در تشیه برای ب بناست سدم او کنس ایره بنوادش میدند. اورفرت میم به بین بنش باردش محلاملام تجرش کرند کی مطاحیت موجود جداید اددنول شرکونی نشاره فرهیس به .

خورے مراد ولئائل، بھٹل اور قوت ملک ہیں بیٹی جس نے دلائل بیں مون اور قرے کا م لیا تو وہ تو رہوا ہے پر بطے گا اور جس نے ولڈل بھی مونی اور قررے کام نہ لیا تو و کوراوجو جائے گا۔

حيف المنقلم على علم الله : ليخالكم مـذالانتمالي معظم ميتاتها مياه وواكلوا بواجي للم الذي جم مخوط بدايدة الس جم أولً تحيوا وتبدل يحين بوسكياً\_

وَعَنَ النَّسِي فَان كَانَ وَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ الكَانِوْ فَا تَقُولُونَ فِانْفَلُوبَ النَّبِكَ فَالْمِي وَسُلَكُ فَلْكَ يَا فَيْقَ النَّا بِعَدُ وَمِنَا جِفْتَ بِهِ فَهُلُ تَحَافُ عَلَيْنَا قَالَ مُعْمَرِانَ فَلْقُلُوبَ لِمَنْ إِصْلَعْنِي مِنْ مُسْلِحِ اللهِ تَقَلِّيْهِا كَتِبْفَ نَصَالُهُ وَالْعَرَامِدِي وفي ماجعه خسو هست ده اور حفرت المن عضرواي بين كرم كاروو و الم الطفاكر ويشتر بعوروها ك يقربا إكرت شدات الوب و كليس كري م والسل مير سندن كواسع و اين مرقائم ركود شين كري يامون القدائم آب ( الطفائي ايران ان رسندا و البراط كان كساسات ع واين والرابيت بركان ايران لاستة أن كياب يمي الارسار و شرك به الطفائة ورث بين السركين الم مراون الرون البرائي البراط المنافق المن

نعقوب حدیث ال صریح فریف علی الفاقائی که الله الفاقائی که این الفاور قدرت ساتیج فی کی به الباغات الفنوت کی مرتو و فار من نوشی افز علی و شول الله علی من الفنب کو اشار باز می مراخ آفافه الرائد کا طفل المواد المساده من الموجه و واقع به الله تا الموجه و واقع به الاصل الموجه الله الموجه الله الموجه ا

المتطوع عليف . اطلب البطل : "لبطل" على م "لي" كَامَلَ على البادر" هوف بإنطادف بالعلو البطن الوراطنة فعلير" " في بيت كالشاق في الريالة المثال بالتاب اليجاب الإيكالوف أوداد يراب يجي كالرف .

وَعَمَنَ عَلِي قَالَ مَانَ وَشُولَ لِللَّهِ فِيقَالِمِ شِيلًا خَلَقَ يُؤْمِنَ مَازَعَ بِنَاشِهَا مَن فَأَجَاءَ أَدَّ أَقَا وَأَنِّينَ وَمُؤَيِّ لَلْهُ فَعَلَيْنَ مَانِحَقَ وَلِيمِنَ مِثْفَوْتِهِ وَأَنْشُونِ بَعْدَ الْغَوْتِ وَيُؤْمِنَ بِالْفَعْدِ وَرَوْدَ مَرْمِسِينَ وَاسِ مَاجِعِ مِ

۔ فوجعہ : اودھزے کی کوماندہ جدادی جی کومرکو دوسائم کا نے ارش آفر یا کا فیادہ الاں اقت تک مق کو گھڑ ہوتا ہیں۔ تک کو وہ چارج جل ہوایاں عدارے (1) اس بات کی کوائل ویٹا کوفٹ کے مواکولی میووٹیں ہے ( + ) اورشل واشید خدا کی جانب سے جیجا ہوارموں ہوں اورکل (وین وسمام ) نے کرامی ویٹا ہمی آیا ہوں ( ۳) موت کارم نے کے بعد ( میران حشر ش ) اٹھنے را ایمان و تارامی ودھوم رابع مون واقع

معقوبه علیت و بوس بانسوت: مینی پیشن دیک کام تانفرانشانی کے کم سے جند کریم فسائر ہوائ کی ہو سے بیدا کہ فا اخرا ذہب ہے جاموت سے دو کھافا ہوا ہے۔

وعن اللي تمثّاني فلل لكن زما فول الله فللعاج أمعان من ألتهن لهمل إلى الإضلاع أهيليت أنشر جنّة والشاوليّة (رواه المرحدي وعال هذا حاليت غريب)

- <mark>شهر جسعه</mark> - اورمغرب این عباس میزد دادی مین کزمرکا ۱۰ مالم افتاعیت ارش فریا میزی امن می وفریت این بی آن که

اسلام كالمجوي حسرتعيب أيس بالوروا المرجيد وقدريا اليل

**منعقوب عدیت** . لیسن لهسا می الاسلام معیس : پهال کماری کی پیچها چیمه ل سیخلیغ اورتیویزی بربردن سیعمراد چ<sub>رج س</sub>ینه بی کمانسان کوچودمخل باشته چی اودند دیدتق م کے منکر چی ب

خلاصہ: بعض طا سنة اس مدیت كی بنام بر بر بداور قدر بر كانتيم كى بسيكن ما مدان جراحتا الى نے قربا ہے كہ بمبروطا ات نزو كيد بدوك افرائيس كينكسا ولي المسدكي ہو ہے كول كافرائيس ہوتا باسبقد را اور منسد يونا ہے ، (مرق سن برام ۲۸۳) وعلى اور عشر خال سنت وائش خالے بالك غذائر واقتی مدارات نے السف وائش فروزان مور المشكر فروزان

ا و داود وروی الترمذی نحوه )

ا المنظمة المار المنظمة التي تعريف من المراحل المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن المن المنطقة المنظمة المنظ

**تناميره عديث**: التحسيف: هوالعبوية في الأوطن" كوكيج *بين آخ* الدين الصورة مدانسج منها" كوكيج بين يخل مودت كماتيري في مودت كمافرف.

سعهال: بردارد ورئاب کرآب فلک و ما کی دیدے اس مت نے صف اور کی درگیا کیا ہے کیوکر آپ فلانے اور کرنگی کریم کی امت پر دو عذاب نازل نروو جو پیلی استوں پرنازل ہوا تھا اور آپ وقت کی دیا آبول ہو کی تقی میڈ احت اور کن است پیم نیمن آئے گا۔

**حواب: آپ کائی دعاکی برکت ہے ای امت ہے د**ن ساب کا معینہ وعاد عند اور سنج اور کیا گیا ہے لیتنی امت کا ستید ل معینہ اور سنج سے دور کا ا

بالبرحد بین محول ہے خرجہ محصی و بھی گرم ہری است عمل حسند ہورگتے ہوں آ تقدیر کے کمنزین اس کے بہت ال کی یہ تے ۔ اپ مدری محول ہے: جرود تشریع پر بذائر ما فکارنے کا کوئی ما دست عمل ۔

وَهَنَّهُ قَالَ قَالَ وَشَوَلَى اللَّهِ هِ النَّفَدِرِ لِنَّهُ مَشَوْمً خَذِم الْأَنَّةِ إِنْ مَرِ شُؤا لِمَا أَمُولَوْهُمْ وَإِنْ مَكُوا فَلَا تَشْهَلُوا فَمْ وَرُوهُ

احملوايو داود)

نوجهه - اورحترت این تمریخهدادی کیتے میں کرمرکار ووبالم کا نے ارشاد فریا یا فرق قد میاس است کے گؤن میں لبنا الگروہ بنار معرف آن کی میاد من کے لئے نہا کا واگر وحرب میں آن کے جناز ویک میٹ وہ کے۔ خطنسہ بھھ حدیث: السف مدیدة معجوس حدہ الاسة : تقدیدگان اصف کا توں اس لئے قرارہ یا کیا ہے کہ جس طرح ہوں دوخدا کار کے قائل بیں ایک کو بڑوان اور دوسرے کو اہر ہی گئے ہیں بڑوان خاتی الخیروں ہرس خاتی الشر (کھی شیطان ) کر کئے بیں ای طرح کھ در بیمی دوخدا کار کے قائل ہیں کہ خیرانڈ کی جانب سے سےا در ٹر شیفان ادرنش کی طرف سے بھی الشرق الی نے شرکی تقدیم بھی کی ہے۔ (مرکات جامی ۱۹۸۵)

وعى اس عسر عليمان فال وسول الله 🌦 لاَتُحَالَمُنوا أَمَنَ الْفُقَرَوَلَا تُفَرِيحُومُمْ ورواه الو داؤه

فوهمه الأخفرت وكافرات بيركداد ديركي بم تشكى تقيار زكرواور خان كابناه كم" والفالهان

تعقید هدیدند: ولانشدانیوا . ال کے تین مطلب جی (۱) پر کوتمان نے فیطند ندگرواؤ (۲) تم ان کو اینداؤ کرام شکرو. (۳) تم ان کے ماتو ابتداء کیشند مباعثہ زکرو منتصدید ہے کرتم ان سے اپنے آپ کوکال طور پر عواد .

کماب انتدیش فریادت کی تین مودیمی ہیں (1) فیرحتواز لفناقر آن یک دافلی کرنا پر تفریب (۲) کی لفتا کی ایکی تغییران قریبیر کرنا کرانشا ای سے انکاد کرنا ہاہویہ بوعث ہے۔ شاؤ قرائدہ کی وخاہر کرے پیچراسے شال کالاندین کی جگد کالمصر میں اور الصراط مارسنان کی فکر صراطا مستقدما وقیرہ

السعسن حسل من عشر نسی : حترت سے مرا رقم سجی ترشد دار یعنی اولا و فاطرینه میران کیا ولا ، ہے اوراس بنظر کی و ومطلب . ہر(1) سما والے کی حقوق واجبہ لیفن خشیم اورتزک بذرا و خیرو کا قائل نہ میران (۲) مسسن میانید یعنی میر کیا اولا و شرب ہ خلاف و زری کر بگاتے و و ذعمی غربی میرکا اس میرکی اور خدا کیا احت ہے

الله والتارك للسنى است مؤكده كالرك بالطيريا الموقتيرك اوفريكم بادرا كربطور تكامل اوقو مرف سعيت ب

المخ**مل القالت** عَن أَبِي القَرْدَة. قَالَ عَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَرْزَعَلُ مَرْغَ إِلَى كُلُّ عَلَيْ مِن خَلَقِهِ مِنَ خَسَمِ مِن أَخَلِهُ وَعَمَلُهُ وَمُشِخِهِ وَقَرْمٍ وَرَوْقٍ (رواه احمد)

نسوهه : اورصفرت ابودر دا معظه داوی جن کدمرکان و دعالم بطائد نے ارش فرماید داخذ تعالی بے ہر بندے کے حسن یا نئی باتوں سے (مقور کو کر ) قارش ہوگیا۔ اس کی موت ( کرکب آ ے گی ) دائی ۔ کر نیک وجر ) اندال دائر کے دینے کی جگہ دائس کی واضی کی جگہ اور اس کارز ق ۔

ا بو العوامه هدي مستحد هالان آب كانام ويمر ان عام الصادي تورق ب آب إلى كنيت سے مشہور ب دروا مآب كى يُي تى آب تقيرعالم ادرتكيم ئے آپ نے شام ميرا مكون اختيار كاتھى اور دشتى عمر سياتي ھاجى آپ كى دفت بولى آپ كى مروبات 184 بين

وم هندهه والره المعنوج بسيم او محوّت او ارارب النوس كميداور فان قدم كوكيّ بي، إسصيع بسيم اوفراوراتر بسيم اوقواب اعراب بعن اوجيم بي..

وعل أمل الديليمن فالرائب أبي بن كعب أفعت له لعوقع في نفسي عني من الهدر الح

ختله سواسع حدیدت افی کارکھ سے بچھ اب اظامہ برے کہانٹہ تھائی اکد ہےاد ، وک اسپے مؤکد بھی جم حم کانقرف کرنا جا ہے کومک ہے اس کوئی دوکے بچھ کیا (دیستل عدایل صوبہ سناون) ۔

خساندہ۔ اگر الشفال تمام سلمانوں اور مؤسن کوئٹم میں افلا ہی یا قام کا قروں کا بہت میں اقبل کرا می آئر یہ مقاما کس ہاور الشقائی کی قدرت کے تھے وائن ہے الشقائی کی مقدرت میں کوئٹم میں قائے ہے کوئی گی بنا دستیس کر مکا اور قام کا قرول کوئٹ میں افس کرنے سے الشقائی کی مقدرت میں کوئی کی ٹیس آئی۔ اور اس کی تائیر میں معنز سندی الظیام کا آئی اس نہ سدید خانہ میداد کا وان تعقر میں خانات انت الدویز العمکیہ " میکن شرعا اس کا قرار انگل ہے اس کے کہ انشقائی نے مسلمانوں کے ماتھ ایمان اور قیک افران کی منا و پر جنت میں دافس ہوئے کا دھر ایک ہے اور کا قروں کے ماتھ کا اور پڑھی کی بنار پر جنم میں ماتی ہوئے کا ویود کیا ہے اور ایشقائی ایپ و مدے کا خانے تیں کرتا۔ "ن اللہ کا پنتاف العبداد"

َ وَعَنْ تَافِعَ فِنْ رَجَعُلَا لَنِي النَّمْ مُقَالَ فِنْ فَكَالَ فَوْلًا عَلَيْكَ فَاشَلَامُ فَقَالَ إِنَّهُ يَلْفَقِي الْفَقِد اختلال فِيلَ كَانَ فَلَا التعدد فلا تُقرقة مِنِي الشَّلَامُ فَائِنَي سَبِسَتُ رَسُولَ فَلَ اللَّهِ يَقُولُ يَكُولُ هِيَّ أَشْبَى أَوْ في فِلْدَتْ فِي أَمْلُ الْفَلَدُ وَوَرَاهُ الترمِدُي وَبِرَ وَاوْدُولِي مَاحِدُ وَقِلَ الترمِدي هذا حايث حسن صحيح غرب و ا فاجعت : اودحترت فئع گیاددارت به کرایستیمی حترت این توریخی خواست شی مانشردداد کی کرندان فیخو نے آپ کو مدار مکیا ب بعثرت این فردی سے فروا کچھ علوم ب کرائی فیمی سے ویو چی گر ( کوک) کیا بات ڈکافی ب اگر واقعی اس نے وی چی ( کوک) تیا بات پیراکی ب دو بری فرف سے (جوب جی ) است ملام ندی کا ان کر کری نے مرابع دورہ کے بھی کو بیرقر مات موسق منا ہے کر بری امت میں سے میار فردیا کہ ارکزتے والین ) بردھا کے دورہ کہ خواب وجی میں جی تین میں اس

حسمت خلفی کئے حصصت عاقات. معنوت کائی بن مراس آپ معنوت عیدان بن مرحی کے آزاد دونام ہے اور میار کاچھن ٹال سے بین آپ نے معنوت این نم عیداد معنوت اوسے فددی ہے سے کاعت کی ہے اور معنوت این محرکا ہی گروہ کی روایا سے کادارہ حدادآپ پر ہے معنوت ایام اکٹ فرائے میں کہ جب بھی شناہ دل" مدیث ٹائی ممن این مر" آٹی پروائیس کرت کری نے بعد یک کیا در نے بھی کیآگی آپ کی وفاعت سے اوش ہوئی ہے۔

خطیعی عنیت: حفرت این جمیعه نے کہا کریمرڈ طرف سے ان کونواب ندرینا دورہ اب ندرینے کی دورہاؤا ہو کا سمام آجال نے کہنا ہے اِمواد بیست کریمرٹ طرف سے الزائو تواب شاہد و فعال نشر ملی حفا حدیث حسس صحیح عرب، فاکروہ اوسر نے کا کہنے کی بروائع آخل وادوہوں ہے کوفر رہ افسر ہے سن سے اورشن افسر ہے گئے سے قویدس کیک مدیدہ عمل کیسے جماع ہو کئے تیں؟ اوز العصر بیسھا فی حادث واحد جسع میں نعی طالق تستعمود واضاد ال

عواب الراعزان كربواب شعارت فتنك أوال ذكرك ويربان شراعة والرا

(1) دولوں عکموں کا تعلق دوسندوں کے ساتھ ہے لیتن کیا۔ مدیک اعتبار سے بادو ایک سندے اعتبار سے مجے ہے۔

(۲) مس سمخ افوق کے اعتمار سے بیٹیل "صابسیس ایہ النفس ولایا کا العقل" اورکئے سمخ اصطافی کے اعتمار سے بیٹیکے کے شان استطابی برے "انصاب بعد اللہی بیکون منصل الاستفاد میں اولہ الی مشہاہ مغیر العمالی اعتمامہ میں مثلہ ولایکوں شانو داو لاعیہ"

(\*) یا دادی عمل مقالت کلند و ت تین "سعید ا مول سعیر" کینی جدادی شد امراق که او فی درجه کی مقالت موجود و قی جی تو و اسن دوقی ہے اور جب افلی درجہ کی مقالت موجود جو فی تین کافی عزید ادر انقان کے ساتھ اس انتورے اس کا کئی کہتے جی ہے۔

(٣) مد فظ والدين النام كيزُر في أمر باينسية كراهش احاديث الل بوتى بين كوكي كينة بين ادبعش احاديث اوني بون بين اس كوس كينة بين اوليعش احاديث عن حمن اورحمت دونون كالتبار بوتاسية الركو "حسس" صحيح" كينة بين. (۵) يالة فامترادف إلى ومراعظ بيل كيك تآكيد ب عي "حديث لات".

(۱) پردادی کے طالبت کے احمیار سے بت پہلے دادی کا حال کر پردھاتھ دو بٹ کوشن کہا گیا اور جب دادی کا حال کا تھی دوگیا۔ مشیط مانقال اور صرف اس شرع کائی طور میریا ہے مجھے قوامید دوایت کوچھ کیا گیا۔

پیمفریب کی دوشمیں بیں (۱) فریب کمٹن (۲) قریب الاستاد۔

(١) غريب العن كوس والمح كتية بيها ورفريب لا خادكوفريب كتية جي يرب ريفريب عدور إمراد بيد

عن ابن هويوريةً كال لمال وصول الله عَلَيْتُ لها حلق الله ادم مسلح طهره فسقط عن ظهره كل مسعة هو علقها من فرينه الغو:

اس مدرے ہے۔ معلم ہوا کر معرب داد دعلیہ اسلام ک عرصافی سال کی جالیس سرل اس کو معزبت آوم فظیفانہ نے ویدی کی سطاوق شریف جد جاتی شریا ہے کر معربت دادہ قطیفا کی عرم لیس سال کی ساتھ اس کو آدم بطیفانہ نے دیدی کی دونوں میں خاہری تعارض معلم ہوتا ہے۔

جھاف : اس کا بیا ہے کہ آدم مفظیۃ نے سب سے پہلے اس کوئیں سال عمر دی جی اور محرود بارہ جائیں سال عمر دیدی آو جھوی طور پر سائٹ سال عمر مرکی کھنا اتعارض تم سافٹ تا ہی نے دارو مفقوہ تی تقریر عمی سوسال عمر کھوری کی گئیں بیا تقدیر ممال کے امتبارے ہے۔ آدم مفقوہ کی تحصیص کی وج یہ ہے کہ دارو مفقوہ کی مشاہرے آدم مفتوہ کے سرتھ برت ڈیا وہ کی کرمی آدم مفتوہ عمر الشقال نے خاصت مورشورت دوئوں کوجم فرمایاتھ اوران کے بعد صرت داور مفتوہ تیں کی الفاق کی ہے دوئوں کوئے فرمایات فرمایا ہے۔

ۇغان قىنى ئىقىرىقا ئۇ زائىگا بىن ئىشىخاپ ئىلىق ئاققانىڭ ئە ئۆز ھىنجانئىۋە داسان غالمە ئىسىنىڭ ئاتۇدۇن ۋاخىر تەكى ئىققۇنلە ئاشكېلىك ئىڭ ئۇغۇل ئىك ۋاشۇل ئالمۇ ئاققا ئىسىنىڭ ئىلىرىك ئىڭ ئۆز قالىغىلىق ئاقىدى قال بىلى داكىرى ئىسىت ئالىرىك قىلى ئاق ئىلىنىڭ ئىلىرىكى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ۋاتىدى ياكىيە ئاكا ئىرى داقال ھىلىرە يىلىۋە ۋاھىدە ئاللەتلىق ئادىك قىلى ئاڭ ئاقلىقىدىكى ئىلىزىردادا ھىلەر)

خسوہ سے : اورحترت ابزمنر مراوی ہیں کرمرکاردوما کم بھا کے کا بدش سے ایک شخص بھی کا م میدا نشر ہما ہے ہے ہی ان کے دوست ان کی مجاوت کے لئے گئے ( تا انہوں نے و کھا) کہ و دور ہے ہے، آنہوں نے کیا کہ آپ کوکس چیز نے دوئے پر مجبود ک ( کیوکٹر ) آپ سے مرکا دود یا کم بھی نے بیراد شاوٹیل فر بابا تھا کہ آپنے لیس (موجھوں ) کے بار بہت کروا وائی پر قائم وجو بہاں تک کرتم تھے ہے (جند بھی ) کما قائد کرو داہو عمدالڈ نے کہا مہاں! لیکن شروع مرکز روز کے لیے کو پر ( کی ) فرائے شا ہے کہا تھے بڑے ورز نے اربیع واسے باتھ کی تھی تھی ہے۔ چھا ہت کی اورفر بابا کردیر ( داخ ہاتھ کی بیر حش) بہت کے لئے ۔ جانب کی باقعد کی عاصت دوزن کے لئے ہے اور تصان کی جو وقیل ہے، پر کیہ کرابوم دانلہ نے قرباہیں تیمیں جانا کہ می مسلم علی میں اور کئے داخل ملی میں بول بالائن تھی میں ہوں )۔

حسنسوت المومنسود میں جدند کے صفحت عالمات حشرت ایکٹ وائی منڈرین یا لک العبول کا شہر بھرہ کے العمان میں سنت ہے آپ نے مشترت ایک تاریخی الجمعید خور کی میٹ کا دعشرت التی عبال میٹ ہے تا انت کی ہے اور آپ ہے ایرا ایم تمک قار کو درمیدی من برے نے مدریت دوارت کی ہے۔

عند ربع عدید سیست سے میں شارمات سرچھی کاسٹا سکنگی افریقے ہیں پیاا افریقہ دیسے کرنٹی کے ذریع ہوئی نے میا تو بماہر کیا جائے اس سے تجاہز ڈرکیا مائے۔

عناسة فى خفرها يسبه كماما مطحاء فى خطق كه باب عمده تفاه كى صديف الفى سيدم الاس سالفاء والتي العاد سي مقدور يواب يوصق كه القديد يكن علاسة فى كان ياديل ورست تيمل بنياس كه باب عن مدين المات سي زعمة المراب مي مقدور يواب ( (محانت)

وهدویدکی : عارمهٔ کی نے فائرکیا ہے کہ منت پر رواست کرنامیا کہ والا کے سیاحا کم کرنے کا ڈراجیہ ہے اور جنت کی گئی ہے رسنت سے الکارکرنا دوست اوال کے نامحال وزنر قد سے ر

و هو بینکی ارده افتر قبال کے فوق کے قلیا دراستان مل دیرے ہے در ہویٹارٹی فیس دوآ پ نے فوق کے قابر کا دید ہے۔ افغرانداز کی تھیں۔

وغي الرز غبتاس عبر فلسي فلا أنحذ الله فسينكاق من هاي الانج المندق بشبق غزامة فالمراع من صَلِيع كُولَ فازقو فاراقه فللزغمة عن بعده الملاقيز أنم مخلفهم فتلا فان الشبك برزيكم فالدوانلي فيها الما أن تقواؤه تزم المتيامة إلى محك عن عا غَامِتِينَ لَوْ تَقُولُوا إِنْكَالْقُرُكُ الْإِلَامِينَ قَالَ وَكُنَّا قُرْلَةً مِنْ بَعِيمِمْ الْقَهْلِكُامِ فَقَلَ السَّلطون ورواه احسان

خوجه و اور حربطان عبال هي درای کيرگارو و عالم پيشت نه دراو در بايا هي ان نه بيدان کرف کي و بيد متام خوان على آوم التي و ان کي بيدان کرف کي اور ان کي اور ان کي بيدان کرف اور کالا ان کي کور ان کي بيدان کيدر کي بيدان کي ب

## وحصوب اثبيات عصداب الصفيد

يبال پر پانگی مراحث قانل ذکر چن ( ) باب کے متوان پرايک هميداودائن کاجواب ( ۲ ) خواب قبرگا انجات ( ۲ ) عذاب قبرگ کيفيت که در سه پندا ب کابران و ۴ ) مقدار قبر کے محصق شهر سه کاوزال (۵) مشارمان کاموتی

۔ خفعیل (۱) عبر بریل پرید دوہ تاہے کا ثنوان ہے عذاب قبرے تعلق اور پھرمسنٹ نے ایس عمر ہ اب ک حاویت کھا؛ کی سے آڈ کھرنوان کوعذ ہے کہ ماتھ فاص کرنے کے جد کیا ہے؟

حواب (٤) اس بات كي البيت كي طرف اشار وب كديداب سن الينة آب و بحايا جات ا

۵) عذا ب سے مراد مالات برزخ میں ج ب عذب مورخ اب عذاب کا طلاق اس بر تعلیا کیا گیاہیا کے نکر سلمانوں کے مقابلہ می نفاز دوفی زود میں بیاس جو سے کے عذاب کے تعلق مادیث زود ہیں۔

(٣) قبرني ذاية تعبر ومن ومثرت اور بيبت كامقام بها أن المناعنوان عمر مذاب وتعبير اختيار كي مي .

(a) المرتكيركي لا قات كرونت سلمان مح تمرام وسي كوياكر بمي الكراتم كاعذاب باس ليخ تيم براه تياوي كال

(۱) **عداب غبو کا اخبا**ف الی طن واقجا میشکا مقیده یا به کرتیر نمی طاب ادر مزادر تی تیما مهت کیادون او دیمودؤی عذاب اوزگاب سے منگار بوت نیمی ب

البنة فوارئ أبعق مرجد يعقى والفي الديمض معتزل (جن شي المرتركي ووخرارات فريش ويش بين) هذا بيقير كم مقرين الطف است المطلس المتناوية المنظرين المتناوية والمعماعات كله حالف المرتزل المنظرين المتناوية والمنطوع المنظرة 
(۱۶) و بر بر از الطالعون هي معوات العوات و العالميكة بالسطة المهديم العرجود الفسكة اليوم تجرون عدات الهون مساكستم تفولون عالي الله عورة حتى و كسم عل أبعه تستكوون " (النعام أيت ۹۳) ريمال إرفزاب ست فذات باليجرائيا مرادات كوند آيامت كاند البيابورك، آست كالرب " الهوم" كما كانتيركي في بالكرب

(۳) جھٹرے اور مختلفاہ کی آم کے بارے علی آئا ہے است استعیاضی اعراق صاد حلیا مارات بیان امارات کی ہے اور الدارات ''الی ہے تعلیب مع اوس کینے لیکن آئی ہوئے کے بعد فوراً عذاب علی واقع کروٹ کے لعمدا بیان بہا آگ سے قبر کی آگ مراد

ب ن كرجهم كا أكساليد اليامي عد اب قبرك الباعد كي وليل ب

(٣) من حمايت في يهودية دخلت طبها فذكرت عدات تفر فقاف ثها و عادل الدين عذات تفر فسئلت عابدة إلى من عذات تفر فسئلت عابدة أوسول الله على بعد عابدة وسول الله الله بعد عدال عابدة عابدة عماراً بدأ وسول الله على بعد صفى صلى الله الله عابدة الانسرة بالله من عذات القر ومشكوة ج السن ٢٥)

(٣) عداب فيوكى كابغيث كے جارہے ميں مذاهب كابيان - قرش داست اور تكيف كے بارے ش تخف اقبال بي ان عمل ہے مخبور جربی ۔

(۱) تیرش راحت انگلیف موال و جواب و فیره کو کاف کس سے کہ بدن قبرش بدنیان اور بندون پڑا و بتا ہے جکہ بیاسور حیات می مِستفرشاہ سے بی لہذا ہے جان چڑ پر بیاسور گفتی تیں ہو سکتے ۔ بینفد ب خواری بشخر مربور دروائش اور بھٹی معزالہ کاسپے جس می غراد من فرواد و جرتم کی چڑے واٹر بین بینف بہ قرآن اوراد و بدت قلع کی تعدیم کے خزاف ہے۔

(۳) قم عمده اور تیلیف وفیره مرف، و ن اودجم کوما مل ہوتے ہیں دوج کائل سے ماتھ کوکی تھاتی ہیں ہے۔ بدنہ جب عمد بن چردکرائی المیدالازین کرام الاکھی ادار سے المیسین کا ہے۔ دوج سے تنج برن کونڈاب مامس ہونے کا کاک ہوتا حالت بی حالت سے مطاحد نے آخرائے ہیں ''سرو بست ہے ہو اللہ بی بر السی لاشک ادر سدسطہ''

العامت میں منافت سے اعلام میں فائر اسے ہوئی ہے۔ ہو جسمہ ہما ہے ہیں العملی ہو شاک ان سیدسلت (۳) قبر بی داخت اور کلیف مرف دوے کالی ہیں جم کے ساتھ اس کا کوئی فلٹی ٹیس کوکٹ اگر ایساہوڑ ہے کہ جم مفری کمی آگھ بی جم کورا کے اور جاتا ہے کئی دوند ہے کو اس کی جاتا انگل ہے۔ یہ ذہب این فزم کا بری داور طار این قم کا ہے لیک افرائنٹر ہوج تا ہے قائی کو داخت یا تنگیف کا مصل ہوتا انگل ہے۔ یہ ذہب این فزم کا بری داور طار این قم کا ہے لیکن احاد برٹ مرکزے ال کی فرد یو ہوئی ہے۔

(\*) قبر على داهت اورتكليف دوح اوريان دولول كوراه مل ووتى ب اورجهم يد مراديهم خال بالمؤد عن رويات على جم

کا ذکرموجود سیناس سے جم مثانی مواد ہے ہے تہ ہے جم مونیا مکرام کا ہے جم در قادر جم مثال سکھ ماتھ جم منعری برابرشریک موتا ہے۔

(۵) تبری مشروکیر کے موال ہوا ہے کیلے جم میں وی کائی طور پراون کی جاتی ہے بھرموال و ہوا ہے ہوجائے کے بعد دوح کال طور پر اس سے نکال جاتی ہے بعلیمیں یا تھیں جس جل جاتی ہے اور بدن کے ساتھ اس کا کوئی نعلق باتی میں رہتا مواسعے انہا مانظاہیہ گا اواج کے وصاحب التی واحمد و نے بعض حضرات کا بینظر پر ذکر کیا ہے لیکن پر غیر بہ بھودائل سف والجماعت کے خلاف

وس كنة كسدورة كابدن كما ترفعات موسف يركوني ويل موجودتين

(۱) تمریکی را دست اور تظیف دو آ اور جم دونول کوئی تی جم شی دورا کوئی ایا تا ب کس و ما کاچم بمی ادا کا و نیا کے لئل کی طرح نیسی روس کی گئی بوقی به جم سے اشراق طرح نیسی بودا بلک دوج کاچم کے ساتھ آئیگ کو نام با برائیسی کے زو کیے جم می دورا کی تی بوقی ب جم سے اشراق اور از سال است اور تکلیف محس کر کرتا ہے۔ فارم شن اللہ بن التی حال الحق نے فرایا ہے "و شسسه ذب میں السنسر کہمی بقدر حسنسانی مدوسو طوح اللی المعن" (جا می از موزج اس ۲۹۱۲) کوالے کا ت ) سیال سنت وائیما عمت کا فرم ب بے جو کی دائے اور برخ ہے۔

( س ) هسدا اب خ**در کے متعلق منصفات کا اذائہ** : عذاب تیر کے تعلق عام طور پر تمی حم کے شہات دارد: دیتے ہیں ( ا ) جب کوئی افسان جمل کررا کہ ہوجائے ایکمل طور پر اس میں تبدیلی دوقتی ہوجائے ، باز جن کے این او میں منتشر ہوجائے یہ بائی جس قرصب جائے اِدنہ وادر حم انات وغیرہ اس کوئیا واکی آئے گھر تم کوئیسے بقارے ، قوائے دیاجائے گا؟

جواب: طاسفرون مناصابی چرعسقلانی و معازساین داخر بیایت کراف تعالی کی قدرت سے یکو کی بعید میں کہ اس کے باوجود وس کا تعلق جم سے این اسک ساتھ پیدا کروے ور اس تعلق کی دید ہے جم بھی حذاب یا قوجب کا ارداک کر سکھا وراشہ تعالی کی قدرت سے میں بیوٹنس کرجو این اور دیوان سے کہ اجان میں بین ان کو تکلیف پہنچا دے جبد دری وں وغیرہ کو اساس کواصاس تک نہ دجیسا کرکائی انسان بیدن کے کیزوں کی ووائی کھا کو اس سے کیزے تو خاتر ہوئے بیں جس خوانسان کواحساس میں دونا۔

(۶) دومراهب ریکیاجا؟ ہے کہ عذاب قبر ہزے مشاہدے جی ٹیک ؟ مثلاً اگر کوئی قبر کول دیدتو اس کوقیر کے اندوز؟ کہ نظر آئی ہے، نیسانے اور بچو و فروائھ ناوج جزمشاہدے جی جی آئی اس کو کیکھ سلیم کیاجائے؟ جسواف ما کی تی تعمیر ہیں () کا م آفرت () کا الم برق () کا الم مشاہد برعالم کے ادعام الک الگ بوتے ہیں آیک مائم کے اداکام کو ادمرے مائم کے ادعام بی فق گئیں کیا جا جیسے آیک عک کا فوق اور دعتر دو مرس سنگ سے الگ دی ہے ، عائم برز رق کے طالب کو نہ معرف برقوائی کرتا ہے تیا ہی الم اللہ اللہ میں الم برز رق کے مال کا اوراک تیں کرشتیں و لم برز رق کے مال سے کیلے اس بھی قوت جا ہے ۔ تیز جنا ساور فرشنے سوبرد بی گئیں میں انفرنیس آسے لہذا کی جز کا تقریرة و دیل اس کے دوبوئے کی خمیں ہیں۔

ھائم برزٹ کے ماقا منٹل مثال فیندگ ، لاپ کارویا دافتن کمی فیندی آھیف جموں کرنا ہے اور کھی دا منٹ کی کوئی پیز کھانا ہے وز اس کا افراد بدارہ و نے کے اور کھی محمول کرنا ہے لیکن اس کے قریب چینے ہوئے انسان کوکٹ پید ٹیکن چینا کو اس کے مراقع کے کارور ہے ۔

(٣) تمراهبه يدكيا جاتاب كرقبرك منات آم كاللي كول بين؟

جواب قبر کے حالات کی دونے کی پیشنت ہے کہ اقدان کا نمائن و لقیب معتبر ہے گرقم کے حالات طاہر ہو تے تو نمان والخیب شہوران غیز اگر قبر کے حالات فو ہر کے جا کیں تو لوگ رہے مردوں کو فین آری جھوڑ ویر ہے اپنے اگر قبر کے حوالات کے ج کسب و معاش ھی تنظی اور افتحالات آج تا ہے قب اور جنانت کے عادودتیا محبولاتا ہے قبر کے حالات کا شعود رکھتے ہیں کے تک وہ کے کو خبرتیں وے شکتے در بھی اور کر امروکو تھی تھر کے حالات کے کا مشہدہ والات ہے۔

(۵) بعد طلع المسلط موحق : الريخ محتق بيات ذائر تشخيل مولي بياسيخ كرموتي دوشم بي يرا) النيا يتبهما سلام (۳) غير النيوه النيا المستحد برائد على طلاح ولجراحت كاستخد قريب بياب كرا لنيا تشخيم السلام إلى تيرول على حيات بين كري معتد به عالم نياس كالخوالت فيمن كل سباليت غيرا نيو و كرمان السياس من الخواف معارض الرام يقد كرود رائد أن تكر جلاً ميات كوفي فيمن كري الكرمان بيروي عن فيعارض كرسكما ليت كرن الكرمان والرائح و الدسكما المرابع المراسط التراثي من المسلم عن المرابع المراسط المرابع المراسط التراثي المراسط المرابع المراسط المرا

(1) حمزے عائشہ حمزے کی فور اور طرب این وہ نئے نے بالاے کو اصل بیٹریکی جائے گی ہے الواز جمن مواضع بی خصوص سے جائ کا بہت سے دلیار پر اینٹر کی آورل کے تلیم کیاں ہے گا۔

(۱۶ عفرت ترخط الایدان تر میدان مغرب طحه بیده مغرب عبداندین سعود پیدش فردامز براید و دون ادر کردند. راید نوس از قریک قرائز کردن ای وجدت مانلی قارتی نیفر باید به کردان ایدواندر انتساب نه بادهان با اینکه افرانش ام بری کی جمع ۲۸ م) ر ٣٠) مذار الول إنفرادي صاحب روح العيني ، فالسافور شاه تشيري و عنار شيرا الدعلي أن تيفرل هنزات كالديب بيد به كد العان مولي براي الشالي بعقيب اللي فارت به مح تقعيلي كنور به تابث تكون يستي بيا فارت تكون كه جرم وه جروف على جريات الشرب مطاحة لوكي في فرما إسب الوضعيان في فيسون بسيمون عن الحصارة (التجام من المرام عام)

علامياق بشاه كثيري في فرياي به كل أو الإحماديات فني سيسم طيسوشي قسلفت مبلغ النواتر فالإلتكار في عيومحله . «(فيقي الزري مام) (٢- ).

عَالِمَشْجِيرَ هِمْ ثَلِّ فِي اللهِ عَلَى الوقت ي تحصيل فت من محموع الإحاديث والسوص والله العلوال سماع. الموار الذي في الجملة ولاحاديث الكيرة الصحيحة (بعد العلهم ١٩٩٧) \_

## سماء موتی کے منگرین کے دلائل :

و ١) الك لاتسمع الموتي والانسمع الممم الدعاة الاتولوا معارين" بـ

(٢) "قامت لانسمع الموتي ولانسمع الصم فتعادات لواوا مامرين" .

(۶) ومالت بمسمع من دي الفيار" ـ

المريقة تعالمان ان آيات كالرب المراكبة كالمعليم موري ب

(\*) حفرت ما اُختِرِ ما آنِ مِن کرجِ دوایت این ام دھاست سے ان شن "بسسون" فیس ہے گفتہ "انھیم الن فیدملسون" ہے۔ (۵) ایک جزیز اِنی اِمُل میں میش کرتے میں کہ اگر کوئی تھی ہم صالے کہ عمل زید کے ماتھ یا تھی تیش کروں کا اور فیراس کی مورے کے بود اس کے ماتھ بات کرتے ہو و عامل کیں ہے اگر مہاج موٹی ہورے دیرتا تو حالف وعامل اور کھر حالف وعاملت نمیس میٹو مسطوع نو کہ تاریخ تامیں ہے۔

جواف: اللي منت والجماعت في الانسساع للوقع " كا جواب بدويات بديهال برميت من يقل ميت مرافض المكايات في به تشيد م عن كذركي تبيدوي في به اموات من ما تو دونون كروميان وبه شروم من يمني أيونك تفاركومان حماما على ها منكر جدفيه "سسماع مانو" كافي به تنام عمر زياسة فراؤب يهال بالعرب من قل على الكرمان المن مقى سهامان كثيرًا في المراجع كمد الانسسامية شدة منطقية " (امن كابر حراس صل ۲۷)

طامر ميونل في جمل ين جواب لقم كي صورت عمر اوري

مساع مونی کن

اوالحلق فاصدار فدميح لباقيها لاللو بالكاب

الهاتلقي معاها سماع صدي الإسمعين والإسمون الإدب

**چەلە** (۲) مغربتە ئەرناد كىمىزلانىڭ دىلاپ كەليات بەركىيەن كەنگەرىي يىرىدى كەنگىش كەنگى داختاف ماركى ىلى ھاملان ئىرگىمىلىدا ئايات باركىيەت مان كىنگى بەلىنىدا ئى كىلانا قام

ے(فیقی الباری ن میں ۲۸ سکتاب مجائز)۔

**چهاند. (۳) معر**شت کشش ایتداده با سقی سالکادگیاته و معمون اکن ترک در برخ و تم پیگوان بیافت و جودان هم. عسقر فی شف ان الفاظ کشره تشده کرکی چی توصل می فریست آن می طبیعاری لاین استین دولیة نونس اس کش بسید جهید می عرفشه میش معایت افر این طلعمة بیشنوف مدالت و سیع لند فوز مهم آنا فردن است. در ساد سید (منظ لبادی چهی ۱۳۰۳) -

**جسواب** - ۱۹۶۶یان (حم) کاماد هقفت پائیس ۱۳۶ یک بوت جادد موف بیم دور سکرانی باید کرنے کاکام کیس کیاجا تار

سمعاع موسى كلي خافلون كي دالقل: يهار برتمام داكل كادعة بتصويتين بكرتس والكركة ووي تصووب

(۱) على التان ﴿ قَالَ وَمُولَ اللَّهِ ﷺ وَ الْعِيدَ أَوْا وَشَعَ فِي قَرَّهُ وَفَعَتْ عَنَّهُ المِنْحَامَةُ حَي يوبخبري ج ٢ ص ١٧٨)

صحب فرن النصفة آن مدين في من مجاري من فقل كيام "أن النسبات يسسم حسس السعال ادنوني حسد المام وطوح المسامة جاه من ١٣٠٤)

جَيْر موارد الكمان يمن ب "العبيت مستع حفق معاقب واولو الدوري "(اس 15 ك

(۱) عس اس هو برة عليه ن النبي علق اس السنديده صفال سلام عليك تار نود مستدي والنان شار الله بكم والدن على الله بكم والدنية بن اليس هو برة على منظم بهزائب كردول شرخط بستنظراه في البيت والدنية بن اليك والمائم منظم بهزائب كردول شرخط بستنظراء الله برده وجوده الاكالي مائم برداه في الدنيا أفا والمستدين المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة في الدنيا أفا المنظمة المنظم

(٦) معرسة هم الله بن هم الربطة من والمراحة علامة على الله بن المراحل بدر على فيراحية المهوس اكان سرف المسلم عليه الأعلى في كثر المسال ج ١٥ ص ١٥٦ رفع الحديث المسلم عليه الأعرب على المراحة علامة على المدين المسلم عليه المسلم على المراحة على المدين المسلم ا

اس مدین کافر نگاور تھے عافظ لمتر بازم وائن عبدالبروا بڑھر ام میرافق مٹیلی اور نام محرین حیشکی نے ک ہے۔ ہیروال جمہورالل سندہ مجماعت کار تان مارغ موتی کی جانب ہے

آمام فراب كاخلامها ورمامل دوفا غدول يرمشتل ب

خلفته (۱) اگرهام ان سمردول کوماخروناخر جھرف کی اناموریجوگوان سے اپنی عاجات یا تھتے ہیں توبیہ بخط خوال ٹرکہ ہیں لہذوائی کی اصلاح عام کی کئی سے بخیرمکن ندہ تو ہو مصنا عام کی کئی کی جدسے گذائن ' ورکی تجامت مارہ سے زودہ تحت ہ حساندہ و (۲) تھیہ انعمر معترب مول نارشید اجرشکوئ نے قالوی رشید بیسی فرایا ہے کہ ان کی کا ان ایمان ایک میکرائی، فرق نا دیے اور ضال برنیس سے دونہ برستارہ تھ و زیت خرار ہے کہ بس برا ہاں اور کروائی کا در دو بک فیٹنز کیکے تحقق اور کمی مسئل سے اس جریعرف بجٹ و مساحق معجائش ہے لا ان چھڑ سے کا سندنیس سے زوانلہ اعلی ماضواب )

خ**نایی معلیف** تیرکالفال کر ہے می حقیقت ہے جمل بھی جسد معرق ڈن کوجاتا ہے ک<sup>یسی</sup> کینے قرآن جیدی سنوال جواب اولادی مرعبا<sub>ی</sub> خرم<sup>د می</sup>لن بجازاس کا اطلاقی حالم جرزخ پر ہونا ہے لیڈوڈ کمکی میت کی تیری فی شدمی کیا جائے قاس کو عزامہ قراد ڈاپ ملاستانیڈ قبو کی تحقیم می کڑھے کے ماتو تیمز ہے۔

عسلسن ساس شام کانام ہے جہال فیکساوگوں کی ادواج جاتی ہیں اور سسجیس اکس مقام کانام جہاں گھڑوں کی ادواج جاتی

-J<u>\*</u>

العصل اللهل. عن لير آوين عارب عن اللَّبِي في قال الشَّمَن الله الله والشَّبِ في الفقريطة لما أو آونه أبَّا الله وال المحلمة الشؤل الله فلالك فؤله فعالى النّب الله المُفِين التّفوا بالفؤل النّاب في المخروة المُفَاز وفي الأحرّة وفي روافز عن اللَّبِي الله فعل تَقِيف الله الذّبين النّاء بِالقَفْرل النّابِ الزّلاك من عذاب أنهم تَفَالَ فَهُ مَن (الك وفي المحمد المعموعات الله )

مسوحه به معزمت برا دین ماز ب پیشدرادی چین کرمرکارکا کات بیش نے ارشاد قر دیا پیش د شند تبریش مسلمان سے سوال کیا جا ت بے قرور گوائل دیتا ہے کہ اللہ بین کے سو کو کی معیود تیس اور باتا شہر میلاات کے رسول میں اور میکن مطلب اس ارشاہ ربائی (ڈیٹ افتدا کے ) کابھی ہے ۔ حضوت مواد من عانب عظامت صفقت حالات بها بداد بناون اداد الهاجي كنيت الإقارة المادل عادل ب آب نے سمالات کی آپ کی آپ کا وفات کا آپ کا وفات کا آپ سے فتی گیر نے دوارت کی ہے آپ کی مروبات ۱۳۳۹ ہیں۔ اواسٹ ل فسی القبر : بیخ عبدائل محدث والوق نے فرایا ہے کرقبر سے مراد عالم برزرخ ہے 'ونس الأحر ا' سے مراوقبر ہے ووشقو میں حضرت ایسم برضوری کی دوارت عمدامی کی تعرق موجود ہے ''ونی الاحرة ای فی القبر'' را اعدادی خصیب میانا

بسقال له من ربك : سوال پردارد و برنام به کسوال شن "من ربك" لاگرېپ "من نبيك" زگرتين يكن جواب شن "ربي الله و نبي محمد (ﷺ) \* ووژورية كرچي پرجهاب شي موال برزيادتي هي؟

جاب (١) سوال شراك پراختماري كيا بي يكن تصور دونون بين امن شري حمل ربك ومن نبيك "

جواب (۲) مروراور فوشی کے اقت جواب علی اسفاؤ کیا جاتا ہے۔

ع**ندوب المعتب**ث الناء ملکان: موال بدي كربها اوقات ايك بيء قت عمل بهت مادي وگول كوفي كياجان بياة ووفر يخيخ ايك وقت عمل تمام ودول سے كيمير مال كرس كے؟

> جراب ان دولول فرطنول کے ، تحت بہت مراہ ے دومرے فرشنے ہیں جومروول کے پاس جائے ہیں۔ مصرف استان دولول فرطنول کے ، تحت بہت مراہ

موالي (٢) يكروه أرشتور كالخصيص كيول كي كن؟

جماب ووفر شنة ود كوابون كے قائم مقام بين ياد وفر ل فرشنة كراماً كونين كے قائم مقام بين .

نيقولان ما محنت تقول هي هذا الرجل: محسيدا وي گاذيات هياد هذا الرحل كايوان سيديهال پريدوالي وارد وناب كرهنول نه آب گاه کام كم اي تنظيم كه مغيروال كسما كوتسير كرما تركوي كيا؟

جماب ال شمام مؤل كا احمال سيما كرفر شي تعظيم كم ما تحدة كركه في مستول ال ب فاكره ما مل كرتار

عی الرسل: سوال بدیس کد هذا اسم اشاره تریب کیفیاستهال جونای ادر نیاش بیک وقت کے وگ سر بات بی ابد اسب سے برسوال کرنا مداخول فی هذا الرسول اس اس بات کی دلیل ہے کہ آپ دکا جرقیر تی معاشر و اظر ہے۔

جاب:(۱) بخرائد ٹین نے فرایا ہے کہ بہت کہ ب المصورت مثال ما خرک جاتی ہے۔

(۷) بھن تھ ٹین نے فرمایہ ہے کہ میت اور آپ ﷺ کے درمیان پردے بنائے جانے ہیں اور آپ ﷺ کاجد مہارک براوراست میت کو کھایا جاتا ہے لید ابرمیت کے ٹریب ہیں۔ مرقاست اگر ۱۳۲۲) ۱۳۱۶ بمبور محدثین رئے قربان به کار بادرانی آن جیها نا تسخیف جی ان بودری ثبی رئے بازوب والے کار مااوقات ایک بیز معراف به شهوادا مهود بین وی سیام الاس کی طرف فراے انساز الاب تالیا آر بدود جید وی سیامیدا کردار مرتفازات کے سے معمل میں ڈکریے ہے اور سعار النی عدد لفظ الدوائع المعود الله علا الابران عزال عدد الاسران الابران عرود تا اور معمود بین کی مرتب ادارہ المستوفی کے فرائع کے اندر الاشارہ الا الدوائع الدید و ان الدوائع الادائم سیادی کے شارو معمود تا

مانی آه دی سفر رو به کر ۱۳۰۱ - و این افسال مهروی به این سه میدادی فی طرف شاره ای به تا به اگر به ما به به وای شاخته کنام مرب می دیاره بین مثال ایس رو بین می آتا به کردت آپ دی کن اوسال در می کرفراط اف می می گیارگی آواز داخله می مده سفاهای مامل کرنے کیسے به بیری آوک کردی بین ادر کمانوی می از دوری از دوری و این می می مسترت ایر معادی می شاوید بین می ایس و دو مدر معادی بین می ایس و و مدر مداوید بین می ایس و و مدر مدرود مداوید بین می ایس و و مدرود مداوید بین می ایس و و مدرود مدرود مدرود مدرود مدرود می می ایس و 
وسب من صنى وقد مرداليس آب على فدمت عن حاضره والواليون ن موش كر اليست ويست عند المسي من كفار معنو "بيانواب التي يت (منفود مراه دي فاكرام)

ا هیفون (آنادری: میدکافرکایی ب ب از کست انون مانفول انتاس <sup>در</sup> بیاناتی کاجراب به اِ کافر با<sup>نق</sup>ساجراب کشیدا سے ایک در درفون و تاکیمان کرداست

جستوں اندید به عدامہ ورصوفہ: یاکال ملمان کا جائے بہاں کال مغمان ،کافرادر مافی کا جو ہے ڈکر جیکئن فائل معلیٰ نے جواب بیاں ڈورٹیش قوائل کا بال یہ ہے کہ فائل مسلمان فافی مسمون کے مرتبیقی جواب بھی ٹریک ہے لیکن ہونہ کے درو ڈوکو نے جائے اور بٹارستا بھی ٹریکٹیش وریائی فئن ہے کہ ان بھی کی ٹریکٹی ہو بھی مزائل جائے کے جود دوائ شرائد دین مور

جيفال لادر سناء هن آت ويزيم ما في حمل كالوميون فيس يجياد فعالودية منظ من كريوات عمام مكافيان كيافها . معلا من معامل لوب كرونا كنيم جن .

مهسسر السنفسليسس. الميان درجي تُوتَكُن كُنتِ بِيل كَيْنَ بِعَدُّ إِلَيْ كَان بِرَاهِ مِنْ مُنْ الْمِيْرِي فِي "مرحلتها لاستار" وَعَنْ عَلِيهُ قَالَ يَهُوَوِلِهُ وَغَلَتُ عَلَيْهِ فَذَكُونَ عَلَانَ الْكَبْرِ فَقَالَتَ لَهَ أَعَادُكِ اللّه رَسُونَ هَلِهِ ﴿ عَنْ عَلْمِ الْغَبْرِ فَقَالَ نَعْمَ عَذَاتَ الْغَبْرِ حَرَّ، قَالَتْ عَائِشَةٌ فَمَا رَقِيك وشؤلُ اللّهِ ﴿ يَعْدَ صَلَّى صَالُوهُ ولا تَعْرُقُ بِاللّهِ مِنْ عَذَابِ الْغَبْرِ وَمَعَى عَلِهِ ﴾

ن جعد : اور مترت ما انتظاره اول بین کمایک برودی جورت ان که پائها کی اورائ نے قبر کے خام کا فرکر کیا اور مجرائ نے حشرت ما انتظامے کیا ما تشر الطبط میں مذاب قبرے محفوظ رکے وحشرت واکٹ نے مرکار دو مام بھاسے مذاب قبر کا صال بر چما آنے بھائے فرمایاً ہاں قبر کا عذاب میں ہے وحشرت ما تکٹر فریاتی بین کرائی واقد کے بعد علی نے مجی وحول افتہ الظافیس ویکھا کرائے بھائے کوئی تماز دم می جواد وقبر کے مذاب سے بناہ شاکی ہو۔

فط بيد هندن : موال بيدي كرسلم فريف او منداس برا الت به كرآب هلات بهود برگا تخذيب كما اورفر اياب "كذب اليهود لاعذاب ون عذاب بوم الفيان" اودال مدرث ثريا فذاب قركا كرمواوه به يرقو وافول شرا خارش عادش به المستقد به المستقد الكه الك أن بيل آب ها كونذاب في المستقد التي الك الك أن بيل آب ها كونذاب في المستقد المرآب ها كونذاب في مراكب الكونذاب في المراكب الكونذاب في المراكب الكونذاب في المراكب الكونذاب في المراكب الكونداب في المراكب الكوندان المراكب في المراكب الكوندان في المراكب المراكب المراكب الكوندان في المراكب المراكب المراكب الكوندان في المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الكوندان في المراكب 
ہ جمعه اور حضرت الاحرار منظور اوی بین کامر کا دوحالم کانے ارشاد فر یا جب حردہ کقرش دکھ یا جاتا ہے ہوں کے باس کال کیری آنکھوں واسلے دو قرشتے آسٹے بین جمن ہے ۔ ایک کوشٹر اور دوسرے کوئٹیر کتے بین وحد ذوں اس مرد و سے ہا چھتے بین کرتم اس فیس بھی کا کھی نسسند کیا کہتے تھے؟ اگر وطیعتی مؤسن بوتا ہے تو ، کہتاہے کہ واللہ کے بندے بین اوران کے بیج ہوئے (رمول) بین اور بین کوائی و بنا بول کر خواکے موائن معورٹین ہے اور جا شیافی کا فشاہ کے بندے اوران کے رمول بین (پیان کر کاوہ اول ارتبط کیتے ہیں ہم جائے نے کرتو بقیان کی کا اس کے بعد اس کی قری کہائی اور جوا اگی میں منز سز ک انتقافی کردی جائی ہے ادر اس مردہ ہے کہا جاتا ہے گئے جانا مردہ کیتا ہے اس کے بعد اس کی قریم کی المرب اولی میں جانا ہے تھا کہ اس کے زویک سب سے محب ہوئٹی ہر کی کا جانا انجائیں لگا کیوکدا اس سے دھشت اولی ہے البتہ ہیں محب جانا ہے تھا کہ ہے اور اس کے کہنا تھا گئی ہیں اس جگہ ہے اٹھ کے اور اگر وہمردہ مزائی ہوتا ہے آت ہیں ہے کہ ہی کے بیانا ہے تھا کہ ہے اور اس کے کہنا تھا گئی ہیں اس جگہ ہے اٹھ کے اور اگر وہمردہ مزائی ہوتا ہے آت ہیں ہم جانت ہیں کہ افیانا تھی کہنا اس کے بعد ان میں کالی جائے کا تھی دیا تاہا ہے جن نے دھی اس مردہ کو اس فرح اپائی ہے کہ اس کی داکھی جانے ہا کی اور جانس کے بعد ایک میں داخل ہوجائی ہیں اور اس طرح ہوتھ اس میں جنور مہتا ہے بہاں تک

**عندورہ المعدن**: اس حدیث شرق قبری قبرہ الب عادت کے طور پر ڈکر کیا گیا ہے کہا تھ جرب کی عادت بھی تھی کہ بھیسے کوقیرش دگون کرتے تھے وہ ند ہوجت سے موال کے جاتا ہے جا ہے قبر ش وگن جو بازر عوال نے کھانے ہو سے لی ش فوق والد کیا عمر ش جارہ اگرا ہوں

ا الماد مذکان السودان از وقان ، المود لهان کیمهم کی مغت ہے اوراز رقان ان کی آنھوں کی کیفیت ہے اس میں کافروں کیلئے وحشت کیمبراہشا اوخوف بل اور مؤمن کیمینے امتوان ہے .

بنفسال لا حدومها فلسنكر: ششكر المهمنعول كاميفري في ب نهجا كالود "سكير" لمكار" ب بي في تربيجا تايوك به ودنول فرفت ميت سناجن اورفير ما وك بوت جي اي شخال أوكروكي كما بالاستيانش عنزات سنة مياب كرج فرب موالي كرنے والے فرفتول كامكر وكير كها بات بيتيسمل ب سوال كرت والے فرفتول وجن ويشركي جاتا ہے۔

و بنواز نے خدمان اسک : اندان کی نے فرشوں کو پہلے ہے ان کا خم حف دکیا ہو؟ ہے اور بافر شنے میت کے چیزے کے آواز س مصور کرتے ہیں کریا آوئی بھی جواب دے کا

سبعون در اعامی مسعین: عدویان کرنے ہے تھے بیادادگیل جگر شامراد ہے کے کلندومری دوایت مکی اثرہ مصر ۲۰ کے اخاط آنے جی پاکول کے د جات کے تقاوت کی بنائی اسٹ میں قادت جوائے۔

عن ثيرا من عارب عليه عن رسول المه المكافيات ملكان الى فول فد قرأت كتاب نله فاست به

تعقیرہ البعدیث، فلغرف کتاب الله فاحث به: مینی ش نے انشکی کتاب ہائی گی اس عی وصائیت اور آپ ایکی مسالت کا قرص فرون اور ش نے امریزا بران ال اِتھا ۔

اعسی واصع : بدد فرشته بین جرهیدهٔ نامیطاد د کوتنگه بین دیدکناید به کدان بین افرشند شنین ب مادرد کسی کیا تین سفت بین مین ان بردهم بین کرد .

وَجَنَ مُقَمَّانَ أَنَّهُ بِمَا تَحَلَقُ وَقَعَلَ عَلَى فَيْمِ بَكَى حَنَى يَثِلَّ يَحَنِّهُ فَقِيلَ لَهُ تَذَكُّمُ الْجَيَّةُ وَهَامُ فَلَا تَبْكِيْ وَتَبْكِيْ مِنْ هَذَا فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ قَلْهِ هِلَا قَالَ إِنَّ الفَيْرَ لَوْلُ مَنْهِلِ مِنْ مَنَاقِيلِ الْآجِرَةِ فَإِنْ تَجَامِنَهُ فَمَا بَعْدَا أَيْسَرُجِنَهُ وَإِنْ لَمُ يُنْجِعِبُهُ فَتَافِعَدَةُ الْمُلْمُ مِنْهُ وَقَالَ رَسُولُ اللّهِ هِلَا مَارَّ يَكُ مَنْظُوا لَقَلْمُ إِلّا وَفَقَيْرُ أَفَظُي مِنْهُ وَرَاهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن اللّهِ

شوه صدد الدوهرت المان من اردهم التول ب كرب و كل كرك بال كر الدورة أو فرف خدات ) الم اقد و الدورة فرف خدات ) الم اقد و دول كال كال والتول المورد التول التول التول المورد التول الت

العصوب العديد : حطرت المان في الدينة الذي المن توف كفله كورت بندى بالديكول كا تقيام الدين ويد كالم المراد الكا بادجود جبود عذاب قبرت التن فاقف تقادً عام فوكس كيك بطريق اول ادران سن فياده خالف بونا جاسية - بالس وجدت دورت من تقد كرد بعثاً برانسان كورك المساحة الجاركم بشهراما م كاس وجدت وودوس تقد

سن مسسان ل الأخوة: قبرا فرت كاسب مهكامول الاسك بكرمية الاحترائد الا نفر عراق الاستفاع الكرتبري بها الميس كراده باقى تنام رائل الاسكر بعدا كي محر

وَعَنْ أَيْنُ سُجِيدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ لِتَسْلُطُ عَلَى الكَاهِرِ فِي فَرَهِ بِسُعَةً وُبَسْلُونَ فَيْتُ فَيَصَةَ وَفَلَاعُه عَلَى تَقُومُ السُّاعَةُ لَوْ أَنْ يَهِمُنَا مِنْهَا لَفَحَ فِي الْآرُضِ مَا آتَبُتُ خَيْرًا (رواه الترمذي وروي ظيرمذي نحوه وقال سبحور بدل

تسعة وللمعون يم

الموجعة : اورحرت الرسيده وكم تحر بي كم تحضرت الله الداخر عاد كافر كما الراس كالم عن الواسان وباسلا ك

جاتے ہیں جواس کو قیامت تک کا شنے اور استے ہیں اور وہ زائر ہا ہے ہیں کہ اگر ان بھی سے بیک اڑو ہائدیں پر پھونک مارے ڈ زشن میز دا گھنے سے تو م ہوجائے ، داری اور تر زری ہے تھی ای تم کی مدارت مقول ہے تکون اس شی عبائے نوالو سے کے متز کا عدد ہے۔

خطوب العنبين. نسبع ونسعين نبينًا: نبن بزے ماني كركيا ۽ ناپ المثل كارنگ نے آدايا ہے كہ الاتحال كے طبودا ما ہ جني مو( ۱۰۰) بردانك بارے الكور نے كي درے لك الزوبات كار

الماسفوا في في ما يب كرمانيول كي تعداد اخلاق وميركي تعداد كي مقدر ب ميخي أكيب وطلق كي ما يروكيك الزو بان جانا ب

نهسمه : مهس آمان سے کی تیز کے کائے کو کیتے ہیں اور "دخ" ڈسٹاؤ کیتے ہیں بیافٹا فاعز واف ہیں اسستا کیومشود ہے چیر بھی معرات نے اس بھی فرق کیا۔ بھی "مہس " کیتے ہیں کی چیز کودا نست سے کا فاق بر پہنچا نے بھی اور "الاغ" کج ہیں کی چیز کوکائے نئے مرتب دائن کا کر بر کہنچا ا

ے مون بدل تسمین: علامہ مجن نے فر مایا ہے کہ دکی رواجے ضعیف ہے جکھا تائی تجرم مقل کی نے فر مایا ہے کہ مکی رواجے ممل ہے کا فرمتوں کی اورود ورکی رواجے محول ہے کافر تائی ہے واص سے محتیر مراد ہے تحد یدمر اوٹھی۔

َ مَن خابِرِ مَانَ عَرَجُنَا مَعَ رَمُوْلِ اللّٰهِ ﷺ إلى سَعَبَائِنِ مُعَادِ جِينَ فُوْفِيَ فَلَقَا صَلَى ۞ وَوُجِيعَ مِن قَبْرِهِ وَسُوِّى عَلَيْهِ سَنْجَ رَسُنَ اللّهِ۞ فَسَلَمَانَ طَوِيَلَهُ لَمُ آخَرُ فَكُونَا فَقِيلَ لِلرَّسُونَ اللّٰهِ لِنَمْ سَبْعَتَ تُؤَجِّدُونَ فَقَالَ لَقَدْ تَضَاؤِقَ عَلَى . حَدَّ فَقِيلُهُ الطَّافِرِ فَرُوْعَ عَلَى فَرْجُهُ اللّٰهُ عَنْهُ ..

خاہدہ: حضرت ہر برطاندادل ہیں کے معزت سندین معافظہ کی وفات کے ابدائم آخضرت کا کے بھرامان کے جازہ ہر کئے مہب آخضرت کے بنازہ کی فائد پڑھ میکھاور معزت معد ہے کیقرش یا تارکر قبر کی ٹی برابرکردی کی قومرکا دورعالم کا آئج (مین سجان اف ) پڑستے دہے بھرائی کے فی بڑھی اور مجربر (مینی اصلائی) کی آئم نے بھی تجبیر کی ، ہمزا تضرت کا سے پر جماکیا کہ بارمول افذا آئید (کا ) نے لیچ کیوں پڑھی اور مجربر کین کی جمر ایل میں بندہ صافح پر اس کی قبرتک ہوگی تھی کھر ضرائے امادی کیج دیجمری جد سے اسے مشاہ کردیا ۔

**مناسبوسے السعید**: عاصابی چوصفائی کے فردایا ہے کرتھ کے تک ہونے ہائڈ تھائی کی مقرت اور جائل جہرساسے ''جائے تودو بھی کامقام ہے کی کالسی جال کا مظہر ہے اور توثی کے دقت بھیر کی جاتی ہے۔

لغد نصابق على حدًا اللب الصالع قبره: الله ثم الربات كي المرف الثاده ب كرجب فيك آوك برقيم كاجماكا آناب

وَعَيْ ابْنِ مَعْرَ قَالَ ثَاقَ رَسُونُ اللّهِ هَا الَّذِي تَعَرَكُ لَهُ الْعَرَشُ وَقَدِحَكَ لَهُ آثِوَتُ السّبَارِ وَضَهِدَهُ سَبَتُونَ الْقَاسِنَ النّذُودَكَة فَقَدَ شَيْرَ شَدَّةً ثُمِرُونِ وَعَنْدً

**نسب جھٹ** : اور مشریت این گرمظامداول جی کہر کا دورما کم ﷺ نے اوشاد قربار پر ایسٹی سعد بین سواڈیٹ کو پڑھئی جی کے کے حرش نے ترکمت کی اوران کے لئے آگا مان کے دروازے کھو لے سکتا اوران کے جنازے پرستر بڑاوفر شنے حاضر ہوئے اور ان کی آم تھک گائی کھرمینگی دورمو کی اوران مخترے اٹھائی برکسے ہے ان کی آم کشارہ وہ گئی۔

خطوب المعدید : بعد ك فع العرش: اس كے معلق تمان باشك بيل (۱) مرش خوش كى ديا ہے با كوك نيك بندوں كا دواح مرش ك ينج اوتى بيل (۴) باس كى وفات كى ديد ب مرش فم كى ديد بها (٣) ابن جرم عقلا فى فرم باب كرم ش كو جماد ووقت كه بادجودالشرقائ كى قدرت كا احساس جواتو و بلنے لكام خاصد بث اپنے غاہر برمحول ہے ديہاں پرمضاف مندوف ہے لينن مسحد ك له سدلة غدر س."

## بمصاب الأعتب مصطاح بمبالك كالماع والسينة

ا تریماب کا خذاب قبرے ساتھ رابط ہے کہ تقریرا ورخذاب قبر کیلئے وال مطلبہ کا ٹی تیمل بکدائر کیلئے والا راتھ یہ می طروری ہیں۔ اس کے مصنف نے اس بر سیمی وناکی تقلبہ کی بحث و کرکے سے تو کہ کاسا اللہ ورسند رسول بھی ہیں۔

العسعسام "معصمت" ہے ۔ خوذ ہے تن کرنے کی سخ ہے پہاں می سکے تن ہیں کی چڑ گومشیومی ہے تھا میا" السکند." عی اللہ لام تجدی ہے املی ہے قرآن جیوم اوہے۔

سنت ك من يرالم ينتر في عن العلريقة المسسوكة في الدين" ( عمالي).

یہاں پر سند سے مراد آپ بڑا کے اقوال وافعال اور اعمال ہیں جس سے تبییر کی جاتی ہے شریعت وار حقیقت کے ساتھ (مرقات ہے ۲۴ مرمز)

سنت سے مقابلہ میں بدعت آئی ہے ہوت سے تنوئ منی ہے کائی تیز ہے ہے انجی ہویاری اورا مطال ہے شریعت ہی ہوت ہر اس کی جیز کوکیا جاتا ہے جس کودین اور ڈاب بھو کر کیا جائے اوران کیلئے کو لی اسنی اورنظیم فسرون سنسھود ابھا ، الدور عی شدوور اجہاری است میں کی اس کی کوئی فکیر شہو ہر بدخت اصطافی ہری جیز ہے اس عمل کوئی سس ٹیسے۔

**بعدت اصطلاعی کی مذمت کی وجوهات** (۱) عن انس بایی شدیت انوبهٔ عن صاحب کل بدعه <sup>س</sup>کوگر مرقی *دمت آگرادگین کمنا آ و دیکے کرنے ک* 

(٣) بجده الف الله يُحرِّم الأيم على معتاد عرصة صنيست ( محر) عام وفي تاس (٣٨)

(۳) ہومت عمل ایک هم نیون کا دلوی کرنا ہے کی کہ بولی اس بیز کو دین بھٹرنا ہے اور دین قوامند تھا ٹی کی خرف ہے جاسط بیٹے ہر آتا ہے۔ (۳) پولی منت کے انہائے سے کو موہ ہوتا ہے۔

مده الفائد اسفون كى القصاع برحت الول أي في تسيس إلى (١) واجب مثان الم توجه الروك الى كا واجب عدد المن الموجه المو

الصعامين لاون والثاثث وبعد لاسبواع بدعة مكروة

عَنْ عَارِدَهُ قَالَتُ مِنْ رِدَوْلُ الْعِلَاقِيْمَنَ خَدَتَ فِي أَمَرِهُ مَقَدَدُهُ مِنْ بِلَّهُ فَهُو زَقَ وحصو عله ع

توجعه معنوت ما نشره مدینتر دخی اشام نوید و بی جی که مرکار دومالم پیشانی ارشاد قراری آس نید در سیاس دان جی جی کوگ ایس گزارت نگان هواس شن گفتر سید قود مردوسی به

تِنشويع العبيت من احدث في الرباد الرين وي الراد بي.

خهوره: هو تغیر دام ک فرف داخ بیان تنس کی فرف راج به حس نے بیکا م آیا ہے اور وضع سے وہ ب اصطلاح مواد ہے۔

َ هَنَ أَبِي مُرْتِزَفَقَانَ قَالَ رَسُوقُ اللَّهِ ﷺ كُنُّ مَنِي يُدَخُلُونَ النجَّةَ الامْنَ أَبِي جَلَّ وَمَن أَبِي قَالِ مَنَ أَصَاعَيَ هَمَّوَ الْجَنَّةُ وَقَالَ عَمَانِي فَقَدَ ثَنِي مِن مِن مِن وَال

وعن رافع فتعال (تدم البني فلا السينة فع ا

المطويع العنبيث، الأمر: التمري الخسار كانت في إين كيك ب "أي الأنواس الري"

وعن جامر مطاقال فال رسول محمد 🎕 كالإمل لابتساح كالإمراث

على الله عمر كلفان فال رصول الله 😸 لي حلايشا بساح بعضها عمد، كاسم العراقي

المشريع العليث : يبال يرزيُّ مَا حَث يَن.

(۱) تخ کی آمریق مع الشال (۲) تخ کی شام (۳) تخ کے بارے عمل غیرب کا بیان مع الفنان (۳) تخ الحدیث بالقرآن بشی الروزات کے دائر ۔

(۵) شواقع کی دنیل وراس کا جواب \_

**خصصیل** (1) گینجنت کرانجو گرگرے اورمنانے کو کچے این اوراصطراح تک تحدویداں لانتہا، صفرہ اللہ یکم افتر عبد فیمنٹن عبد اکارنسیرت استنامہ میں 20

مثلہ ایک باہر غیبیائی مرابش کے مرتب شخیص کے ساتھ وہ اید الار بتاہا ہی ہوری وہ حالی لیمیا بھی ہاے اورونٹ گز رئے کے ساتھ مواقعت کے مطابق اوبکام میں تبدائی لاتا ویتاہے۔

(\* کنس<mark>سند کی افتحادہ ک</mark>ے کی بادشیق بین(۱) کی المترآن بالترائن چیے حترت بابری کی آلی صدیت میں ہے'' کہ ہم اللہ بسید حصیلہ حضائد ای حرح مطرت میواندین مرحات کی دوارے میں کئے ہے۔ ''کاریو اللہ ال

(۲) مستو العصيت بالعديث جيد كرمترت مياهترين الرفطي كي دواين كان بيد "من احاديث بسبع معسها معساً". (٣) تفسف العديث بالقوآن: جيدا كرمترت بايرجة كي سريت عمل بدائو كلام فله بسبع كلامي."

( \* كفعنسج السغوآن عالمععيث جيدا كرميرة تيرقرآن إك عن تلوق كيلغ فهت به جيدا كرفرشوى نية آدم المنظرة كوميره كيافها در يوسف ففيلات فاندان ني برسف فقيلة كوميروكوني في تيكن آب الكوكي مديث الوكث امر العدائن بسبعد لا عد لاموات العدراة بن السبعد لروجها \* \* \* \* (رواه المرسكون في ٢).

"") ن**عدد كے ماھے ميں هذا هب كا مبال ه 5 المبغال: انتبار بركا ا**ل بات پرا قاتى ہے كہ سبح كى كيل وولوں صورتش چائز اورواقع بين وكل صورت كى التال يعنى أوافقر أن بالقر أن وليت الائن خصف الله عدكم و علم من فيكم صحف" (صوروا فال أنت 11)

اس آیت کے ذریعہ ماقل والی ایت کا عم سنورٹی ہوگیاہے کہ آیک مسنمان دن کافروں کے مقابلہ ہوتا تھا اس ایت میں بنالہ یا کیاہے کہ زیک سسمان درکافروں کے مقابلہ میں دیکا۔

ا وسرگرامورت عجی آنی آنے بیٹ آلے بیٹ کرائٹال "کنٹول لائیں اٹھاکت نھینکم علی زیارہ شمیور الافروروھا" (مرقاب ن مراہ")

اس مديث عن التي الرمنسوع وونول في الوصيح بير.

ئيد کي اور چڱي مورت امناف اور نالنيد کے ذركيہ جائز اور دائع ہے جُوَدُ ثوانغ ، هؤیلہ اور محبور کے زو کيہ ہو جُوگيں۔ تيمر کي مورت کی مثال جمرت کے بعد بيت الحقائل کی طرف مذکر کے ثما ذراج ہے کا حکم موجود قد حدیث کی دجہ ہے گار تم آن کے ذراجہ و مِتَمِمَ شونُ ہوگیا چنا ئي ہے۔ اندور وجولاک شاعر العدم جاء المعدد " (حورائِم واقعت 174) چرکی کينئے مثال ہے۔ ان وجدہ لوج ت " (ابودادرے عمل 194 و تات رئا اس 20

يدويث مدوميت كبلغ الع ب

نسسة السمسيت بالقوال اور سنة القوال بالمعيت كے جائے ميں احداف كيے دالال الجرت ہے پہلے ہيں۔ انحقين كي الرف مزار كرنى إرضاكا تم مديث سے برت ہے فريقم منس فروكيا ال آبت ہے آن مول وجهال المدور المساجد اللہ و المساجد اللہ وسرائل و ۱۸ )

الكافرن منزت بالمعتكر. ويت ثن ب حكام الله ينسخ كلامي "

مُنْ القرآن إلى يك كيني وليل جدوا بعد ب " لا وحدة لوائران" جدوا بت ناع بها أن آيت كيليم " والداء المرا احد كنو للموت أن تولا حير الوصية لنو لعدم والاعراس"

عليهال الميت لكا يستعديد عنة ويدعون فيس يول بكر يت يراث مع خور بول بدج

جهاب ابت مراث على مرف حقق اوجهون كالقين كما مجاس ب احيث كي آيت منون تين به أن بكروايت كي آيت الموادث كي آيت الا وسية بورث عمد يث كذر بيسنوخ مل وا

دومری انگل بیرهدیت سیم مسامد عشیر الانهیاد فاصورت مساتر کناه مسبخه مرود و افسانی ) و بخاری مدین تیم (۳۰۹۳) اس مدیت شفاخیاه کرام کے بارے می بیمرات کی این کوشوری قرار دیاہے۔

تیری وشل برے کرتم میں بار بھی ہو جھی کا ترم ہود ہے جہا کر فرخوں سے آرم بلیرائے م کوکیا تھا اور وسٹ لفٹے ہو۔ کے بھائیوں نے جسنٹ تفایق کوکی تھا لیکن شریعے ہوئی نے اس کوشوخ قردو بہتا ہی مدیت شی می کا ذکر مربود ہے۔ حوکست مو اسدان بسید کا حد لاموت طبعران نے تسبید لوجیہ " (ملکون میا)۔

(۵) منسوافع کی علیل اور اس کا عوالہ ، کُنْ کَ تَسِرِی عودت پر تیماں سے کو کُرد کس فِشُ تَسِ کُ سے البت کُنْ کی پوشی صورت پر انہوں نے معرف جا پر بھی مدیدے ۔ ایس فیش کی ہے ''و تعالم میں جاہدے کابام عدہ ''اس سے معلم میں ایسے کرمد بیٹ کا ب انشر کیچھ ڈکٹ ٹیس بوشکی۔

العنفساف كنده طبوط علم جهاب احتاف شاكركاج البداديت كه التحديدة بيته إدكام التهادك بيانتهادي بيداني عرااجة ول كام الأرافة كيسة تاخ فين بومكا اورك شائم عن قائل ج

( ۲) دومراج الباید به که مستخد لامسی " منصم اوید به که میرسنگاه نظام مشاهد نظام آن کار مشتری که مشتر ادرای شده می قال چیر بینی مستخد امن ( دیست انساط انکلام الله "

(٣) اي حديث كي سنوشن ايك داوي بي جبرون بن والقوائر في اوروشيق ابدا سند شدد أر نام مين عارية أي ف

اس کے بارے میں قربابات میں والبد الیضیف وران پروٹ کالزام کی تعکیا ہے۔

(م ) برمديث منمون بنهمايته دانال سن (موانه) ر

#### 

يبال پر چندم هن كود اكن تفين كرد خروري ب

(۱) تسمیب (۲) ماتش کے ماتھ دنیہ (۳) فلم کے فیتی معنی کا بیان (۳) مم کی اقسام (۵) کلم حاص کرنے کا عمر (۱) کلم حاصل محرکے کے طریقے فامال -

تفصيل (1) وَكِبِ مَن كِناب العليه مبتدا كذا ف كَاثِرَ بِ "اي هذا كتاب العلم"

( \* ) فاقل کے ماتور بط یہ ہے کہاں کتب میں علیم جعم کی فعیدے کا آئر ہے ، قبل کے ماتھ ربلا یہ ہے کہ "الا عنصام مکتاب عائدہ '' بھی کتاب الله اور منت وسول مظلافائر جی اور تلم عام ہے لمذا "باب الا عنصام بکتاب اللہ '' کے بعد طم کا با 18 کر اتعام بعد الجامل کے قبل ہے ہے۔

(٣) علم من منتقی معنی اعلم کانوی می بردانسن (جانزا) بَندِمَی امعایی شریب شناف براج جانج بیش هذا سه کنته بین الابسد " رَمُم کِ تَعرِیفُ نِسِ مَن جائتی اور بعش فرد ته این "بدد " کقریف کی ج کتی ہے۔

ر جوه تعرات فرمات میں کاملی آخریف تیم کی جائے ان کی دلیل ہے ہے کہ برجیز کی معرضتانم پرموقوف ہوتی ہے لہذا آئم نم تعریف لئے چیز سے ذریعہ کرد سے جس کی معرفت فوظم وقوف موقا فلم کی معرفت فلم پرموقوف ہوجائے گی اور "نسوانف اللہ ی علی نفسہ" کے قبیل اوجائے گا ہوکہ وردوز وزیاض ہے لیڈ علم کی تعریف ٹیک کی جاسکتی۔

اورین مطوات نے کام کی تعریف کی سیمانہوں نے بھی گنتھ تعریفی کی ہے جنانچ تکا دکتے ہیں کہ کم کی تعریف محصول صود ہ المنہی عنی العقل" ہے۔

المُاسِقِيكَةِ إِنْ كُمُ الصورة الحاصلة من الشيء عند العفل الوكمة إلى ما

ستکھیں نے ممکی یقویش کی ہے ''مرسد صفحہ فادنس نوجہ النہ نوالا بحسن النفیض فی الامور انسان باہ ''فی ممکن کا وہ کمسرے بوائش فساہ مشامہ اور پیرخشاہ انجشاف تم قات ہا ہے کہ حش کو نکشر فساۃ مکی جاتا ہے ''لایسٹعل النفینس'' کے ذریبراح الاہے شک اورڈ ووسے لینی ایدا کشاف تا ہم میں شک اورڈ ودکا انگال ندو می مرتبالات کے فرید احرالا ہے حواس باطر سے اورا مورسلوسے فرید میز اور ہے اس کی ورب کردکھ واس کا ہر اکوسلیس کیا جاتا۔ (٣) عليه كليد المنساح عمرك وتسين إن( ) نفي وين( ٢) علم ويا ..

على حساء ديك كوف مح عبارت عاص كرنائي ميذيك كالعربيجيز الدوفيره كاحم

علم دین کی چردومسیں ہیں(۱)علم شریق (۲)علم بھری ہے۔

المبتوع كالتونيف م تونق والمدين وقب الأراصلان فابروباطن كالرجومة براج م الم تتونق بدفا برك اصارح بوق ب تركيف المسالمة وراس سد بالن كي احلال اوقى بياس كالريقت كرم جي.

**على المحاملة كى تحويف** الدي يكون مسائنصفها الفنوت وسيدانية بسيروت عنى العسل وتتخفى العسل والمناطق عن الله يمكن العجل مهلكات ميمندوكارى باعم أفق التي كرها الفراطة على الناس على كبر على الماس الحرب يمثل أو يبندى وحد الغن كيدول والى وثيرود

و تتحلي بالمسحيف" فيعاظر من يمير شر مورع مزيد اور آوام وغيرور

<u>عسلسع مشکومت کی منعصف معم کو</u>ی در بے جزار بسائی کاز دجد برآد جسے مذاہ سنا دوالقات کا بکشاف۔ دیا جے کہ حضرت فعز مظاہلاً کوادش کی طعم سے کے فرد نے کا کشاف بواٹھا۔

علم مشربعی کی اضعام عکرتری کی پرتشیں ہیں۔

(١) علوم عاليه مقسود وتقب جيس تغيير ، معديث ، فقداو علم القراو ذي

( ؟ ) عوم عاليه مقعود و عقليه جيئ فله غد بالعم امر اروين.

(٣) عموم ليد فير ومقسود وتقليد عي توصرف الفت الدب المعالي الوريان وخيرو

(٥) عنوم ليه تيم متعود المتعبر رجي شطق.

(۵) تصیف جد عامعی کاف کاحکیم - بربانق منگف یا مکاس کینیت کے افارهم دستل کرنا لاذم جن بزا اما دوات عمر بو اظام فرش بیرا ان کاظهر ممل کرد مجی فرش جنا در دوا مکام دا دسب بیرا ان کاظم حاصل کرد وا دب ب در جوا مکام سنت بیران کاظم ممل کرنا منت ہے ۔

اورمنهات عن جوم ام ای کاعلم حاص کرنا بھی خروری ہے : کساس سے بچاجات کے سرباز ترب ہا

لبذائع الفرقال في مرضيات اورغيرمرخيات بيج شئاكام: وكيا الهنة بحرفي العميمامل رئاميان سيكما في مقدمة الغاسيد

(٢) عسلم حاصل كوم كم طويقهن كابيان عمرامل كرن كروفرية ين (اف) كرن كروالم الان كرب،

منت ۱۱ دمشقت رے ماسل بوجا کے۔

(ب) دنیمان کی جرتین سورتین میں (۱) وی کے ذریعہ تیکھی درمیتی اور ہیے۔

(٢) انهام اوفرات كذر بدائه فريقد برجوم وامن جوزات وقلق جوزات اسكونلم الدائي بهمي بُها و تا ب جيس معزت عفر الفائلات معلم الفرقون في ارشاد فرويات "حسد من رو ماعندا" ( صروع في آيت ١٥)

علم دیکی حاصل بیخا ہے علم انعامہ برقس کرنے کے بعد کوئر ایک حدیث شریف شریف ٹی اوٹ دیے ''مس عسساں بساعتہ ہونہ اللہ عند والمار وطندا ہے

يهال پائم ستام آثريمي مرادب وآتام آثر مي که آمريف بيدي السعله او را مي فلب السؤاس مغتمس مو مصابيح مشاكوه السيومة مس طوال السحمة به والالعداز السحودية ابهتادي به الى فلمه وصفاته و فعاله وا مكامه قال حصال مواسطة النشر جهو السهيل والانجهو لذني الديفسير بي الرسي والانهام والدراسة" (حرقات)

العفرات عيد الله الله المستواريجية في المستور المعلم بالكترة المعلميات المها العلم بالكترة المعادية المستورية ا المستورية على المستورية في المستورية المعلم المكترة المعلميات المها العلم بالكترة المعادية المستورية المستورية

# الدم الكُرُّمَاتُ إِن العمونِين يكرَّة الرواية الما العلم نود عي القنبال.

الفعمل الأهل : عَن عَبِدللهِ بِي عَنْهِ وَهِوْ فَالْ فَاقَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهَ فَإِنْ وَقَوْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَ

شوجهه مع مسترست عمده التدائن عمره هانداوی این کرمرکار دوره فر کارشا دفر نیا میری فرنسست کانیا واکر چایک در آیت بو اور فی امرایش سن از تصد متواوک سک ماست بیان کردید ممناه نیس سها در جانعی تصدامیری طرف بیوشی بایت منسوب کرسد است جاست که داینا تعکامه دورش شرد عوش ساز

فننوبع العبيت الرحايك ثمريب كرآب فكارة تحتايا تمادنا فرائل جأر

(1) بلعوا علی: سوار داره به و بینکه صدید می اغلا "نبت" فاکو سیاس سے بت کی تیلی کا تھرہ معلوم ہوتا ہے لیکن صدیت کی تیم کا تھرم خوام میں اور ا

هـــهاهـ: بيان برآيت البينانوي مختاهما بي هخاهامت اورنشاني نهذ معن بيهوا كرم مر قباهرف ميهاني وَعِلْب ووكيك بالت كيون و والب من بهايت بهوزه ويث بالقبي سنار

کسی با سنکا و در سنت کتابی سنگیسته بیشتر دری ہے کہ پہنے کی طور پر واپن کا مسئلہ کھانیا جائے لفظا کھی اور سی بھی تجراس پرکس کیا جائے ہے وہ دروں تک پڑچایا جائے اور ووم وال کٹ کڑھا ہائی آ ہے ہلیکی بیارے کے طور پر موکا اس کے کہ وین کھیلنے وواج تھی

مغرورتها بيمه

(۱) حفاهند(۲) الثا هند بهذا اگر حفاهن به نگل الثا مندندة الت کی این کی ترقی تیش به کی ادراگر الثا مند به بیگن حفاهند و این مبر این درق ترقی کرد. کا فیکه کراهی چیلی .

ل ۱ کا و در قیابت "و حد ندوا عن بنی اسوافیل و لاحوج" - موان بدوارد موتاست که پیلی معنوبت هم خطف دادیت کو دق ب جس می معنود های مغربت مرخص سیمال سنگ کاداش او ب ند تشکر معنون ندیده قد داست بزید در ب تشوق "ب های سفاق دست بزیشته سیمن قربایا در بیان برای شک یا بیشتر کی جازت دی با جانام دوان را داری سیمن قد دش معلوم او تاسیم "

ے اب: فیصد میں منایات ادرضائے مورت کمیٹریاں کرنہاؤ بہلی اس سٹنا مکام کل کرنے کینے یاں کرہ ہو گڑھی ہے۔ کوکھا اُن کے حکام شورخ دو بچھے ہیں لیندادؤق میں کا گارش ٹیس ہے۔

(٣) تیسری بات "من کفاب هانی متعدد اصینبوا: علینبوا سنجرک تن عمل بنیة متن برای که من نے جرسان تقدیم جوٹ بولاؤ دواپنا کے چنم می محالات کے البنا ایو محی الیکی بنت بیان کرے " بسیطانی المرف نہیت کرتا ہے جا پ محالات متنق ماند دویالات دی کی بنا در معارف بان کرتا ہے اس شراقی الدکی دعارت شکرتا ہوتی ادائی معارف کرتے ہے۔ شرق تاسعات

وعبي عن منشقود على قال زشول فلم ﴿ لاحتسنالا فِي رَحْق وَ لِحَلَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَفْكِم فِي النحق وزجل أنه الله المحكمة قلها يفعني بهاوالعائمة ومنعل عليه ﴾.

نوجهه : حضرت این سعود عضوادی بین کرمرکارد دها کم نظائے ارشاد فرایا دو محصول کے بارے شن حمد کرنا تھیک ہے آیے ہو وہ محص مصرف نے مال دیا کہ رقیم سے دوجن شرق ترج کرنے کی قابل محالیت فرمانی درمرادہ محض جے خدر نے خسر یا پہتا تھے وہ اس علم سے مطابق محکم کا اور درمون کو کھا تا ہے۔

ا معلوج المعديث : اس مدين شريف سكة ومطلب بيان كند مكت جي:() ) ياكة أرحمه و الاجود توان دولول بيز ول شريطا الا جودا كنين ودول شريامي حمد بيا تزمين ليذان شكة عداد ودمري اشياء شريط بيشاد أن ناجا الاسب

(۱) دومرا اعظرے بیان کیا کھا ہے کہ بھال ہو صدائے متی جی ٹیس ہے بکہ ( کیکڈ صدکا می ہے کی گافت سے واکل ابورے کی ٹمزا کرناچا ہے بیٹھٹ ٹواٹھٹا کرنے وا سے کو عاصل ہویا ویکن دومرے سے ڈاکل ہو) خیلا دشک کرنے ) کے متی جس سے الحاجہ سے الم بڑورٹی نے باب کام کہا ہے ' ہد بھر شارہ اللہ بھر ہاں جس بھر دیے والی کیٹے جس کہ کی تھرت کے حاصل دوست في تما كرنا بيني كدوار سن كوم صل ميلهمذ يستى بيدوا كدان دونون بيزون بين فرضو كزي بإن اسداب تبقق ستى كين التراري دونون بين مجي ما الأيمن به

و هري آبي خزيزه فائل قال رائدن الله 🚜 إفامات الانتسال الفطيع الله عدلة الإمهار تابعته الكنام منتفع الهورية الويشيا ومعاد الدراء الدراء الدراء الدراء

التنفع به أؤه للصابح بلاغو لله روي سرو

قوجعه - اودهنرشناج بریوسه دادی آن که به کارده نانم هائے اندازا فر ایاب اندان مرجانا بنیقراس کے قاب کا سلسلہ اس سے منتقل جو جاتا ہے کم نیمی چیز دل کے قاب کا سلسنہ ہاتی دیتا ہے (۱) صدق ہو دیدا ۶) علم جس سے نقل حاصل کے جائے (۳) مدائے اور دوم نے کے بعدان کے شے واڈ مریت ۔

**منصوبے العدید** اس میں بٹ کی ہوبات ہواں گی ہوائیاں کے برائے کے بھراس کا کو گی کی برقاعوا نے ٹین انٹائے کے 20 میں بوال کے کچھیں۔

لیکن ٹر پرسوال و درمون ہے کمن کے باتی رہنے کوان تین تین کھوکری کئیں ہے کا دکھا کیے۔ دومری مدرے ٹی ہے کہ جونا ب ملائی مرحدات کی مقاتلت کرنا ہے اور وہرجائے تواس کا کل بھی باتی رہزے۔

چواہب : اسلائ سرمانت کی مخاصت کرنے اوا اسلمانوں کی غربت دو خاوکر ہاہے اوسٹریٹوں کی حاورہ معدق جارہ ہے۔ ابغذا کا فقا کا کل معدق جادیے میں واقل ہے ہی تھی جس جمریج ہے۔

وعن الى مسلوح قال قال والنول للوظ أنشر الله عنله مسيع فضَّلِيّ تعييطُها ووَعَاها وَالاَعَامَرَ عَمَسِ فَقِرَ غز فَقِرُهِ وَرَبُّ حَامِلٍ فَقَرِ إِلَى مَنْ هَوَ الْقَقَامِلَة مَثَلِاتُ لَا يَقُلُّ عَلَيْهِنْ قَلْبُ قَسَمٍ ا

بِلَفَسِلْمِينَ وَأَزْوُ فِهُ خِنْدَ فِيهِمْ فَنَلُ فَعَيْزَاهُمْ تُعْفِظُ مِنْ وَرَاقِهِم ورواه الشاقعي واليهه في في المسخل ورواه احمد. والمرمذي والموادرة والمراجعة والمدارمي من ريداني ثانية الاال الترمذي والمادار ديدُكر الثانث لا يقل عليهن

الم خرو

منسوجه و اور حترت این استوار بید و آن جی که بر کاروه ما ام الا کست ارشاد قریب اشترانی این برد و کانا در سکے جس نے بر ال کو فی بات می اورات پرورکھا اور بیش باور کھا اورائی کو جی انداز برد کو کو تک میکیا یا کرفتہ بھٹس میل تقدر المخاطم و این کے حالی کا قید (لیمن کی معداد ) کیس ہوئے ، وربعض حالی فقدان کو کول ایک بازگوا سینے جس جوان سے نام واقعیہ ہوئے جی اور تین چیز جی ایک جس جس شرک ملمان کا ول طرف نے کیس کرتا ہیں تا کس خواج کر تا ہو اسے بھر کرنا دو مرب مسلم انوال کے جمال کی کرد ار تیسرے معانوں کی بعاصنہ کولاز مریکڑ ہاں لئے کہ بنا عن کا دعان کوجادوں طرف سے تجبرے ہوئے ہے۔

تعلقوب المعديث: على مرفطا في في لربل بي كم "نضو حسن الادروني كوكم جانات (الرزاات الرام)

سفيان الل يعييدُ في لما ليب حمداحد احديطات المحديث الاعلى وجهه نضرة " ميني الفرقوا في المحفي كورونا والريميج. میرکیابات کنا ہے کھ اس کو یادکرے جائے تسنیہ اجویا تصاب '' بیعن عفرات نے فردیاہے کے شعارت صرف خاہری مس کوئیس کہا جاتا ہے بلک اس کے ماتھ لوگول میں اس کی قدر د منزلت اور بینت علی بحی پیرا ہو جاتا ہے۔

نضرالله : الرجل كارت شرورة لأقل ك كاين

(۱) یہ ممدا منتبالیہ ہے اس سے تعبیر کی گئے ہے میں این کے ساتھ کوفکہ پینٹنٹ الوق ع ہے عرب کا منتور رہے کہ جر تختش الوقوع يوتى بهاس فيهيركرت يرام يندامني كرساته

(۲) یک جملہ وہ کیا ہے تقعود اس سے حدیث شریف کی جفائلت کی ایمیت بیان کرنا اور حدیث تریف کو یاوکرنے کی ترخیب وینا

خوب حامل فقه غير ففيه: فتزيت مواوهم مديث اوركم وإيّاب، بمااوتات الم مديث كا مامل كرف والانتيريس بوتا يحيّى حرف مدیث کے الفاظ یاد کرتا ہے بھتی مردالد بعث جیسا کہ طاہ مدیث کاطریقہ ہے۔

ورب حامل نقه المي من هو افقه منه : مين علم مديث كيادكر في واليابين الأبر عالم من اوت يوريكن الراب مسائل ادراد کام کاانٹر ان ٹیس کر سکتے دولول مورڈوں میں ہوہے فیرفقیہ ہو یا فقیہ ویکن مسائل کا انٹران کیل کر کئے دولوں البي فنم أو ينافي تربي وخود مي محملات اور دومرول كوكي مجماتات-

وومرى مودت كرمديث كونش كرف والاخود محايام ووزب ينى استاد شاكردكو ينهاتاب اورشاكروش وينتزان كرمها ميت استان استان او دوول سيد

للت لايغل: المام يفوني في لما يت كد "بغل" إلى تقل ادينين سكة مره كيم اتحديد ال شيء ومرق قراءت إسك همداو غیرں کے مسرہ کے ساتھ ہے کہلی قراء ٹ کی بناء برمنی بیداوؤ کہ کینے تھیں رکھتا دومر کی قرام ٹ کی بنا و پرمنی بیداوا کہ خیانت تھیں کرتا میخ اسمان کادل ان بینون زانوں کے بارے عما خیات میں کرتا۔

يعجا جب مجما وكي مؤسمن الناجيزن بالقول كم ساته متصف بوناسينة الناكرول سي كميزاه دخيات لكل جاتي بين -

خسال وعنونهم من ووانهم : فيخيّ ملمال باكره باشتريادول لم ف سي كميرابوتا بينغي «عراست. ففرياي كدير "خنّ"

ہے تنی ہے ہے کہ سلمانوں کی دعا دک نے مسلمانوں کا اصافہ کیا ہوا وہ تاہے اور شیطان کے تحریب مسلمانوں کی حق علت کرتا ہے۔ انا کہ سلمانوں کو تحراد شرک سے اس مصح کا ماآئل سے مناسبت ہیں ہے کہ حدیث کے پہلے جے بھی حدیث کی ترخیب اور تنیخ ہے لعد الا خلاص "افتصاحة المسلمین" کیلئے تا تیرا ورتمزے مدیث کی تین صرف الفرنون کی کیلئے ہوگی اور اس بھی مسلمانوں کی تجرفوائی مقدودہ وگی اوران بھی مناص ہے ساتھ کو اور مہوگا۔

دومرا دینا بہ ہے کہ س مدیث عمدا آپ اللہ نے جاسعیت کی طرف اشارہ کیا ہے طاقی قاد گائے مصاف کی عمران ہیں طرح تھی۔ کی ہے "واد دھا کے اسماع" وہی ہے معلوم ہوا کہ مدیث کی تھی وہ انعاظ ہول سے جو آپ اللائے فرمائے میں ابندا اس مدیث کی بناء پر دوایت یا تھی ہے تو تکن ہے کہتی ملاء نے ذکر کیا ہے دوایت یا تھی جائز ہے۔

روایت والمعنی کے بارے میں جارا قوائی ہیں۔

(۱) جمبور علماء کے فزویک روزیت واقعتی مطاقاً جا کڑے۔

( ۱) بعض فے فرمایا ہے کوروا بہت بالمعنی مفروات میں جا زُرے اور مرکبات میں جا ترقیس۔

(٣) بعض في قرماذ ب كردوايت بالعني الأفض كيلة جائز ب جن كواففاظ حديث كالمتحفود بداور والمحج تفرف كرف مر قادر

\_56

(ع) روایت بالمنی الرفتن کیلئے جائز ہے جس کواخا قد دس فی دونوں یا دعون لیکن دہ الفاظ جول کیا ہواد رسمانی اس کے ذعن می موجود اور قائم جول لہذا میخش معانی سے فائدہ العاتا ہے۔

وَهِنَ حَمْرِهِ مِن شَعَيْبِ حَلَ لِيَهِ هَنَ جَلِهِ فَالَ سَمِعُ النِّيْقِ فَاوَمُانِقُلانِ أَوْنَ فِي الْفَرَانِ فَقَالَ إِنَّمَاطَكَ مَنْ كَانَ طَعَلَكُمْ بِهِذَا ضَرْتُوا مِحَاتَ هَلَّهِ مَنطَهُ بِتَصِي وَلِمُنا مَنْ كِحَاتَ هَلَّهِ يَصَدِق يَعَفُ بَعْضًا فَلَا لَكَذِيَّوَانَمُضَّا بِمَعِي مُعَاطِينَتُمْ بِنَهُ فَفَرْتُوا وَمَاعِيقَتُمْ فَكَلِيمُوهُ إِلَى عَالِيهِ ورواه احسووين ماجه ﴾.

منسهم المعديث المسريد كي تحريج عن دقيل إلى (١) قائل بينا وكار قراياب كرتر أن ياك عن الى جند وميات

کرہ کرتر آن ٹیرد کی ایجول کو آیک و در رے سے تکر ایا جائے گئے دیسے ارا دے سے اس کا اواد ایکی کا نہ ہواور ندیکے کا ارا و جا تو می طرح کی بجٹ ومباط کر : حرام ہے است و صفارتی اینول کو ٹیل ہے اطلی کر را جا کر ہے جیر کر عبداللہ ہی جائی ہے اس کے باوے بھی کی ہو گئی کہ ''واسلہ رہا ما کھا ضغر کھی ہے اطلی ہے تا ہے کہ واپ کر والی کر بھا وار دور ہو گئی ہے۔ میں ہے ''والا پیکندوں اللہ سعدہ'' اس ہے معلم وہ اسے کہ وہ بات کیں چھی تھے بھا ہر وہ اول کر بھا وہ وہ ہوتا ہے۔ تو معر ہے میں جاتا ہی مطلع ہے تھے تر دیا ہے کہ میکھا آری میں جو کھی ہے کہ کو ان انداز کی میں اور دور ہو ہے اور ان کی جیسا کروں انسان میں باد نام علی انوا معید و تک مسائد ہے جو اس مورد کی آرائی کی تاریخ ان کی اور دور ہے اور ان کا جیسا کروں ایت ''انہوں نامان میں انواز معید و تک مسائد ہے جو '' دورہ کی آ دیت گئی اور میں انداز انداز انداز انداز کی جیسا کروں

(٣) دور اقبل معزمت شاددن المذات جمت الذاليات على ذكرتم بهاكم "صريرة كانب الله بعصهم المص" بهم اديب كر برايك فرق ادر بما من بيد ما كيلة قرآن باك سه احدال الرساكا ادقرآن جيدكي تيون كوّز موزكرا في فرش كي طرف كينيم كا ما مكران سي مسموقيل ادراصلاح شيون باكماني من بهندها كوزيت كرنابوكا.

رَعْنِ ابْنِ مَسْمَوْدِ قَالَ قَالَ رَشُولُ هَٰذِ ﷺ الْبِلَ الْقَوْالَىٰ عَلَى سَبُقَةِ اخْرَفِ لِكُلُّ فَقِ ب الطَّقَلُةُ رَدُولُهُ فِي شرح السنةِ :

نسوجه : اور معرّسات المسودة هداوي بين كرمرة الدوعالم فيلاف وطادة ما وقرآن كرم ساسة لهرج يدازل كم عميا بان عمل المديرة عند كم في خاجر بهاور باطن ب ورج وهدك والسط آيد بكرفير واردو في كرب .

تعليه العليد: الرحامة عن كما ترق كل، ويحقي أنا جائم بين ( ) بيدا (ف كالقرق ) بيدا وف كالكرت.

- ()) **صبحة اعوف كلى منطوب ا** على سيوللُ في الاتفان في موم الغرس شربع عن الوال وُكر يَك جِي جَدَعادها ويُّ في تغييرون لعائل شرب ما شداقول وُكر يك يُزرج في عمل سعياجي مشهود الوال بيان وُكر يك جائد يبيد
  - (ا) یک مدیده مشکلات (ختابهات) شک سے ساس کی مراد داختیم میں تازیر و فیار کئی مدانی ہو تکے ہیں۔
    - ( ٢) سبعة احرف معدم الاسامة مضاعن بين راحقاديت الفكام بشعى اجبيد وعد الدامثال.
      - (٣) سيعة احرف ستدموا دم ت حالي بي مام وفي علال جمام بحكم و خشاره اوراش ليد.
    - (٣) سعة الرف عدات فالمحمراد بيرار فالأقرآن إدى وياكيلع عام الدررة ترجاب ب
- (۵) علا مداؤریشتی نے فرایل ہے کراس ہے حرب کی س سالات مواد ہیں ، کیونک ترف نفت بھی طرف کو کہا ہوتا ہے ابرا اسیت احرف سے اعراف عرب کی سائٹ لفات مراد ہیں اس سے کی تصاحت اور دوفت ہیں مقبور سر سائل ہیں (۱) لفت قریش (۲)

خت فی می (۳) ہو زن (۴) ال کس (۵) أقيف (۲) بزال (۷) بزائم. اور يا قر دائل به المال قادل خاربا ب الرحليه المدة المعربين وصححه البيهقي وابن عطية بسحي، انتصريح به حن ابن عباس عيمه " (عرقات الله عمر ۲۵) \_

(۱) عليده المعطقة المعوف على هلكه عند استانات برقر آن بجد بزين كالمست بيد به رقر آن بزين عند بش آس في عادا قرآن جيدة بش اي كالت عن الرئاس بها قرير كرفت التي الفلات تي يكن قران بيد كرب بها فاطن مورب خااد عرب من القف قرآن الاستقدادات بها رئيس أيك فيل كيك دور من قبل كانت بين مثلات تيس أو آب اللا في احد الا كانت بم قرآن جيد به كانت بين اوريد المسلم حفرت عمان في حادث وي بالمن الما يراب عفرت عمان في حاد وركومت على المراز والمعاد على المداور المواد 
الكل اية منهاضهر وبطن: عمراويطن كبارك على تحررة ل أكريح من يني.

(۱) عجم سے لفظ مرا دیے طن سے معنی ۔

(۲) فلہ سے فیمرمواد ہاد ڈولئن ہے احکام سنتھا۔

(۳) کلبرے مرز تشیر اور حکام سعیل جی بتبریلی سے مراد دکا کی اور امرار جی مناساتین التیب ہے می آول کو دائا قرار دیا ہے۔

ولکل حدد انتها، مطلع : لیخی برطاجی اور باطن مدکیلند هازخ کالدیونا بیطها احدیث کاهن بیدواک "سیعه احوف" کی برایت کیفته طابراور باطن بودکا دو برصرطابر و باطن کیمیت مطاق بوت کالل اور میکدیونک سفایر کے لیے قریب و داخلاخ اور اطلاع کی میسر بیت اورا داب میں بینید باطن کیلیا زرجہ اورا طلاع، و شعبه اوراز کردین.

وَعَنْ عَبْدٍ الْهُومِنِ عَشْرُو فَانْ فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ قَعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ لَذَكَمْ فَالوسَّةُ فَالِعَلَّةُ لَوَاعَلَمُ وَعَاكُونَ سِوى

#### فألت فنهؤ فضل هرواه الاداود والرراماجهج

ن<u>سبو هسسه</u> : معترت عبدالله بن عمرادها، دادق چی کرمرفاد دومنالمهای نے ارشادقر بایاطم تین جی (۱) قایت محکم العینی مغیر بن (۳) سنت قائز (۳) قریفر مادند - دراس کے علاوہ جو کھے ہے دو آ اندیشید

تعشويع المعديد : المام من الف لام عبد فاد في ب-

البذ معكمة وابت محكروه بول بيج شهرت وادمائية من كاحمل وكتي بور

مسة فالمهة ومتحاة تمروه بجاثانات بور

اوغى صدة : قريض ما ادكام مرادين (وكرب نفست معجد مول-

او عادل الهافريف بوقع كالمتبارية قرآن ادر مديث كيرسادي وليكن الدير ين اوراسلام كامدار في وي خاصر بيرواك وين وراسلام كامار تين خمول بريجان كے علاء وور سيطور يردين كامدارتين .

وَعَنَ عَوْفِ مَنِ تَابِّبِ الْأَسْجِعَىٰ قَالَ ثَمَالُ إِسْوَلَى اللَّهِ 🏙 لاَيْقَعْلَى إِلَّهَ الِيَوْلَ الوَاحَةُ فَي رواه مو داوه ورواه

الدار من عن عمروس شعب عن اليه عن جاده وهي روفية أو مُرَّ أَوْ مَا أَوْ مَخْمَالِ

الماجعة - حفرت جوف بن ما لك المجلى عظائدا وي جن كرم بكرووة لم عظائل في الأملية عن آوي تقديبان كري مشرو كم يافكم ما تكوروال -

شط ہوسے المعدیت: وعد اور تصحت امیر کا کام ہے اور اس کی فرمہ ادبی تھی وائل ہے کہ دورعایہ اور قوم کوٹر وکوگی ومظاور تھیں۔ کرنے یا امیر کانامور اور کائب ومظا کرے میاوعد کرنے وال مامور کن اللہ اور ان شیخوں کیلئے ومظا اور تھیمت کرتا جا کز ہے۔ اور این شیول کے علاوہ وومنڈ اور تھیمت کرنے کا ووئٹ کے بچر کرنے والا واقع کیونک والا وعظ کر تا بڑارتے حاصل کرنے ووئٹی کی

وجد سے 18 أيك دوركي دورت على "مختل" كے بيائے "مر فن" آيك حلى

عن آبی هزیزفقان قال وشنول نقیاه من قلبن بقتر عالم گارز اشتا علی من قلمه دهرا آنساز علی اعیته باهم بنظه از الرائمان غایره فقط تحده دروه او دوده

شسوجید مار معربت او ہر ہو مصارا دی ہیں کہ رکادہ اولی ہیں۔ ارشاد کر بالاس شخص کو بغیر مکم کے فوقی دیا کیا ہوگا قاس کا محتامات مختص براہ کا جس نے اس کو انسا ) فوتی دیا ہے اور جس تھی نے اپنے اما فاکم کسی ایستانا م کے بارے بھی عورہ دیا جس کے معلق و میان کے کسائی کی بھاؤ اس بھر تھی سے تران نے خیافت گیا۔ تعنوی المعصد : "من احتی مغیر علم کان المده علی من" اگرفتوی طلب کرنے والا کی ما برمنتی سے قوی طلب نہ مرے انک والی سے نتوی طلب کرے اور وافیر علم کے قوی ایسے کو نتوی طلب کرنے والواور دیے والو وفول کنیکار جی اور اگرفتوی طلب کرنے والا ، برمنتی سے نوک طلب کرسے اور وافلائوی دید سے تو کا با فتری ویزے والے پر بروک

وسن اشاد الی اخیہ : جب ایک فنس دسر فینس سے کہ جس بارے عمی امٹور واللب کرے اور مٹورہ وسینے وارا اس کو ایک مشورہ وید سے لیکن اس کو (مغور و سینے والے ) کوسلوم ہوکہ اس کی فیروس پی فیکس سے بنکہ و مرک بات جس سے آواس نے خیافت کی۔

وَعَنْ مُعَاوِيَةً قَالَ إِنَّ الشَّيِّ ﷺ نَهَىٰ فِنِ اللَّهُ فَلَوْهَاتٍ (رواه ابو داود)

فاجعه : اودهرت ايرمواديد فاسكم بن كريركا ودوعالم المائد مقالدوسيد سيرس فرما إيب

المعلقية العصيف اخلوطات واغلوطات كي تحتيجاس بيم الويرد وسئلب بواضال كومخالف ي الروج بي بي بيكا في الرياضية فرياب كيوكياس شراستول كو تكليف كي تائيات و

وَعَنْ أَنِي مُرْيَرُهُ فَعَالَ فَانَ رَسُولُ ﴿ يَعَلَّمُوا الْعَرِيعِينَ وَمُكُرَّ أَنْ وَعَلَمُوا النَّاسَ فَإِنَّى مَقَدُوعَن (رواء الدرمذي)

نسوه مه : اور معزت الديري معظه دادي جن كرم كارده عالم فلانت ارشارتر ايام قرائض ( يعني فرض ين يريا للم فرائض) اور قرآن كريم م يكواد در دمون كوكي كم عدادة الرياضية كريم قيض كياجان كالالين السيالم بدا فعالياجان كاك

خطف ہے۔ المصدیف: فرائش سے مراد مراث کے تھے ہیں۔ ٹیخ طم مراث کوسکی کرد کینکروس بھی آپائی ٹین چائا۔ یا فرائش سے عام احکام دینیہ مراد ہیں، جنی وہ احکام جوافشر تعلق نے بندوں پر فرش کے ہیں لیکن بھی بات یہ ہے کہا ہی سے ہروہ چیز مراد ہے جس کی معرفت واجب ہے لہذا اس کے ورجہ اشارہ ہے دین کی تفاقت کی العرف ۔

وعلسوا الناس : دس که دیداشاده . چه ین کهاشاهت کی طرف هنجام بری الحرف سے ناتب بوکرلوکول کو پینجاد کیوکوش قریب بھراتم سے جدادہ جاؤں کا اور پرسلس مقطع ہوجائے گا۔

وَعَنْ أَبِي الدُّرَوْهُ قَالَ كُنَّافُهُ رَسُولِ اللّهِ ﷺ فَضَحَصَ بِنِصْرِهِ فِلَى الشَّمَاءِ ثُنَّةٍ مَنَّا أَوْنَ يُخْتَلَقُ فِيهِ الْعِلْمُ مِنَ النَّامِ حَتَى لايَقْوِلُوْائِنَةُ عَلَى ضَيْ وَمِرَامِيهِ،

ناجعت ، اودحریت ابودد استظافر بات این کو(ایک ون) بهم مرکا دن عالم بی کے بمراہ ہے کہ بسیانی نے اپنی آخرا کیاں کی المرف اخابی اورقر بال وقت ہے کہ کم آومیوں جس ہے جا تا رہے گارہاں تک کدو الم سکے درجد کی جنز رِنڈ رہ ندر کھن گے۔

## **مُعَوْمِهِ الْمُحَمِّدُ : " لَيْ مَدِيثُ ثُرِيْفِ عُرَيْفٍ عُرَيْفٍ الرَّيَا لِي إِلَى أَنْ الْمُ وَبِ لِنَّ لِي ال**

وخس العن هريوة للتجنبو العلماني مصمرات فسناس اكدا فالرعوا لطالس العند وما العمدان فالمدا علما من من عيالم

معلوم المعديث ( الكياء ١٧٠ - ١٤٥) ينتي بيان أن يب أية كان بيل ماري بيراري بيراري بيرار ورود ورارية في بي آ على الرحاد كي الوائن من عند تاتي.

پيونتنوني ايک مود آن اين نه وکت جن که ولم به په رت مه دروارد که په که ولم په پته باري و مرکي تيم مورنوي په لبعض مغزات أفرمايا جاكسيترين عبالعز بأتيها بنبابعض أأزمان بأسايية معزاه زمان مبدانا البهن وتقويات تتجيأتون السا وطله فيما علقوعل أرلس وأملاقا التران والموافق وحل إمال بهازه الانتها المي إأس أي مأناه شابه من إنجال

فسيعهد الدحمات بودياه يتبرأ بالمسترق كالمخف شافت بركت باليمامنوم الدويات كأأب فلا المغرب فدقان الرامت کے نفع کے واسطے ہرمویزی پرائیلے خم کا بھیجنا ہے اور کے وان کا ناز اگریا ہے

المشومع المعجث إيهال بالمشاحث المشاع المناحث والمشارة والمرادين.

هسجنده بمجدد بران بالمركز ويزهمت جوهوم بيزير فانبرئ إدر المخيء الوال بربالل موالية سنت وز تردكرني والانورسنت كيابزير کر نے مرابودہ مدعت وُنم کرنے والہ ہو علم کا بحثیر اور بدات وائلیو کرنے وا یا دولینی سنت اور وعت کو تک دوم ہے ہے ا مُک کرنے والا عوام فعنے کو غلا وامرا فی الله والات اور طابات سے بخر یقیمن بھیا گیں گے۔

ىب يىندىكىلىمىدىنى ئەيلىلىن ئىزىن ئىزارىمىناڭى يەرارە مەيدىلى ئىزنامۇن كى يۇرىدانلىدىل ئىۋاھىر بىندى دار<u>ە مەيل</u>ىي عمل معرموا تاریجیا احمیمکون کبیرانیل نے صنرت شرب می قانو کے وجہ بقرور یہ بنیکن مومال کے جدکیں ہے وں دی ک ام وزی انتصاف وسوک ایک املان کرنے والے میں وسال بوز طرو ری شرب شربوران سے پہلے ہے کا پید ہورہ ہے تو الله تعالى المسائل مند يسك بيعا قرائب كالماد كر عامل تكليا فيها الموادان كے جد بيدا زمان بياتا الله تو يا مورال كے جد پیراغ اے کا نگس عام خور میرہ سال کے بعد آر وزوجے ۔

اليك فرانديكر فتنف مقارت شريخف مجود ويزيوه وكنتاني الربوء يزر بحثيت شاعت بحي بيرابوين جس

#### كتاب الملفارة

بيال يرتمن باشر، بان كالمرودي ب-

(١) كاب المبادة كاكاب العلم عراقدمن سيد (١) لمبارت كالوى واسطاق عني (١) بطهادت كااتسام.

نفصعیل: (۱)اهال اودمهادات هم کانتیجاد فره چی کی که کومهارت اودگل هم که نفرگ تین بوده کما اودم داند پیمی اقتلی لا یک عهودت تماذ به یک کمد آب ۱۹۳۱ کادشاوی سخت سیست در در سساداندین و من اقام انسازهٔ نقد اقام الدین و من ترک انسازه خفامعدم الدین "رنیخ آبامت شرامسیست پهلیل لاکمها در شام ای مهاجاشکا "اول صابعت اسب به العبد بوم افتیامه انسته نا"

مُارَكُتِرَ الوَّوْلِ بِالدروي يَرْكُثِر الوَّوْلِ مِولَى بِدومَتَدَ مُهَا تَعَامَا كُنْ بِ-

نماز کینے چنکہ طہارے خرودی ہے کی تھرطیارے نماز کیلیے شرطا درموق نسطیسے اورکن چزاکا موق فسطیرموق فسیر مقدم ہوتا ہے درمری جے ہے کہ طہارے کا درج تکل کا ہے اورضاز کا درج گل کا ہے ججنی چنکرتی برخدم ہوتا ہے جکہ تیر اورچ کئی کا ہے۔

(۱) دومری بحث خیارت باب نسمه بنصر ادر باب کنده بکره دوقول سنآ تاب مطهار نا طاه کرم و کرماتهای بحث بی می طهارت کا ادبیت نیخ اثن اور با فی وغیره استهار نا طاه کرم کرماتھ کے تن بین السانده ل من دار او ضور ا مین بانی کا باقی اندوزنی تبک اطهار نا طاه کرفتر کے ساتھ کے علی میں نظافت ادر طوارت بین با کیا۔

خيارية كي اصطلاق آخريف: اصطلاع عمي طبيارت كتب إلى استنفسان المطهر على وجه المشروعة في اوافة المجامنة المحقيقية والمحكمية"

لفظ کاب کا تھیں افغاز کتاب کا منعول اس میک میں ہوتا ہے جس کے تحت اوا میں موں اور بیباں مرکمی چونکہ طہارت کے قت بہت ماری او ام تاوکر کی جاتی میں ہی گئے مصنف کے کہا ہے المسلم الدے ہے۔

(٣) ملقاوت كل اضعام . خبارت كي ابترا أروشين جي (١) طهارت وطن (٣) خبارت كابرك.

طبارت بالمنی کی کی انوامی بین (۱) هبارت کن الثرک (۲) هبادت کن المنتصیة (۳) ول ک طبادت دواک سے جراس کی گئ احتاف میں «صد دکیز برص ، بھر ایمی بینی تکبیرطی افغان، بھرانسان بینی تکبیرنی الناس ، جب بینی توریشوی اسمعت «عب بال» حب جادهان الال مغیارت نفس بینی نشس کور: کل اورفوا بشدارت باشداریدے پاکسکرنا۔

طهارت مُنابري كادونسيس بي (١) خيارت فن الاحداث (٢) طهارت فن الانجاس

مجرطبه دستاحن الاصدنسشيكي ودمشميس إيس ( ) طبيا وستاجن العدشة المامتو ( ٣ ) طبيارت عن الحدث الاكبريد

ا مجرالهارت من الانجاس كي ويشميس في () طهارة من الجامة المحقيقية ( م) طبارة من المؤرنة الحكرية جيسة بنس الذاس وغيره سے ا طبارت ...

طهادت همن الخيامة الحقيقية كي جمزوهسيس إيس(ا) تجاست هيتي غليظ الصيرتون وفي و(٣) عليداوت عن الدواسة ومعفيفية المعقبقة "رجيح بيترامها ودعا فكوغيرور

المفصل الإجل من الي مالك الاشعرى قال قال وسول فله 🗱 الطهور شطر الابسان

خفیعی العیبیت: شعار نسف کے بی بھی گئی گئی کا بے کے لکے بار حتی ہو (۱) طیادت حابری (۲) طیارت بالخی۔ دونوں کے مجموعے کا ۱۳ م کا ان ہے۔ یا فقر کے بی بڑ دارہ اسمیٰ بیری کو فیادت ایمان کا بڑ دھے لیڈ طہارت سے ایمان کا فی 1921ء با پیمان پرائیان سے تمان مواد ہے کی کھر نماز پر کی ایمان کا اعلاق برتا ہے جیسا کی رفتاد خوادش قریب کوسٹ سے نسالت بلیغنے ایسان کم ای صلون کی موسٹی بیرواک طہارت نماز کا بڑر ہے۔

والحملقة : حددافة قال كيمة تبينون كاليركل عجاور اسبحان الداممقات مليدي عرب

العملا المعيزان، ليحل "الحمد الله" مجران كومروعات جيما كالكيدوايت ممات "مهمان الله نماذ عصف المعيزان و الحمد لله تمالاً المعيزان وسمحان الله والحمد الله تمال مميران الأكر "نمالا" واحدالا يزروق مجراك مراويركان

سوال: "المصدلاة وسيحان الله" الفاظ بي اوراها كالراش كي في عن "الانوحة خلاشي" يقي م والله . عن تم الاجائة بي توه وكي بران كوكروي مك"

جھاب ( ا ) علامتر پیر مرحلی آئے اس کا جواب بیادیاہے کہ امراض انسان کے تجربیت تیت دوخل بیں اور انسان تو اس کا انداز ہ کر کے المامت کے ذریعیائی کی مقداد اور کینیت معلوم کرسکتا ہے جیسا کرتم اس کیفتے ہو کر گری اور مروی کی مقداد الات معلوم کی جاتی ہے جان میں بھار مور افراد کی جزکت معلوم کی جاتی ہے جوکہ اعراض ہے دو فیر فاد الذات ہیں۔ اند تمالی تو تاور معلقی ادشاہ میں وہ معریفتہ اولی اعراض کی مقداد کر معلم کرسکتا ہے۔

جواب (٣) علام طبق نے معرب مهداللہ بن میاس پیند کا دشاہ نقل کیا ۔ م کہ اللہ تو فی او دانس کوہم مثال کی شکل عی تبدیل فرمائیں گے۔

چھاپ (۳) حغرب میدانشدی طرحیت ادام ترین حاصدت بودتی اود علاستر قبینگا نے قرمانی ہرکہ عاص کیتی صاحب عمل کو قولا جائے گا۔ وانسسنوه نود: نماز فوداودرد تُی به جب بحی در تی آتی سیاتی اندی زخود نود تو متم بریانا به به من معزات فرمات بین کرتماز قبریل نوده و کی بعض فرمات بین که قرام اطراعه وقت نود بوکی که نکدانشدتی کافرمان به "بسسعی مورصه بین ایندیهم ومایسانهم" جَبْرِ بَعْض مِعْرَ سَدَ فَعْرَ لِمَا بِسَاحِ مُرْدُورِ او کُلّ اسبساعه می وجوعهم می طراف سیدد"

وط مسلفة بر مسان : الس قادوة جيهات كي تيم (1) بيكر جوم وقير، خلاكر نبيت كم ما تحدوق ووه وقر كرف والسيكي إجال وادي كاه كل سع محت لعند العنبر ساده به " \_

(۲) بچوہاں مصدرت نے صدرت کرے ترج کیا ہے قیامت کے دن اس کے معرف کے بادے شور موال کیں کیا جائے کا کرتم نے یہ مال کیاں ٹرج کیا تمامیدا صدرتا کا اثر اس کیلئے دیکس ہوگا۔

والعسر ضباء : مبركاتمة فتمين بين-

(ا) كمسر على الطاعت كتولياتي وأمراعلك بالصلوة واصطبر عليهة

(٣)مسير هن المعصية كفوله تمالي "وامادن خلاف مقام ربه ونهي النفس عن الهوي فان الجنة هي الساوي"

(٣) صبر عبى المصيب كقوله تعالى الفلين إفالعاليهم مصية فالوا الاقدوانا فيه والمعون ".

المغوان حجة لملك: قرآن آپ كيليج جمه ادرديش الريشرة پر بكرتم الل كاهائية براه قادر كوراس كالفاظ مح محود الل كام تام ميكود الل بيشل كرداور دمرون كان بينياز في كريم الله كي المرف سدة الب مون في بدر براكران بايتي باقرال عي سائك كان دوق بارقران إكراب كسيك خاف جمت ب

کسل طلساس بدخسنو : ہراضان جب کی افتا ہے اپنے کہ بیچے والا ہوتا ہے بی افتاقا کی کے ساتھا ہی ڈاسے کا سد للہ کرتا ہے ان بیڑ وارا کے بزینے جوالڈری کی رضا کا سب بنی بیل اورا ہے آپ کہا کئوں اور معینوں سے آزاد کر افتیا ہے۔ اورا کروہ آ دی کئی شیطان کے ساتھ ملاکچ کرسالاواس کی سرضیات پر چلنے تھے آب کے بناک کرنے والا ہوتا ہے۔

لم اجد حداد الروایة فی الصحیحین : صاحب محقوة صاحب معادی اعتراض کن به کدیده بن بی نے تیمیمین ش وَلْ سِهند منده بدی جمه اورند جامع عن اب صاحب منفوة براعتراض بد سه کدیدب بدردایت همیمین بی آنیش سیاق آپ نے فعل اول بی کرن ذکری ہے؟

چواسپ : نعل اول بھی ان احاد یہ بھورہ انتوام کیا گیا ہے جو بھی ہواصول مدیرے کے اعتباد سے درکرز بادت کے احتبار سے اور مذہب کے اعتبار سے لہذا صاحب مشکوۃ نے بیدواری فیل اول جھی انام سلم کی جو بھی کی نا دیروکر کی ہے۔ وَحَنْ أَيْ خَوْمُوَهُ فَالَ وَشَقِلُ اللَّهِ ﴾ آلاَ الْكُنْعَ عَلَى مَايَسُتُوااللَّهُ بِهِ الْمُخْطَعُونَ فَعَ الْلَوْجَاتُ فَالْوَا بَنَى بَارَشُولُ اللَّهُ فَالَ مِسَاعً الْوَضُوءَ عَلَى الْسَكَارِةِ وَاتَخَرَّةُ النَّحَلَى فِلَى الْمُسَاءِةِ وَإِنْعِلَا الشَّلُوعُ وَالْمَارِعُ فَالْمِكُمُ الرَّيَاطُ وَلَا مَرْتَبُو الرَّبَاطُ وَفِي حَوِيْتِ مَلِكِ بَنِ الْسِي فَلَاكِمُ الرَّيَاطُ فَلَكِمُ الرَّيَاطُ وَلَا مَرْتَبُولِ وَوَا مسلم وَفِي الرواية طرَّمَتَى ثلاثًا

قوجعه اور مطرت الربر بعظ دادی بین که مرکاروه عالم الگانیة (سمایکا طب کرتے ہوست) فریا کیا بھی جمہیں وہ چرز نہ بنادول جم کی ہیرے الشرفون کر کتا ہول کودو کروستاور جمس کے میب جنت بھی تہر درے وہ جائے کہ بلوکروں محاب نے موتی کی بال کن دمول الشاکی نے فرما یا جنعت کے وقت (مینی بناری یا تحت جازے میں) وضوعکی جرا کردہ میر کی طرف ( کھرے دوری کی جدے ) کم منت سے قد مول کو کھٹا اور ( آیک ) فراز کے ابعدو مری فراز کا انتخار کرتا ہی بدر یا ہے اور معفرت یا لک ان انس کی معدد بھی تھی بھی بدریا ہے ہود مرتبہ ورتر فری کی دواری میں تھی موج ہے۔

تط**نوع العدد ن**سايد عوالله به الحطار : كانتي عماض أرا<u>ت اين كريك الب</u>يسترت داوريكي كها جاسمًا بيك الراسع والكانون كالقال نامد عاد يا تقود بي (شرح سفر للودق جارم عاد)

اسباع فوصور علی فدیکارہ: اسرخ کے سچ اکائل کے آسے ہیں ادراس کے تمان درج ہیں(۱) فرض لیخ ان ماصفاہ دشونو انکسا کید پاریفتر دفرش واجائے اور ماکس بقر فرض و کارکس کیا جائے "حد" صدر الا بقیل اللہ العدلوندونہ "(۲)" احتفاء وضور کو تمان موجود موجا جائے اور کم کارکس ہیں استیمائی کیا جائے (۲) ستیب پھٹی ٹسل مجائے موات کے مراقع مراقع اطالہ خرہ کیا جائے۔

مسک او د: کردن تح سینان سیم او به باتی قیت سات به به قیت گی مطابق بواگرش کی مطابق بواگرش کی سیند یاده پردسول کیا جاسے اور دخود کیا ج نے کاوراس طرح آنا جھورہ کی کی جائی گئیں پر شاق کور آب ہدا کر آب را اس اس اس محضورہ کشفیطی ہی ہدست سے اس سیدیا توجود الدارس السجد مراد سینان کو کور کھیلنے کی اور شکیری کامرا ان کیا کہا سیاور یا قرب الدادن مورث میں کام مت کہ دوخت مراد سیادر گفتی خاخر باسم کی فعیلت بیان وری سیار مری نماز کے تھا ورش بین انسط است سلوہ بعد الصلوہ : اس سیاتہ اقرادی السجد مراد سیاسی فی میں گئی تری وری ایم کری ہے تھا دی میں بین دست یا عام سے خواہ مجہ میں ہو یا با بر دیتی میں سے شکل کرتر بھی ول دومری نماز شری گئار میں اور حدیث میں تھی بہت ہوی تعمیلت بیان کی گئی ہیاتہ جری تعمیل میں الدی میں اس مدن میں طالب ہوم الا علق اور دائد میں اس میں اس مات فذ فا يحد الرباط: الربولية ب يحى "خنطار الصلوة بعد الصلوة" بهاوريا يديكي كرحدود الاسلام في مخاطب كرنام البطب الإسلام" انتسطار الصلوة مدد الصلوة " بجى الربي والخل بوارائا سلام كي مرحدول في مثما تلث عن كفار وشركين اورانداء الاسلام كي دوفعت تضموم وتي بهادرا تكاريا علوة عن شيطان كيار افعت من في ب

وعن عثمان ﴿ قَالَ وَمُولَ اللَّهِ ﴿ مَن تَوضَأَقَاحَسَنَ قُوضُو، عَرَجَتَ عَطَايَاهُ مِن جَسِدُهُ حتى تَخرج من تحت اظفاره (مثقل عليه )

خسوجہ : رسول اف کا اور ان دے کے توقعی ایھے طرح وضوء کرے آوان کے گنداس کے بدن سے مگل جاتے ہیں اور اس کے ناشوں کے بیٹے سے مجمع کا امکل جاتے ہیں

حوال بدوارد دونا ہے کد خول اور تروی اجہام میں ہوتا ہے نہوارش میں ادر میر بیز یر آوجوارش ہیں قواعراض میں وقول اور فروج کیے مقدر ہوتے ہیں؟

يواب: (١) اعراض عالها مثال شرياجهام كالمورد و شريد بل اون سك

جواب (۲) اداد کرین و فی نے فردایا ہے کہ میان پر "حسوجہت خصفرت" سے منی بھی ہے مینی ان سے گزاہ معاف کردے جا کیں گے۔

جواب (۳) عنامہ بیونئی نے قرمایا ہے کہ کتا ہی ہا ہری اور بالحق ہے بیاں ہوں بالحق اڑ دور ہونا ہے جو مقالا ہے کہ راجہ سرورنا سر

عن عثمان کفال قال رمول الله کا مامن غری تحضره صارة مکتربه فیحسن وضورها و عشوهها ور کرعها الا کانت کفارة اسافیلها من المفرب مالم یوت کیر فوذلك الدهر كله (رواسلم)

دوسه معنز ما محان معددادی میں کدر کا دروعالم علی نے ارشاد فر باہم مسلمان فرخ باد کا دائت آنے پر ایمی طرح وضوء کرے اور فراز جس خشوع اور خسوح کرے قواس کی بید فراز ان گرناموں کا کا دروی جاتی ہے جو اس نماز سے پہلے کئے تھے جر فرکے بیا گناہ کمیرہ وزمود اور ایرا بیا جیش ووزار جا ہے اور بیضیات ہرز ماشش کا تم واتی ہے۔

**تشوید المعدیت** : بہاں پرکوع کی تحصیص مبلغة کی گئے ہائی دیدے کرکوع است تھے بیک تصویرات بھی سے ہے۔ موال : موال ہ او ہونا ہے کرلماز کلز برای دفتہ مغیرہ کمنا ہوں کیلئے کفار دینے کی جکیدہ کراہ مغیرہ ان کی تک کیرہ خدتی بیکا ہو۔ جماعی: حساسہ بدات کیر دائر کیار مطلب کی ہے جو ماکس نے لیے کہ اس کا اسرائی کا مطلب ہے کرفاز مغیرہ کما ہوں کیلئے کا ان ہے جب تک کراڑ نہوں آگر کراڑھی جول قریم فال کہاڑ کیلئے کارڈیس ہے گی بلکریر ہ کناہ سے قوید کرنا ضروری ہوگا پشرطیا۔ و حقوقی اعواد کے قبیل سے نہوا کی طرح اس کی قضاء کرنا کئن نہوتی قریم نے سے مصاف ہوں گے۔

وظلك المدعو : بنخ فرا ذيكتوبر برز الشفى مغاثر كيلي كناده بين كى الكيد فرض كرما في خام فيش الادعو حفول في بهادر سحله \* اس كيلين كيد ب

## وعنه إنه توضاً فاقرغ على يديه ثانا لم تمضيض واستثر ثم غسل:

تنظوید العدید: توخهٔ نصور طولی: بهان پرایی نهٔ آب الله کوشود کا شیده به به دخود کم اتو بالاکد. الرا اکس اورا با به تقال این دخود که شید به آب که کوشود کردانداس کا دیراید؟

الااب يهال برهي محمول كوموار المراح موارة الدين كيليا أب الله كالمياس وكالثير وى بياب والمورك الدور

الإيعنت نفسه فيهدا بشيء: التح آمَاد كالدرائية التميّاد كماتم كُولُ وَإِلْ شالا عَد

سوال: حرستمرهارمات بن اتن اجهز جيشي وانا في العلوة " (مردناديان) ١٠٠٠)

ائل سے معلیم ہوتا ہے کہ معفرت جم منتہا ہے اختیاد اور تصورے فیال الایا کرتے تھے اور تھ کود وحدیدی ہے اپنے اختیاد اور تشہر سے خیال الدی کو کوئو کر آدادیا ہے جلا ہودیاں عمل تعارض معلیم ہوتا ہے؟

جواب (۱): جمي صديث عمد تصور کي گئي آئي ہا ہي عمد ويا سيم تصور کي آئي مراد ہے اور معزت عمر مطابع کلي وين سے واسطے تھا ابذا وين کا تعمور کرنا اور خيال انا جا کز ہے۔

جواب (۲) معفرت عرب امرد بالجعاد مضاور جب ایک ادبی دخمن کے سامنے کھڑا اورتا ہے اور فراز خوف ادا کرتا ہے آوائی ش گائے جانے کی مجل اجازت ہے لہذا جہاد کا تصور اور فکر کی قدیر و قرر و کرنا معفری آوائی طرح لفکر کی جھیز اور تدبیر مجل معنولیں م

عماب (۳) از دوے مدین معرت محرک میں انسان اور شد کنت سمن الفرقائی شیاط قائی نے ان کی زبان پرتی جادئی فرمایا تھا کی کریم کا نے فرمایا ان اللہ جسل المعن علی نسان وذاب اس کے شئور کی تضویل بمشورتھی ، مناجات ابام الی سے ان انبام الی کی آولیت سے تبریل کی ہے تھے ہو تکرے ماتھ۔

خاصد پر کرمطرت عرصت کا تصور کن جانب الله تعاص کی اوجدے اس کا مفووقی ساند تعانی کی طرف و میان کرنے سے ما قل کی 1917ء۔

### جاب مايوجب الوضوء الغصل الأولى

ہ قمل کے ساتھ سناست بیاہ کہ اس سے پہلے والے باب میں عمیارت کی تعنیفت کا بیان بھیارو سیباب میں وضوہ کے واجب نے اور اسباب وغیرہ کا بیان مور ہاہے۔ وضور کا موجب حیث اللہ تھ کی جی جیکہ وضور کے وجرب کا سب مجازی وہ تم ہر ہے (۱) سب قریبے (۲) میں مجمد و

عبب قرید ایشور کے وج بیکا مبید قرید الاست نده مایا پیدن الاما استخاص تیز کام از برنا جویشور کے لیم جا الاکن جیسے خاز وقیم اور

سب بعيده وواسباب جورضوه كوابب كرف والع جي

حضرت شاہ دلی تفدّ نے فرایا ہے کہ ضور کے واجب ہوئے کے اسباب سے تھی در جات ہیں۔

﴿ ا ﴾ وضوء كَ سب اجوب كاد دار ديديتم عمل محاب كرام اورتا البين كالقاتل بهادراس عمل دوايات محل مطابق وول جيسے وشاب ا ها كلا درخ مارد نوخش اس محسك كا كانتقاف خير احرابان عمل دوايات مختف جي .

(\*). دسراه دیده به جمل عمل محابرگردم داوره بیشن کا فقراف درادرای عمل دوایات کی تفک بوجید می فرکردسی امراً داور اکل لوم الل

(۳) ٹیسرا درجہ جس میں محالیا کرا مہیں اور تاہمین سب کا انقر آن ہو لیکن ان میں دوایات مشتبر ہوں جیسے وضور عمامست الزارقواس کے کرک پر نقائل ہے کہ اس سے وضو انقری مراہدے نیک وضور وصطاری ۔

عن أبي فريرة فال فازير سون الله الله لا تقبل صلوة من احدث حتى يتوضأ:

العنوب المعديث الانفيل صنوة من احداث: الوال يديك يهال إلا اصلوة المحروب الدخواهي والحرام المعدود المحرود المعدود الموادع المو

بنواب البولية كي ووتسيس قري ( ) قوليد محت ( ٦) قبوليد اجروقواب

قوليت محت الركومية جي كرفر بيغراد ابوكرة مدفارغ بوبائ \_\_\_\_\_

ور آرائیں قبال اس کو کیٹے ہیں کے فریضرا ہے تمام اوکان مثرا مکا عوا راب کے ساتھ تنظوع اور تنظوع کے ساتھ اوا ہو جائے تو ہد فریند منظور اور تھول تناما خدودا ہے بندا تولید محمد اور قولید تو اب کے درجوان مور شعوص مناتی کی نعبت ہے و تولیت محمد

عام ہے اور ٹیولیت ٹواپ خاص ہے۔

مثلاً کیک گوئی سجدش با معاصنه تمام ارکان اور قراط کے ماتھ فاز اوا کرے قانوں میں تجوابیت محمد کی ہے اور قولیت فراپ کی کروس فراز برای کوارو دارائے گا۔

ادراگرایک فلس ارش منصوب می تمان پزیدے قاس کا زسرتون مدنی بوبات کا نیکن ای پراس کو تا ب کیس مطاکا مدا اقوایت محت قرب کیس تولیت نواب نیس سے اس سے ہم نے کہ کو بر تولیت نواب و تولید محت ہے جس بر تولیت محت و تولیب نواب مود شرور کی لیس ۔

فوليت محت كيث تمن فرانة بين .

(١) الطعنة إلى العلوة فاغسلوا وجوهبكم وإيديكم "ماال أيت كريدي أوييه محمد معوم بوقى بعد.

(٦) مفتاح العبلوة العلهود : يعنى إخود ثما ذكى محت كيك مرق قسطير بيا.

(٣) قام است کالس بات براهار من کرونسور کے بغیر فرزگی نیش اوتی بهان برعدم آولیت بمن معرض داستون اول بواب جیما کہ باد کا تقال نے اس کا بیت شرقه مائے ہے۔

"ولا تغيلو لمهم شهادة ابداء" يهال يرامحاعدم أبولت بمعنى عدم محت ب.

ا كالمرة أيك والبيث تكراب مخارض الله تعالى صاوة حالف الالعجدة " يبار) بيدم فع كيت مختاه م محت ب-

ه معنظه خاند للطهورین: اگرکوئی مسلمان ایک جگه بهتری تهم کری جهارت پائی به ادر تا نیمانو و کیا کرے کا مثلاً کیک قیم مواکر فرش کل نیمل ب و یواد کری نیمل نہ پائی ہے اور نہ ٹی - یا ایک فینی ور خت پر پنی معاموا ہے بینی فین میں سے چول پر گردہ فواد کی ٹیمل یا آئید فین بول یا مندری جو زیش بینیا مواسعیا ندر پائی فینی موکیا اور کی بھی این قرش فیا منط نظر سے دو کیا کرسے گالی مشرعی یا بینی قد ارب ہے۔

(١) الإمانية في المام احرَّ (٣) الم ما لك (٣) الم شافق (٥) معرات صاحبين ر

نست معلیان (۱) امام او مغیقه کا قول قدیم بیدی کرداد کردا خرام سیدا و رفقه رود بدید بیشنی فی افوال تروز چوز سیگا ار د جدیک او اگرفتاه و جدید به (۲) امام احمد نیز فرمایا به کرداد او قضه و اینب میسی بیشنی فی افوال او اگر سی گاور بعد قضار کمی کرس کا دارد و (۴) امام نا کشتر مات میس کرداد داد و داد قضا و (۵) امام بیش فی بست اس مشدش میا دا قوال مقول میس.

(1) ایک قرل المرابع میذ کول کے مطابق ہے (۲) ایک قرل الم اس کے قول کے مطابق ہے (۲) ایک قرل الم ما مک کے

قول ك مطابق ب( س) استجاب الا وا ووو بوب القها ميني في الحال واكر ناستحب وربعد ش اواكر ؛ واجب بير.

(a) مدحمين كاغدب علامد شاك في قي يقل كهاب كرية وق كر بالمصنين كريكا اور بعد عن تغدا مرا واجب ب-

حسامين العليل : صاحبين أن قياس كياب مانند بريني جب رمغرن كيميية جن أي فورت دن كورمياني مدين أكل مى دفت بيش سنة وك اوجائية واتى ون تحد بالصائمين كرت كي اورجو هم الربي الي اقتد وهي وجب بها ي طرح جب اليستركا بالغ وجائمة اليك كافرمسلون اوجائية وفي ون تحد وصائمين كركان وقتا وهي اوم ب كالمرح يمصلي مجي سحد العملين كرك بعد من فقا وكركان

(۶) دومرائج ني قياس كيا ہے محق جب محق كافئ فاسد ہو جائے تو وقع پر بالحجان كرے باقي اركان اوا كر ہے گا اور بعد عمل تضاولا زم ووكار

الارے بال سائین کے قدیب پائوی ہادا اسامیت میں سامین کے آل کی طرف دیورامنول ہے۔

وَعَنِ ابْنَ عُمْرُ فَالَ وَمُثُولُ ظُلِّهِ ٢ كُنْفَتِلُ صَلَّوةً بَغَير طُهُورُ وَلَا صَنْفَةٌ مِنْ غُلُول (رواه مسلم)

موجعه : اودهمرت این تر مصدادی این کیمرا دودها فم الله نام دار شادفر زیابغیرهد دید کشار قبل گیری می جاتی در مال ترام سے فبرات آبولئین کی جاتی۔

**مَشَوْدِهِ العَمِيثِ:** نَمَازُكُمُ مُحِدِ قَوْلِت كَيكُ بِضُورٍ \* فَيَسَاعِرِبِ.

خلون خلول افت الدراونول كما جود كركيكة إين ادوا مطاح ثي الرئيس ال يُعرب في يورك كرف كوكية إلى يجربوهم الرجوام عمد الركاستعال جرف لكام جاميد و مع ماصل اوادو بالمعسب ياكن ادوم ام ادراج أزخر يقد سد.

و لاصد خفا خسی سال علون ایگ کے مرتورہ ہیے کہ طہارت کی دو آسیس جی (۱) طب دے طاہری (۲) طہارت بالفی اور نماز کی تھ لیت مرق ف ہے طہارت طاہری دربامنی دووں پراس سے فرمایا ہے کہ کی نماز کیلیے بے شرط ہے کہ مسی کا ہری اور باطنی دور ل هم ک خالش اور نوبا متوں سے یا کہ ہو۔

سوال: بیان پر برموال وارد ہوتا ہے کسال جرام سے صدقہ قول نیسی ہوناہے اور صاحب بدائیا ہے ایک بڑ کیے ذکر کی ہے کہ جس کے پاس ال جمام موجود کی میریٹ کر سدد قرین میں بقاب تھا رض معقوم ہوتا ہے۔

جواب: عمدتی کی دوستیں جیں (۱۰) تعدق برادے صوراتو اب (۳) تعدق برائے دفع معنوت معد بین محول ہے کا گئم می مین گواب اس معدق برملت ہے جو پاک اور مغال اور ملاسٹرائی نے قربایا ہے اس جسد مدی سعال حرام نیم رہے اندواب خور حدرہ و تعقو الدونة اليخري تحول و جمع على يائل ورجوامع معدقة مؤال شده اجب بنية كمان كا معاور في اوجاب ال عن تواميد كانتين مائي بات في بهان يراء الأور بالدائت البينة المساكولار في الاحتماد البرائر شرقال وقورب كان م ب قريع البراعد في كرت برائد كالمرتبع فرق كريور في رئيز كرت كردہ و دول

خفقہ، حارثہ بات ہیں گرمان جمام ہے۔ مدق کرنہ کر لئے جا دہنیں کر جدے ہیں تا جہ او مدق تقریب ہوتھ ہے۔ پہلے اللہ تحال کے ہم تھی قدار میں استان ورنی جہاں ہوتا ہے۔ اور نہیں بڑا جندی کی اور یہ اند توان کے را تواہم جو اور تشخر ہے اور الفراق کی تھی تھے اور تشخر کرنے والم اور قریبے کرنے کے اگرام ہے مدد کر کری تھی میں اور جہا ہے۔ واللہ علی فائی گئے کہ نے تاکہ حداً اور فران کہ استعمال کی انداز اس بھی فائی انداز اور اور اور اور اور اور اور ا

يعببل فركزة زينوضاً ومتفن علمه ٢-

ضو و مسعه الدوم من المراح الله و برفرات إن أرقط فرق بهت فرود آن آن با كداشت المنظان صابر ادى العموت فاخرة كار بران كار فرقى الرائعة آب هذات الرائعة موافت كرت بوت فراج قرار كآباس من مسل اله اجب وواب بارض الان من من شرفال مشركة مخترت عقطة من ويفت أو شرف من معرف مقدادة أواس من فران كواف كالفري النفل بي " به عظف به جهز الراح فرات كريك منحى ابيا جال شديارت على يقم ب ) قراف من فران كواف كالفري لكن النفل النفل بر

<mark>ختصروسیة العصیت : بیا</mark>ن پرتی گیرهٔ کی به گیرگی(۱) گی مغلی ادروی کی توفیت (۲) دولیت که دمیان توژش کایز زاده ای گیختران ۴) موقع خش شرد افراد ایم کاهشرف .

القطعطي (٢) كَوْنَكُ قَرَطِت عنو سناسيس شخان بيدهن بي حره جد شهوة ويشاد مخارم به ويستعقب العتور وقد واللحة اطلع وراقحه الطلع فرية من الحيان!"

اللَّهُ فَكُو لِللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَمُوالِدُ ثُمَّ يَجَرَحُ عَنْدَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى المحلم ع المعلق وراسالا للجن الحروجة "

روق کی آخریف الدو صدایتین الندر ناحین بدنده العسل فی اشتدانهٔ و باها عدامی الکندورد و لار نحدانه و بحراج اصدا ایون اداکات التدبعة مستصدلته و عداهم شن اقتبل بیخرج التعرف و قطران از بحوها، و فند بستقدارات (۱) روایات آساده یان آقارش کابیان ادرائ کی گلیش آمانی شریف کی روایت شن کے الاحم کا فیصلے کے حج شاقارش

يامر والاتحكم ويقرا والرائ والديدين بساك اعترب في عنوات العنوسة الداوية أيمم ويتن البرنسش ال كي واريت عن بسبك

معرب في من الرمائة بين كديل في فوداً بي الله عندي بها يرة بظاهرد والأست بي مقارض معلوم بودا عندا

جماب: ان حمان نے فرکر یا ہے کہ حضرت کیا ہے۔ نے حضرت قدار ان یاسر مطاقی تھم دیا تھا تھی انہوں نے کی وجہ سے تا غمر کی اور تھر جمول کے گھر آپ منان نے حضرت مقداد مطاق کا عمل روانہوں نے بھی تا فیر کی قو حضرت کی جان نے شد ستا حقیات کی منا دمیر خواآ ہے تاکا ہے وجماد ربعد شن ان دونوں معزات نے می آپ مطال سے او تھا کہذا دولوت مکی شار تم تھی ہے۔

یا برکہ کرمال کی نبست معرت مواد خشاہ در عفرت مقداد دی مگرف بلادا سط ہے کو کسائیوں نے فود ہو جہا تھا ہو معزت فی منعہ کی طرف الوسط سے کو کرد والم مرتب ہ

(٣) کموضع عدل میں اقعہ کوام کا اختاف : آمام اندی ان براتفاق به کرافاری ہوئے بروضورواجب ہوئے انداز اللہ انداز کی انداز کرداز کردائے کا انداز کردائے کرداز کرداز کرداز کرداز کرداز کرداز کردائے کرد

ا معاد احدثی علیل: آیک روایت کس ب "خسل ذکران و نوخاً" - ادرانیک و مرفزاروایت کس ب "لیفسل ذکره و انتبه" (ابوداره) ...

جسمه به و کسی داخل: جمیر کارگیاری ہے کہ فرکی نگلے کی صورے بھی حمرت موشع نیما سندان و کاواجب شیما کی سے مجاوا و کا موناوا جسینیس دلیل بھی صورت میل بھی میں حقیقہ کی دوارت بھی کرتے ہیں۔ '' کسنت البقی سین العدی شدہ و کشت انگٹر منہ الاعسمال حسالات و سول اللہ بھی دخال انعاب جزیات میں دفلت الرصور'' (زواد م دواور)۔

چہور کی طرف سے نام مخراہ راہ ہوڑا گئی ایکھا تھا ہدید ہے کہ کل این طبقہ عظامی دوارے ہیں ''ڈنٹو 'کا آڈ کر اُٹیوں ہے۔ پچاہیں (۲) ڈکراورا ٹھین کا دھوا استحباب واجب پُٹیر۔

جواب (۳) فر گراورائیمیں کے بھونے کا تھم ایشا واسمام برخی ہے کیونسا بقداہ عمل توک فی کوچیٹ ہے۔ بھی طنیف سجھا کر سے سخط آ ہے بھائٹ نے تھم بھرائٹ پوفر اٹن کرد کر کورائٹ ہر کوکس اور دہب توکوں کے ذہن میں ہے بات چنے کی کدفری کی چیٹاب کی طرح تھمی ہے قرآب بھائے نے قرید کی کورائٹ نے بھائی باز اٹھم کا اور اداعث پر ہے۔ دہب علاصت و کو اور تھم تھی جا تا ہے۔ جواب (۳) اید مقوادی نے فریدا ہے کہ ذکر اور اند ہے۔ سر سے اس محاصل کے تھم مناجا ہے کئی جب ذکر اور تصبیتیں وجو نے جا کھر تھ ندی وغیر و کے تام تقوار نے معرف سے جس جیسا کہ وورو دینے والے جانور کے تھمی کھنڈے یائے سے جیسنے وارے جا کھر تھ اس کا

دورہ فشک ہو جا یہ۔

عن ابي هويوة مسعت وسول الله من يقول نوطرة امعامست الناو (رداد علم)

اڑ جرے معزے اپنی ہریو آے مفقول ہے کہ بھی نے رسول انتہاؤگا ہے مناہے وہ فرون کے لوشور کروان سے جواس کے ماقعہ آگ گل ہوئی ہوں

**۽ نصوه** بسشاخشتِ انشار کابيال، تمام مجترين سربات پر عنق جي آرة اگست به اُله و اَن چُر ڪ جو نے سے وضوروا جب تعيمي ميزان

موال سوال یہ ہے کرحفرت الع ہر پرہ عظام کی وابت میں "مسامست انسار" کے جموٹے سندونسو وکرنے کا حقم آ ہے ہے جہتہ بن نے کیے وضور مذکر سند ما تقان کہنے ؟

جواب ، فی السند نے فرانا ہے کہ بیرہ ید بیشنسوٹ ہو مگل ہے اور اس کے مشور قیور نے پر تھن روایش ہیں() ) معرب عبولات نن مہال حلہ کو دوارت تھی ہے '' من رسوں طلہ بھٹا ایکن 'کشف شاہ نم صلی والم منا ''۔

(۲) فقرت کمل ترتاهمان بیجی کی دوایت شکل سیم ۳ مه حواج مع دسول الله الله عسام عبیر امنی ادا کانوا با عسهدار الی انتوال منابق با رساد واکننا له فادای فسفوب فسعه سعی و مضاحفتا فهاصلی و با بتوصاً ۳

(٢) على الإصلامة الهافة أن ظروت لني وحول الله الجنيا مشوعاً فاكل منه لم فام الي الصلوة ولم يتوضأ " ـ

جواب (۱۲) و مراجواب برے کرجن دوایات علی "مراحال الدست الدسال" سے وضو مکاؤ کرتے بیگول ہے استی ہے بریعنی "مسامست الدار" مکمانے کے بعد وضو کرتا ستیہ ہے جیدا کہ حضوت جاندگار وارت بھی ہے کو ایک فخص کے آپ اللے ہے اپر چھا " نا وخد ڈ سن لعدو و فعد خلال ان حدث فعو صلا وال شائٹ والا" جواب (") تیمراجواب بریسے کرجن دوایات تھی وضو کا قرم موجود ہے وود تمو واقو کن برخمول ہے لیکنی اتحاد ہوا وہے کیک ایک دورے شاہے کیر کا فیصد ما وصور قسد

والوضور بعداء " يهال يروضورت و تحداهوا مرادسية عن روايات على وضورة وكرب ووهى وضوراتوي رمحور بوكار

وَعَنْ عَالِمِ مِن سَشَرَةً فَى رَحُلَا سَالَ وَشُؤَلَ اللّه الْفَافَاوَلَ أَبِنَ الشَوْءِ اللّهِ فَالَ إِنْ يَشْتَ هُنُوطًا أُونَ جَلْفَ فَالا أَمْوَلَ اللّهِ فَالْ أَصَالُ اللّهِ فَالْ أَصَالُ عَلَى اللّهِ فَالْ أَمْدُومِ الْوِبِلِ فَالْ أَصَلُى فِي قَالَ التَّوْضُا أَمِن لُمُومِ اللّهِ فَالْ مَعَوْضُوطًا فِن لَحْزَمِ الوِبِلِ فَالْ أَصَلِي فِي مَرْجِعِي السّم تَهَارِكِ اللّه فَالَ لا ورواء مسلم )

السوهه : اودحرت بابرین مردیده کیتر بیل که یک تعمیات مرکاده و افرانشات به جو که کیا به میری کا گوشت که این که بعد وشوکریز آب هان فریا اگرتها داخی ما ساق شوکرداور دارد با ساز شکرد دیگر ترخیم نے بیا کیا اور کا گوشت که این کے خوکروں؟ آپ کا نے فردا ہاں اون کا کوشت کھانے سے ابعد وشوکر ایجاں گھن نے موال کیا۔ کریوں کے دہنے کی جگہ میں ادار چولوں؟ آپ ملکا نے فردا ہاں گھرامی فنس نے دریافت کیا کیا اونوں کے باعد مصری جگہ آزاد چاموں آپ نے فردا کے تھیں۔

المنا**سجيد المصديث** الشوصياً من لحوم العنم: يتخياس في مجاكز كركما وراؤات كركوت كركوت كركوت كراووهو. واجب بالكراب

کر کے گوشت کے کھانے کے بعد کوئی کی وخود کے واجب ہونے کا قائل ٹیس جگولانٹ کے گوشتہ کھانے بعد وخود کرنے نے ہمی انٹر کا اخراف ہے چنانچ جمہود فقر اوراف مثوافع اور مالکیہ ) کے زو کیساوٹ کے گوشت کھائے کے بعد وضور واجب ٹیس جگراما مربحہ میں خبل اس کی میں اموریہ فراتے ہیں کھاوٹ کے گوشت کھائے کے بعد وضور واجب ہے۔

جعقود كى عليل جميوركي دليل بيدي الكان احر الامرين ترك طوضو. معاسست الدار الارواد المراكاس ٢٠٠٠.

المعام الصعبين عنها تي عليل: النامعرات في وصديث الها استدائل بمن فيريك عن بمن سماست تدار " سے وضور كاتم بيان كيا كيا ہے -

فیزنام احمدی مین مین ادف کے وشت سے وضور کا تھم اسمانست النار " کی نیام پر از در نیمی کرتے بلدان و اربیات کے قائ این کراونٹ کے کوشت کوانٹ کے بعد وضور واجب ہے چاہے کوشت آگ ہے پانا مواد ہویا آگ ہے پانا ہوندہ وجر مال میں وضور واجب ہے ال لئے کر اونٹ کے کوشت میں وجوست ( پکتابیت ) اور یہ بودوتی ہے اس لئے اس کے کھانے کے بعد وضور واجب ہے۔

جهود کی طرف سے اس کا نواب ہوہے کہ ہتم مانگل جی فکر مائدہ دواؤٹ کی منا دیا منسوق اور خاہرے۔ باریکم انتحابی ہے جیسا ک عمرہ من جنوب عضائی دوارت میں "البسان الابل" کی فربادت می آئی ہے انہوں نے چیجہ الفسا اند کی البسادرہ والداشیۃ نامل منسوم سن خسسوم الابل والبلعیۃ خال معم" (افح انہم مانا) ساوٹ کے دووج چیچے سے بالانفاق وضورہ وہ بہتری آو گوشت محانے سے کی دخود دواجب ندیمگا اور نیکم انتحاب برجمول ہوگا یادخود انواز کرجمول ہوگا۔

سهدهال: سوال بدوارد ۱۹۶۱ به کردب به تیم الخیاب یا خود کانوی برهول به تواس شراون سی کوشت کمان کی تخصیص کی کیاب به به کیوکر به تیم قومرف اوزت کے گوشت کے ساتھ خاص نیمی بلک برشم سے گوشت بلک برشم کھانا کھانے کے بعد اینسو اندی اونسودا می انتہائی کا تھی ہے؟

ہواب ان کے کوشت کی تعمیم تین دجوہ کی ماء پر کی گئے ہے۔

(١) اون ك كوشت عن م مكوشت كي أبست سن بديون باده وه في سيار

( ٣ )) ونت كَنُو بِإِن عَن شِيطان كاءَثر : وتا ب ر

(۳)) کی امرا کیلی پرنچی شمارت کی بناه پراونت کا گوشته حرام کرد یا کمیا تقدادر آپ بیچه کی اصت کیلئے عدال قرارد یا کیا ہے قوضوہ انجم تفکیر کے طور پر ہے۔

شال العسنى هى در العن العلومال نصومال العبلى في سازت الآل عن و: "لر العن" الرائل كاقتا بيه يجزُّ كري كـ بالدست كي الحدادة ) كوكتيج بين الداكم وكراكم كرك كانتي بدون بالدست كي يكوكتيج بين.

اس سندگی تحقیق بیرے کدنا تر جمیز کرتی اور اونوں کے باتھ سے کیا جگہ جمی نہاست کا بیٹین جوقو گھر دونوں بھی نماز جا تو نہیں ہوواگر حموائیٹی اور مبارک رونوں پاک ہوں تو اس کے معلق مرکز ۔ نہوال کیا ہے اور آپ بھٹا نے اس کے جواب جس مراہش جی تمان چر سے کی اور دوباز دوروں کے اور مرد کہ بھی اور چھٹ سے تشرق کر بالے ہواؤں بھی آرتی کی دوریہ ہے کہ جھڑ کر کیا ایک ایک ہے ۔ جراکلوں سے اس جس شیطائی افرائیس ہونا اصلا اشراز چر سے والا اظمیران سے قدار چراہی کا روز کے بھڑ کر کی کا پیشاب زیادہ چھٹ تیں لوگ ایک جگہ ہو کر جج جوز ہے ۔ جرابھ تیر کر کی سے کا شعر ہو تھیں اس کے قدار چراہے تیں کوئی قطرہ التی تیں ہونا اس کے حد بہت شریف تیں بھڑ کر کی کے درسے میں ''مہا ہے کہ آخرہ تھیں اس کے قدار چراہے تیں کوئی قطرہ التی تیں ہونا اس کے

اور میادک میں تو زیز ہے سے میں قریانے کی جہ یہ ہے کام دک بین اظھیا ن نے نمازشین پڑھی جائکتی کی تک احادیث بین اس سے وارے بھی السب منسبطین سے اعلاقات میں نیز اونٹ کا چیٹا ب ٹوارد کی خراج مشتر ہوتا ہے تو اس بھی کورٹ کا تشارہ میں ہے۔

وَعَنَ أَنِي مُوْتِوَا فَعَلَ فَالَ رَسُولُ كَنْهِ فَعَ أَوْزِحَدَا تَحَدَّكُم فِي تَعْهِه شَنْتَأَ فَالْفَكَلِ عَلِيه اغر غ منهُ شِيءًا أَوْ لَا وَلَا يَشَرُ مَنْ مِنْ شَنْسَهِ اللّهِ عَنِي يَسْفَعُ صَوْتًا تُوْتِعِيدًا وَيَعَا (وراه مسلدي

خوجعه ، اورحترت الا بريعنظ دادی چي كه بركاره مالم بالا سفارش داره يا بسبتم عن سركانی و چهريد ، كهاند رنگی با ع اورس پر ميه مناطق موكرکونی چيز مادره موفی پاکتيس واس وانت تک دخو ك ملتي سبب با برش ، نظر جسبانعد آواز كون سه بابر منابع شد

خصوب المعتبت. بہال برود وال واروہ نے ہیں(۱) اس مدیت ہیں تھائے۔ بھائے بار مایات کو مرف رخ اور خریت ہے۔ وهو وال سندلینی وخود نے کورخ اور خرات ہیں تھے کہا گیے ہے ما انکہ وخود کا فرنا مرف رخ اور خرات ہیں تھے تھی بکساس کے عدود کی اس کے بہت ہے اسباب ہیں لہذا اسلام خود و الاس صورت بوریع اسی اعراض جمائیں؟ سون (۲) آگرگوئی آری بهرا بوآواز نه شتا هویاس کی قوت شد شراب دو بر برخسوس نه کرنا ہے تو کہا اس کا وضور فیکن فوٹ جواب : په صرحقی نبیل جکہ حسراصان ہے کیونکہ عالق کو کسجھ شن پیشاب در پر خانہ کیس کرنا بکسا کھی بھیلار بدید جس گزیز ہوتی ہے اور درخ خارج ہوتی ہے۔

و دس سے موالی کا جواب ہے ہے کہ '' سعنی صدیع صوفا اور سع<sup>کہ میغی</sup>ن سے کتا ہے ہے گئی جب بیٹین او جائے ک*ردراتا خاد رہا ہوگئ* سے آوخوہ دواجہ ہے ۔

خلفعه الرقل بررح فارئ زومات تودمورة في كالمجتل

وکر دیرے در گاخلاف ہے، موقد دہری خال کا آفاق ہے کہ اس سے وضورٹو فائے لیکن اگر تنی یا کرتے در گا خارج موجائے قوائی بین فقر انکا فل ہے وضور داجہ کی موجائے الم کو کا تول میش کیا ہے کہ رکا تھی سے وضور وہ جب ہے جکہ صاحب ہوائے فراو ہے کہ در آ اقتمل ہے وضور دواجہ بچی ہے اور کی انہوں نے بیڈ کر گیا ہے "انسالا ہندیت من معل خدجات مع تحقی ہو رہے مجاست کے اور سے تیم کو رق کین صاحب ہوا بیٹی ہو گیل اس تحق بھی تھی تھی تھی ہو کہتے ہیں کہ ترکی بڑات تو وشی ہے ایکن اس کا بہترین جواب دو ہے جو علا مدائن تجمع نے قرابل ہے کہ انسال اعتقالا جائیس بندی معل خارجہ موالی تا عبد آئی ہے ہو انہوں کرتے ہو گئی ہو انہوں نے بھی جائے ہو گئی ہو ہے تھی موجہ ہو گئی گئی کرتے ہو انہوں کے انسان کی کہترین دوایات میں بوالد خارج ہی محسوب میں انسان کے دور کے انسان کی کرتے ہو کہ انسان کی کرتے ہو کہترین اور کی کیون موجہ کی انسان کرتے ہوئی موجہ کا انسان کی کرتے ہو کہ انسان کی کرتے ہو کہ کرتے ہو کہ انسان کی کرتے ہوئی کو کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کو انسان کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی موجہ کے لیس کرتے ہوئی کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی موجہ کے دور ان کی کرتے ہوئی کو کرتے ہوئی کی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی موجہ کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی موجہ کرتے ہوئی کرتے ہوئی کو کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی کرتے ہوئی کو کرتے ہوئی کی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کا فول جو ہے تھی موجہ کرتے ہوئی کو کرتے ہوئی 
اسر أذ معضاد كاسكم: المدأه مغصاد الرجوت كوباجاتا بيرس كَافَرَنَّ الادوراكيد يوسك دول بَيَوَيَعَيْ اعتراحات في كما كرامراً ومنعذة وه مورت بيرس كيفن اور بيشاب كواستايك موكيا بوركيا بوركم ورت مفعات موادواس سه رقعً خارج بوجائة وخو وكرسك ينيم بنانچ ساحب جابيت فرمانا به كراس كيلة وخودكرنا واجب يُس بلكستوب بي بَيْرا ام الإصفى ولكير نه كما بيركم كيلة وخودكرنا واجب ب اوربعل حفرات في فرمايات كراكر اس درج بحد الاوضوء كرنا واجب بساده اكر بي فرندوق بم وخودكرنا واجب ب

عَنَ أَمَنَ هَزَازَةَ ثَالِ قَالَ وَسُولُ لِلْهِ ﴿ لَا فِضْوَةً إِلَّا مِنْ صَوْتٍ لَوْ رَبْعٍ ورواه احمد والترمدي )

المهجمة العزر العالم والماران في كرم كادوه لم كالم المراد والم المارة والمراوة وكرا أواز إلات ورجب اوتاب-

تنشسن سے المصنیت ؛ ایک دخود کے ساتھ وال کی تمام تمانزی اونکٹی بین یا ٹیس چنانچہ اس کے درے بھی دو قدیب ہیں جمید میں تین قرائے بین کردیک دخود کے ساتھ وال کا تمام تمانزی بڑھنا جائز ہے ال کی دیکل میدھ دے ہے، جنکہ الی تعمام فر ک ایک دهره کرمانی ایک می نماز جائز ب آیک سے زیادہ جائز گئی انہوں نے اس آیت سے استوالی کیا ہے ''رہا ابھ اطفین احدوا ہوا مندن علی الصلوۃ فاضلوا وسیو حکم '' کردہ ہے کھی نماز پر <u>سے اشوق</u> خود کردھا ہے پہلے سے خوج ویا نہوں جمہورکی فرنست جمامی ہیں کہ میمان پر قیمان فرنست میمان میں انسان خود واقع میں میں نوٹ ناخسلوا و جو حکمیہ'' وَعَنْهُ قَالَ قَالَ وَمُولُ اللّٰہِ مِنْعَامُ المُسْلُورَةُ فَعَرْدُونَا النّٰجِیہُ وَاتَحْدِیْکُمُنَا النّسِیمُ وَواد اور دواد والزردی

وظفارسي ورواه ابن ماجه عنه وعن ابي سعيد ع

نسوجه : اورحفرت في كرم الشدوج رواى بي كديركارد مالم الله في في ارشاد فر الإنماز كي في وضوية الزكر تم يم كير ( من الله اكبركها) به اور نماز كي خيل ملام يعيرها ...

تطنع العميث : يهال يردوسيط وكرك جائد جها (١) يحيرج برركا منذ (٢) يحيرخ يد كالغا وكابيان \_

محیر ترک برکن ہے باشر فا کامل کے بارے جمید فقیا دیکہ دو قدیب جیں۔ (ا) اکسانا باراندام الکے امام شافی امام ہو بن شکل ) کے درکے بھیر تر بر نماز کارک ہے اور برور بیٹ اون کی دکش ہے۔

(۱) احناف کے نزد یک تخیر فح کرز نزاد کیلے ٹرط ہے دکن آئیں کئی فرازے خارزہ ہے فراز میں وائل آئیں احزاف کی ولمل ہے ہے۔ سے ''نسنہ تکو اسب ریہ فصلی'' بھال ''قام کی ہے نواح نا سعفف کیلے آئی ہے تھیے ہے بہا تھا دوسلف مفارے کا فائل کرتاہے پینی معلوف معلوف علیہ سے فیراد نا ہے فیار اسخارے مافل کا تھی ''فاہدے مغام ہوگا۔

للم این فهاب الا چری فرائے چ*یں کر تجیر قریر من*عدے۔

احناف کی طرف سے انتہاں ہے متعدل کا جماب ہیں کہ بیٹرہ استہاد تجرا اور کے ذریعہ کماب اللہ پر نیادت جائز نہیں اگر اس کے قردید ٹر شیت کا ٹارٹ کیا جائے تو بیٹر واحد سکا و یو کما ب اللہ پر ذیادت او جائے گی کہذا انٹر واحد سکے ذریع بھیر تجریر کے سات قرضیت ٹارٹ ٹیس ہو تکی ۔

خسسافت: دلنل کی عادشمیں جی (ا) تعلی انتبات تعلی الداؤنت اس کا در بوشروعات بھی فرخیت اور منهات بھی جرمت ابرت اولی جن

(٢) تعلى المثبوت تبني الدلالة .

(٣) نتني الثوث فلتي الداالة .

النادونون كارابيدهم وعامدين واجسيا ورمشدمؤ كدوجكيه منهيات عم محروقم كالابت موتى جي

(س) تلی النبوسے نفی العدالد اُس کے ذریع منی زوا کوستی من دیات ، محروم تو مکا اور میامات ؟ بت مو تے جی ۔

تحبيرتم يمه كالخاذ كاليان الراهي وإرزاءب يي

10) در مها لک امام از منتول (۲) مام شاکنی (۲۰) در ماید بوست (۲۰) در مایومتین در امامیک

تقعیل الام الکتّ و بام حمد کوفی ب بیدی کرتیم تر پیسرف کننده این ۳ کیز دید سے اداروقی به ای کید دورام سے الله و الله فرستاه آنگی اوقی الای کومگی میں بیشد بناه دخریقه احتد مال بیدی که سی بین سنگید ها الا سر به ۴ کے افغاند آ ویر مین معد الد مشدانیه وقوی موزند می امرفاعد و بیدی که جب منداد رسند الیده فول معرف وقویه هم کافرائد و دیدیج می باقومند امتدالیا کے ماتھ فائمی موزند یا تممی موزند کیندائم کی بیدا کرتیم ترقوی مدم ف اور موفی نفذ از ۱ ۱ سه اندار ۴ سے ا

ا مشاقی آرماتے ہیں کر تھی قریمہ "الله اکبر" اور "الله الا کبر" سے البول ان کی دیکل کی میں میں ہے اتنافی ہے کہ "الله الا کبر" عمل مبالغ "الله اکبر" سے کی زیرہ اسے ابغاز ہے "الله الکبر" سے اداروں ہے تو اللہ الا کبر" سے الم اداروں۔

ا ما الع وصف قرارت فی کرکیم قریر جارا لغاظ ہے اوا ہوتی ہے " از ان ایک را اللہ اوا کا را مانیہ کندر اللہ ان کسیر "کیونک کمیر اور کیر کے سختی کید جی اور ان کی دیگر مجمع ہو ہے ہے۔

ا به این طبقاً ادار محد قربات میں کر جامی خفاطنہ تعالی کی تقلت ادا تھی ہے گی بروالات کرنا ہے اس کے ذریع تھی جو ہے ان کی دیکی ورک تھی کی قول ہے ''رفاک السور یہ مصلی'' میاں ''صبی'' برفاد دانشی ہوگی ہے اور فارا آئی ہے تعقیب ک الوسل کینے ادر مطلف مقارب کا قاصل کرتا ہے اور آئی کے کیلئے اسم کا انوان الفیار آئی تھی النہ تھا کا کول بھی دسوداس ہے آئی بھر کی ادر چھر نماز بڑھی۔

ا **موسوی دلدل.** اعترت ایرانوازیکا آثریت "عن ریدنس ای مسلم قال مسعت ایرانه ایه منتل داین مین، کس الاسیا، پستعتجیل افتیارهٔ قال بالنو حیاد و الارسیح و النهسل" ( افغام القرآ را<mark>لنجماس )</mark>

هم في وشها المجمّع كما أرّب "رسيده الديدني مصحت العديدة العرف (روادان في عبيه في مستق). وفي ويش بدير كامتم من من تجهيم كانتم عل حدث ما تعاقب العددة أمه أندريه الديديون

بجرانا ما بعندند آورا مرهمی کا سرش امتقاف به کرجومی شده مدانی که تعظیم برداد اند کردنده این شده دیدگر اید جایت ام بی لفته موافاری اگر چانماز هم فرزان می تنجیر قراید برقاده و تبه همی نده مها زیب بیشن امام ند قرارت این کرد ب قراری تدرخ در برده در ساخ قاری همی فرزیده موقی بازد از ما فرزیان شدهم برد ادا کردند برقادت به ترجراد ای می تجریس

اد کرنامیج ہے۔

مسمعتها كل دلهل كله السه المسلماه واستداد استداد منداليسم في يعرفان كدودية بن بيقا عدد كلي تكن به بلك اكثريب كونك كيد مقول مشهوم من المنطق الاعلى بينات بيال باستداد وسنداليد وقول معرفه بين لين عفر تقعه وكي كونك عفرت في عند كالما ودم ساول عن جوان بن .

و تسعیلیہ انسانیہ۔ نمازگی تعمیل معام ہے نمازے نکٹے کمیلئے معام خروری اور اوازی ہے اس کے عاد و کسی و مرے طریقے سے محق آدی نمازے نکل مکمائے چیانچیاس مسئلہ کی فقیر دکا اختلاف ہے۔

ا ترقاد فاز امام ما لک ادام شاقی اور انام احرین شیل کافر بات میں کوفرازے نکنے کیلئے سوام شروری اور فرف ہے ان کی دلیل ہیں۔ مدین واحد الباد التسلیم ہے۔

احناف، معیدائن المسوی معطا ماین الی دیارگی قباری ایرانیم گفتی اودانان جریط رق دیاست چی کونیاز سے نکلنے کیلیے سام فرخی جی چکہ وان السلام می خروج عن العمل و جا تزے ۔ ان جعنرات تین کیلیے دلیلیں جن

(۱) دومورث جمن علی آپ کلانے ایک اگرانی کوفار کی تغییم دی ہے اس جمل سلام کا ذکرنیس اگر سلام فرض ہوتا تو آپ کا شرور اس کوزیقس میں ذکر فرائے۔

(٢) منترت ميرانقدين مستودعة كما الرب ووقربات بي كرميم بي اللاث قرباي الفاقسات هدا الوفعات هذا فلد قضيت صارتك مان شناسان تفوم فقم وان شارسان المعد فالعدلة ورزاء العليراني من المستجم الاوسط بــ

بيارٌ درك بالعقل يُسِي بيادر محافي عصاكا إذ تر مدرك بالقريش مهناه وصدي مرافق مع عم يس مهنا بيا

(٣) محترت فيرا له كان توران التوافق في المان على ب الذار فيم المصلى والمنه من احد صلونه وفيسى فتيهده تم احداث تبت حافوته فالإيموها" (رواوالحي وكي)\_

النه لاک سید معلوم ہوا کہ فروی محل العملو والتقار ملام کے ساتھ فرش فیس ہے البند لفظ سلام واجب ہے لہذا اسب کے زویک قرار کا اعاد و داجب ہوگا کیلن مسلک اول و الوں کے زویک قرار کا ما دو داجب ہے فرشا اور اسلک جائی والوں کے زویک فراز کا عاد واجب ہے فرش کیس ۔

جهود کی دلس کا جواب بیرے کریہال پر "نبعلیانا انسالیم" ستادهم اوٹین جیدا کر مائل جی "نکسرهاانسوریم" سک ہوئن ۔ عن کر ڈلیا ہے ۔

عن على بن طلق ظامقال قال وسول 😸 ادافسما حدكم فليتوضأو لاناتين النسا. في اعجارهن: زرواه الترمذي

تنفسص والسعديد: وفول جلول كردميان مناسبت بيديكر حوث وبريت فارخ ادق جاى سطها دسكا والد موج سياه وتقرب الحاشكاليمي از الدمون بيتر عود فول كرما قدا عجاز (وير) عن عمل كرما قواس سطيفة زين عمل سياس سيامي طيار مدكا از الدمون سيامية المسيطة الفرانوري في الموردي المراق المراق المراق المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة

وهن علي قال قال ومنول الله ﷺ وكاء السنة العنان لهمن نام اللينؤ هذا (دواهايداود)

ترجہ: معنوت کی سے معنول ہے فریایا کہ دمول الشکافٹ نے فریایا ہے آٹھیں تخرج کا مر بند ہے (مینی (دوہ) جس کونیٹرا مگل قدم کوجائے کہ بشوکر ہے۔

<u>٭٭٭ کلنه النهور:</u> انبیا کرام پلیم اکمام کی نیز بالا تقاتی تأخق وشورتین ہے اور نوم غیرانمیا مناهش وشود ہے <u>آئیں ج</u>نا نجاس جس جارغا ہے ہیں۔

(١) المام الكّ المام ورّ (٢) والرقوابر (٣) والم شأخي (٣) احزاف

خسنست بلی - امام مالک اورام احتر کے زوکیے فرجس ان فنی دخوتیں ہے اور نوم کیٹریا تنی وضوہ ہے کو کھروا بات عی ہے ک آباہے کہ فرم باقش وضو تمیں اور یہ می آباہے کوم ناتش وشوء ہے لبذا اوقوں کے درمیان تختی وسینے کیلیے انہوں نے فرم ش تشمیم کردی کے قبائل بائش ٹیس ہے اور قدم کیٹر آخی وضوعہ۔

(۲) ابل کواہر فرائے جین کوم مطلقاً (جائے گیل ہویا کھر) مانٹن وضوء ہے اور بے معزات اپنے استعمال میں مجک (معفرت حلق بن ٹل کی باعد بہت چین کرتے ہیں۔

(۳) امام شاقی فریات بین که نده ضاعدهٔ معتصدهٔ عنی لاد خرجه به یا تفرآیس بیدادداس کی ماده میرد آن بی فرمیا تش وضوء میداد ایوار نداس ( این الل بین ال کی) مدید کاؤم خطی ایرجمل کیا ہے۔

(٣) مناف أربائ بين كرج موم خاعدا محسداً على الأرض بونين بخلف (بيراوي) كيدت مصدة بن سها لكسد بو ال كي خاوه فهاز كه الروف السداء و كوهاء مسهوداً بشر فيكر بجرة منون شريق سي كميال بيد سه الك بول اور بيدا والوس سه الك بوان تمام مورثول بمراؤم التن وشود كل سهالية الرقوم سكة ومستدناً ومصطلبها في فاعرابواومالية بيراوي بحروا كامتعاد فين سهالك موكوا ووقوان مودون شرقوم التن والمود ب

آخذاف کی طهل : عفرت انزیم اس کی دوایت ہے عن بین عباس کے قال دال دسول اللہ ﷺ ان الوضوء علی سن نیام مضطیعا دالہ ادا اصطلع استرخت مفاصلہ " (رواہ فترمذی وابرداود) "رحدیث البیهقی ان البی ﷺ ة قال لأد حسبه الدوانود على من بلغ جالسا وقائما توماجدا حتى يضع جنبه فانه اذا انبصجع استرحت مفاصمة." (رجاحة المعدارج) \_

عن بسوق فالمت قال وسول الله منتظیم افاص احد کنم لا کوه فلیتو هذان ادار مدین الداری الداری الداری الداری الداری ترجمه: حفرت موقا فراتی به که مول النطقیم نده فرایاب تم می سداگر کل نداین فرکولیاتوال کوچا به که وخوکر نے عداست تلف عین المشکل کلیمیان: اقتمال نده ایاس که دامل مثله بی اقتمال بسیر کرده این استوالی می حفرت بر وظامه ادر حفرت چانچ بریودی کی داریت افرک در یت به لیزاای سد معلوم اوا کرمی الذکری تفروض به بر حفوف کی داریت اندون این می می الذکری ما تو استوال می حفوف کی داریت افرک می الذکر کے ماتھ بل حاک کی تو لگت این اور کی پائی الک کی آنید

جَيِّرا فناف كَوْدُوكِ مُن الذَّكِرِ أَهِل وَشُودُ فِي فِي عِنال كَمَا تَوْدُهِ إِنَّا حَالَى فِي بِ فَا بِرالك يُحَمَا تَوْدُ

المضاف على عليل : معرت طلل بن في ويه كروايت ب.

جہور کی طرف سے احتاف پرامٹر اخل ہیں ہے کہ حضرت بلت بن الحینطی سند پہنے اسام لیول کیا ہے کو کہ ایک ججری جس مسلمان اور نے تھا وام جو نبول کا کہنا و شرافر کیک اور نے تھے اور حضرت الاجرور وہنا استان سے انہوں نے ہے۔ وہش اصحاح تھول کیا ہے لہذا حضرت اوجرور دھی کی دوارت تائخ ہوئی حضرت طلق بن الی بھاد کی دوارت کیلئے لہذا حضرت عفق بن می مطاد کیا دوارت سے استعمال ورمست کیوں؟

جوائب: احناف کی طرف سند سی کا جواب بیدے کرمنوٹ ابو بریرصطہ کی روایت کوائی تو اروپیا ورمنوز بیشنی مزدگی تاہد کی روایت کوشوع تو اروپیا ہی وقت درست اورا جیر حضوت ابو بریرصطہ سکے اسلام الانے کے بعد منزیہ طاق بن اولی عندگی ما قاست آپ بھا سے جائب نہ ہوتی حالا کہ منوت ابو بریا ہے اسلام لانے کے بعد بھی منوت طاق بن مناطق کی ما قامت صفود بھا سے جانب سے کی کھو ہے و مندی اولی من خرف کرائے دھورت بلتی بن طرف کی تعدمت ما خروہ سے تھے او انسکن سے کہ معرف بلتی بن الح بھی دوایت کو منوت ابر بری مناف سے کئی بعد بھی بر مدیدے کہ بھی تا ہے جائے ہے کی دوست جمیل ، تبر معرف بلتی بن الح بھی کی دوایت کو منوت ابر بری مناف انسان کی موارث بری ترجی مام لیے ۔ - بعد بعد قوصیع: ( ) حضرت بسر دری که درایت کنش ب جنگ صفرت طلق این طیارین که روا به پیمسی نیمان که که حضرت بسر وگی روازت میل بیشاب سے محمد کندر دوسکتا ہے۔

حفرت بسروعة كاروايت سخباب برحول بياور حفرت طلق بمزيل منة كي روايت كمول نفيء جوب بر\_

ا بام کماد کی نے تو بایت کرمند سے بسر کی رہ ایت میں وضو دسے بغو واقدی مراد سے ادر معنوب بغض بین کی معند کی روایت مواقع کی کل سے دیکوکٹ یو گئی بون کے امرے احدا مرک طور نے ایک معنو سے جس طوری وہ مرسے استنا رکو بچو نے نہ ہے وضو مواجب نہیں عملاً ان طور سے کر کے بچو نے سے بھی وضو رواجب نہیں ہ

"عفرت كلي عضائر مات بين "الاسالي انفي حسست بواهني اودكوي" معفرت فيهافتان سعوه بلطائر مات بين "السائديل عن مس المذكر خال ال كان شور مسط معط وخلاطه والإبالي وو" ( عماوي بين ۵۹)

عن ابن للدود، فضامه شيق عل مين الذكو فغيل استأهو مضعة مسئل ٣٠ (واواهما عاوة ٣٠) .

نغز بيده المدمر دورا كاب ان عمل مرد كے قبل فرز مج وي جائے گي فورت كے قبل پر بيدما كے فورق كے بعض فلموس سائل عن احورق كے قبل كونے مجابي بياتى ہے ۔

عن عائشة كالت كان السبي ملينة بقبل بعض او واجه لم يصلي والابنوط أدراه ادار ادوالاس التي الدرات الدرات الدرات و ترجمه العفرت عائزات متول بكراني إكسينية الي العن وبرائ ومرائح المجرانية المراماة المرازع تراود تسوير أم مات.

عن المعواة كابيان. الركمي مروف فورت كويرديا وإس كوي ولياتي تن والتي التي التي والتي المركمي

چا نجال شراه فلافسے ورحمود فاسد تمن جن ر

(1) حضرت مجالفه ئزمانها مهدفته ، هفتر مندایوم ی اشعری منطقه احتاف مقبان تورکی ما مهاوزا کی مادراین جرمیلیری که زویک من امراکوا تفقی دخونجی سے میا سے اجربے ہو یا تجراحیہ ، مفعوا دیو یا نیر منتبا ہے۔

(١) هفرت الام الك أرية بين كه أكر من المرأة يتعبوة بيونة كار يأتض وضوء بيدور ينس.

(۳) امام شاخی ادرامام دیرین خیل فرمات بین کردهید خیر توم تورد کا تیمن باقض وخود سه جایب یشو و به و بهخیرشود و چاپ معجد از در خیر معجد تا معرف میدانند بن توریخه او موردانندین سعود دیدیکا تنگل یکی غیرب سد

ا **صحفت این کی دلیل** (۱) ایک توبیع بیش یک بیش کارینی السی فی بغیل بعد می از واجعه ایم بصلی الا موضا (رواه امودنود دو الفرمدی دوالسانی دوانی ماجعه

(١) عفرت فانتشك موايت به البناس ماعدالندوني الكلب والمحمار افتو أيشي ورسول الله الله بعسي

واللعضطحعة بينه وبين القبلة فاراد از يستجد غمرتي بالبطنت رجلتي (رواه التخاوي)

حضرت المام ثنائی والن حضرت الم شائی نے اسپے استوال شرائیا ہے وقی کیا ہے "افاس، احد کے اندائط اولاست عسسنا صدِ احدوا ساز طوح استونال ہوہے کہ "لاست " جمائی اور تھا گانے واول کے گیا تھی آ ہے " ایس" باتھ نگاسٹے کو کچھ بیر البذا دوسری قراحت کی منادج ای سے باتھ لگانی والدے اس کے ہم نے کرفرت کو باتھ لگانے ہے وضوروا جب قرادہ باہے۔

جواف: اس كاجواب يب كرايت من المدس مالديم الأيل بلك جماع مراوي اس كي يندوج وجين \_

(۱) دکس که شعر کان حفرت عبدالله بن عبا ک میشه «معنر عنافی او دهنرت ابوموی اشعری میشند نے اسدس کی کنمبر «حدساع» کے مباہدی ہے۔

د امر کا جہیں ہے کہ جال پر تیم کا فرکز ہوجو ہے کہ حدث استراد وحدث اکبرد دنول کینے کم جائز ہے ہی گراہ ہے۔ سے سے "السب بالبد" مراوا یائے تو جمریا ہے صدف اسفر کے تیم کوشال اوگ کیس مدٹ کیرے تم کوشال ندو گی اوراگر "لسب" سے جماع مراوانی جائے تو جمری کردہ صدف اسفراد رصدٹ اکبرد دنوں کے تیم کرشائی بیا کی لیڈ اکٹیے اپنے سخی پر محول کرنا جو بہت سارے مبائل کوشائل بوراد کی ہے۔

حضرت عرفظه دعر معداف تا تا عرفظه معزت معداف ان مسعوديد كي دوايت كا جواب ياب كدو مرجون ب باستون به اور روايت بالمستح بداوراس كيس المحرب

ير معرت ميدانته ين عمال عله ب دوارت ب فرمات اين اليس في فقيلة الوضوران

خل غاتیشهٔ فذات کمان المُبِنَ اللّهٔ نَفْتِلُ بِعَصَ أَوْرَاحِهِ لَمْ يُشَلِّقُ وَلَا يَشَرَّشُوا والعراق والعرصة ي والعساهي واس مناجة وقال الترمذي لا يصح عند صحاب بحال السادعو و غائدة وابطنا المساد الراهيم العسمي عنها وقال ابو داود هدامر مل والراهيم الذي عن الديد مع وعن عائدة قسوجعه : اوردهز سائش الرياني بي كرم كاردوعالم الله الي العن يوبيل كالإسبية تقاور بغيرة توك يبيلي في وضر ..... ) غاذ يزيد لينة تحديد ال

متشبهد العدبت - بهال برحاحب ملحوة نے ثمن احتراض ذکر کے ہیں۔

اعتبر ص (۱) فال المتر مدى الا بصبح عند اصحابنا بعمال اسناد عودة عن عائشة" ليني افرد اكامان معرف فا تشرّ ب عابت فين ليكن صاحب محكوم كابيد المتراش بالكل سيد إلهمل اور سيد بنياد سيداودان احتراض بين صاحب محكوم بين مان جواب كي كورد مرته فرى الأم بغاد في اودا كام مسلم القطري اساوالرجال والورسة متدهم السكرا تحدهم و واكامان معرب عائش عابت كياب.

إن العام ترفدن كالعمل اعتراض بيسبت كرميب بن الي ثابت كام في عمره عن تابت كيس العم ترفدن كي العمل عوادت بيسب " تورث العب صياب منا حديث عائشة في هذا لانه لا يصبح عندهم الاسناد بعدال غال يعنى الدعار في حبيب بن لهى ثابت لم يستع من عروة (عرفاة) .

ہدیدات بردایت فترنا بھی کی ہے اور فترنا بھی کا منتظیم دوارت وہ دید مرس کے تعم شریاد تی ہے اور حدیث مرس احتاف و الکیدا درجمود کد فین کے زویک مقبول ہوتی ہے جرطیکہ مرسل فقد ہو، صبیب بن الباناب فقد ہے اور مود وکا سائل حضرت واکثر ہے تا بت ہے کے نکہ واحضرت و کشرے شاکر داور جانے نے تا اللی کی مرسل شوائع کے زویک بھی مقبول ہے جرطیکہ اس کے قوائع موجود اور ا

احتراش (۲) مهاوسیه هگولات دومرااعتراض بیرگیایت آوابسه است او ابر اهیم البیمی عنها وفاق ابود لود هذا مرسل وابر هیره البیمی لیم بسیع عن عاشقهٔ -

جواب نیجی اقتدنا کل کی منطق روایت ہے اور فکتنا کی کی منطقی روایت وصدیت مرسل کے تھم میں ہوتی ہے ادر هیول ہوتی ہے۔ جواب (۴) امام وارشکنٹ فراما ہے "امر امیدہ النہ میں ابیدہ بزید من عادلیاتی" بیبان پرشفسل مندم وجود ہے اور دومرے حضرات نے اختصارے کا مرابلے لیکن بے اختصار ملیائیس اور انتخار کی اور سے روائی را مخادجے۔

عَن عَسَوْنَ عَسَدِقَعَ عَنُ تَبِيْمِ الدَّهِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الرَّاسُولُ اللهِ وقال عمرين عبدالعزيز لم يسمع من تعبع الدارى ولا واد ويزيد بن حالد ويريد بن محمد مجهولان ـ

خوجست ، معفرت محرمن موالعزيز متم موادي مينست دوارت كرت جي كرم كاد دوعالم فظف فراد ما وبها وبها والمسافران سنده خواد ازم آنا ب سان دولول دواخول كودا تعلق في تفقل كيا ب دوكها ب كرمعرت عمرين عبدالعزيز سفر شو تميم داد ك عظامت عاسبها وسنري أتش ويكها ب تيزاس روايت كووراوق يزيدين فالداور بزيدتن تحريجول بين ...

شتھیں العدید ۔ الوصود مو کل وم سائل : س مثلہ کی آقیا کا اضافات ہے کرتو نا نگتے ہے دِشوڈو قائے والمیں چنا نچامام بعضیفا ودا ام اند کا خیل آفرائے ہیں کرتو وٹ تجاست ہے جنوبی آئے جائے بھینین سے ہویا فرسیلین ہے۔ مام شافی اور مام ماکٹ فرمائے جی کرتو وچ تجاست فیرسمیلین سے مطابق تاتش دخوجیں ہے ، ہی تو وڈ تجاسست اگرسیلین ہے ہوتا کا ریکھنی دخو ہے۔

لیند قام الکنا درا مام شافئ کیدسلک میں یفرق ہے کہ اس الکنافر دیے ہیں کہ گرفزون نے سے الی دید اُمعناد ہوتا گھریاتش وقع دہے اور اگر طی ہو اُمعناد ند دوقا گھریاتش دفعو اُنگیل جنگ ان شافئ فریاستے ہیں کہ جائے ہو امعناد ہو یا طی دیدائیر المعناد ووروفول موروف میں اتنفی وقع و نیکس۔

المضاف كم والمثل: (١) مديث إب الأنسك؛ لمل.

(۲) هفرت ما ترجی مرفی هرفیک روایت سهدالسد. اصالیه فنی، اور عناف توفیس او مذی هلینصرف ولیتوضا شم لبین علی صلونه ۱۳(این یک) ر

جرحال طريقات لا أران معرات كايرب كرتك تير فيند ، كنا فون بهايرة ليكن الله دوود فاز يزعدب بي ليذا معلم

يواكيفون كالكنا (بعني فروج نجاست من فيراسيلين ) يأتض وموينين ب...

جواب: جماس سے پہلے بیٹم پر کھ لیما شرود ک ہے کر روہ تھا کی جزئر سے اور جب بھی کوئی جزئریا تا ہے کا افسا آتا ہے تواکر اس میں ناو کی کمکن جوڈ تا والی کی جائے کی اور کلیا ہے کو اپنے حال پر جراور کھا جائے کا

لبذا جماب ہیں ہے کہ جب محانی کے جن سے قون اکھا تو ضروروا قون اس کے بخرے و لمیروکی نگاہو گااور اس سے کیڑے جس مورے موں سے اور سکتان آف تی ہے کہ فون غی ہے جب کیڑے پرلگ جائے تو اس کا وحونا وجب ہے اور جس کیڑے کے ساتھ توزیس موتی ایر اللہ سیان گل طرف سے بیدکا معاصب ہوگا کہ اس کی فرائریس ہول کی کھر کیڑے جس ہے لہذا ام مثافی اس کا جوجواب دیں کے وقاعات کی جواب ہوگا۔ اور اگر بیرکیا جائے کہ اس کے جن سے فون قوارہ کی طرف کا اور کا جواب ہے کہ تو اور جان کے ماتھ کیش ماکا ہوگا تو اس کا جواب ہے کہ بیاجہ او تیا سے جس سے تھوے کیا جسٹنٹی وکس کی خرورت ہے۔

جواب(۲) پرصلی منظرب لحال منفرز اورانشون کے ساتھ منا جارت کی جدے فون کی طرف بافکر پینوبری نداو کی۔ جواب(۲) پرسحانی کاهل ہے درسکا ہے کہ بھی تک اس کوفون کے فکٹے سے وضور نو کے کامسکار سلوم ندیوان جدے تو آپ 🕮

جراب (۳ مایر کال) قاش ہے دوسما ہے گیا ہی تاساس او قان کے نظفے ہے وصورانو نے کا مسلم معلوم نہ ہوتا کی جدیے تو آپ کے موالا تو وضور میں کل دم سائل "اور میر جارب دارع ہے۔

وقال عموين عبدنعوير زيها عد حيد محكوة في احتقيب رودام الس ك يها-

اعتراض (۱) عمرين ميدانعزيز كي معزت فيم دارك وهست ساع عابت فيم لبدا حديث منقطع بوفي اور حديث منقطع جحت أيمي برقي؟

جراب: اس اعتراض سے دجواب دے محت ہیں پہلاجہ اب ہے ہے۔ جب داد کیا نکٹ ابنی ہوتا ہے اور صحت سے احتماد کی جاہ میاس نے مذف کیا ہوتواس کی مشتقل حدیث مرحل سے محتم علی ہوتی ہے اور صدیث مرحل جمت ہے۔

جراب (٢) ابن عدى كال على يداوت زيد كن ابت كم يق عردك بال عن تعدي السب

احتراش (۲) عمرنا فی (یخن عمر می عمدانسوش) بریدان توسک شاکرد بین اور بزید بردهی برید برن خالد سک شاکرد بین اور پرونول مجیون مین عود مجیول لوگون کی دوبید قابل استدال گلان دو فی ۲

جماب (۱) پردونوں اگر چرجمیوں ہیں لیکن جمول کا لیٹیں بلک مجمول تنقف نیے بین دور مجمول تنقف نیردادیوں کی دوارت معتر دوقی ہے۔

جواب (٢) بجول و وهم برين (١) جمول بالذات : مجبول بالذات اس كوكية بين حس ك شاكر معلوم ندمول .

(٢) جبول إلوصف : مجبول الدمق بيدي كساس ك مالات معلوم تدمون بهال يريدونون راوى بجبول بالذات جيس وكريجول .

پالومف میں اور کیول بالومف کی روایت آبول ہوتی ہے۔ میں میں معارضا میں میں موسل معنی مقاملہ

جواب و ۴) کال این عدی کی روایت سی اور تعمل ہے۔

جواب (س) احتاف کے قدیمب کی بنیار قاممہ دست الی جیش کی دواہت ہے جو نفاد کی سنے آقل کی سیجاور بیاداری کی رویت محض اس سیکنے تاثیر ہے۔

(4) قدورت كا ما ويضعف مديد بيمي حسن فيم وكندج في يوباني ب ورحس غير وتول بوتي بيد

#### مات آداب الخلاء

المفعل اللهل : عَن بِيّ الزَّت الأَلْصَارِي قَالَ فَالْ رَسُولَى ثَلَّهِ ﴿ إِذَا أَيْثُمُ لَعَابِطَ فَلا تستغيلُو لَتِلْفَةُ وَلا

النسكة برَّوْ هَا وَلِكِنْ شَوْلُوْ الْوَالْمُوْ عَلَيْهِ فَالْ طَيْبِغُ لَوْكُمْ لِمِنْ فَالْنَا وَجِمَة الله هذا الخبيهات بن الصخرار. أمّا فِي النَّيْدَانِ فَلَا يُناسُ لِمَا رُوى عَن عَبَوْ فَلَمْ بَن عَمْرُ فَانَّ الرَّفَيْتُ فَاقِقَ ثِبَت خَلَصَةَ لِنَفَعِي خَاجَى لَوْ لَهُكَ وَشَوْلَ اللّه فَقَا لَفْصِيلَ عَاجَةً مُسْتِفَانِ لَمَنْفَة مُسْتَقِيلًا الشّاءِ ..

خوجه : حعرت ایراع ب انسادی عددادی مین کدیره دودهام هیلان ارشادهٔ با اسب آمریت افذه چاکا تو تبلیکام بست ند کرد بکه شرق اورخوب کل طرف مندادر چشن رکو ( نفادی دسلم ) صغرت ایام کی الدتر" فرد نشر تین که به بیشک کاهم به بهآوی ش ایرا کرد کوئی مفا کشفین کینکه حضرت میدانندی عرجه فرداخ مین کدیگرا فی اخرارت سرحندت عضر " کے دکان پر نیز ها قریم سفرت گفترت هاکا در دیسته تقال مین ) قلد ده ایرت کرت و کیدا آپ با کاه تبلیک طرف بیشت اورشام کی طرف مند کے جزیر ختنے ب

المستسقيسال (وواستسميدا قبله كالهيال. پيشاب اور زخاند كوفت تبليك الشبال اورا عند إرك بارس، على بافقة عروب بين -

(١) الرائلا برك زورك استقبال ورامتد بارمطانة ما تزيج ما بيامحراء تدبير بالجيان (آ) دى) من-

( ٢ ) ادام، كـ أورانام شافع كفرو كيد محراه ش شعبال اورات بارام والزيها وربيناك ( آباد ك ) تك جاء أسيا

(٣) المام التوكيز وكيدا مقتبل مطفقاً منوع بادراء تدبار ملتا مانزيد

( - ) المام ابو بوسٹ کے نزو کیا۔ انتقبال مطلقا منوع ہے باب صواء ش ہو یہ آبادی میں اورا اند یار می تفییل ہے۔ وویاک صواء میں سند بارمنوع ہے اور آبادی میں مائزے۔

(٥) بامان سَيْفًا فالمحمَّاه رصورنا عِين كنزه كيا التقبل وراسته بارسطنة كرووتر كي ب جاب صحرا وتسايع إلى إدى من

ا **هل طواه رکی حصل** ۱۰ اگرافوا برگی و<sup>لیل</sup> اعترت باز رهنگی مدینت پ<sup>یش</sup>س می بریدگوریت آن از انسیان الله به بیان در آیکه قابل از دفیق معام بسته ایده آن اعترت ایدانشدان هرمهه کی دوایت به آندل از نفیت نوبی ست احصامه است اساستی قرآیت و صور امده بینینی بخشی حاصره با دارا الله قدر ما بر افراد «اشتن مار)

العاد حالك اوراحات معامعي كي دليل. يعمرات نواز اورجه بوائل والتشكيرة المرتبع المرتفيق وسينة وسنة فرائد المراكد العالمي والموات يجول جي اوركود عدم بوازك والاستعواء يركول جير.

ا<mark>مسام اهم</mark>داکی طفل ۱۳۷۰ کی دلار میش میراندی گریجه گی دوارت یک از نصیب میری بین جنعیه الح کند ۱۰

١٠١١ تندورني للحر الأاستدبارتي البيان برقياس كرت بين.

ا مسلع الموجود مده يكي هلمل مشتبال اوراج ديار كندم بواز عن أي وان احاديث ال كي دنيل جي اورا سريار في لبنيات شن عزب عبدائه بن عربية كيرويت بيدامتها الكرت جي -

المسلم استوطيعة كي وكل () اورادام برخ في اوراد من الراج بالمارى بها كي وايت التراول المسلم ا

(٣)فسل اول ثل "عن سنسن حضفال نهاما يعن وسول الله فأنك نسيقيق انقبادا لما الدول"

(۳) تھی جائے جمز معرف کا جو برمیرہ ہوئے کی دوارث ہے ''علی میں ہو بوقہ انداز کا قبال رسول اللہ ﷺ نامیدا مالانک مش انداز الدارات ''

(\*) أقبل قالت كل مخرب معالزه وفي كل دايت ب العن سلمان مها فال قبال معض المشركين وهويسهري الن لاري صاحبكو لهو"

و دسری بات بہ ہے کہ استقبال اور استدیار سے نمانست کی جہ تبلا کی جمت اور تکریم ہے اور پر جمی خرج مسوار میں تحقق ہے اس طرح بنیان اور آبادل میں تکی تحقق ہے۔ گر آبادی میں جارد اواری کا قباب ہے قرسموا میں ورضت اور پیاڈ وفیرہ کے کابات سوجود جمراحات اولان میں کو فی فرق تیں۔

حفرے میں افدین فرمطہ کی دواہت کا ہوا ہے ہے کہ انہوں نے آپ پھڑکا مرمری آخرے ویکھا تھا اس لئے کہ دیسے کئی ہوٹ پ کرنے چٹ جاتا ہے اور کس کی آ دائیا آ جٹ کٹا ساتھ وہ مدیکھڑ کرد گھٹا ہے کہ گون سے اس لئے عارض طور پر دوقیلہ کی طرف ہی جاتا ہے۔ بندا اس فی اور جمعود کا مسلک روج ہے ۔ وجسود خوجید: (۱) گراستیل اوراسته بارگی صن نجاست دفرا ایما و تیم استام کافشارت بانا نفاق پاک جهای مایدی حضرت ما نشتگی دوایت بخرماتی چهر کوایک و فسآ ب اولافقات ما بست کیفند دانش جوئے جب کے قریم اندر داخل بوئی عمل نے سوائے خشیو کے مجموعی تیمن و محمالا آپ واقعات نے فرایا ہے کوانیوا میمم السلام کی پیرائش جشتیوں کی خرج بوئی ہا انتہات مثال نے ذش کو تھر و سرکا بنیاد کرام کی خشارت بذب کرلے۔

(۱) کی کی ماہ پہنے ترم پر والت کرتی جی اور اثبات کی احادیث جواز پر والات کرتی بین اور جب بجیز ور مرم کے ورمیان تعارش آبائے بایر کا عدد مختید عمر کور تی وی جاتی ہے۔

(٣) دُماه به في ليد كاند وكليري في جي اور مديرة فعل شي فصوصيت كارخ ل بوتاييد.

وَهَنَ سَلَمَعَانَ قَالَ نَهَا فَايَعَنِي وَاسْوَلَ اللّهِ ﷺ وَعَلَيْهُ مِلْتِينَةً مِنْقِطِ لَوْيَوْلِ أَوْ السَّنْجِي بِالْفِيشِ آؤَانَ لُسَنَّجِي بِالْفِلِ مِنْ الْلاَقْةِ أَنْحُجَارِ لَوْلَنَ تُسَنَّسِمَيْ مُرْجِيْعِ لَوْ بِعَظْمِ (رواه مسلم)

ا وجعه . اور صفرت المعان خطافر التع بين مركار و وعالم الله لله يمين من كياب الدين كريم يا خاريا بيشاب كروت قبل كي طرف مشكري اور المي ست كريم واسته | تعديد التنجاء كري عود الله ست كريم تمين وهميلون ست كم ست التنج وكري اور الل كريم كوريا برك بي استفاء كريم .

نتھے العین الوسسیسی منبسین: امتجاما فرزے "ابھو" سے "نہو" کے تخایی اساسوج میں السلی" کو پاکسکرڈائی بٹل اسی "اور "نا" تاکیو طلب کیلے زیادہ ہوئے ہیں آرسنی براوے کر "ماسوح میں صحب " کی تجدی پاک کی طلب کرڈا ماآپ کا نے النے نے انہو سامنجا کرنے سے شاخ ملیا ہے اور بدائی ترکی کوئی ہے تیک تحت و بست نہ ہوآ واسنج پاتھ سے استجے و شاکر کا جائے کے وکر وائن پاتھ انتہ ہوائی نے امور محرّ مرکیلے پیرا کیا ہے اور بایاں پاتھ انتہ ہائی نے امور مہانہ ( تیمر

لوسان فسننسجی بداؤل من آلاند استجاز مین پتر ہے کہ رائٹی دکرنے شرافتان ہا ما موضیقا ادارہ میں گر فرائے میں کا محتر (سفائی مامل کر) داہو ہے مانیاد (طاق) ادر شیت ( تین پتر کا استمال) متحب ہے کی کا تعدود تھی۔ ہے جب ایک بھٹرے تھی مامل ہوگیا تو دائٹر اور طاوستا کرایا دادر شیت ہے استحیاب پٹل ہوجائے ۔ ادردو پھرال سے تعلیہ مامل ہوجائے ۔ اوردو پھرال سے تعلیہ مامل ہوجائے ۔ اوردو پھرال ہے ۔ تعلیہ مامل ہوگیا تو آب اور طاحت کا مقید مادراستی ہوجائے ۔ ابندار انتہاد دائی مادور کی اور جائے ۔ اور میں اور کی مادور ساتھ اور مادر مادر میں مادور میں ہوجائے اور انتہاد دائی اور مادر کا اور کی اور استان کی اور استان دائی ہوجائے ۔ اور مادر میں ہوجائے اور انتہاد دائی کا دائی دائی دائی دائی دائی دائی دائیں دائی ہوجائے ۔ ازم ایو منیڈ آورانام یا کٹ اس کا جواب بیاد ہے تیج کر کا الما تین چھروں سے عملے ماصل ہوجاتی ہے اس لئے آپ بھٹ نے تین کا حدد کرقر مال

(۲) دومرا جوب بیاب کدشان اند و پر پادانمن آب کی او کید محقیق بر منا کونکه جب نین پخر بول او دوموش نا کا ( یا ماند ) اورا کید موشع بون ( بیشاب ) کمین بوکیا تو تین پر بحرمی عمل شده اسان بحرصته افی نے فر دیا ہے کہ تین پخر موشع خالفہ کیلئے چی داور موشع بول ( ذر ) زین سے دگڑ ہے۔

المصنفاف على علیل سعومت عمداللہ ان سعوہ عصلی مدیث ہے کہ لیانہ انجن کا واقعہ ہے ویٹر استے بی کہ ایک دات بھی آپ ان کے ساتھ فکل آپ کا جنامت وکٹنے کر دہب سے آپ کا انسان نے میشاب کی حاجت ہوں کر سڈ کیلے جھرے تین چم چاہیے تی می نے دوچھراورا کید کو دور پاچٹانچ آپ کا نے دونوں چھر سے لئے اور کو رکو کھینک و یا اور کہا کہ برگئی ہے۔ جمی معلم مواکد علی کا عدد واجہ نے تیں یہ

(٣) حفرت و كشكر روايت "فسالت خال رسول الله ولله الا الاحب حد كسم الى العائط فليفعب معه بنانة العجار ومنطب بهن فائها معرد عنه "(مشكوة سام») لهذ خالب عادت يسم كستن را كفاء وج تاميم يسن آكر تمن مستعمد إدران بولا يحرش ساند دو محق استعمار كرستناس.

وای سندسعی بر حیع او معطم: کی گریم کان کان کی گرواد بدگی سے انتخاد کرنے سے کان فرمایہ ہے کی گھراس میں تحق کشم کے توقیق خدائج ووٹ جو (1) کی ایکٹس (4) کی الاقواری (4) کی اللہ ۔

فی ایش سیطری ضائع ہوتا ہے کہ گوہریا نشک ہوگا پار آ گرفتگ ہے تواس میں مان کے ڈگی ہونے کا تھارہ ہے اور اگر ہاتے تو س سے باک ماسل تھی تو آبا کہ اور گی میں اور گی اضاف ہوتا ہے۔

اور کی الافوان الریاطرت شائع ہوتا ہے کہ آیا ہے۔ جات نے آپ تلاے عرض کیا تھا کہ پسندا تو سے کیے کہ وہ کو ہر اور بڑی ہے اعتبا مذکر ہی کیوکٹ کو ہر جارے عوامات کی غذا ہے اور بڈی تمامزی غذا ہے تعذا کو ہراور بٹری سے استنی دکریڑ در مقیقت ان کی غذا کی کو ہے۔

ا وراق الله الرياطري خارج به ب كريم كاليم في يوقي ادرهم كاليمن وكرد الله تعالى كري كوشائح كريف كرمة إوف ب... التي طرح في كرود بيدا متجاه كرية عن يمي تحق تيم كالقرق إلما لي لرقالان م قالب.

اتی العبد کردکا اگر فری نشک جوق ال سے دقی ہونے کا عمرہ ادرا گریڈ ہار جوق میکن جوتی ہے اس سے ہا کی ماحل ٹیس جوق اس الشاری فران منافع جرتا ہے کہ الشاق کی تھے کی شرکھیں جو آن تو ایکن درحقیقت طابق لی سے تک کونے کوئے کرنا ہے۔ حق الانوان الرائم منافع بعث ہے کہ یہ ہنانے کی فودا کہ ہے اب اگر ک سے انتجاد کیا جائے تو جنانے کی فوداک اور فذا کندی بھوجائے گی تو کا افزان شائع ہوگیا۔

اب بدکسیر جنامت کی فوراک کس طرح بسیاسی کا جواب یہ بسی کہ یا تو بنات اس کی برسزگی کر بیر ہوجائے جی کیونکہ جنات اوی محموق بیں آو بہ و تجھنے سے بیر ہوسکتی ہے یا یک کا فیڈ تعالی فیزی کے دیر جنات کیلئے کوشت ادانا ہے (والف علم بالسواب)۔

وَعَنْ الَّسِي غَلَنَ فَانْ رَسُولَ اللَّهِ هِنْ فَوَا وَخُولَ النَّعَالَ مَقَلَ الْكُفَرُ إِنْ أَعُودُ مِنْ مِن الْمُحَسَّدُ وَالْمَعِيْنِينَ واستنو عِنْ مِن عوجعه : اورمعرَت فِمَن حِصَرُها مَعْ مِن كرم كادودها لم هذهب إن الدعى واللَّل وست ( يَحْنَ اللَّي موسَدُ كالراود وكريت ) وَ يوما فِي عَنْ استان عَمْ عَمْدَت بِنَاء اللَّهِ الإن كالكربول اورخوس ( يَحْنُ فراوده فراست ) \_

المنطقة المعديدة الفاه حل المعالاة من من المرادة والمدون المعالا كي تكراس بات برقام الركاء ثبال بسيكر بيت الخداء عمدة كراما أنم تركش سيد

خبث: حسن کی تی ہے فکرش طین اوکھا جاتا ہے اور "حیدالت" خبین کی بی ہم ان شیاطی وکھا جاتا ہے شیاطین کا میلان طی طور پرکھی چھول کی طرف ہوتا ہے اور وچھیں ان کو ہندگی ہوتی جی اپند اجب بدوعا پر کی جاتی ہے آ اولی شیاطین کی الذیت سے محتوظ دیتا ہے جیسا کی دومرکی دواجت بھی ہے کہ بہت افحاد میں وہ سے وقت جب کوئی بدونان پڑھے توشیاطین اس کے مقدم کے ماتھ کھیلتے رہنے جی ارزوجت الحالا میں نکلتے کے بعد بدوعا پر حق جے سففر اندن العسال اللہ الذی ادعا

عني الاذي وعافاني"۔

ۇغىن ئان خېكىي قال ئىزىلىنى كالەرىكىرىنى قاقال ئالىنىدالىيە ومائىقىلىن بىنى ئۇينىر ئاتا اخلىلىقىدا قىكىن 19 ئىنىلىزى ئالىق دېقى دۇئاد لېلىتىمچى قا ئىلىنىڭ ئاسىنىڭ ئالىنى دائىدا ئالاغىز مەكەن ئىلىشىنىدۇ ئالەرنىڭ غىز ئالىنىڭ ئاشقى چىمىكىنى ئالىم غىزد بىنى ئاتى قايى داچىدۇ قاقارا ئالارشىقىل ئالەرلىقىدىن دىلەلىغان ئاتلىك ئان ئايدىنىڭ خانىقىدا ئاتالىم ئايىدە

#### وتتفق غلبه ع

خوجھ : اور حفرت اندام بال ہے: دادی ہیں کہ ایک مرتبہ مرکاروہ عالم اللاد قبروں کے پائی سے گزورے قرآب للا نے (اٹیس و کچکر ) فر ایا کہ ان دوفول قبروں والوں پر مذاب مائرل ہور باہے اور مذاب انک کی بوی چز کے میں پرٹیش عزل ہور ہاہ جس سے پھاسٹنگ ہو کان عمل سے ایک تو چڑنا ہے ہے گئیں چڑنا قباسسم کی ایک دوایت کے افاظ ہے جی کہ چڑنا ہے ۔ نے احتیاط فیس کرتا تھا اور دوم اچل فور تھا بھرآ ہے لیکٹ کھر کی آئی ہم کی شائر فوالدو اسکو کئے ہے کہ ہوں آ دے چر الڈیس ایک کرے دونول قبرول بالحاز اباسم من الدوا کی کر کا بوج مارسون الله اگب فالات ایر کیون کیا ہے۔ ؟ آپ فالات قرایا شاہدا وس عمل ہے ) ان کے خواب میں ( اس وقت تک کے لئے ) کی تکھنے موج کے جب تک بیٹر تھی فٹس درموں

سنتسویع العصیت: اس سرند شریف کرترکای دوایش قائل ذکرین (۱) کیسکانگل اور در در از با با با با با با با سراه کرد. ماهدت (۲) بنگذارد ساتنگل از مذبر مده کرد توج

د بهراسال بے ب کرویٹ ہے سے اپنے آپ کونہ بہنا گنا ہمنی دے اور کنا مشیرہ پر اصرار کرنا گناہ کیرہ من جاتا ہے اور پانٹلے مجل گنا دکیرہ سے قوصل سیامہ اکرورڈول گناہ کیرو تھا تھ کراپ بابی نے کیسٹر دنے کروڈول کو کسی لاسے گناہ کی وجہ سے متراب تیمی ویسوں ج

جوائب ، جوائب کا حاصل ہو ہے کہ گرچ کی تقسیداداؤی کا دائیرہ بیں لیکن اس سے اپنے آپ کو جا ایکوئی مشکل کا م انتقاب "احسام مسامل میں کندرا" کے میں بوت کرائی ہے بیٹا مسئل اوق جیسا کہ باری تن کا اوارثان ہے "اورپ الریکسر و اوا علی العالم میں میں برگزیرہ مشکل کے می تھی ہے۔

﴿ وَجَهِمْ بِرَشِينَ ﴾ وَالْسَاعِلُونَ مَناهِ لُونَ وَمَنْ مِنْ مِنْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ مَنْ فَا كَاؤَهُ مِ وَ مِنْ أَنْ مُنْ مِنْ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ مُنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ م مُنْ اللَّهُ مِنْ أَلْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

جَيْدَة ضَعِمَاضُ ووان كَيْجَمِّن فرمارت جِن كَيْمَ رِحْنُ كَانَ بِهِ مُؤْمِّن آلون بِظَالَا كَانَ مِعْلَا كَان خصوصات مَن ہاوراً ہو ظلاف ان كَيْحَ مِدِ مِي كُنْ كَر وسيد كل يہ بررجة خاب عن كَن دو كا بذا يستفل عابت فيس جُساً ہو الله كانصوصات كى سے ہادر يسلك وائح ہے تيكوالى جمل واست اور جو مات كانسوار ہو اور يہلے من "وريك خلاا المواج ہے كانسان مِن كومِ تَعْ ہموناً بات اور والا وائد كان واست وغير وائح حات كانبان الله واست كانسان ال عالى وائح ہے۔

البندا گرمینه قرین رشته دادور یکی سے زوادر آپ کی آفت اورز تقیار دوقا قبر پرج یاه ندکاز اجائے اورا گرمینه آپ کا قریسی رشته خاور درگی رشته و رئے جرے دکو گاڑا اقاص کے ساتھ جنگ وجد کی شرع جنے۔

# وَعَنْ عَاصْمُهُ فَالْتَ كَانِ اللَّهِ فَالْحِ إِمَا حَرْجِ مِن المعلَّارِ فَالْ عَمُوْمِلَتِ (رواه القرمذي وابي ماجه ومدارمي)

قوجعه - ادرهنزت ما نشر خم مانی بین کرمرکارد ومانم کافاریت با قاندے با برقر بقسالا شدّ قرماسته عمر سند سخن است ن عمل تین بخشش کا خواست کاردول .

تعقد وبع العصف: عَدْمُ الْکُ: عَفُر النِّكَ "حَوْبُ سِهَا أَمْ مَصُورًا بِيُّلِّ اللَّهُ اللَّهِ النَّذَابِ عَد الذِّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ النَّكَ" كِوَكَ بِيَّةَ عَدُوبُ جِيدٍ مَصَدَ العَولُ فَيَا لَمُ فَيَعِيْهِ عَدُ النَّكَ" كِوَكَ بِيَّةَ عَدُوبَ جِيدٍ مَصَدَ العَولُ فَيَا لَمُ فَيَعِيْهِ عَدُ النَّكَ" كَوَكَ بِيَّةً عَدُوبَ جَيْدٍ مَعْدُ فَي الْمَا عَلَيْنِ الْمُولُ فَالِي الْعَولُ فَي الرَّامُ وَمَنْ عَلَى الْمَلْ كَامَةُ فَي كُرُاهُ النِّهِ مِنْ النَّهُ ع عِلَيْنِ المُعَلِينَ فِي الْعَولُ فَي الرَّامُ وَمِنْ عَلَى الْمُؤْلِّ كَامِدُ فِي كُرِيْهُ النِّهِ عِنْ النَ

يميان ۾ آيڪ انگال ڪاورو، فٽال دوشقول ۾ ڪشن ڪ() جَهَل مِن ۽ ڪ کرآپ هِلاَةِ سعود ٻي آناه ڪ پائ ۾ وَ آپ هُنَا کيڪ هنرت کي درخواست کرتے ٻي ؟

جواب أب في أمت كي عليم كروات الياكياب كراك استعمار على لي.

(٣) مول ك دومرك ش يب كر خلاف من درخ بوناكوني كماه تو أنزر و مجراً بها في خطب مغترت كون ك؟

جواب نبیت الله و می داخل ہوئے کی دہرے آپ ﷺ سے ذکرانہ ٹی فوت ہوگیا تھا اس کرتری کی الا فی کینے آپ ﷺ نے "عمو است" کرملار

انداب(۶) خلامہ بدائم احتراف حاص ہوئے کی دیدے الفاقعان کا حکماد کرنا جا ہے اور اللہ الفاق کے شمراد اکرنے میں کوئ جوج فی جاس گئے آپ گلانے معدودات افرایا۔

جواب (٣) بيت الخلاء على شياطين كے ماتھ انتقاما موتاب دور ذكر المائي فوت ہوتا ہے قر شيطان كے اثر ووركرنے كيلتے "غفر الك" فريل

وَهَنَ لَمَتَوْ قَالَ وَإِلِي النَّبِيُ ﴾ وَآمَالُولُ فاجِعُهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالِسَّاعِةُ فَالِّذَا الم الشَّيْخُ الإِمَامُ تَعِينُ الشُّنُهُ وَجِمَةَ اللَّهُ فَمَصَعُ هَلَ شَمَايَلَهُ فَالَ فَي مَنْبُيُّ هِذَا مَبَاطُهُ فَوْمَ فِيهَا مَلْمَنَ عَلَيْهِ ، فِبَلَىٰ كَانَا مَلِكُ مِنَا عُلِيهِ

خود ہے۔ اور معزمت محرفار د آن ہوئی فرمے ہیں کہ مرکا دوعالم دلائے کے (ایک دوز) کھے خزے ہو کر ہیٹا ب کرتے ہوئے دیکھا قوقر ایل کو کر خزے ہو کر ہوٹا ب ندکیا کر دید جی اس کے بعد میں سند کمی خزے ہو کر ہوٹا ب کئی کیا ۔ ازم کی الدیٹر اسٹے ہیں۔ کر حزیت حذایف مابلات مقول ہے کیم کا دوجا کم ہوٹا کی کے دی ہر مجماع دولی کوڑے ہوٹا ہے کہ کہ جیٹا ہے کہ ہوتا ہے ک آپ جي کايفل ( مَرْ ب مونيشاب کنا) کي عدر کي ماه ريافيار

عنہ بعد العدیث: کوٹے ہوکر پیٹا ب کرنے کے بادے جمہ بحقہ کا کا قرآ ہے۔

چنا نے امام ابوطنیڈ اور امام نہ فٹی فریاستہ جیں کو آگر طرر کی بنام پر کھڑے ہوکر بیٹنا ہے کرے قو چا تؤ ہے کیکن آگر مذونہ ہوتو چو کھروہ ہے جعن کے زور کیک مگروہ قریکی ہےاہ وجعن کے زور کیسکر و متو کئی۔

ا ۱۱ م احترابات بین کرکڑے ہوکہ بیٹاب کرنا مبارق ہے کھی آپ 20 سے بیت ہے کرآپ 20 نے کوئے ہوکہ چیٹاب 'کیا ہے۔

علام این جو مسقل ال نے اس کا جواب ہو یا ہے کہ آ ہے گئے کے گفتوں بھی ورد تھا اس کی دید سے آ ہے گئے نے کھڑے ہوکر پیٹ ب کہا ہے۔

ا الاسٹائن نے فرمایا ہے کہ آپ دیلی کی تکی تھری وروقا اور فرب کے ہاں شہور تھا کہ تم کے دروکیلیے کھڑے ہوگا ہے جما اس کا علاق ہے۔

اجن معرات في يرداب وينب كرو ومكريش سكال يركي يول مكركت وقل.

بعض نے برجاب دیا ہے کہ آپ 🗱 نے عمل میان جواز کیلے کیا تھ تا کر امت کے معدّد دریں کیلے بھی جواز تارید ہوجائے۔

**الفصل الثالث** : اعمل عبششآن فيت من حدثكم از اشي ﷺ كان يول فالما فلاتصدفدو ماكان يول الاناعد .

ترجہ معرف عائز سے معول ہے دہ فردنی ہے کہ کی نے آم کوٹر دی کر کی پائے بھٹھ نے کڑے ہوکر پیشاب کیا تو اس کی تصویق مست کردئی پائے تھائے نے میٹار چیناب کیا ہے۔

تشبهم العديث حفرت ما تشكى دوايت الجل دوايت كماته مرارض ب

اس كا بواب يدب كديدوايت أن عظم يحول ب كونكر محرب } يرآب فظ ك حالات بال يونم حاصل فقار

باحضرت مانشريمي رداعت أكثر مأنات رمحمول ب

ويركه حفرت عائش وايت كمول يصعدم عزربر

## باب السوآك

سوال معدود کی استعال ہوتا ہے " در ان بسون سوا ک<sup>اند</sup> اس پانسکا طلاق بھی کیا ہو تاہید سو دوای محل ہے ہوتی سائی امرام کی منت ہندادہ آپ ملکا ہے کی اخری منت سو ک کرنا نابرت ہے کہ تکہ مرش وقات میں آپ بھاؤ نے افری وقت میں موک استعالی نم انگراد دیکردنیا ہے وطلبہ فریا کئیے۔

ا جعلسیه آگ کسساند بیمه اسمواکرسند دوگوه به واقع کل به تابت جناس به انکارکتر به رسیایت آختل سواک تجر الاره کسلا خیلو کشود نشد به کاروزی می کویسید در چرای زوجه در زوجه در شده کیار

**حسب آل کی حفدان** اشروکا کیے انہے ہوئی ہائے اور گرایک بائٹ سے نیادہ ہوادر ان نے ٹواٹر پری دوڑ کیل کاٹ مکٹر اور گرکی نے جریکی آنچ کیا کہ بالان کے عزوکات مکٹر ہے۔

مسهاك كم فواقد علام يحيّ أن وك كري (٨٠) أن م تك ين

() بِلْمُ كُوفُمْ كُونَى ہِدِ (\*) سدد تولی ہوجاتا ہے۔ (\*) ایکن تیز ہوجاتا ہے۔ (\*) الله تعانیٰ کی مشاوط میں ہوتی ہے۔ (۵) مسراً کے کماتھ ہوتا زیر کی جے کا اعام اُس ہو کتا ہائی ہے۔

مواک کی مونانی جنگل وانگی کے برابر یونی جائے۔

سواک کے استمال فاحریت یہ بند کراس کوطا استمال کیاجات در کر طا ، اور ٹیک دفعہ عمال کرنے کے بعد اس کو

عن بي هريزة فعل قال رشول المهولة لا لا أن الله على لا إن يكثر ألهم المنهيم المنات بي المراه عند شي ما لوق

(متفن عليه )

خسوه ہے۔ حضرت ابو بربرہ میں دادی بین کرم کا دووعالم ہیں۔ ارشاد قبلیا آٹر شرایج است برازان و ساکھنٹ کی ایسا تو مسلم نول کو بیٹھ دیٹا کرووعشار کی فارویوں پر میں اور برخوز کے لئے مسواک کریں۔

خصوب المعدید : بهان پرسمان پدارد ۱۶ از ۱۳۰۷ تا جاتف که فرارسید (۱۱ امل کے بیخی به فراس سے متی ہے کہ ول موجود ہے۔ قومان پر براک کی ہے ہی نے صفار کے موٹوکر نے اورسو ک کرنے کا امراح می اس کے تیمی کیا ہے کہ است پر شخصہ موزد سے بدرشفت کے موزود ہونے کی میسست امراد علم ) متی ہے گئیں باست اس کے خط ہے کہ کہا تھا نے حق سے موٹوکرنے دوسواک کرنے کا عمر باسید ایسان پر کو ۲۷ کا سفوال کا مدہ کے خواف ہے۔ چواپ : بیار پرطاف طرف سیایی " لولا حشیه وقوع العشعة لامرانید مناعیر اعتشاء وهسوان عاد کل صفوه مالوجوب" ریخی آب هی نے امست پرمششت کے فرنسی جزرے جوب فامرہ حکم ) تین کیاسیا بستا فیرب فاحماب کی موہوںے ۔

عدد کی صلوف نام تا آن کے زر کے مواک وضوء کے وقت می سنت ہوا ورقت می موت ہے اور مراز کے آیا موقت می سنت ہے استاف خرد کید مسواک سنب وشور ہے مدب مسوق تین مینی نماز کیلئے کوڑے دوئے کے وقت مسواک سنت تین کوقت سندا جمہ اور مجم طبر زنگ میں "عدد کل وصور" کے افغالا آ ہے ہی ابندا مجلی روایت مجتی "عدد کل وسور" دور کی روایت محق" عدد کی حدد ہا کیلئے غیر بھی ابندا مس کے سنت وغور ہے منت ملوق تین ہ

البنة أمار كينة كمرّ بريغ كروقت مواك متحب بير الميكرفون لكيركا فعرونه مور

### بأب سئن الوضوء

سن سنة كيائ بيتر يق كاكمانوا تاب وإسباح المرجد وإدار كوكداً ب القائدة أدايات المن سن سنة حسنة خله المجرها واجر من عمل بها ومن سن سنة سبنة فله وزوها وزر من عسل مها الاتران عمل بها الاتران بهري ١٠٠٠) -اودا اسطفاع شريست بمي امنساس هل كركتي بين جمس براً ب القائدة مواظيف كي بواودا كي مرتب يا دوم تبريزك كي كيابور جكراني العول كي زويك منت اللعلوية في الدين "كوكتية إلى لهذا التي تواليز التي تعريف كي بالوير مفيد كالفظ فراتش، واجرات الاستناب كيشال بيد

حن ابسي خبرطسوطاً قبال قبال و سنول البله تُنْكِينُهُ اها استيقظ احدكم من نومه قلايفميس بده في الاناء ستي. بغسلها للافا فانه لايدوى ابن بالت يده (متلاط)

ترجہ: معنوب الا بررہ اُ معنول ہے فر ایا ہے کردس اختیافی نے فر ایا کہ جب تم بھی ہے وکی فیس فیندے بہدا رہ جائے تو پانی کے برتن عمرہ اُنے تدا الے جب بھی تمام تبدید ہوئے کیونکہ پیڈیس جانا کہ اِنھے کے کیاں دات گڑ اوی ہے اس فعل علی بعدمہ اُن کا فرونر میں ۔

(۱) غماس البدغي الانار (۶) وضوء مرة اومرتين لوثلاث مرات ــ (۳) مضمضه و استنداي من كيل و احوّ ــ (۳) مسج على العمامه (۵) فسل الرجنين ــ

تغصيل:(١) افياك اليدني الاناءي تعميل:

ال على ود قد مب الي (١) جهود الرّبي المام إوهنيت المهمّا في اورادام ما مكت.

(٢) ما م احد ان منطبل ه اود خاجري اورم ده اين فيرر

غرمب اول والمفتحرات فروائة مين كراس مديث تريف عن جوتدوات آكي بين سرمب القاتي مين احرّ الذي كن مشاوين عن الكيالية بروب وفي تعمل فيندت مها ووجه تريقية "اذا استيقظ احد كم" لين بيدار او الهاب فيندت و ياجنون الور خور عليدًا "النوع كي تعدا قاتل بيدا على منتسبها روون كاب .

و دسری قیر ''مد نا'' ہے تو یہ کی ایو گئی ہے جا ہے مد ( ہاتھ ) ہو یار حل ( یا دُس) ۔ تیسری تید سمی الاند'' ہے جا ہے انا دیو یا غیرانا دیکن تصووص سے المجسل ہے۔ انام شائل نے اس کی تنسیل بریان کی ہے کہ اس نا شعرادگ پھڑ سے استجا دکری کی دیسے بدن شعاد دیکھرے استجاد کرنے کے تیمید عمل طور پر معائل حاصل کیں ہوئی تھی استدادی تھی کا دیا تھا ادر کری کی دیسے بدن پر چیز آ با کا تھا اور وسے اور کے آول کرید ٹیمی جٹ کو اس کا می کا جھڑکا اسکانا ہے تو آپ چھڑے ارشاد فرا اس اساس سانست بده" کوکومکن ہے کہ کی گندی جگریں لگ کیا دواور تو لکتر دوم کیا ہوائی طلعہ کی بناء ہرا کہ وہ تا کہ اور کر رق بھی باتھوڑا کے سے پہلے ہو یا کروائی علمت کی بنا و بیوادو نے کے بعد برتن شن یا تھوڈا لٹانکر دوکر کیا ہے۔

اس تفصیل کے در بعید حضرت انام احمد بن عنبی اور اٹل تھونہ کی تر دید ہوگئی کیو گدانہوں نے ان قیرہ کو احترازی قرارد یا ہے جبکہ۔ احتاف کے زر کے بھروہ جو مجل ہے۔

خلاصه کلام پیهواکدانام شاقی کنزدیک نگر گهول ہے کہ است تحری برادرا ام احد کے نو کیسکول ہے حرمت پر بھیرا هناف کے خود کیسکھول ہے کر بہت تنز میکن کی کھند ہاتھ ڈوک کے کہا وجو یا تی پاک ہونا اور صعب سر (ہاتھ ڈوا کنے وال ) گوچا رت بوگا کیونکہ میر قاعد ہے کہ "الماف نا لانوول والشدن"

(۲) او ماحد کن طبل داد خاجری اور در دی در ورگاند ب بدے کد قاد احر از کی جی داد تی عمول سے درست پر نشی برتن میں باتھ ڈالنے سے بانی محمد دویا تاہے اور باتھ ڈالنے والا تنہارہ کا بدادر تین رفیدہ نے کا تھم ہے۔

خسان الشديد على بديت على خيشوسته: فيئ شيطان ال كيفيتوم عن دات گزادتا به بيتم ياقر مقيقت برگون به يمنی شيطان مقيقة محل كيفيوم على دان گزادتا ب ادوخيتوم مقدرة الد مارخ كرب ب لحدة اشيطان فراب ادر دُواوَك نواون كا ومورد الآربتاب ادر داخ يوكرخوايول كركل ادريك بين عن لئ آب فاق فرايا شيطان سه بنا حافظ كروادر كن دفعها ك عن استفاق كياكور

ادر پر بچول ہے کا زریعن کاک عمل کرد وفرارگ جا تاہے جس کی ہدے طعید عمل کدورت پیدا اوٹی ہے اور پلٹی کدورے کی چڑے بڑے اور تھے نے ان ان جائی ہے اس لئے وحملے اور پائی واسٹی کا تھی جان اور کھنے ہے۔

وضوء موت اومر تین : اصف وضورکولیک وقدوهونا فرخی ہاوردود قدوهو نے سے اوکی منت ادا ہوتی ہے اور ثین وقدوهونے سے کالی شنده داویوتی ہے۔

مضعضه واستنشاق من كفيه واحداد الريكانسيل عراتما وكركاتي إرا-

() والمستخصصة والاستسنان و بكان واحاد بغرمة واحدة الات مرات موصولاً محتى الك جلوبان الإاوراكية عربيكل كيالاد محراس على سنة كريش بالى بيادر محراى جلوسة ومرى اورتيسرى مرتبة ضعضا وراستنال كي-

(۲) العضمصة والاستنشاق من نلث عرفات على حدة جعيما : ليخ الكه يلوك كراس مصمصه اواستثناق كيا كردور مرب جوب مضمعه ووستنشاق مجرتير مريلوب - (۳) المدسنسطة والاستنشاق من ثلثة اكف معصولاً: لين ايك بلوي مشمط كيا كام دور بريط لاست مشمط كيا عرتسر بها و بعداد الاس كه بعد تمن الكسافك بالاستطاق كيا ام الإصغراً وعام الك تعالى كان كوافعل قراد وياب. حصور على العمامه كالعباد : جود على الحرار المراح الما العمام الأيس كونك على العمار منتول في اورح الحي الرأس معتول بهارت فل الرام جائز ادم على العمامة جائز .

ا دناف اور لعام الک کے فواد کیسے ملی افعار نہ مستقل طور پر جا زے اور نسمے کی اواس کی تھیل کیلئے۔ اما مشاقی کے فواد کیسے کی افعار مستقل طور پر جا توقو میس البتہ مسمع کی اواس کی تھیل کیلئے جا تز ہے۔ اما احراک فواد کیسم ملی اعمار مستقل طور پر مجی جا تزے کہ توکد آپ افکارے کی کی احمار میابت ہے۔

احناف فرمانے میں کو مردوارے میں سے علی احما سکاؤ کرے دونقیقت سے علی اعرام نیس ہے بلکہ آپ کا نے سرمبادک پر سے فرمانے کے جدم پر تعامد درست کرنے کیلئے ہاتھ کا بھراتو راوی نے پر کھولیا کہ آپ کا سے علی اعمامہ فرمارے ہیں۔

البنة بعض معزات نے یہ می فرمایا ہے کہ اصل میں ہر برک جاست ہے کئی عارات بار یک جو کو اس سے بانی نیچے مرکک بیٹی سکا ہو تو مجرم طوبالعمار جائز ہے بعنی شامہ برس کرنے سے سر برس کرنے کی فرمیت اواجہ جائے کی تیمن برعامہ برس شاور وہ کا برسم شاور ملک

غص<mark>سل السوطين كابدان</mark>: النائك بادي جماانتماف بي كرجلين شول جمايا مورج - چاتي المرسنت والجراحث ك ذو كيد دبلين مغول جمايتكي موتب زيون

اورالل تشيع كرزد يك وللين مموع بير اكر چروزك بيني وك نداول.

روایت فرکور حسل کی ولیل ہے۔

کینکساگر سے جائز ہوں آو آپ ہے ہوں او پر کیوں وہمیر قربات اس کے کریٹ عمل قربارے یاؤں کو پانی پینچا الازم آئیل ہے بھی حلوم ہوں کے موزے شدہونے کی صورت میں یاؤن کا امجیز هسل ہے گئیں۔

العل تعلیدہ تن علیل : بیصرات بارساتھ الی کے اس آول سے استعماد اس کرتے ہیں "وَ مُسَسَدُوا بِرُوَوْسِکُمْ وَازْ سُلِحُمُّ اس "وجینکم" جودرہ اور علق ہے "وو و سکم" برلیفا اجتمام کا ہے وہ رحلین کامی اوکا اور پرقومعلوم ہے کہ مرکا احمد میں تورجینی کا وفید بھی تنے ہوکار

**جان**: جواب بیہ کہ " وَاَوْ عَبِیْ کُمْ سَعَلَت بِ "بدیدی" پرند" دِنوسنکم" پر ودائ جانریب و درگاہیدے ب جیدا کہ بامل افغانی سکاس اوّل بھی "وَلَقِمَ عَدَاتِ اَوْ) اَلِيمِ" بِهال بِ" اَلِيبِ" برجر "بوع" کے جوادی وجہ سے آیا ہے ورند"

أبيع " توعداب كامفت ب دردوم فورا ب

یا بس دبیست کرهام برلوگ باز ان دهریته می بانی زیاده استعمال کرتے میں ادرای میں اسراف کرتے میں قوانشہ تھائی نے اس کو اعتمار نہ مورث جواد میں فرکز یا کھائی بات کی حرف اشار دے زمان میں بانی زیادہ فریج درکرہ

رعن امي هربرة فظاخال رأيت عليا نوضاً بعسل كعنه ستى الفاهمان

العقومة المعتبث المجهود فتهاء كذا ويكدم كان ليك والدسنت بي بشرا بام ثنائي كذار يَساتين والدح كراسنت ب مر يرمطلق كافرش بيدس جكر كل بهاورا مير يرك كرف سة فرض عي ادادويا تا بهاورسنت عي اوراستيعاب اواكن محي يمني يور سركاك كردسنت سية فرض فين .

وعن معيدين ريدينه الله قال في وسول العظلاوضور العن لم بذكر السرالله عليه ورودهر دين

ع**نسویہ المعدیث** الی بات پر منتہا مکا نقال ہے کے ضوء کے بغیر فازنگیں جو کی نگی اختیاف اس میں ہے کہ مم اللہ کے بغیر وضوع کی جونامہ اِنجین چنا نچے اس می افتہا کرام کے تین فرمیس جیں ۔

(۱) ال تلوام كيزو يك بسم الله كي يقير وضو همج تبين جوتا چاہيم الله قصدة چھوژی و يا بھول كريان عشرات كى دليل مي مدين سے "لاو صور ليدن بد كر اسد والله عاليه"

(۲) المام احدان خرن کافرہ ہے ہے کہ جما العم العدیموڑ نے کی مودت دخوہ کی جمی ہوتا ورنا میا (جول کر) ہم اٹ جھوڑنے سے وضور سے جہ جانے۔ خلاصہ ہے کہ اللہ کا ہم اور المام اس کے زو یک وضور میں آمید قرض ہے فرق موقف محداد رقیبا بن میں ہے۔ زم عمر اسکا وران ایس ہے کہ وضور کے ادکان او بورکی فرعیت کا ہما الشہدی ایس ہے اس اگر عدیدے کی جدسے اس می شمید کی فرهیت کا شدف کیا جائے تو فروا مدے ور میرکانیہ الشریس زیادے لازم آھے کی اور خروا عدے ور میرکا ہے اللہ موجد ایس ہا تو

شین کوئٹر ڈیا دے گئے سے تھم میں ہےاور تناب اللہ کا کئے غیرواحد کے ڈرید جائز ٹیل لھنڈ اوشوریٹل کیم ایڈ فرض ٹیمی سنت مؤکدہ ہے۔ حدالہ انتخاب الداجہ اللہ میں میں میں الدار میں میں الدار میں میں میں میں الدار میں میں الدار میں میں میں میں ا

جواب(۲) صل قائف عی ایک وایت می می اس خی حریرة عظمان این الایت استوها و کر استه الله واله بعله رحست کله جس توساً ولم یذکر اسم وله لم بعله الله" الرصوری کا تنتخل بیرانا تا یکی الله کر الله کر الله کرد وخواجی ہے۔

عدوالى . تمر واحد للن الثبوت اوقعلى الدلائت مولى بيداورية كاعده بك تنفي الثبوت ديل سي دجوب ابن سراي بإيد التميد

اگر چیز فرخی ٹیس ہے لیکن کم از کم واجب تر ہونا جا ہے سال کارتم وشوہ میں تشرید کے واجب ہوئے کے قائل فیس ہول بلک سنت مؤکدہ قرار دینے ہوں؟

حیال، وضومی کو گدادیت بین بهای نے ہمنے وہوں کا آبیں کیادوشو میں وارب اس نے بین کہوا دب مہارت معمودہ کی میں کیلئے آتا ہے وروضو وہ اے فرد مجاوت معمودہ کیل فار میراد راست مجادت معمودہ ( اباز ) کیلئے وی لئے ہم نے وضوعی شریرکو داجب قرارتین بلاست کو کہ قراد والو واقعا اللم باعدوی ک

ارْخَنَ آبِيَ أَمَامُهُ ذَكُرُ وَشُوَا رَسُولِ اللّهِ اللّهُ قَانَ وَكُانَ يُسْتَبَعُ الْسَافِينَ وَقَانَ الأَفَانِ مِن الرّأَسِ رَوَاهَ ابلَ مُناحَةً والذّ خَارَةً وَاللّهِ إِمِنِكُ وَذَكُرُ اخَالِ خَشَادَ لا أَمْرِينَ الْأَفْتَانِ مِنَ الرّأْسِ مِنْ فَوَلِ آبِيّ أَمَامَةً أَمْرِ مِن فَوْلِ رَشُولِ فَلْهِ عِنْدٍ

ف وجعد : اور همزت الوسام وبيشد في مركا دوو مالم كي وضو مكاؤ كركرت ووي كي آب هذا كي كون كون كون ماكرت في الدوكية كرون كان مجي من والل يون.

عشيعة المعديد. "ماني" ماق مكاشيب آصكان كوشة كهاجانا بين اكسكا كرف بوتاب.

الادمان من الرأس: ادن مه من إستول بنا لجام عن فته كا اخلاف بيعض غرا البه كرموج مين والعل غرار الادمان من الرأس و المنظم في المنظم المن

جمہودے فرمایا ہے کہ سمن تھم کے اشراک کے بیان کیلئے ہے لین سے بادے عمد از ٹین میں الوئی کے تم میں جیں۔ ہم کہتے جی کہ بیمان پر انسن سفنٹ کے بیان کیفیے می تھی کھڑکہ آپ ہے فقت کے بیان کیلینٹر بیف ٹیک لاے اور اشراک

عم بيان كرث كيليام ي كيك أكراش اكراش كيليا بوبائ ويم يا يحتى بين بالبين الاندان مسحال الس

فسال فللحساد الااورى الافغان من الرأس: بدي كائر بم بين كانون سيائن البريمي بهت مصطريقون سے بدوايت تقل كى كى ہے ليكن اگر بدالا امار كا قول ہوتو مجروام شاقئ كا استداء ل مجمع ند ہوكا كيون ايام شاقعى كے زو يك سماني كى مرسل سے احتداد ل جين كمامانات

ظامر کام پہواکہ بہال ہے "من" بال تھم کیلئے ہے بال تحلق اور باب اثر اک تھم کیلئے تیں ہے۔

ئو من مدرو من أنشاب عن أناه من عوامقال خده من بل الذي **قل** سنالة عن فؤطئتها ما بقا للاك يعود أشها مال. حكة الوطنوة مدر زاد من مده فقالت هاؤ مدم وهلت

نسودهه الدائنة من همره من شعيب في ابنا والعداليون في ابناء والعد والنات كي ساكرانيون في كركيد ويرقي آخفرت المثلك خدمت القدل عمل والمراود أو آب المثلاث والنوائي كيفيت في همي جنائي آب المثل في استداده والموكو تمن مرتب والوكو أهذا يا اوفر باياك ( كال ) بقوال حرح بيابد الجمل في الرويزية وكي ( ليني نمي مرتب بيناني وواحيا) الراسف برا كيا اتعدى اوظهم فيال

حلقوم المعديث خيس راه عند، حداد آب کاست فراه کام پائي آب نه خود آن اين مي خود که اين او خود که و آرکن سند آن پرزوانی کی چاپ زیادتی مقدون در بازورتی مرات نين در پاکل شن پنول صودتون کن ده آنها داد مقدي کرت و داخل خشر دروگان

# باب الغسل

عَنْ أَبِي لَمْرَيْرَةَ قَالَ مَالَ السُولُ اللَّهِ فِلِذَا عَلَمَى اعْتَلَاكُمْ تَنْ شَعِيهِا الْدَارِحِ لَتُ خَهِدَ فَالْقَدْرِ جِبِ الْفُسَلُ وَإِنْ لَمْمَ غُولُ وَمِنْهِنَ عَلِيهِ ﴾

خسوعهد ، مع شداد بروده من دادی بین کرم کا دود عالم چی شداد شاد کم با بسید تم ش سداد کی تحق مورندی جادث فرق کے درمیان بینتے پچرکوشش کرسے ( بینی بیران کرسے ) قواس دخش ود بسری واکس برای واکسی شکے ر

تعفويه المعبيث يهالما يفسل كالعلق دائم كالفلاف ذكرياجاتاب

() عَمْسُ كَ فَرَأَهُمْ مِن أَمَّمَا وَكَا احْتُوا فَ هِهِ \_ جِنْ فِي

( ) المام وكذ كرز يك عن على تعلى فرض بين ( ) الله و لازارة الحجارة (٢) بورك بران بر باني بهاة (٣) ونك .

(٢) لام الثاني كور كي همل شيء وفرض بين (١) يبد (٢) يد الديد بري أربها .

(٣) الماء الله كذاء كي تعمل على تحق فرض بين (١) نيت (٢) برك بدال بريال بهرنا (٣) وتتنال.

(٣) احتاف کے فزد کیکے تخس بھی تھی۔ فرض ہیں (۱) ہورے بدن <sub>ک</sub>ے پائی بہانہ (۲) مضمعہ (۳) سنشنا آل۔ نیٹ کرنے کی حمودرے تین کیونکر بائی بذات فروسطیرے ۔

(۳) حضرات محلب کرام پولٹ کے دومیان میں بائرے میں اختلاف ہے کو آسال بھٹی جمان بدون لائزال ہے مسل واجب موتا ہے پاکٹین ؟

حقرات مباجر بندائ بات کے قائل ہیں کہ انسال ہے جمل واجب ہے اور عفر سا نساوی بات کے قائل سے کہ آگر ال ہے عسل واجب کیل ۔

حفرت دفا مراین دافع فرماست چی کر یک دفعه یمی معفرت فرده ی کیفی شی جفا بوا قرار کی شخص آی اورکه کرنے بری ثابت منظ معجد شک چینے ہوئے تیں اور اس بات کا فتو کی وے دے چین کراکسال سے نشس واجب تھیں وہ معفرت فردھ سے معلوت فرید تارہ بات میں والد کا گاڑے مقموت فرده نیالات مسلوسات فرن میں میں محصد و انوانوب نصاری ورداعہ '' حضرت من وسون طف کا گاڑے معفرت فرده نیالات کو فردائی تر مسلول فرن میں میں محصد و انوانوب نصاری ورداعہ '' حضرت دفاعرت فردھ میں کرتھ تر میں بار ام چار کو تی گیا اور بر مسئول کے مار سے دائے مجارت اس بیٹر سے اس بات پر تقال کرایا کہ چاه التناسيخ التولول تكل باده ابت في كرك جي الساء المعارس المدد" حال كاذا بسياسية كران، و عام كرافت في كوك بام زار كي في هر عناليان كب بن كي ده بسط كي بته السلسانيين السارس المعار المصاد في اين الاساسات مهر عبدا"

فال الشبح الإمام محي السنة هما مسموح بروابه التي هريوة وعائشته عني المم عنهما

سیکن جش طا منظ المایت کدت پرهمل کرنے کی خوار دین فیزن کیونکہ انعد دینے ''انسدا انسان میں المباد ''کوهیفت پرهمل ایا ب پیچی فوون اما دافیعة بود حکما رحکماً مشاعد اوج ب و سیستر رید سیدیعی دائیدی کا باتب در بانان

سنگن نه جود ها و نے قوالما ہے کیا جربرہ اور حضرت کا کیتنی مدینے اور کیلئے حضرت ابوسید قدوتی میں میں حدیث کا تھ مور اسدار سردر اسدار احتمام کے ماتھ رفاعی میں اور فیان احتمام کی را دیر مقام می گول ہے کو گارا ہوں نے قرایا ہے اسدار میں اسدار احتمام کے ماتھ رفاعی ہے ایکن ای جہا احتمام کے ماتھ میں تحکیم کو معدودیس اور اس کے دروازے میں ایک دوایت ہے کہ کیدولیہ آپ ہوتھ کے مفرے خوان این میک بھی کے گر تفریف کے محرف میں اسام اور اس کے دروازے میں انہول کے جربے میں مول آپ جو آپ ہوائی نے قرایا او بندہ علوصوں البادی انسان میں اسام احتمام کے ماتھ محتمی میں وال جسسے اللہ استعمام میں انہوں میں ایک میں ایک تھی امرون ہے تھی تیں اور ایک مشروع ہے اپنے ایکس دفال سے مسمول ایسے اور ایسے میں والیہ ہوتھ ہے۔ وائسان سے مسمل والد ب میں اور ایسے ایس ایکس میں ایکس آپ اسان والی تی مشروع ہے اپنے ایکس دفال سے مسمل والیہ ہے۔ بین شعبیدا الاوبع : شعب ، شعبه که گزاری چآخید ادگاری شدهی هم آن ندر لیکن برس پرای سے مخاطوی م ادگیر چگرای شدیده اتجال بی ۔

الإرباء إن الإرباء إلى المنظمة الإرباء إن الإرباع في الإيماد إلى الإرباء إلى المنظمة المنظمة الإرباء المنظمة الإرباء المنظمة الإرباء المنظمة الإرباء المنظمة الم

العنى عفر ت في الماسية كواكروسيم إلا معدور ( وان ) الدريقي ( يذلون ) بير.

بعض خفر مايات كرون من مراه فعدند إدرفرين كي رونون جائين بين ما

العن مفران باس مرافرة كي وروار وات ان .

ارجوت مراد ما فال اعتف بي عال عناييب ( هج اليادي).

<u>عمراح ملمة قالت مثت الإسليم بترسول العالزات لايستحي من العموا ا</u>

ترجد ومعرسام ملائب معقول سي كومعرسام تلم في في إيمور الله في الله قال من إن اكر في سيرات

فيضوعها المعتبعث: موقل برب كره فرت الم ممرّ نے ايک بريكل وت كام ال كور كريا سي ؟

۱۹۱۰ معنوات البات مونکنا تخوظ برتی بیر نبذا شیعان هنود افغانی مورت کا تقیار کن کر مکر ای جدے نبول نے سال کیا سائن دلیل نمیک سے مکن معنوت و کنٹ کے دس اتنام زوان مطبرات پر جدبیت کا روز کر داریت و تحقوطات کیے روشی جی اعمد انسیاب سے کرام سکر سم مورت کا جب جی ناچائی تھیں۔

واعل أمَّ مَشَعَة فاناء فَلَكَ يَاوَ مُولَ اللّه عِي إِنَّى مَرَافًا فَكَا صَفَرَ الَّسِي العَلَمَ العَسَ الفتل فا أَسَا الكَمِينَاكَ أَنْ يَعَنِي خَلِي رَالِمِنِ لَلَّاتِ حَيْنِهِ أَنْ أَمِعَيْنِ عَلَيْكِ أَوْ وَصَلِّي مِنْ وَوَ مِسَلِّمٍ )

سود جسمه - هنرت ام خمل قروقی چین کرش نے بھی کیے ور موں اندیج بھی ایک بورے ہوں اپنے مرک ہاں دیے انہو ر محمد ملی کا حمیت کے بعد نبات کے دائشے انہیں کو اردی ° آپ بھاد نے قروا کھی ۔ وول وکو لے لیاضورے تین ہے ملکترین کیا کی نے کرتی نیکس وٹی لے تربیع مریز ال ایا کرداد کا در اور ایس سے بدن دیا کی بالیا کردیا کے دویا واک

ختصوب**ی العدی**ت اقدم خدان باید درهن چی کردندید موشق ششش بی کوئی قرق بیمی بینگوداده افرانده با بایک کرینل در دندیت کے مش بی قرق ب مباول کویڈ کرد قرش ب اساسی تیمیل آست چی کوم بفسا بار دری کوم بفسا با دری برا دریا گیا کرد کافی کی ب بلک بورے یا دور کویڈ کرد فرش ب نیز بیش نے آسل بی مینڈیاں خوما مرددی ب کیونکہ بیا درا اوق ن بسیام دوزیت مینٹس میں مینڈیاں خوار خودی کیونکہ بیا ڈیزا وقرش ہے۔

عَنْ عَافِسَهُ قَالَتَ خُمُلُ رَخُواً اللَّهُ فَلَا عَرَا الرَّحَى يَجَاءُ السَّلَّ وَلا إِنْ كُواحِيةً فا فيل يُخطر وَعَن وَتحر في اللَّه

هَدِ النَّامُ وَلا يَهِدُ اللَّهُ قَالَ لا هُمَلَ عَلَيْهِ قَالَتْ أَمُّ سُلِّتِهِ قَالَ عَلَى الْمَرْأَةِ تَرى ظِيلَ عُصْلٌ قَالَ لَعَمْ إِنَّ البِّسَاءَ

شَعَاً بَنُ الرِّجَالِ وَرُواه شرماري وابو داؤد وروى الدارمي والر ماجة الي فوله ولا خسس عليه إلى

توجعہ: حضرت مائن فرمانی ہیں کرمرکاردہ عالم بھا ہے اس فیقس کے بادے شرع موال کیا کی جو (سوکرا فینے کے بعد کہڑے پر شمی کی از ج محری کرے اور فواب (احتمام) اے اون عادی آپ بھائے فرما یا کہنا تا جائے۔ وہا بیٹی تنس کے بارے شرع کی بوچھا کم جورت محی ہدا تری کا دیکھ قواس محل واجب ہے؟ آپ بھائے نے فرما یا بل جورشی کی مردوں می کی شل جی ۔ بع جھا اگر جورت محی ہدا تری کا دیکھ قواس محلی واجب ہے؟ آپ بھائے نے فرما یا بل جورشی کی مردوں می کی شل جی ۔

تشهيع العجيث ولايجد بللا : بلل كَاتِّمَاتُسَسِ إِن (١) عن(٢) دي (٢) ووي

اس منطريش تين فراهب جي (١) لام الك اورالام ثافق (١) الم احرين خبر (٣) احاف.

نسف حسیسل ۱ مام انگ ادرا ام شافخ آخر باشے چی کہ جب کوئی تیز سے الحجاد داسیخ کیڑے وقیرہ پر آزی کہ کے سفا در پیشن بموجائے کہ کئے سے آزائی رقسل واجب ہے اور چیش ہوکہ کی ٹھی آؤ پھڑسل واجب ٹیس ۔

(ع) المهم وتربات بن كراكر فيفرے ميلے سب موجود بوطا كوئی فنس افيان كار براتھ ليز بوا قا اور دب من كوا فواقر ترق موجواتي آخسل واجب ہے اورا كر فيفرے ميلے ميں ند بوقسش واجب تين .

(ع) احناف كنزويك الم من تعميل ب.

(الف)وريكر جب يقين موكريش بها بها حقام إديد ياند بوقط من واجب ب-

(ب) اوريقين وكديد في باور حدّام إوبور عسل واجب باوراحلام إدن وولاسل واجب بي

(ج ) اكريفين اوكدوى بوط بها مقام ياديو بانديودة ومورة والشراش المستمل واجسينك -

خلاصه بيكديقين في جهمورتين بين جن شي بملي تمن مورة ب عي خسل بهادرة خرى تمن مورق بين عمل و جدي تين.

جَبُهُ آ تُعِمُورَ ثَمَلُ مُلِكُ كُلُ جِيارٍ

ثل في العرض لجني اس عن شك(١) يوكرش ب إدارى.

(٢) تنك في الاولين معن ثنك موكدين إلى الدول.

(٣) تَبْ فَي الأخرين يَّنَ فَكَ يُوكِهُ هُوَا مِهِ إولَهِ

(٢٠) منك أل الملية بعن شك بويني بويةى بويةى بوادى

برا يك مورت شريا حسّام إديمةًا بإنه بوكام براس ٢٠٠ عاق آخر مورثتي بوكني شك كي جارمورتون عن جب احسّام بهوا احتياطا

# فسن واجب باورائرا حكام يادن برؤهس واجب فيس

عن الله المغاز فان شيئل وضيق طفيات وي أخذه بالكولي عن الغلاة من اللاص وطايعونا من الدوات والبساع عفارً. اله المكان المداز فلكن التراسيق السَّمات ويصر عدد وام دور الزيرى والساق والداري والرسام وفي العرف لاي ماي عاد ا

خوجعہ سے حشرے ان کر مقافر مات میں کہ رکا دو وہ کم فاقع ہے ان یا کہ تھم نو جہ کم پڑونگل میں زعین پائٹ ہوتا ہے وہ اکثر ویٹھ جہ بات دینہ ہے اس پڑتے ہوئے رہیتے تیں او لیکن ہو فورو نیم بالی کا کس کرنا ہے ہیتے میں وہ ان میں بیٹنا ب وغیر و مجمع کرتے ہیں '' آپ فاقع نے قرار کرا کر بائل ودھوں کے برابر دوقو وہ نیا کی وقول ٹیس کرتا ( مکٹی نیا سے وقیر و پڑنے سے عارک تیں بریا )۔

خط المعتبية المعتبية البيان في من الحرائي على معتبر أن من الما المراقب الموادود المي أمل المرائي المواد الميان الالبات كي منا مرجيجة إن كالامران الحما ف واقع الآلوب كروقوع المجاست في العاد كي جوب بالي في بوتا بها أن المر العام الك الرافوا برفرات في كد بإنى ترانجات كرف كي وجدت بان في من ترك الام بالب بالي على الاروب المرجب كل الوصاف الاخراج كي وصف كما الدخير و آباء الميني لون الحمد الدائع كي به علا إلى المراقب المراقب المراقب كي المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب كي كون في موجود المراقب المراقب المراقب المراقب كون المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب كون المراقب المرا

نبکہ عمید الدیکن احتاف بھواقع اور حالیہ فرمات بڑے کہ آئر ہائی گل اوقو کاروقوع نوست سے بائی فیس ہوتا ہے جا ہےاوساف میں تھے آبا اور شآج اور اگر بائی گیر ہو اور قرائع نواست کی وجہ سے اس کے اوساف کار اندائد کر ایک وصف میں تھے آل نیمی ہوگا اور اگراوساف میں تھے در کا ہوتے ہو تھی نہ اور کا کیسے ہوا موٹس نیم روکا اور کیروں

**حدهوا کی دلیل**: جمیر کی دلیل اعتر ساله بریره تا کی دوایت که آپ الکاستهٔ المیا این سرس است کنیدی فساد اندام العنی لا به وی اکثر میزان بازین کی دوایت شروع آنهی و سوز الله الکال بدار می فیداد برای داد.

ا غزامه بين ورخ كلب من متوافل كيام الاب عنزت الوجر يعط فرائد في كما بها الله الفرائع الم الاول و الكارد ول الذات الموافق المعاملة مسام مراحة "

هریشه استدنال به به به که میمان پرنجاست که دقورات با فی گوخی قراره یا گیایت به افد ای که ادسان هاد و ناز کوفی تخوفیس آیاست - ا ای اس از دواند به خدم این که من موجه ماه به مدن به دون از دونای صدیت سیدگی اشد ال آیا بها به به کردیدگی این مانت در از این کرنی ساز ایس قر می توسعه شرع موجهای ساز

ا**فسل طبواهو اور اصام حالک کے استدقال کا جواب** الباطریت آئر بیا ندر کا انتجاب بی توفیل ہے کگن ایس کے پادجوہ بجٹ مارٹی کریوں کے تکمل کی سے امداد اس بھی منا مستاد کو گل مانسٹرگ

مید ایم هم استان خواج ادامان و فک سے ہو چھتے ہیں کہ کیساں فی انسان جی بیکا میٹیس کیا کہ مالیکس فیرائی مست ڈال ارج کی نے کیوف کری چھل جی نجاست ڈال وی ہوئے قوشوں العزود ان کے ادساف بدل جائے ہیں کے کہ دیسے بھی انویں ولیوں چیر چھوٹی می نجاست کرجائے قواس کی مغانی کا تھم وہامات ہے لہذا مدیث جس حرح جو دسے وہ کے فلاف ہے ہی طرح انتہارے دعائے بھی خان ہے مغذاتا تھی ہوئیاں مشاقہ تم بھی ہوئیاں کیں ہے۔

الان مدیت کی ناوین والحرن سند کی گر ہے۔

(۱) الم محاول کے فران ہے کہ بیر بیندہ کی منذ جر پائٹل تھی بلد خلا ہواتھ اور کٹی نہیں ہیں و کئی قال کے قریب پائٹلا ہے۔ باغات مصاب کیلئے ہیں سے بال کالا جا تا تھا تو محابہ کرام ہو گئے ہے ہوئے نے موال کیا کہ برقا کیا۔ کما ہو اگنا ا روک فرامیدائی میں باقر دیا معرار دفیرہ سے اواسات آ کراس میں کرکی ہوں تی بافی کا علی او شکل ہوگا بائیس کئیں ہی سے مجھٹے بائی کالاجا نافر احد دورا مجاری کے تعم میں تھا تا آپ کال سے کال کالی کی باک ہے کا جدے میں با

ا مراج الباعث مختین نے بیابا ہم کہ حالیکرہ ہوا کاس ل ہم پھٹھ کیکھا ایول نے ایسا کر اس منزج ہوگئے قان و یہ بم و نے فاکوکس ہے کہ می بھرانچ سے کرتی ہوگیا آ آپ بھٹائے ان کے بھرود درکرنے کیلئے قربایا کہ اس سب علی انہ آئیکا ہوائیل ایم مختیل ۔

يا تواپائدام بيزة بردنهم فركز فاست قرص سائل في سيانش عام دخون فيافس كوي دوم و الانتخارة الدويات الدوم سية قرآب وزين فرياك الأنجر بيرة كريان فروك فريز دون ماب .

مسند ( ) کمارکیس در تطویل مقدر دین ختباه داخشاف ہے ، دم ناتھی کے زویکے یہ نگیس اور نئے کا معالی تھیں ہے بھی آری تعلیم ہے کہ ہود کلیل ہے اور موقعیس اِنتھیں ہے نیادہ وقد کھے ہے ، شاق کے کیس اطلع معنزے مام نوول کے بڑپ بات کمی ہے انہاں کے تعلق ہور کا ایک تعلق کے بعدر ہوادہ اس میں ہے ہے کرکھ اور کھیا گائے کا فیال کیا کہا تھا کہ وہر الاک اور پائی تحس تارس دادر کر دوالک ایک قومی میں تھا ہے کرکھ کی در دونوں تکوں کو تاتی کے باتی باتی باتی ہے کہا کہ

أأو لمنسل لايحمل فمعسانا

هفترت المام شخصی کی دلیل «هفرت امام شافعی کی دلیل هفرت این همره یکی حدیث بے جومنگلر قاشریف کے صفحہ الصوبود ہے۔ هفرت امام الاحقیقی هفترات صاهبین اوری فی آدار قرام کوئین فریہ نے جیس کہ پائی کی مجاسب اور عدم تجاسب کا معیار قلعین شکل سرم

اس یا جدش اصلی خرب نیام او طبقهٔ کاستها نم او طبق نیام کنی کی آخریف بینک ب انسسار صکنیس حو الساء الذی او توقع طبعه است جد ام بیلع نزها می البدارس الذی وقع البعیت الی البعاب الاحر" اوری مفوص الی و آبی فسینلی بد ب الم ما این فینکامشود خرب برب کریونوکی عم فرقی عمل میکن و داد دو مواقع و ما کیشرے اور جوان سے کی بیونو و مذکیل ہے۔

ا بیک دفعہ امام کو اوری دے دیے تعظیا دے ہے جہ کہ اسکٹر کی مقداد کر ہے تو انہوں نے فرمانی میں ہا رہی بیسمید جود جس جب طلباء نے سمبرکی بائش کی قرص فی مترکھ کیلی ہے بات مشہورے او معاد علینے کا اصل فرمب کیس ہے۔

احفاف کے واقع استان کے دیال جادروایات ہیں ٹین کیا کیا ہے۔ ادرایک دوارے ہیں ہے جس عی ہیروم کا واقد ہے کہا کیے وف ایک زقی ہرومزم عی کر کرم گیا تو تعزید عبداللہ بن زیر عضنے پردایا نی نالے کا تھو یا والانداس ک اوساف میں تیرفین آیا تھا لیمن اس کے باوجود انہوں نے سحا ہرام ہیں کے سامنے چرویا نی نکا لئے کا بھر ویا لیکن اس کا پائی ختم تھیں ہورا تھا کھرکی نے آگر منظود یا کر برکزاں جاری ہننے کیا کھرج سے لیڈ اس کے بعد انہوں نے بانی کا ان چھرو ایا

حضوت اجام شافعی کیو اصام احد کی دلیل کاحدات کشین کی دوایت شریا خطراب بهش کاحتیار رید بخی اور مند کراهها دست مجی رشق خراجی دوشم کاحشراب برس جشد الفظ اورکن جشد آلمنی .

امتغراب في المتن من حيث اللفظ بيدب كربيغ بره الإنت على "قداني" كالفظ أياب جبك بعض دوايات على "اكتسر من خدان " كالفظ أياب جبك بعض دوايات " ومعين خلة" كالفظ أياب اودلين عن " وبديس ونوا" كالفظ أياب اودلين عن " ومعين عربة "كالفظ أياب.

ا ورمشطراب فی کھن میں جٹ کھٹی الرسائرے ہے کہ انتخاب آ بی سے تذکو کہاجا ہے ای طرح پیماز کی ج فی کوچی قد کہاجا ہے اور ٹی کے برتن کوچی فلاکھاجا تاہے۔

امام شاقعی اورامام احرّے بیا نداز واٹایا ہے کہ ایک قلہ یا نئی مشکیز و کے برابر بے کیل بیٹنگیز وجو میں مارک کے کی ممال کا بھی ہوتا ہے تک اوروزٹ وغیر و کی کھال کا بھی ۔

المنظرات ك السندال طرح ب كرال عديث كي مند جي مقم ب مقم ال ملت كوكباجا تاب جس كي وبريت عديث ووكي جاتي

ا در تقم کی عدت کابیان ہیں ہے کہ اُمر حدیث ( تعتین والی ) کوجاست ورطہارت کا عیاد قرارہ بنا درست ٹیمر کیونک پائی ایک چڑ ہے تس پرانسان اور تا معجودانات کے معالی فاعداد ہے لیڈ اس کیلئے ایک روارت کا ٹی ٹیس بلک ہیں میں مواد ت وواد ت اور انسرور کی ہے جیدا کہ تماز کی دکھات کی تقداد اور مقاور ڈکو قادراس حدیث کا راوی عمرف جیدا انڈ بن عمود انفر راحم واللہ بن عمر ہیں ہے۔ اور سے محارکر معالی سے اس سے مصلی کی دوارت مقول کی۔

حضرت انهم او بوسٹ کید دفود هنرت او هیندگی ضدمت میں و شربوسے اوروش کیا کے تعین کیا روایت گھڑئی وہ بہت و ہمائی کا محمل کیا ہوگا ؟ حضرت اندم ایو هینیڈ نے فر بالا ہے کہ اس مدیت کا من وہ میوسے مجموعے واش جی ہومتھوا واور والوں میں جوسے جی کہ جب وہ پاٹی سے جرج سے جی اور پاٹی اس کے اور بربر باہوں ہے اور اندم ایومنیڈی جیش فی کو بوسرویا اور تجوسے کم ترسے میں روجا سے واقعتی کیلا ہے ۔ چن فی اندم اور بسٹ فورة اللہ مجھے اور اندم ایومنیڈی جیش فی کو بوسرویا اور فراند کا فراند تھا فی کو بات بالمیں تھیں ہے۔

ھا ھھ ۔ اور حشرت او بربر منظار کرنا ہے تیں کہ ایکے تھی نے سرکار دوعائم ہیجائے ہے جہ کہ یارسل فند (ہیڑ) ہم ( کھارے) دریائی مشتی کے اربیہ شرکر نے جی اور ( جیٹرا) پائی اپنے امراء نے باتے جیزا اس لئے اگر ہم اس پائی ہے وشو کرکھی تھیا ہے دومیا کی مقر کیا ہم دریا کے بیائی ہے وشوکر نئے جی اور تیم کرلیا کر زیرا) پخشرے فلا نے فرمایا دریا کا دریائی

بإك كرف والدين ادو مكاميتنا على مات و

تعسومہ المعدیث : بیان ہوس کا ختا تی چڑی ہیں۔ ( ) سندی بال کی طبیعت نام بایوں سے تنف ہے اس لئے کہ بہب اس کومل تی ڈالا جائے ہو تی کڑا ایٹ بیدا ہوتی ہے اورای سے اگر کوئی چڑو موقی جائے ڈاکر سے صابی زائر ٹیک بوتا لک جرانی طرح چکا بستا محمول ہوتی ہے۔

ز 1) حضرت عبدالله عمره بلغائب والبت ہے "و تعر کنت السحر الاسما جا او معنسرا الو غاز ماهی سنال الله عال ضحت السح ساز آن می دازیت سے معلق بوتا ہے کے سمند وقع الی کا عظیر ہے اور وقع واللہ کی طوح رست سے لیاد استعرام کے پالی ہے وقع واللہ کی الم بارسے عمران بران بیدا در کا اس ہے وقع و جائز ہوگا کی جس ؟

( ٣) - شدر معدن الحوان عد سيعاس على بهت مرار ساحوانا متعادبت بين اوراس عن برست مجى بين وسيداس في استاني الأكوفي

انقام موجودي بوتنكن بكرائر كاباني أنده والدائرات ومودج أر مواليان موكات

يقافظ موال يو آب الكاف ارشاد قراياك "هوالعنهور سانه اكراس عده في الوري مفاقي حاصل بوجاتي ب-

ھ و شطھور ساند: بہاں ہو لمبارت کا انصار ما ماہر عمل بین حمراد مائی ہے لین بیٹر دکا ل عمل معرب ین بیل بائی ہے جے کہ وگ کہتے ہیں کہ ارش خاص ہے کئی اس میں کا ل آور بین موجود ہے۔

۔ و للحسل مہتبہ ، سمندہ کی بہ نوروں کی حالت کے بارے بھی پیٹھیل ہے کہ انٹرین شب اس کے بارے بھی وہ آول جنتوں بھی (۱) کیا کہ وہ شرز بھنٹنی میں مطال میں وی سمندر شن کی حلال میں تکن پقرار منتد بھیں ہے۔

(۲) اتر الدین الشهود قرارید به کردن مرادان الدین الدین مواسع صفادع (مینلاک ) مسل مفاد ( میگود) اور نسستان ( ترجی ) کے مادر بیرمدین این معزات فی دلیش بے ر

ا ترخال نے سرمشہودہ تعدید استدال کیاہے جوائم بنادی کے تقل کیاہے کرتی (منہ )موسی برکام پاڑج دکھنے تھے تھے۔ قوان کافوش تم موسیاتو اللہ تعالی نے سندر سے تر نظال دیاہتا تھے تھی موسیاہ کرام پالڈ نے افواد وون تک وی سے تعب کھایا قوال پر اوالف کے طاحر دادہ '' سکاٹ کا بی ہم معلوم ہوا کر بڑم خوان طال ہے۔

جسسهاجہ ''مام میں کی آئے اس کی تعمیرہ منت کے ماتھ کی ہے ابدا اصفوم بواکسہ ایسی کیلی میں کی جمع کی اوران پر جوسیة کا اطلاق کیا کیا ہے میرڈ فٹ اور نے کی ہو سے کیا گیا ہے لیکن کچھلی ڈٹٹ کیس کی میٹی بکٹر ڈٹٹ کے علال ہے جیسا کہ میرنڈ کوڈٹٹ ٹیس کیا جاتا ہے

وَعَنْ أَنِيْ وَمِنْ عَبِهِ فَلَمْ بَيْ مَسْتَوْهِ أَنْ فَلِيقٌ هَا فَإِنْ لَلْمُؤَلَّةَ أَاسِنَ سَعِيَّ فَاوْتِكُ فَالْ لَلْمُ تَلِيَّا وَمَارًا

حسوعهد ، اورصفرت الاز برصفرت الوافدين سعوديات بارے شركائن كرے ٹي كسركا دووعالم الل شاخلہ المثن (يعنى - حق كي دائت ) شر الن سے مج بھا كہتم ہوكی جھاگل عمل كيا ہے " مهراهدين "سعودين فردائت جي كرچل نے كہا كرفية ( يعن " تعجدول كافر بنت ) ہے ما ہے چھ شافر باغ كجورتى ياك شرب اور بائي ياك كرئے والاب۔

**منتسویسے السند میں مسد سے ہضوہ کامیان** نمیزے بھودیا تھے۔ کی چانچاس کرافتہا کا بشآ اف سیتان انتقاف کو بیان کرنے سے بیے ٹیز کی تیشت باز نوب سرادی سے نیز کی طابعہ دیکی ہیں۔

- (۱) کچونگری آن بیل دل کر کچوز دیز به سند به ان تک اس میکند شدهند از کار هایمن جیدان در سند اس تیمی قبیز سند ولان قرق وضوه به مرکزین به
- (۴) مجراً و بالی جن او با ب اس بی شدت بدا دو با به ادر بوش می را در کیس امی تک این شرا طرید از بوارد و اس جسی ب نیز سے می بارا تواقی وضور بها زئیس او داکران می سکر پیدا موسیا بوقه میرمی وضور دارز قیس -
- (٣) تعمیر کو پانی نین ذان دیالیکن امحی تک پانی نیز اس کا ذائد. پیدائیس دوند کرداست پیدادوئی ہے قاس جمین نیز سے بالد کاتی بنسروسائز ہے۔
  - (") محوركو يافي يمن ذال وياجس كي بيد يافي شد على بيد التوقع تكوي شعب بيد أثرت بوأن والرويساخة الحديد

حفزات افر ٹنا ڈور امام اوز منٹ قریہ ہیں کہ اس جس نیڈے یہ وجود جائز لیس بکریم کیا جائے کا در مفرت ایس اور خیڈ فرائے میں کہ اس تیزے نورے وخود جائزے۔

> اور امام گزائر یا شنامی کروخود اور تیم وه فی کریستان بعد بیشا مام ایومیندگی ویکل سید. پیهار بر بیده متر اگر واد و بوز سین کردادی اوز پیرتجول سیداده گلال دادی کی دوانیت سنام شداد ال کندر کها جا تا

جواب : ابوزیدم ، بن در بیشکا و دن ( آزاد کرد و فلاس) ب ای سے دا آدیوں نے روزیت القل کیا ب (۱) راشد تن کیسان (۱) : جاد وق البحم رادی ہے دو آئی روایت تقل کریں وہ کجو ن ٹیمی ہوتا اورا کر بالفرض اس و مجبول ہی مجموا یا جائے قو حشرت عبواللہ ان اسمور بیساز تجمول ٹیمی ہے اور دھنرے میروائڈ ان مسمور چھا ہے اس کے متعلق جواد دوایات مثلو کی ہیں۔ احتراض (۲) سے عبداللہ ان مسمور پہلے تحروفرائے تیں اللہ اسمی لیامۂ السمان مسم رسول اللہ ایجے انو کرآ ب کیسا ماگ رواز ہے استرار کرتے میں؟ انہ اسب البذہ اکن کاہ تو موف ایک بارٹیمل جگرچا موتیہ ہو اپنیا کی داند ہوت بذال بن دریا ہوا آپ جی کے راتھ تھے دومرکی موتیہ زیدان حارث بنا اور کین و فعد عزے مجہان من سود ہوت ہاتھ تھے تو ابند مند میں مود بندگی کی محول ہے ہ موتیہ پرچمس موتیہ آپ جانہ کی کریم علائے کے ساتھ تھی تھے۔ بارچمول ہے اس بات پرکرانی کے دفت وہ آپ بیٹے کے ساتھ کیک ھے۔

ا معده العلمي والنبي - الماسطاعب كرنما كروا الايعرام كانت الم ساعب كاربو عُلَق كيان بالعن او الاوفية في تعاويل المرف روح كالمنات

عن كمشه فنات العملم بن مالك وكانت تحليد لبن إداده من المعتادة دخل عليها:

سنسوم الععبت. وسندا و سور المهرف بهان دودا إلى تقل كي في إرائيد منزت كيون والبت بدور كاروابت هنزت اودن مائي الدير وكي به دول القاف يدب كرواله وياكست تبدوه الميت الدي بي ايك شرب الميسر سده اود ومرق و يت شرب الناوع الهر خسس مراه الدول والتول بي معلم بناج كرفيا كاروا الجس به كياك وهرب الوفاع من به يوك ومتولد و المنهم وتاب وراس كا كوشت إلا تقاز في البيرة وهر مي في الدي الرا ايك الدول

الان وجد (تعاوش دویات کی) سے اس سند بھی تنجیا و کا فقالات دائتے ہو آبیا ہے افساند فران سالک دار مرتائی برد امامات ) فرائے ہیں کہ مودالرو مطاقات کی ہے اور یہ دوسری رو یاسے نظر انداز کرتے ہیں جک اسابو منط نے دونوں رواہوں پائل کے فورنے جو دی ہے دوائی طرح ہے کہ آپ بھٹا نے اس سے وقعو دکیا ہے لیت ااس کو تھی تھی اب ہو سکتا دور دسری روایوں کا قائدا ہے ہے کہ یہ تھی دونونوں کی دور سے ہم سے کہا کہ مطاقات تھی ہے اور زمطانا کیا کہ ہو تائو بھی ہے اس کے کہ آپ وجائے ک وہی کی علت رہ کرکی ہے کہ انہوں ملد اور علی تھی ۔ انہوں ان انہوں کے

عدوال: موال بيرية كما ب الله المسترودة على يعمل كيدكيا طال كله فا قساف والي ي

جهه العدالة به فلانت بيان بيونوكيلوالياكي بينة كرامت كينوميلت بيداده البندانسيسورم و كراستوال في شرورت ود توجي والرابت جائز بياه واكرون إياني موجودة في الركارة متعال كروونز بيك ب

#### باب تطهرالنجاسات

الراباب من بينها أم مسأل ذكرك جات جي ..

(۱) حود العلب كاسله (۲) مجد كونج مت مت إك كرت طريقة (۳) كيزت وحيش ك خوانا منه ياك كرت كاحريقة. (۲) من مت كيف إك كرت كاخر يقد ابراس أي تغسيل (۵) مجوسلُ من كه بيشاب كاميان (۲) مرداد كاكوال من افغارع. مامل كرت كاميان -

### تفصيل (١) سرالکټ کا يان

خى بين غزيزة فان مال زخول اللبطان الاعترات المكلك عن بالم العبالحم فليقبله مناخ عزاب تنطق عقبو وين رواتهو. المسياح قال طلهنز والم الحباكم إذا والم فيو فالمكل أن يفيسلة شاح عزاب كولاهان الحراب .

خوصه ، دهرت بوبرر موجه دادی ش کسرکا دو دائم عظف ارشاء قرباز جسیم ش سے ک کے برتن میں آن بائی ہے ہے اس (برتن ) کو مات مرجد مولینا جائے ۔ اور سلم کی ایک دوارت کے بیا افاد جی کتم میں سے اس کے برتن ش کیا بائی لیا جائ اس (برتن آگو یا کسکرنے کی مود سیسے کہا ہے مات مرجد موافیا کہ مرکز مرتبر ش سے بھرے ۔

منسوسے السعدیت: سرانکب علی دویاتی قاتل ذَر عی (۱) نے کا بوشا پاک ہے یا بیاک (۴) پاک کرے کا لم یہ کیا دیگا۔

امام ما لکنگاورامام تذاری فاخرب بریت کوکنه کاجواما پاک ہے اوروق نے کاجوام ہے بیام میآفیدی ہے درگ پالفقل ٹیس ہے شاری فطیعات اس دفور نے کا تھم ویا ہے اس کے تعمر دو کوکن کے سیر صفرات اپنے برعام دولیلیں پیٹری کرتے میں ( ' آئیت مگر زیر ''ایر مناصصہ میں نامونوح میکنس نیلموں بیں معاعلہ میکن فلہ میکنونا مسالم سیکی علیکم واد کو والسے لائد علمہ''

طریقہ استدال ہے ہے کہ جب کتے نے شکار کو گڑایا قو خرور ہائٹٹرودان کے مرتبط کا ایکن ان کے باوجود آپ ماؤنے نے اس شکار کے دمونے کا تقام میں دیا آئر کئے کا جوانا پاک ہونائو آپ ماؤنا سے درمونے کا قلم دینے کئی علوم ہوا کرکنے کا جوانا پاک ہے۔

(٣) فتخرت عميدالله تزياهم ويضائح دوايت عمل "عن ابن عسر مطيف ال كانت الكلاب نضل و تدمر في المستجد على ومان راسول الله الله علم بكونوا برشوى شيئا من دان " ووادالخارك)\_ طریقہ استدلال مید ہے کہ جب کما مجد کے نادو جا نامہا تو خرور کی کے مندے کھی اناب و قیرہ فیلے ہوں سے جس اس کے باوجود محالے کرام میں نے اس کو دعویائیں سے قبیان بات کی دکیل ہے گئے کا جوفعا یا کہ ہے۔

ا مناف يتوافع منا بلدادر معود محدثين كالذوب يدي كركة كا يوفها تا باك بداور استواول شراي (مديث باب) مديث وفي كركة بين -

جہور کی طرف سے حضرت امام ایک اوراقام بھارتی کی دلین کا جواب یہ ہے کرآب معزات نے جو ایس ویٹن کی ہے یہ جس ہے۔ مجمل دلیل سے استعمال تا میں بھی بھی اور آجے ہوکہ سے نبوا مساملہ سن "مجمل کھی سن عام ہے تو ہوآ ہے جی اس کے عموم پر کس کو سے جو سے جرچیز کھا کہ طال کرتم اس چرکی تھی کرتے اور اگر کتے نے شکار میں زخم دلگا یا ہوتا کا کراس کا کھا ہونام ہے لید استعمال مساملہ سن علیک " کا می بیدے کہ کا تا تا میں کہ تا ہے کہ کہ اور آخر کے کرون کی ۔

دومر کاد کیل کا بھاب ہیں ہے کہ مجھے کا دھونے کا بھی نہ کرتا اس بات کا دہل گئی ہے کہ کہ بھا تھا گئے ہے کو کہ بدق ہم ہے اور توہم پر چھٹی گفتا ہوا گر یا خوش ہم ان لیم کرکئے کا لعاب مجھ عمی کر کیا ہے تو ندھ تا اس کی طہادت کی دہل ٹیمی ہے بنگراس پر دات کود کی ہے اور مجھ کی ذعبی تو کھ گئے ہے اور قاعد مہیدے کہ "و کورہ الاوسند ہے۔ الباد اجب زعمی تو دو کھٹی ہے تو پائی سے دھونے کی خرودت ٹیمی ہے۔

ا مام الک نے فرایا ہے کردھونے کا تھم امونوں کے اس کا جواب یہ ہے کہ امونوں ٹیس ہے بلکے تعمیر کیلئے ہے اس کے کہ یہاں رہائٹ صف ہے وسکا ستینل ہواہے بھاس بات کی دلیل ہے کہ کے کا بوضائی ہے کہ کہ طہور کیتے ہیں خیارت ہیں مبالا کرنا اگ سکتے کا بوضائی شدون تو طبوں کا تھر ہے تھیل میامس او جائے گا۔

(۵) جهدسود المغشسة في الرياحة على أثنها مكانتمان بهرك ني جمل برآن محد داكاياس كه يأكس نرخ كالمريد. كياج؟

ال ش دون ہے ہے۔(۱) امام الکہ آدوامام بخارتی فریاستے ہیں کہ ماست مرتبہ ہونے کا بھم امرتبوی سے شارع نے وجھنے کا تھم دیاہے اس کے بھم وجھتے ہیں۔

المام احتماد المام شافی فرمائے ہیں کو سات موتبہ دھونا واجب ہے اگر سات مرتبہ سے کم دھویا تو پاک نہ ہوگا اور پیطاب نے (صدیث باب کالان کی دکمل ہے۔

امنا ف فرمائے بھی کھی وفعد احمادا جب سے کیونکر مدیدے ہیں آیاہے ''افاولغ الکلب فی انار اساد کے علیہ رہنہ ولیفسلہ نلٹ عرص ''(روادوار تنفی)۔ الفراعة على أيسامة فسيره ليند بسياعتها في الربعية في منت من المربعة من الإنسان لا منا المستداليات المستداليات المراكب ا

البيده عن تكن ترام من فيل أيدما رين يم شموم التأكيب ألمام الإمنية أله ، والوحد تقدم وال فيق الرام ال الماب . الرقع الحداثوث فالموسات المري في مرتب والمات مرتباء كم فيم مرتب البيد.

الدنظيق كاليسام يشدي بينها والقراء على من عدم جامع شده فعما فا يعتدا بالدين آنون شديد الدين في كالمعملي الدين "سيده" شدكون شرك الرمش كالقوعي وإقد يعدعن أب عادر أن الرحوم في تخطيف والداورة وإلا رساع والأل يأدو معاشد جاراً كود المساخف مودود وليمان والمستعد الرسام فرومي تخطيف مخياء وقروع شده أتم الديارة الدارة الدارة ال ودورة والشرك الدورات الطف

آن برام بیشت که انست میران افاتهم شن به بازی مایک بنده اکترین (بعد مین مهمان ماها بازی به مدیدی تی قرایی این کست نوشته بازی ایک اعدام با نوتها تیم تو دوست کیر دانوی تشتیع به ب با مصرف دم با در از شرعی مصوری با قروی که آن نیم تشویر سرف افغیرس که سهای از آن عرب با

ا المؤاهي علمها - الراح يعتدي " وليسر ما مترات الالفاق إليت تُنافئ م التاث والدائيل وفوق الداموث كالمم جي - باستابذا به من التافع وأل والامكرة أنه وفيده كميا.

کة موس فائق ضاع ب كنان العدام ف النتها أن موجوات الوائد أن خذ كان شاب ترويق و مدجات أو و تس ولم العوف له والأسامة الندامات بعيدة تريمانوات المجاهمات المعاملات بالمستبات المعاملات بالراسة المعاملات المعاملات المست

# مستدكو بماست سے بالدكرنے كا طويعت

و من النبي الله هذا إلى منحد حل في الحد حجم عن إليام الله الله فالثانية التي فتعديدي في الدراجة عمل الترجات - من الله اليئة المتمالية

ة بعد الغراق أن عن موادف جائزه له كه الموليك مرجدي أرائع للفط المؤمن الفط عن كالبيد وجوثي آيا مواجد عن مزالت والهوالل وتناجد له فاعاق محاجد المراث كما قال والالفا قرن الرواع أنيًا.

مغومة المعدمة الدمول بيامية مريات المائي في كالمجافل عراقيات المستقدان و المرياعية لا تهاش ويؤلم إلى المستقدم المام عبدة أسيستان في تبدأ والمتجامل والمحابلة من المرافعة والمستودة الميدون والمائل المائني المداه المستقدما وإلى التيمة المرابط عاليدة من المنظم بالمستقدمة في المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة جوال به بہلے موالی کا دواب یہ ہے ہے گیا گیا۔ دیمائی فرمسم آ دی نفی سمد کے اداب اور مدائل سے اواقف تقریق میں نوی تی مدان المصلوع والسلام براور اندرائید جسی تھی (مین بھی تھی ) اس نے قراعی از دانیا اور این شرورت سے بلدی فارق بر قریعی جگہ کا انتخاب کیا تا کہ جلد کہا ہے والا کی فدمت میں صفر وجائے وفاد سرکام یک ان کومیر کی حدود حاوم و تھی ۔

و مرسے سال کا جواب ہے ہے کہ آپ بھی نے سما پر کر مہیڈ کراس کے کہ داکا اس نے آبیٹا ہے شروع کی تھا گروہ اس کوئٹ کرتے آبا ان کوئٹا نے کی بنا دی لک باتی ( کوئٹ بیٹا ہے شور ع آب نے کے جد اچا تھے دو کئے۔ یامٹا نے کی بنا دی لگ جاتی ہے کہ نیز عرب میں کھڑے ہوکر بیٹا ہے کہ کے عادے تی رہ اس کو بیٹا ہے کہ درجان رائٹ ویٹ نے ڈیٹا ہے مشتر ہاکر کرتا دو مجد کا ذیارہ دھر شدہ موجو جاتا ہی سکٹ آپ چڑے کے انہارہ میں تر بایا کرائے کہ بیٹ ہے کہ نے دو

تیسرے معال کے جواب جی تفعیل ہے وہ یہ کر جمیوداخری کا تشازہ کیا۔ آول برہ سے سے محیر پاک وہ جاتی ہے ہو یہ - ناتی ہونے کی مفرودت نہیں۔

ا مثاف فر وشتے ہیں کہ اس میں پیکھیٹی ہے کہ مجد یا بچکے فرش والی وہ کی یا بچے فرش وال بھی اگر کندگ درمیان میں گلی ہوتہ اس پر تین وفسہ پائی مبالیا جائے درتین الگ الگ کیڑوں ہے پر کسکیا جائے اور اگر تین کیڑے نہ ہول والک میں کیڑے ہے یاک کیا جائے بروفد کیڑے کے کوڑا جائے۔

اوداكرودميات زجو بكشرف موقواس يرتن وفعه بالخياجها يجاسداور بابر فاطرف كالروياجات

عوداً گرسمبرفرٹن وان نہ ہو بکنے کی والی ہوئی اگر کئی تھے ہوتھ اس کے قریب ایک گھڑ انھورا پ نے اور پھر اس بلند ہے تین دفعہ پائی بہا کر اس گھڑے تیں وفنا باب کے اور اگر کھنا و ہوتھ گھڑائن برتین وفعہ پائی بہا کر باہر کی جرف تکان دیاجائے۔

ادواگر منی مخت نہ ہو بکہ ترم ہوفا چران جگ کی تکی دکھوں کہ ہر جم پھیک دیا جائے اور جمران جگ نے چائی جہایا جائے وہ چائی کو جذب کرنے کی اپند اسمجد چاک جوجائے کی معرف کیک ذول جب نے ہے مہر چائے نئیس ہوتی۔ (یکنسیس احزاف کے نزدیک ہے)۔

## تبسرامسئلہ :کپڑنے کو جیش کے جون سے بالے کرنے کاطوبغہ:

ال كالمرية مندريد إن مديث معلى مونات في توسعت مع مقرتر والما كال وال ب

<u>النَّحْيَجَةُ بِمُنَارِثُمُ يُعْمَلُ فِي (مِنفِق عَبِيهِ )</u>

ا فوجعه : اورحمزت ابوكرصد لي مدي في صاحزاوق احدًا قرباتي في كراكية تورت سنة مركادوه لم فظات م جها كريار مول

ا شدائیہ بینے کی آرام میں سے کہ کینٹس کا اول کیڑے یہ کا جائے ہیں گرے؟ مختفرت کا نے آبا با اُرائر میں سے کی ا کے کیڑے رمیش کا اول لگ جائے قالت جائے کہ ( پہلے ) لیکنوں سے اسے میں بالڈے دھوڑا ہے اور ان کیڑے سے ا ( قوام تری کول ندیو ) خازیز جانے ہے

**تنفويو العنبيت** - فينتقرصه : فرحق والكيول من*تادكُ عَلَا كِينَا بِي* ود "عضب" سنديانا فَرَقَ "سياموكوم اوسيدين وَلُ مِن مِن السرف إِنْ جَهِزَى المَلَيْ يُمِيدٍ ...

جوفقعا مسئلہ میں کے بابی میں معداد کا اختلاف انام ثمانی الام الاگرا کے ایس کی گئی پاک ہے کہ اسرداور تام کے محربت عائشہ سردایت کی ہے اندائت کست عرف اسٹی من نوب رسول اللہ کا کا اور و مسمس وروی علمیہ والا سود علی عائشہ النجود وقید کے بصلی ہے:

طریقنا متدارا یہ ہے کے کہ سے کی مین ابودی مرز تعلق عامل ٹین ہوئی اور کہ بھی آپ عظامنے اس سے ماتھ فیاز پر می ہے ق معلق موا کری یاک ہے۔

فيزهفرت ميداند ان مهاس خطائر ماتية إلى "المدير محالسه الخطائة باكسابله محياتي ك- وكي ما

ا مام بوطنیفاً دوارم ما کستان مات جی کرشی تایاک ہے گئی نام یا نکٹ نے نزدیک برمان شدہ ای کا دسم کا ایسب ہے ہاہے آن بیاش جو برداخیہ درطیمان میں بید قرم و شیخ کا حدیث این دلیاریش وکر کرتے ہیں ۔

جَبِدا لم العِلَيْدَ " قُرِيات ہِي كدا كر كئي يائى ہونگر توائى كا زائد كرك اور قرص سے ہوسكا ہے اور آگر واطب ہوتہ ہجرا ال كا وحمان الرود ي ہے ديائى كيسے ويكل عفرت سليمان من بداركن عائشة كئي دوايت ہے اور داخب كيك ويكل عفرت مواد والم مركئ روايت ہے۔

حضوت اجابع طفاعتی کاور احدہ تکی علیل کاجہ اب: اگری پاک ہوتی آپ کا کیا گیند فدیدان جو اکسیندائی سے معضوت اجابی نماز پڑھ سے مالانک سے ابت کیس کرآپ چھٹے نے کے ساتھ ٹر زیر می اور ادوا کرتم یہ کو کرک سے طہرت ما اس ہو آپ ہے تو بیاں کے پاک مونے کی دلیل ہے ہو بات تلد نے کہا کہ آخری اس کے باک ہونے کر دلیل دو گی تو بھر فائدائی باک ہوا جا ہے

اور معرف عن موالی مطالب کو تا ہو ہے کہ انہوں نے جو تنجیدوی ہے ہاکہ دوئے مگر کیں دی بکر کرد جت اور کا زمان دنے کے اقبار سے تنجیدوی ہے۔ ا قرائی جواب ہے ہے کہ تی قاری ہوئے سے پہنے ایک خارج ہوتی ہے اور ندی بالد گذاتی تھی ہے اور ای راستے سے ٹی مگی قارج ہوتی ہے تھ کئی تھی تھی ہوگی۔

### وانجوال مسئله جلهلے بھے کے ریشاب میں انمہ کا فطلاف

وْتَمْنُ أُمَّ تَبْسِ بِلْتِ فَخْصِي الْهَا أَنْتُ بِإِنْ لَهَا ضَعِلُمْ فَلْمَ يَأْكُنَ الْشَعَالُم فِي زَلْنون الْمَهِ 🛍 فَاخْلَسْنَة بِنَ جَخْرِهِ فَهَالَىٰ

عَنْيَ لَوْمِ فَدَعَيْهَا وَقَلْمُحَا وَلَوْ بَغَيِثَا (منعل عَنِه ) -

تسبيطه و الدوعترت المقين وت تصن بيشه سروويت ب كدوات تجوف الزيم كمانا ندكوا القام القام كادوه المهادي كالمنظمة خدمت شرالا من الخفرت الكانت الراج كوالي كودش بنوابيا الرائدة آب الكانت كراس بريتاب كرويا الخفرت الكانت بدف تناود كيزت بربها وباود خرس كرفين وجويات

المنعوجة العصيف مجوعة سيخ كالميتناب وكرب بالماياك يجاثي تراش جادمورتمي إليار

(۱) برمرف کمانهٔ کمانهٔ بوران کارد دسته پیتا دو .

(٢) يُعِيمُها مُعَىٰ كَهَا ته جواد مان كو دوره كى بينا جويؤ بها كام وبالآل.

۲) يحد كمانا ندكها نا مومرف مان كاورو حديثة موكتين والزكي بوان تنيول موديق ش، إلا تفاق تنسل دارجب بيد.

(٣) يجمرف ال كاددده بينا وكهانات كم الوليمن والإكابوة ال كالمبركم يند تدريقها وكالخداف ب

جہودائر فرمائے ہیں کدائر مودت (صورت ) من صرف تھنے اور قرار جھنے درنا) کائی ہے جس کی خرورت ٹیس، چیکہ جائے فرمائے ہیں کوئی ہے جس کی خرورت ٹیس، چیکہ جائے فرمائے ہیں گئے ہے۔ ''اے بنسب عدف '' لیکن لم ہنسان کے بعد معنوا میں گئے ہے۔ 'کا میں میں باہتے اس بنسب معند اس میں باہتے ہے۔ کا معند معند اس معند کی اور معند اس معند کی مواد معند اس کا میں کا کہ اس کا مور کی مواد معند کی گئے ہوئے اور میں مورد کی مورد سے میں بالد اللہ میں کا کی سے ان مورد کی مورد سے میں مورد کی 
اُوراَکر آپ یکی کرائے ہے مراد مینظ مادا ہے ہم کہتے ہی کہ چینظ ورنے سے فیارت عاصل میں ہوتی بکا تجاست اور پیش جاتی ہے ابدا ہے تھی بھال ہا رسائیس نینے ۔ ' جسول حالیہ اور مول خلاہ معن خوق ۱۵٪ برائعی بی بربونیں ہوتی بیک بین یاریدی پروزیادہ دی ہے (۲) میں کے بر تھرہ مہار پر افست زیادہ بوئی بہتریت ہوری کا ۳) بیل تھی جدی بہتریش دو بیک بول ہوریشوں بذب ہوتا ہے۔ اس نادیز بول آئمی بین شمل فزیف کوئی جادول ہوریائی شمل شدید مردوی ہے۔

### جعثا مسئلم انتعاع بطد المبنة كابيان

وَعَلَ خَيِدَالْقُعِ مِنْ عَيْضٍ عَلَى مَعِقَدُ مِنْ مُولَى اللَّهُ يَقِيَّةً يَقُولُ وَالْهُمُ الإحابُ لِفَة طَفَرَ بِي وَاستَسْرِي ا

حسیجھے ۔ اددعشرے این جائرہ چھٹریا تے ٹیماکٹی نے مرکان وعالم ہیںکا دیٹریائے ہوئے ان نے کہ جب چڑے کویا ہے۔ وے ای جائے وویاک ووٹ کے ر

ا منابعی المصنف العاب المرکی که الراد ایا با ۱۳ بست برسیدها آناتی که انتزای ادر اندان کی کوراد داخت سے پاک تعمیر مرتی کی کوکر فقو یضی العمل ہے ایا خت کے وجودای شراطیات قیمی آئی اور اندان مخزام ہے بھڑا مرکی دید سے ان ک الفزاد سے ناکد داخلا کیا دیکھی ہے۔

اس كاما و وجنتي كوليس بين وه و في قت من باك ووجاتي من جائب اكول العم يون في كهال وو فيم اكول العمري .

المام الكنافريات بين كالنزا بالكل وبالنب له إلى أن ولا كيوك وحزت وبالفدين تجم كل دوايت بين به كرا ب عيف ف منع في به العاق المداكلات وصول الله المثان الاستعنوا من العبدة " طريق شوال بيسبه كراب المثان في يكريم مرود كي أعالي لاريكون ب فالدون أفواز

جہو قبتیا مکانا دیسے ہے کہ باغت کے بعد مردار لیا کھال ہے فائدہ افوانا جائزے البنا المام ٹائٹل کے زور کے سردار کی کھال ہے۔ وباغث کے بعد کی فائد وافو ناج ترکیس۔

چىپى كەخىرىپ كەللاڭ زىخىرەلەر يەكەش ئىچى ئېرىدەخىرىكا ئىنگىلەر يەنىپ ئىل سىدۇراتلەر قۇلا مىران سىتىلىد ئىجلىرد دىلىدە ئادىرغ داردادەكلىدىك

ا کی همرخ مطرح به موفق دوایت سے خداروا ، جا میعقد سیاسہ مطلور عزائدیا والقرط بال مطرح اسمیرکی روایت ہے انصافوہ بلر سول اللہ انہا میدہ مقال درانسہا طبیع سے (رواداعہ والودادی)۔

اعترے نام و کٹ کی دھیل کا بواب ہوہے کہ آپ ہیں کا تئے فرمانا ویا فت سے پہلے کے اعتبارے ہے۔ اور مم مجی اس کے قائل میں کہ ویا فت سے پہلے اس سے قائدوا اٹھا نا جائز کھیں ہے۔

حل ام سلمةً قبالت ثها امرأة الى اطبل ديلي وامشى في العكان الفلم فالساقال رسول الله ١٤٣٪ مطهرة

لا يواد ما لک وزخر و اثر غدی و ابوه اور و له از ک

تر امد حفرت ام طرشت دوارت سید که نیک فورت نے ان سے کہا کہ ایرای دائن کی سیداد میں کندی جگ برجی اول تواس ایٹ کیا کہ سینٹنگ نے ترویز چیکرا ان نے جدوالی جگر کرکویا کہ کردی ہے۔

المعنوبية العديث - قمام تمها اكاخرب المن حديث كالقب بالمن شئال مديث بمن من المساوه في في جائدًا لله يعظم العمرات برقي بيره ولي كرب كرالة - حواس مرادس كم كنوكي به يكن بيرة وفرقص الف كي حديث كالمقلب به كالكم المعلم ا الماست بيرا مراة من عن عدادا منها عليد عليه مارسول المله في أن طريقا التي المسبور حداد حكيف غيل المناسعة بديان معال حسن حدد حاضرين " المن حديث شن العقوم" كالقوة ألم بيالية أكبل ين الرموكوني الكرد في تمكن المعارض المناسعة عن تحريب عن المناسعة عن تحريب عن المناسعة عن المناسعة المناسعة عن المناسعة عن المناسعة عن المناسعة عن المناسعة عن المناسعة عن المناسعة المناسعة عن  المناسعة عن المناسعة

و متن عد شالاه من حدمه و مطاخان كدانصالي مع را سول قله ﷺ فاه منتوصاً من السنوطي سرواه الترمادي <u>هـ...</u> ترجمه مخرجة مهاهة مسئولاً بصروايت بهم أنروات الإسكار المرمول الفلك كرما تحداد از يرتف تقداد روادي بهولي كذاكي مصافعة تكرك كرمانية بنص

نط<mark>عوب العدب</mark>ية. السوطى بـ معدد يمي بنيا مخي دوندنا يخي دوندي يولي كندگي بايش دوندي بولي كندگي يا موقي برك يا كيل الر موقي بوقة الإمنومسا است مراود تسويلتوك بدود اگر كيلي بوق چروخود سيراد اضوا مسطل كي ب.

وعمي المنزاء فالم فشول فالموافئ لاتأمر بلوي ماتاز تحل الحداء بإين والها عمايرتهان مالايل خلسة ملا بأمن سومه

(رواه احسه والدارفطسي)

ا وحدہ : اور معنت برا مطاعدادی بین کرم کاروہ کا نمایش کرنے سے کہ جس بڑا کا گوشت کی یا جائے ہیں کے بیٹنا ب سی سکی عربے کیل اور معنزے جا برعظائی دوانہ شار کرتے ہے کہ جس جا فروکا گوشت کھاجائے اس کے بیٹنا ب شن پکھڑی کئی ہے ۔ مربع کیل اور معنزے کار مربعات

عندامة المعديد دركواللحم جانورول كريشاب وك بيانا باك اس بمراقتها وكالخشرف ب

الذم الكنّ المام التمرُّون لمام تُمرِّكُ وَكِيدَ أَوْلَ العَم جَاتُونُ وَلَ كَانِينًا بِ بِالكَ جَانَ كَان يُع المايوكن العلمة \* الدروم في وكنّ ومشهود واقع بهج يخاري ومسلم في فكن كياب كراً ب المنطق في تعين كالها فما كرّ "الذر بوا من البوالها و فعالها "

الله برسنية العام شافق او دامام او برسند كالذهب و به كداكول الهم و قدول كالبيشاب في به الال كي شهور وقتل بيسديت به استسنة هوا عن المول فان عامة عداب الفراسة الأفريافا كم كان بالم مرة اوردا واحدوائن عاجه الدور يعديث ايك ناس وافته كي نشائد فل كردى به كواقياء وقداك الفلائة المي قبرك في الكرد و به شاك كراكونذاب بود باخواقي آن الفلائ أر فإ كواس كواكي معمولي فل كي وبدات عذاب اود بالمهاور وجدب كراسية "ب و بيشاب يرقي بيز تا فعال كردوا ب

المام الك ما ام احمدُاور امام تُعدُّلُ وكمل وجواب بيه به كه . "لات س به" بي تباست غيظ في تواد تيكن بلكه باست هنيفه في تحق مراب و

المام ' قطنی نے فرمایا ہے کدائی دوارت نھی ایک دادگی ہواری معصب سے علامہ انٹریزم نے فرمایا ہے ''سبہ خسیر سیاطیل عرص ع''( ورثیباً جزائش ) ۔

وومری دلیل کے بھی متعدہ جوابات دیے مطع تیں۔

() آپ هاي نے دوده چنے کا تھم واقع بين ب چنے کا تھم کارو واقع الكہ بينتاب انہول سے اپنی دائے سے بياتھ آپ اللہ نے پينے فائم نيس واقع الله اس کو جل پر الحق کا تھم ، یا تمانیہ القد برمیارت میں ہوئی انشر سواسس المسامل الملسو الواقع المبرد اليہ "والمنظمة مشاورة الله من المسلم سے جن محق الفتاد مناق مستنبکه الله باردائد .

دوسرادیوا ب بر بے کہ آپ داوا کو دی کے در بور شادیا کیا تھا کہان و کول کی شفاد چیٹا ب پینے شی ہے اور تداوی بال بال بولت شاہ درت و اگر ہے۔

تیمرا بواب : به بینکه به بدین میکند بنیا دو "استز مو" و فیامدیث توم سیاد و تعرب بید جب می و دوم بی آغادش آست توم مورخ دی داری کی

### باب المسج على الخفين

تھیں مذہب کا مختیہ ہے بدخت کیز ہے کے موز سے کو کہا جاتا ہے جو سے انہ والے کے مسیداورہ ان کا قامتیں واقعہ انس ہا حوالم وی جی (1) جس میں تھی جارمین تک پیول چارمین وو (۲) بقوم بساقہ (۳) جازیہ ملاء پر وو(۴) ایس علی اطلبارے بھو۔

يبان برجارم حث قامل ذكرين.

(۱) کسی طل انتقابی جائز ہے ڈیس ۶(۲) کسی خی انتقابی کی قوقیت حقیق ہے ایٹیس۶(۳) کٹی طی احق کفند کا تلکزیا ہے (۴) علی انجود میں حائز ہے بھیر۶

- تغصیعان (۱) من ملی کفتین جائزے پائیس۔ تر شروہ دہب ہیں(۱) دوبقش اور تو دن (۱) الل شند واقعا است سروافق - اورفوارج کا ندیب بیسے کس کلی کفین جائزتین کیونکہ اس کا ذکرتر آن پاکسیس کین کے قائر آن پاکسیس ہے '' مانسستہ ای العبلاء فاعامید وجود مکر سرب است جوار با وسکو زیجہ کے الی الکھیں '' ر

طريقا القال بديك كما يت كريرهن "مسع على فرحلين" علف ب "مروسكم" بر

جواسب الن کی دلیل کا بولسب ہے کہ بران بھی کا الوملین ٹیں بلکٹس کل الوملین ہے کیوکرآ بٹ کرنے مقاد اللہ " آ ہے ہ اور اللہ الن بات کی علامت ہے کہ جستندا مقول ہیں کیا کہ تھین رکس کا کوئی بھی قائر ٹیمل ہے۔

جیست علی الختین بریت سروق مشہورا ماہ بیٹ سے نابت ہے۔ امام حمّ نے چاہیں ہم باکرام بیٹر سے علی الختین مّل کیا ہااہ مثلاث علی من المحرف نے ایس می باکرام بیٹر سے علی الختین مّل کیا ہے ماں مہرالدین جمّل نے حسن بھرتی کے والد سے ان جی باکرام سے نگر فیکن محل کرنے ہے۔ ام ماہ وخیقہ مائے میں کہ حسن سے دہ چرکے میں نے معلی من کو تھیں کا قول ای وقت کیا ہے جیسرہ والے اللہ برزیادے مورد کے در اور کا باللہ برزیادے میں مورد کے در اور کیا ہے۔ اللہ برزیادے میں مورد سے مورد سے مورد سے میں مورد سے میں مورد سے میں مورد سے م

المام يخطِّيقُ فَقَرْ وَلِيهِ كَا الْحَالِمَ عَنْ وَأَيُمَا عَنْ كَاعِمُ مَنْ مِنْ مِنْ مَعْمَ عَلَى المنصورة

## (۲) توقیت المسح علی الففیر متعیر شے یانہیں؟

' نام ، کنگ دو المیافوام کا فرمه برسید کرکس خی انفش کیلے کوئی وقت جمین گئیں کے تک بودادو قریف بھی ابرا ہے مکی کی روایت بھی برز دادیت موجود سے ''نوا سپر دراہ او او''۔

ا اللي كا جراب يد به كديما بكرام يوثر مقازياه في كاسوار كان كيا تها ادرت كب علا الشازياء في كالجازات و في سياس المبارقي طارت عن في ا

ا ومرکی المحل معتب فی الدی تا و دیده کی دو یت به ان این با و مون الله اداست علی المحدین قال نصر قال بو ما موان به و میان و قبل کانهٔ ایام قال عمر مانشت " (۱۹۵۰ و ۱۹۸۱) افروقها العوالی پیام که هدی شن "ماشت " کاانتواقیا سیمان استه کمی ایامل تاریخ و این به د

جواب نیاہے کا حاصلت ''کا مطلب بیاہے کہ اس کا جومواف الربط ہے اس کے مفائل کے 'رایش کا در تاکہ جا دولئی آر مسائل دو تی درزئے کے کا دیکر جومائو کا کس کرد۔

المام پرواوڈ نے ای مدریت کے زورے شرقر میاہیے "السر صوبالغوی" بالتن مجس نے قربایا ہے "اند ساوہ سطا ہا" ورتفکی النے فرونی "السازہ وادیت" اورائین نبال نے قربالیا سے سات صحیحت ہے خورہ"

جهود كالديب باب كدمة كالدامة معين بي تقريع الكادان الدريد دات جيرهم فركيع عن دن اورتن دات -

جميور كالمتول اليهمل جمي حفرت في مجره في روزيت ودعقوان بن مساب ده وايت ست ب-

(٣) **وسعدت نبائت بسنع على اسعل المغن**د. المام، لكنّا والمام بثنائق كازه يكدّن كل الخواطف أيش جاد المجامَّل الفنداشت جرُيك تم يجاري شهر عبيني وادن جمل ب "نسل وشيأت التي فظامي عرب اسون فسدج على اعلى الغيب، على اسعة "(١٠ واليرود) .

جَيُرا مناف اورمناليك زَو يُكسَنَ عن الحيافض به زاوق بت جادوقي القل أنف " ليس دشي " ب وريصفرات مي القيره الهن شجر عضائي كاروا بت سناستوال كرك بي " عن صعيرة من شعدة عادات فسال رئيست المبي المنتز مستسم على المنعفس على مناعر حدالاً روادائر ترق فتكونس بين ).

نیزهنرے میں بید کی دوایت ہے " میں صی خاتینال نو کان الدین ماترای انگان اسعال النامید اولی بالندسیة من الدادات حوالیت: المام اکساً اور ایام ثانی کی وکیل کاجراب ہے ہے کہ اہم تریزی نے اس حدیث کومعنول قرار ویا ہے اور صدرے معلول ا معنان تحدثین می ای مدید و کتب آن کردس می علید فقیر او جوای مدین کرد کرنے کا نقاضا کرتی ہے۔ ما افاقد نیا ادواء م بنا دکائے فرای ہے کہ بیندین کے فیس ہائی طرح ایا اطلاع داوڈ نے مجی اس کو شیف فراد ویا ہے۔ اورا گرمرف موزے کے بیج بھے برس کی جائے ادواء یہ اسلے معمام بالکل کے دکیا جائے تو کئی کرد دیکے مجی کے جائز تیس دومرا جواب دومرا بھاب ہے ہے کہ انفی سے مراد موزے کا دو حصد ہے جوانگیوں کے قریب ہے اورا کی افخذ سے مراد موزے کا وہ حصد ہے جوکھے (بینی بنذ نی ایک آیے ہے۔

(۶) **صدحت دامج مصدح على البعوديين جافؤ هے بيانعين ؟** - جود نين ديورب کا تثميّر ہے اور يورب سوت وراون کے سوزے کہ جاتا ہے بغداناتی شرک کی موزے کے ٹرانکاموج دور ہے آئ<sup>وں م</sup>رکے مائزے۔

نهرجراب کوشمیس میں فرایادہ جراب بیختین ہوجی اس میں دویا تین سکل تک پیدل توکیے جا مکا ہو یاور چنڈ کی کے ساتھ اورق تم مومکتی ہو، چنز بائی کابھی جذے شرکی ہو راوران میں پیرجی نظر مذاتر ہے ہو۔

(۷) وہ جراب رقیق ہوں لین تشخیص ت ہو لین اس میں غاورہ شرائعاً شاہوں کیر ہرائیک کی اورد تسمیں ہیں (۱) منتقل (۷) خیاد (۳) ہونوں سے مجروز کیمی شامعس اور شرفیلد ) ابدار ۱۳۱۶ کو گل جیمسورٹس ہو تکی سان شر سے چارمسورتوں کے اندر لینی جب منعلی اور مجدود و چاہئے تھیمین ہو یار آئی س میں بالا تفاق کی جائز ہے خلاف کیا تھیکہ وراگر رقیق ہواور منعل ناقس میں بالہ تفاق کی جو ترجمی

اورام تخفیف دولیکن علی نه عاق اس شرافتها و کا افغان بینا مام تر اقل امام افراه رسامین کیز ریک ان پرسم جائز ہے کویک سرمز ہے سے محم میں ہے۔

ا الم ابعضفاً کے زو کیساس کی کے جا کوٹی کے تک پٹے واحد سے تاریعت بھاد نہوا سے آنا ہے کہ ب اللہ باللہ کے اور ت جا کوٹیس ۔ ابعث الم الاصفارات بعد میں جبود کے ذریعت کے طرف رہوئے تاریعت ہے کہ تک بھیری واقا و ب شکل برسیاں

ا عام ما لکٹ کے نزدیک تر سراچھ )معودہ س میں کے جائز ٹیک ہے کیونک ہے قرواحد کے زر میری بنت ہے اور فیرہ احد کے وراید کیا ہے۔ الشریر زیادت جائز ٹیک ہ

جواب بیدے کہ حزت پرسٹے فیرمشہورے تابت ہے نہ کہ خبر واحد ہے اور زوج پڑ سوزے کے علم نمیں ہواس پر بھی کے جائز ہوگا کیل او چیز صوف کے حکم بھی قد دواس پرسٹے جائز ند ہوگا۔

(والشاطم)عواب)

#### باب النيمم

تُحْمَمُنَت يُمَرَقُهُ وَكُمَّ مِنْ يُصِيعُ "ولانيسبوا النعيث الدلانفصة والمعيث"

اصطلاح ثم يحت على القصيد التراب او مايقوم مقامه على وجه مخصوص بنينة مخصوصة عند عدم وجمان الما. حقيقة او حكما لاستياحة المصوة وامتثال الامر"

الرباب على ورسائل قائل اكريها

(۱) تیم کی بیزے وائز ہے اور کس سے با کوئیل ؟ اس استدا کھل معز شاحذ فید مطاعی دوایت سے ہے "جد حدالت توریدیدا علین آذالہ زمید الحداد"

(\*) تم كيافر بات كاستك من كافعل معنزت الدوه كي دوايت ريسية "أن تعذر ب بدولة الارض في نعفع في نسسيم بها. وجعلت و كفيل " ...

(٣) تيم كل كابيان ان كافعل كلي ذكوره هديث (عمارة فان مديث ) كيساته ب

(۲) تیم کرنے کے بعد وقت نگلے سے پہلے پائی پراندوت حاصل ہوگئی آواب کیا کرنے کا بھی مسئل کا تعلق معرت اج معید خدی مطلع کی دوارے سے سے سماعاد اسد عدما الصنو فیونون و فلم بعد الأحر"

مستعصول المسائل، (۱) نصصه کان جو سے جانا ہے اور کس سے جاتا نصوب المارونیڈ، دم الگ اورد مرکز کے فراد کے براس چرے تم باترے جوز میں کی جس ہے ہو بات کی دو باغیر کی دیٹر طیر طالب سے ملتی ندیو اور پھیل نے سے پھنٹی ندیو اورا کروہ جلے والی با کھیلئے والی چر ہوؤ ہراس سے تیم باتوئیس ۔

وكل شرية بت ويركر تي بن منسوا معداطية اسعيد وبالا وم كية بن وابي في الوري.

دوسری دیگل "جسسنت نی الارض مسبعدا وطعیود تعظر بیتها متدلال بریب کرچم الحراج بش الادخ پرتماز پاستاجا تزیب آذای طرح میش الادخ سے بیچم کرنامی جا تزیب۔

المام شافی اور امام احد کے نزد کیا۔ تیم مرف می سے جائز ہے می کے علاوہ کی دومری چیز سے تیم کرنا بائز نیس ہے اور یہ حدیث باب ان کی دلیل ہے۔

جواب اس دین کا جواب یہ ہے کہ فرار دولائی کے قریدی بنا دیری کا ذکر حرکیا تیں بلکہ کوے وجود اور کوے استعمال کی بنا دیر ہے میں عام مور پر مخم کمل سے کیا جاتا ہے تو آپ دایا نے کلاے استعمال کی ابد سے کل کا ذکر قریداور ندگی می

# كرنا مقعودتيس ي

(7) موسیع مسئله کی تفصیل : بعنی تعدد شربات ، عن عمار گذان اسایکنیات الح :

حضرت المام الينطيقة المام ما لكن أدوامام شأفن كيزوكي تيم كيلي ويغرب فا زى جن ايك خرب جرب كيلي اوراك بالقول كيلية النافظرات كاامتدنال معزت المارجة كي دوايت سهب المسال كنست في الغوم حين نزلت الوخصة في المسب على طفر ف افالم نجد المعاد فامر فا فضر مناجات فقوجه وضربة النوى للفراعين في العرفقين " (وداويزار) اكالمرح معزت جابرها كي دوايت جن سه الفيسم ضربة للغراعين الى السوفقين " (دواد الدافعي) \_

المام الآودامام اورًا في قراست إلى كريم كيلج الكياخ ميكا في ب وليل "فسنهدال حكمة معترب النبي 🕷 بسكنيه الأوض ففط فيهما له مسيح بهما وجهه و كفيه" \_

چواپ : ان کا جواب ہے کہ میانی اور میانی بے تطاویا ہے کہ بیٹیم کی تعلیم دسینے کیلئے اس طرح کیا ہے کونکہ تیم الوشود مکا واقعہ پہلے گز رچکا ہے۔ اور تعادی یام عظامی کم کا باری کی قیت سفوم تی کرا کیک خرب چیزے کیلئے اورا کیا ہے آتھوں کیلئے سکن ان کو تیم عمل البولم بیٹا کا طریقہ مطام شقر فرآپ علی نے ایونا اس کی طرف اشار وفر ما دیا کہتم ہیں ہے گائی وی طریقہ ہے جواضوہ کے تیم کا ہے۔

(۳) تھسے اسستان مستفق مسو کے مسل میں اختاف کابھان: المامار حنید اورانام شاقق کرد کیدے کاکن چرواور دولوں باقد یک مجمع ال تک اور متر من جابر منظ کی دولیت این کو دلیل سے کمان شی المر خفی کے الفاقا تا ہیں .

المام ا کلندا ودانا م احمد کے زویک کاکل بچ وادر کھیں الحداد میں البترہ م ما لکٹ نے فر مایا ہے کو رسند ریک سمج فرش سیاد وم فقیان تک سنت ہے اودان کی اہل حضرت بی منعلی موادیت ہے ۔

ا عام ٹیما ہے۔ دیر گائے ایک کھڑکی چیزوا در سامیں السی السسنکسی چیں اورا ناکی دکھی تھی اولیٹ میں معفوت محادثان پاسم عظیماً مواجت ہے ۔

چواپ تا امرٹر فخ نے یہ جاب ہ کر کہا ہے کہ جب ٹیم کی کیت نافرل ہوئی تو کہ بھٹا نے تعمیل تعلیم ایمی تک ٹیمی وی کی حرف جہانی خاکر محالیہ کے ماسٹے چائی کے اور گھڑ ہے تھا نے تشمیل تعلیم دیدی کھند احدیث مرفوع اوائی ہوئی محابی کے اجترادے وومرا جواب بیرے کدا کر دیم کر کے تھائی کی تعلیم کی بنا دیرے تو تجربہ شور ٹی ہے۔

(٤) جسونهامستله اگروخت نکلنے سے بطع بانی ہو خدوت عاصل ہوجائے ۔ اگرکن نے تم کیا دوائی تک

ئىن ئىن يۇمى ئى كەرەت ئىكەندىرىي ئىلىمىي قويان تقىق اس كائىم ئوك كىيادىر يانى ئەختەندىك ئىزدادا كىرە شىرەرى دوكادلار ئىرغىز دراكرىنے كەندىدىيانى كى كىياقىيا ئاخال ئىزان كالعاددودا جىيىنىيىن.

اوراگرنماز پڑھنے سکندوماً ن پائی فل کیا تواس میں اختاف ہے جانچیا ہ \* اکٹ ادران مٹانگی قرستے ہیں کہ بھم کئیں اُو کے ساتھ الخ بائی نماز پرگ کرئے ، جہدا م اوصنیڈا درام احترابات میں کہ تیم نوٹ کی دروضوہ کرکے فاز پڑھنا خردری ہوگا کہ تیم سے نمازی درٹے کیلئے میٹریڈ ہے کہ پائی موجود ہواں پر پائی موجود ہے نمیذا جب پائی موجود ہے قبائی نماز بوطید زندی در باطرارے نماز درسے تیمن دوئی۔ (مراق)۔

#### باب الغسل المستون

اس بب بھی دوسیاکی قاض ذکر ہیں(۱) جد کے دان عمل دا جب ہے اقبین؟ (۲) سید کونہا نے ہو جناز ما الھانے والے پر حسل واجب ہے وقبین؟

السف حديل: (1) جمعه كنے ان خاصل واجد هے باقعين ؟ تيمور ( انتخاات اور ) كرو يك جسر كون لاستوب به ادا انتزال والى اعترت مردالان التعرب على ادارت واقع كرك اين " عس مسعر ادبن جندب على ضال خال وسول الده الله من توضأ بود الجدمة فيها وص اغتسال خلاسل النفال " (دواوات ) .

دومری وکیل بیرهندیک ہے "مین نبوصیاً جوم السجیدهة فاحسن الوطوء ثم اتی انجیده فدیں واستیدع واقعیت عفر ته (رواوسلم)ان مدیث میں حمل کارگرائیں ہے۔

چکے والے کو ایران مفاصلات تا تا کرنے ہیں کہ جسدے وی شمل واجب ہے اورا ستویا کی معنوب عبواللہ بن جریفھ اور ایسعید خدوجی بھی کی دوارت چڑکر کے جی برلیسل اول عمل آرمی ہے۔

چواب ال كا جالب يرب كريهال برام التحب كيلة ب وجوب كيلة بكر الدواجب المعنى قابت ب يتني من مس يدب كر جعد كان من المي وقال بالكيم يتني في كل كلاسل شكر في والا تنبيكات بيسا كركها جاتا ب "رعاية علان عبدنا واحدة" بهان برواجة الكلام المياسة ب.

الى بات كى تا تبوال سى بعق بىك ابتداء اسلام عن الحاب كرام دب مجد نبوى الكاسم آئے تو وہ ج كارات اور مزود و كرسة والے مقاور مجد نبول الله على تقل قر كرك كي مور سے جم سے جو بسيد نكا آوان سے مجد مار يو پھيلن قرآپ كا فرمايا ہے "ادا سار احد كسم السجد معد خلف سل" كاروب قرائ آگارة مجد بنوى كا كار فرائ بوگرا قرائ و كي السك فرمست و يوى كد عالم مسلم كرست يا دخود كرست بھس فائس عن معزر مد كرسدگى دوايت آئرى ہے جس عن معزمت مبداللہ بن من معالم كانتور ك

ميت كي فيلان كي بعظ الدواجب بي أبين؟

عهد دائر (المام اليحنية المام مالك المام شافق الدوا مام احق) كزو يك ميت والسل وسية باسيت وكزر عدم والحال كيليط عاسل الدوحال وشراره البريتين بردار

ولر(ا) ان مبتكم يسوت قىمسىكم ان ئفتىدلوا ليديكم (م10ه ليمتع) \_

ا وگل(۲) موطاله مخذ کرده ایت سے آثار این حسر بیچہ حصط اینائستد بن رید و حصہ نے دخل اسساجہ فصلی دالم جوشہ (ارداکہ آر موداد)

وليل(٣)عشاكم بن مينكم حسن و اعتسطتموه".

ا بعض عفر سے قربان ہے کہ بیت کوشس ہے اور کندھا و سے کے بعد فائس ادر حال پر یضوروا جب ہے اور نصل ہوئی کی دوایت اسک اور کی طرح ایام احمام نر کدی اور اور اور کی زیادت ہے اسٹرالیا کی کرتے ہیں۔

چھیوں کی طرف سے بھانے ہے ہے کہ امراسخیاب کیلئے ہے تا کہ یہ بودود ہوجائے اس طرح میں کو کو مواد یہ عمیادت ہے اور میادت کھلے بھورسخید ہے۔

# يا بيكها جائے كدا جوب والى حديث منسوح بونيكى ب

وعن بنس ني عاصيم فلهُ أَسَلُم فَنَوْلُهُ اللَّيَّ يَشِيعُ وَيُغْسِلُ مَنْ إِوسِلُو ( دواوالرَ فري يواووا اعماليّ ) ـ

**نوبوسه** - اور معفرت قبس بن عاصم بیون کے بارے شن مردق ہے کہ دوجہ باسلام کی دولت سے بیرور ہوئے تا تھی کر کم انگھنے۔ آئیس مرتقم دیا کہ دومونی اور بیری کے جول ہے تھا کہیں۔

جب كونَ تَحْمَ سلم ثن داخل وربابواك كيلي تشل البب ب يأتين يناني ال عمد المتها وكالفقاف سبعه

ا المام الرَّقَ مات جِن كرام العرائية عند بعد الى بِرَحْس الاِم بِ كِيَّالَ حالت مَوْرِيَّسَل مَعَرَّجْسَ لِين جنابت الآخ الوَّكُل في اوراك نے قس كيا مجل قبالاً ووصع بندي كا درامة م الدين كي جدهش كرز وابسيه موگا۔

ا مام اکسٹانی کے جن کر جنب اس نے اسلام تول کرنے کا زاد دکیا زیاد زوجے پہلے مل کے یا اداد دکے جنگ کی کو قود کی معتبر سے اسلام لائے کے بعد علی واجد کہنیں۔

الله شائق التي بي كرامله إلى كر بعض واجب سام لا في ميدوا أصل معرضي

المام الاستیقائر مائے بین کہ جب ای کو حاصت نفر بی جنابت مائل ہوگی تھی اور اس نے حالت کفر بیں شخط خسل کیا تھا وہ پھواسلام الایا تو اس مالانے کے بعد دوبار دستن کی خرورت ٹیمی اگر حالت کفر شن جنابت سے نسل نے کہا ہوتا اسلام لانے کے بعد خس کو اجب ہے اور اگر مالات کفرش جنابت مارش نہ براور اسلام اللہ توخیل کرنا از منہیں بلکت دید استیاب میں ہے۔

#### باب العيض

عِمْ احْت جُراطُلُ بِلِل کُوکیا ہا ؟ ہے جے عرب کول ہے "حاص الوادی کی سال": معلاج ش اور سعف و حو امر آز سلیمناس اللہ والمصر" ۔

اس کے بارے میں فقیما مرام کا فقل ف ہے کرفیش احداث میں سے ہے یا تماس میں سے دونوں مراسے ہیں۔

عن معزات نے بیش انج آل بھی ہے جو کیاہے ہو بیش کی ایول آخر بیف کرنے بیل اندم بسفید ندر حب اس انداز اند سنیدند س واحد ند '' ب

اورجود هزات فربات بین کرچش احداث بیل سے بیل بھی جاست عکیہ ہے دوسش کی آفریف دم ہے گئیں کرتے بکسان کے خود کے چش کی تعریف ہیں۔ اسال معاشدہ شرعیہ سسب دم بعضہ رسد امران سیسہ مر اسلاء والصفر حداشتہ طاف السلھاد میں خصوم والمستجد والفوین '' کیخام کا کورکی جیسے دوشری رکاوٹ کی بوسے یوٹی ہے وہی کہا روز ورکھنا مجد میں جانا ادرتمام و کامیز جاز ہوجائے ہیں تن کینے طہارت شرف ہے شائماز میں مسحف وغیر و کہا تعریف مشہور ہے کین مخار سے کرچش اصاب میں سے سال کے اس کی و در کی تعریف ہوئے ہے اور کا تین میسا میسا تبلید ،

عيد المستعم عيش كاعم بيركرية وود واورها في كيلي في سردوز يركي تشاريوكي اورنبازي تشاريس

اس باب میں بندسائن قافی ذکریں بہلے مشاریاتھ تی قصل اول کی مدیدے ہے۔ "مال ہی انسسوا کی ہیں، الالاسکاے" اس مشدیل جا دمور تی بنگی جی تی مورقوں عی احق تی سیاد اور کیا۔ جی: خلاف ہے۔

( ) بافرق السرة تحت أثر المة بصامتها ح بالانغاق عائز ي

(٩) ما تحت السروما فوق الزكرية فوق الازار ہے استماع مام كرنا بھي بالو تفاق ۾ تزہے۔

(m) استعار الإنقاق وام ب-

(٣) مَا فَقِ الرئبة وه قبت السروقت الإزار بدون الفريّ بثن الرّ يَكَا اختَادِ ف بيد

اہ مامقرامام) دیوسف المام تھی جس میں زیادادد کیک قرارا ہام شاقع کا بدہ کروستی کا جدوق الفرج ہے نز ہے اوران معزات کی دلکل بیرہ دیت ہے "اصدورا کل شربہ اوا کہ کا جراں لیورا جا (استحواص ۵۹)۔

ا عدان مناسب ، وی کے وہ طب ہو تک جی () کیکر کیا تم بھی کے در ان کورڈ زیدے دور شریع کھانے پہنے الم اس اور ویکن کان بھی؟ تاکست واکم طعن ندی آت کی چھ جو دمیارات والی بوگھ اور قربان "لائسان کورٹ کان ک

(١) دومرا مطلب ال كار بعي ومكن ب كسيحاني مة موض كياك يار ول الذكرية م يبود يون في كال خالف ندكري كرودان

النظرية كل ان كسماتهم حمال كري الاعبار وحدد وساور الانسطارا في التوكة كاليم المهامك النص كالانسال المائم الكائما ال تكر ترابعت كي مداد وبالماركزة الأمراع

**حیظ کی اہل اور اکٹو جدید جیں معناہ کا اختلا**ف ۔ اہام ٹرا گی ادراہ م اٹر کے ٹزوکید کیش کی بھی درت ایک ان اور اکید درت سے اورا کٹر برت بے روزن ہے ۔

انام ما اکٹیائے ڈوکیک آئی مدے چیش ایک ما ایس کی ہونکی ہے کیلی حد دج اشارہ ووسعۂ واحد ڈ ۔ اور کٹھ میت شریان سے تیں آئی آئی منول ہوں۔

(۱) چور در با (۲۰ متر بدی (۴۰ ) فجیر کیدونه ۱ مناف کے قرار کی اقل عرب میش تین دن گئین دات ہے۔ وراکنٹر عرب وی دن اور ان روات ہے۔

الغصل الثاني. عن نبي هربره فار فان رسول لله بيَّتُهُ من الى حافظاتوامراً وفي فيرها:

ا تشويع العديث . التراش وم احث لكركي جن إلى العبر الذي حافظا السلطات ليش شيء في جاود التي دير. المعرفة المسترود في أن الدي الجدا

و كاهدا ال عالى أنهد بق مرادب.

ٹر کیب کے فواقا سے اسکان میں سینتھا ہا اوران اوران کے قبل سے جدائ تیج ساتھال پر کفر کا قریب کو کہا ہے لگن اس کی بے کہ فاورو خال کی وجہ نے قبل فرازم آ جا ہے تکن کفراز اسٹیس آ جائی گئے ان میں منامب ہو ایک جائے کی چانج محد قرن نے متدور اس اورون سے کے ۔

(1) يُستَحَلَّ رِحْمَ ل بِيلِيني جِيَّتُنَ إِلَى أَعَالَ لِيَكُورَكُ لِيقَوْدِي فَي بِوبِا تا بِ مِ

(١) يَعْمَرُها فِل اورتَنْد بِهِ أَلِيقٍ بِ

(٣) بنجام ك المبارك الركاهم إلكام البالب فين ال الماس كروب كفر كالمداشد ب

( م ) إُسْرِ عند مر الكفرانوي ب ند كركتم المقاوى ..

(1) تخرے مر دکتران فعت ب آنی شدارز علی محمد 185 بری فعث ب مرائ فعم شقائ کی ناشمری کار

ھیا تھا ، اگر کوئی تھی ابی ہوئی کے سرتھ وہلی فی الد برطان مجوم کرے تو تھا ، سے الل کے ممثل وہ قول تھو کر ہونا آیسا قول ہے ہے کہ کا فرود ہے اوروہ سراقول ہوہے کہ کا اٹریس ووز الدر میکن قول تھے ہے کوئنداس کی تراست مذا ویٹن ہے مکالتم وہ الابصار مع شرحار درائق کی نام ۱۹۸۸ کئن حرام ہوئے میں والی شرکیس ار ماگر دیلی بیوی کے علیو ماکنی اینسیہ کے ساتھ یا جس کے ساتھ والی ٹی الدیر طلال بیچھ کرکر ہے تو کا فراد وگا کیونکہ اس کی توسعت المذات ۔

نوامر أة في ديرها: المرسنت والجنائف فرز فري إلي في فل بالادمرية في الكان فريد المال فور متراد البريد به المراد و به به به بين فرا المراف على سائع أوابا به المراف المراف على سائع أوابا به المراف الم

عن بن عباس ﷺ (فاكل دما. صبر فليبار والإاكان دما اصفر فلصف ديبار

ترجی حضرت عبدانشدین عباس سے دوایت ہے گریائے ہیں کہ جب خون بدد تک مرخ ہواد مالٹ بھی بماری کیا ہوڈائی پر بناد - کا قدر موادراوگر قون کا دنگہ ذروع فو بیا کو صلاح ہے ۔ - کا قدر موادراوگر قون کا دنگہ ذروع فو بیا کو صلاح ہے ۔

عندوب معین : اس کے تعلق دو فروب میں۔ حفرت امام وزائی واتھی در اور بیا و مشاقی دائیسے آل اور امام احمد ورسٹس قرائے میں کے اگر وقی وم احرے وقت واقع مولی قرنیورا کی و بنا در بیانا زم موکا ور اگر وساسٹو کے وقت واقعی وہ کی قرائصف و بنا - در بنالازم موکار

حسن ابعري اورسعيدين جبير قراءت جي نُدا بِك غلام آزادكر: لازم بمولار

احتاف المهم ما مكن المام شافق المام القرآور جمهورنا ليمين فرمات اليم كالمت حيض عن وطي كرن كالتر مرك توبداوراستنفاد ب ومسك -

اور فركه وروايت "داكان ده احسر هدربارو افاكان دم اصغر فنصف ديناد "تُربيع تابت وجائد توقيكمول بالتجاب

و مراج نب یہ ہے کہ بیعد یے شیخے ہے کیے تکہ ام فوو کی نے تقن کیا ہے کہ اس دوایت کے ضیف ہونے پر محدثین کا اتفاقیا ہے۔ لحد اساقا کی وصلا ان نہیں ہے۔

اب الرسيح مشغيم كرايا جائة توجرام مريل : يناداوره مامغري نفف دينارك درمان فرق كراج كياب؟

چواپ : م امریض کی ابتدادی موتا ہے اس میں ایڈ ارسانی زیادہ موتی ہے قائل میں کفارہ می زیادہ موگاادہ دسامفریشن کے افریش موتا ہے اس میں ایڈ ارسانی مجمی کم موبی کے تقابل میں کفارہ می کم موکا ۔

(۲) دم افریش کی ابتدا میں ہوتا ہے تو کو یا کہ یہ داندی کے نامہ نے کے ساتھ قریب ہے بھی بھی اسے وہی گیا ہے تھا آق جندی وہی کی خرورے نیمی تھی اس سے جداد یہ وہ بیال زم بھا اور دم امغریش کے افریش ہوتا ہے تھیا ماندو ہی کے زمانے ت ایسے ہے اس سے مذرکی ہے توضف دیتا در میانا نام موقا۔

#### باب المستحاضة

متحاف إلب مستعنال كاسمدد بالعم معدد بهاى كالجرويش بهاى مكن تين اورة وكالفناف بواب ووحافي بيدا كرنے كيلئ بامباط بيدا كرنے كينئة - كينك يقل مشعق بيرمايل ن اورائن في كنائق بير كُوّ المسيلان رسمتى بالي (كمرّ المسيلان) ميں اور نادگول كيلئة ب

رم چیش کی نوعیت او بھم الگ ہے جیکہ دم انتخاص کی نوعیت اور عم الگ ہے جب انتخاص بڑوج ہوجائے تو ایک نوعیت اور عم ے دوسری اوجیت اور تھم کی المرض حمل اور انتخال موتا ہے۔

المع**ندهان كل تنفيه** : "مم يستوح من العوق عي فيه الرحم يقال له العدن يسبب المدون." فيخُ اصطَّارَهُ جُن استَخاصِ الله لاكتي يمياع يتاري كي مورت الكسوك ب خارج الاتاب جمه يوادل كنيخ بين

عادل منزل سے مشتق میم من بیل طامت کرنے کو کاراس کی دید سے بھی جورت دامت میں بھا ہو جاتی ہے اس لئے ہی رک کر عادل کتے ہیں۔

هست مناطقه کلی اقتصاده اور اهتکانون احماف کرد یک متحاضر کا گراتسام بین روا) مبتده (۲) مثاوه مجرمتا ده کی دوشمین بین (۱) ذکر در ۲) این

بكرنام كالجمانشين تين(ا)م قد(٢)متردوه(٣)متيوا.

خ**فصیل** (ا)ستخانہ میشدہ واسے کہ بالغ ہوتے ہی ای کا مخانہ الاق ہوجائے اس کا بھر یہ ہے کہ برمجیدہ عمدہ کرون بیش ثار ہوگا او باقی اسم خرابلہ جیش سے فتم ہونے ج<sup>س</sup>س کرے کی اور کھر برفراز کیلئے وضو کرے گ

(۶) بھست ماہند معتقامہ جمعی و رہیں ہے۔ جس کے قبل کی دارے معلوم ہوا در گھرائی ڈیٹن ٹرائپ ہوگر استحاضہ کی جہر ش اور جائے اور کا عمر ہے کہ وادت کے مطابق جوزن میں وایش بھی تھر کے سائس کے اور ماتی ہستی شرخ رکبا میائے گئید

(۳) معقاد دا سیرمزی و به به جوا فی عادت که مجورگی هویکن این خانب گذان کی با در کس ایک جانب کوزنج و ساسکتی بواس کانتم بیرے که خانب کمان کیمریکی و جنے دن چنس کے تنجہ است دن کاسینی نگار کیاجا ہے گااد واقی انتخاط خیروی ب

(۳) متعاده باسیمتر دوه روسیه جواجی عادمت کی محول کی جواد کی جائب کوتر نیچ محی شده سد سخی بواس کواکرای باشد شروز دد موکر بیدان ایس کے طهرسے خدرت اور میش می واقل موسف کے ایام چین وائس کا تھم بیرے کہ برنماز کیلئے بضور کر سے گی س

ار اگرائ کوائل بات محداظ دو ہوکہ بیدون اس کے فیش سے خارج اور طبر شی وائل ہوئے کے ایام ہیں آوائی صورت بھی برقر زکیلج مسل کر سے گی۔

# (a) مقاد التحروان وزطبر كه الل بون كاللم بوادر زيش كا قوه برنماز يلح شش كريد كي

ۇ غىل غائىڭ قائىن خارىت قاچىتىڭ بىئى بايلى خىيىتىنى يالى ھائىيلىڭ قىقىڭ ئاز شۇل قالما يائى يىز ئۇ ئاشىدىداش قالا اختال قائادىغ الىشىدۇ قۇنال قارئىدە داپلىك جارقى تۇنىلىن يېخىيىنى كۆڭلانىڭ خىيىنىڭ قائايىنى ئاشىلاقۇرۇد ئۇنۇرى كاغىيىنى خىلىك ھۇدۇ ئۇرلىقىتىلى داملىقى ھالمەن

خوجعه ، حزت ، نظرمہ یشد ادائی ہیں کرہ طریعت ان فیش کی کریا تھا کی خدمت اقدی شن عاضرہ کی اور گوئی کیا کریا رون اللہ شرایک سے گورت ہوں ہے ہرا و (استحاضر) فون آز دینا ہے۔ چائج بھی کی وقت پاک فیش دائی ہی گیا تھا کہا تھی چھیا دوں آ تعضرت ہوئے نے فریا تھی ہو آیک رک کا فون ہے ، بھی کا خون کی ہے لیاد اوسیا ہیں چھی آئے نے لگے ڈائم نہز چھیا دو درجہ چھی تم ہوسے تو اہم ہے فون کو جوزالو (اوز کر کا غرز باجو یہ

المتضامع المعديث صابرت كرادها ومتركرات مع بيلي جان ليراض ووك سيرفيض كالوان جيتم يرايس

(١) الود (٢) الر (٣) التر (٢) المغر (٥) المعتر (١) الكدر

سنٹریے کے اگر کی تو رہے کی ماہتر ہا دے دم اسود کی تھی گھران اسود تم یو نے کے بھد دما تعرشرور کا کیا تو دم اسود کے لیام کو تیش شار کیا جائے گا دریا تی استفاضہ تکو کر جائے گا۔

ندہ اُکر کسی اور مند کی عادمت ہم اسمر کی تھی گھراس کے ختر ہوئے کے بعدہ سرانس مطلا دم معفر تر رقع ہوگیا قدم امر چھی شار کیا جائے محدد مہاتی ایس خواص خوار کیا ہے گئے۔

عَلَ عَرَوْهَ تِهِ الرَّشِرِ عَن فَاصِمَةَ بِمُبِ أَنِي مُسْشِقِ أَنْهَ كَانَتَ تُسْتَخَاصُ فَعَالَ لَهَا طَبِي فَظَ إِذَا كَانَ ذَا الْحَيْضِ بَائَةً وَمُ السَوْدُ لِمُرَافِّ فَإِذَا كَالَ فَيْنَ فَاسِمِكِي عَى شَمْنِلُوهِ فَإِذَا كَانَ لَاحْرَ فَفَوْشُغِيْ وَصْلِيَ فَإِنْمَا مُؤْجِرِقُ وروسُودوه

رالعالي

فاعده معرب مودين وير ( على) معرت فالحريث في والى عددايت كرت ين

کرانی استانسکا فوان آنا تھا۔ چنا نج کی کرم کھٹا نے ان سے یار سے شرقر با کر جب بھی کاخوان آئے جس کی بچون ہے ہے کوور سیاور کھی کا بوتا ہے قانی وقت تم فوز واسے ہے وک جایا کرواور جب استی ضرکا فون آئے گئے ( کنٹی فون سیاور نگ سک علاوہ اور کی دشک کا ہوا ہے قون توکر کے فوز جالیا کرو کیاں کہ ( رہم نمی کالیس جکہ ایک فون ہوتا ہے ۔

تنفسون العديث مستعاضه مع احكام كامداد الوان يوهد بالهام يوع اعترت المهالا الكاورا المراقع المام الكاورا المراقع الم

وكالدراكر مجتزه ويولا فكرا وكام كالمرازيام عصادك

ا ما احترابات این که مرده می دست مرف مینز وقی تو باراه کام کامترارا او بنا سے برگا ادرا کرمنز دو تی یا میترد وادر کینز درونر مانتی قر می او کام کامنزاد ایام سے بوگا اور برخون حضرات سینے استدال شداعی اولی کی دواعت اور فعل کائی کی روایت و ش کرتے این المرابط استعمال میدیم کرکی مورث میں سموان خیاست حیضت وادا دیوات و اضاباتی عدد الام نیم صلی "راور فعل کائی کی معربیت میں "خان دو نسبه دمانا خفاص احدا کردے۔

احناف فربائ بين كرمتي فسيك الكام كالد والم مرسبانون رفيس كونك الوان غزايت كالميوس ختين

حدوی کی دلیل کاجه اب جمیورے جوشاہ بھڑ کیا ہے کہ ادا اجازات نے دوگا آن پرکی جی احدیث میں مدید کی مدر کے مدر

دومری دہمی کا جواب یہ ہے کہ یہ مواہ تاریخ کا دوایت ہے آئی ہے یادے بھی اجمعا تھے نواز نے ہے استکار '' اوراین تھال نے قربایا ہے ''مسقطع'' ساما م تکلی نے فرمایا ہے ''مصطفر ہا' زیام نسانی اورا جواد و نے ان چیوں علی کی طرف اش واکر تے ہوئے فرمایا ''اسم سعول'' اینڈ ایرنا کی استداد لوئیوں ہے کئی بھر کی تھیل کا ماستہ ہے کہ تین اواویٹ بھی ہر نماز کیلئے ''سان مرنے کا تھم آیا ہے وہ یہ تو محمل ہیں تھائی المنوسٹ پر کریکھ شمل کرنے ہے اس کی تجاست میں کی آجائی ہے اور پانمول ہیں ماری پر۔ اور پانمول ہیں استجاب بر اور تمام محمد کا اس بر افراد تھا ہے کہ جب عادت کے دوران یا درجہ اوال سند میں سے کوئی تھی اون کا اس

فاعر ها فاعسلى عنك الذم " لَدَراور مقدارالوان عُنْ يُسَارِقَ بِلَدَادِم عَن وَيَ بِهِ.

